

ପ୍ରକାଶକ :

ଶ୍ରୀଜୟନ୍ତକୃଷ୍ଣାୟ ଡକ୍ଟରାବ, ଏମ୍. ଏସ୍. ସି, ପି. ଏଚ୍. ଡି.

ନିହାତ ବିଭାଗ,

୫୧, ଫେବ ଲେନ, ଏକ୍ଟାଲୀ,

କଲିକାତା-୭୦୦୦୧୫

ଆବଣ, ୧୦୭୭ ବକାସ

ମୁଦ୍ରକ :

ଶ୍ରୀଅଶୋକକୃଷ୍ଣାୟ ପାନ,

ଅଶୋକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ୱାର୍କ୍ସ,

୭୭, ବଳାହି ସିଂହ ଲେନ,

କଲିକାତା-୭୦୦୦୦୭

উৎসর্গ-পত্র

পরমারাধ্যতম স্বর্গত পিতৃদেব

মহামহোপাধ্যায়-ভারতচার্য্য-পদ্মভূষণ-মহাকবি

শ্রীমদ্ হরিদাস সিদ্ধাস্তবাগীশ

ও

পরমারাধ্যতমা পুণ্যশীলা, দয়াবতী, স্বর্গতা জননী

কুম্ভকামিনী দেবীর

পুণ্যস্মৃতির উদ্দেশে এই পুস্তকখানি উৎসর্গিত হইল ।

অকৃতী পুত্র

শ্রীহেমচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

ভূমিকা

পরমকারুণিক পরমেশ্বরের কৃপায় অবিভক্ত বঙ্গদেশের চতুর্পাঠসমূহের জীবিত ও মৃত অধ্যাপকদের জীবনী সংগ্রহ করিয়া “বঙ্গীয় সংস্কৃত-অধ্যাপক-জীবনী” প্রকাশিত হইল। প্রায় দীর্ঘ বার বৎসর যাবৎ অপরিমিত ধৈর্য্য এবং অধ্যবসায়ের এ পর্য্যন্ত যে সকল জীবনী সংগ্রহ করিতে পারিয়াছি, তাহা লইয়া এক্ষণে এই গ্রন্থ সংস্কৃত অধ্যাপকবৃন্দ, তথা শিক্ষিত জনসাধারণের সম্মুখে উপস্থিত করিলাম। এ বিষয়ে কতদূর কৃতকার্য্য হইয়াছি, তাহা বিচারের ভার তাঁহাদের উপরেই অর্পণ করিলাম।

সংস্কৃত-ভাষা বিশ্বের প্রাচীনতম এবং শ্রেষ্ঠ ভাষা। বর্তমানের স্বাধীন ভারতে এই ভাষার সমাদর বিশেষভাবে লক্ষিত হইতেছে। সরকারী এবং বে-সরকারী চেষ্টার ফলে সংস্কৃত-ভাষা ভারতে তাহার লুপ্ত গৌরব পুনরুদ্ধার করিতে পারিবে, আর সেই লুপ্ত ধনভাণ্ডারের উদ্ধারে আমার এই ক্ষুদ্র প্রচেষ্টা যে কিছুটা সাহায্য করিতে পারিবে—তাহাতে কোনই সন্দেহ নাই।

এই প্রসঙ্গে একটি পুরাতন ঘটনার উল্লেখের বিশেষ প্রয়োজন আছে। সংস্কৃত অধ্যাপক-জীবনী সঙ্কলন ও প্রকাশের এই চেষ্টা প্রথম নহে। ময়মনসিংহ জিলার ধীতপুর-শিমুলজানি গ্রামনিবাসী পরলোকগত পণ্ডিত যোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাভূষণ মহাশয় ১৩২১ বঙ্গাব্দে এই কার্য্যে ব্রতী হইয়াছিলেন এবং তাঁহার সংগৃহীত জীবনীর কিছু কিছু অংশ তৎকালীন কয়েকখানি পত্রিকায় প্রকাশিতও হইয়াছিল। বিদ্যাভূষণ মহাশয় তাঁহার সঙ্কলিত “বঙ্গীয় অধ্যাপক-জীবনী” নামক গ্রন্থ সঙ্কলন ও প্রকাশ করিয়া যাইতে পারেন নাই। তাঁহার পুত্র শ্রীযুক্ত রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের নিকট এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া বিদ্যাভূষণ মহাশয়ের এই প্রচেষ্টা আমাকে “বঙ্গীয় সংস্কৃত-অধ্যাপক-জীবনী” সংগ্রহ কার্য্যে বিশেষভাবে উৎসাহিত এবং অনুপ্রাণিত করিয়াছে। আমার মনে হয়, এই জাতীয় প্রচেষ্টার বিশেষ সার্থকতা আছে। এখনই যদি এই বিষয়ে বিশেষ বহু না নেওয়া হয়, তাহা হইলে বহু বিশিষ্ট পণ্ডিতের জীবনী বিশ্বস্তির অতল গর্ভে বিলুপ্ত হইবে। বিশেষতঃ, আমি দীর্ঘ ১২ বৎসর যাবৎ লক্ষ্য করিয়া ব্যথিত হইয়াছি যে, পরলোকগত বহু বিশিষ্ট পণ্ডিতের পুত্র অথবা পৌত্রেরা তাঁহাদের

চর্চার ইতিহাসের জন্য ইহাদের জীবনীর মূল্য অপরিসীম এবং তাহা লিপিবদ্ধ করিয়া রাখিবার বিশেষ প্রয়োজনও আছে। এই বিশ্বাসের বশবর্তী হইয়াই আমি পূর্বোক্ত ইতিহাসের উপাদানস্বরূপ এই গ্রন্থ প্রকাশে প্রবৃত্ত হইয়াছি। এই গ্রন্থে সর্বসমেত ৩৮৪ জন সংস্কৃত অধ্যাপকের জীবনী এবং ৮২ জনের চিত্র প্রদত্ত হইয়াছে। বহু চেষ্টা করিয়া ইহাদের প্রতিকৃতি আমি সংগ্রহ করিতে পারিয়াছি, তাহা এই গ্রন্থ মধ্যে সন্নিবেশিত করিয়াছি।

এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ডের জীবনী-পঞ্জী লক্ষ্য করিলে দেখা যাইবে যে, বহু বিশিষ্ট পণ্ডিতের জীবনী আমি সংগ্রহ করিতে পারি নাই। তাঁহাদের সম্পর্কিত যদি কোন যোগ্য ব্যক্তি পূর্বোক্ত পত্রের বিষয় সহ ইহাদের জীবনী লিপিবদ্ধ করিয়া আমার নিকট যথাসম্ভব সত্বর প্রেরণ করেন, তাহা হইলে এই গ্রন্থের দ্বিতীয় খণ্ডে তাহা সন্নিবেশিত হইবে। এই বিষয়ে তাঁহাদের সহযোগিতা বিশেষভাবে কামনা করি।

যে সকল পত্র-পত্রিকা বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করিয়া আমার এই কার্যে বিশেষভাবে সহায়তা করিয়াছেন, তাঁহাদিগকে আমার আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জানাইতেছি। অধিকন্তু যে সকল মাসিকপত্র হইতে আমি তথ্যাদি সংগ্রহ করিয়াছি, তাঁহাদের নিকট আমি ঋণ স্বীকার করিতেছি।

পরিশেষে বক্তব্য, এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ড প্রকাশে 'নবীন প্রকাশক'-এর স্বত্বাধিকারী কল্যাণীয়া শ্রীমান্ অশোককুমার পান আমাকে যথেষ্ট সহায়তা করিয়াছে। শ্রীভগবানেব নিকট কায়মনোবাক্যে প্রার্থনা করি, যেন ঈশ্বরের করুণাশি শ্রীমানের উপর সর্বদা বর্ষিত হয়। ইতি—

শ্রীহেমচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

সূচীপত্র

| নাম | পৃষ্ঠা | নাম | পৃষ্ঠা |
|----------------------------------|--------|------------------------------------|--------|
| অনন্তকুমার কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ১ | আশুতোষ স্মৃতিতীর্থ (ফরিদপুর) | ২১ |
| অনন্তপ্রসাদ ব্যাকরণতীর্থ | ১ | শ্রীআশুতোষ সিদ্ধান্ত, কাব্য- | |
| শ্রীঅনন্তমোহন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ২ | ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ | ২২ |
| অন্নদাকুমার সাংখ্যতীর্থ | ৩ | ঈশ্বরচন্দ্র তর্কবাগীশ | ২৩ |
| অন্নদাচরণ তর্কবাগীশ | ৪ | ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর | ২৩ |
| অন্নদানাথ বেদান্তশাস্ত্রী | ৫ | ঈশ্বরচন্দ্র শাস্ত্রী, পঞ্চতীর্থ | ২৮ |
| অনাথবন্ধু সিদ্ধান্তবাগীশ | ৬ | উপেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ | ২৯ |
| শ্রীঅম্বকুলচন্দ্র জ্যোতিঃ- | | উপেন্দ্রনাথ সিদ্ধান্তবাগীশ | ৩০ |
| ব্যাকরণতীর্থ | ৭ | শ্রীউপেন্দ্রমোহন কাব্য-সাংখ্যতীর্থ | ৩১ |
| শ্রীঅপর্ণাপদ স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ | ৮ | উমাকান্ত জায়রত্ন | ৩২ |
| শ্রীঅভয়কালী স্মৃতি-তর্ক- | | উমাচরণ তর্করত্ন | ৩৩ |
| ব্যাকরণতীর্থ | ৯ | কমলকৃষ্ণ স্মৃতিতীর্থ | ৩৩ |
| শ্রীঅমরচন্দ্র স্মৃতি-সাংখ্যতীর্থ | ৯ | কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার | ৩৪ |
| অমরচন্দ্র ব্যাকরণ-সাংখ্য- | | করণানাথ জায়সরস্বতী | ৩৫ |
| তর্কতীর্থ | ১১ | করণাময় তর্কবাগীশ | ৩৫ |
| অমরেন্দ্রমোহন কাব্য-ব্যাকরণ- | | শ্রীকামাখ্যাচরণ তর্ক-স্মৃতিতীর্থ | ৩৬ |
| তর্কতীর্থ | ১২ | কালিদাস বিদ্যাবিনোদ | ৩৭ |
| অমৃতলাল বিদ্যাতৃষণ | ১৪ | কালীকান্ত বিদ্যালঙ্কার | ৩৮ |
| শ্রীঅমৃতলাল স্মৃতিতীর্থ | ১৪ | কালীবর বেদান্তবাগীশ | ৩৯ |
| অবিনীকুমার স্মৃতিরত্ন | ১৫ | কালীকান্ত জায়পঞ্চানন | ৪০ |
| আনন্দচন্দ্র বিদ্যারত্ন | ১৬ | কাশীচন্দ্র বাচস্পতি | ৪০ |
| আশুতোষ তর্করত্ন | ১৭ | কাশীচন্দ্র দ্বিত্যরত্ন | ৪২ |
| আশুতোষ শাস্ত্রী, কাব্য-তর্কতীর্থ | ১৯ | কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন | ৪৫ |
| আশুতোষ স্মৃতিতীর্থ (ধুলনা) | ২০ | কাশীনাথ বিদ্যারত্ন | ৪৫ |

| নাম | পৃষ্ঠা | নাম | পৃষ্ঠা |
|---|--------|---|--------|
| শ্রীকানীনাথ বিদ্যানিধি, কাব্যতীর্থ | ৪৬ | গগনচন্দ্র তর্কালঙ্কার | ৭০ |
| কৃষ্ণবিহারী তর্করত্ন | ৪৭ | গঙ্গাচরণ গ্রন্থরত্ন | ৭০ |
| শ্রীকুমুদরঞ্জন তর্ক-বেদান্ত- ব্যাকরণতীর্থ | ৪৮ | গঙ্গাধর বিদ্যালঙ্কার | ৭১ |
| কুরুনাথ গ্রন্থ-ব্যাকরণতীর্থ | ৪৯ | গঙ্গানারায়ণ বিদ্যাবাগীশ | ৭২ |
| কুলচন্দ্র গ্রন্থাবাগীশ | ৫০ | গঙ্গেশচন্দ্র তর্কতীর্থ | ৭৩ |
| কালীকান্ত শিরোমণি | ৫১ | গঙ্গাধর ভট্টাচার্য | ৭৩ |
| কৃষ্ণকান্ত বিদ্যাবাগীশ | ৫১ | শ্রীগিরিজাশঙ্কর স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ | ৭৫ |
| কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ, বিদ্যারত্ন | ৫২ | গিরিশচন্দ্র কবিবত্ত | ৭৬ |
| কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ, তর্কালঙ্কার | ৫৩ | গিরিশচন্দ্র বিদ্যারত্ন | ৭৭ |
| কৃষ্ণচন্দ্র তর্কবাগীশ | ৫৪ | গিরিশচন্দ্র কাব্য-বেদান্ততীর্থ | ৭৯ |
| শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য শাস্ত্রী, পঞ্চতীর্থ | ৫৫ | গিরীন্দ্রনাথ বেদান্তরত্ন | ৮০ |
| কৃষ্ণদাস বিদ্যারত্ন | ৫৬ | গুরুনাথ বিদ্যানিধি, কাব্যতীর্থ | ৮১ |
| কৃষ্ণদাস বেদান্তবাগীশ | ৫৭ | গোপালচন্দ্র গ্রন্থপঞ্চানন | ৮৩ |
| কৃষ্ণানন্দ আগমবাগীশ, ভট্টাচার্য | ৫৭ | গোপীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার | ৮৪ |
| শ্রীকৈলাশচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ- স্মৃতিতীর্থ | ৫৯ | গোপীনাথ স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ | ৮৪ |
| কৈলাসচন্দ্র তর্কতীর্থ | ৬০ | গোপেন্দ্রভূষণ কাব্য-সাংখ্যতীর্থ | ৮৫ |
| কৈলাসচন্দ্র তর্কনিধি, বেদাচার্য | ৬১ | গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ | ৮৭ |
| কালীকুমার তর্কতীর্থ | ৬৩ | গোপালচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ- সাংখ্যতীর্থ | ৮৮ |
| কালীকিঙ্কর স্মৃতিভূষণ | ৬৪ | গোলোকনাথ গ্রন্থরত্ন | ৮৯ |
| কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ | ৬৪ | গোবিন্দচন্দ্র গ্রন্থরত্ন | ৯০ |
| কালীচরণ স্মৃতি-পুরাণতীর্থ | ৬৬ | গোবিন্দচন্দ্র বাচস্পতি | ৯১ |
| কালীজীবন কাব্য-ব্যাকরণ- সাংখ্যতীর্থ | ৬৬ | গোবিন্দানন্দ ভট্ট, কবিকঙ্কণাচার্য | ৯১ |
| কালীনাথ বেদান্তশাস্ত্রী | ৬৭ | শ্রীগৌরচন্দ্র শাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণ- কৃত্য-স্মৃতিতীর্থ | ৯২ |
| কালীপদ শাস্ত্রী, পঞ্চতীর্থ | ৬৭ | শ্রীচণ্ডীচরণ কাব্য-ব্যাকরণ- স্মৃতিতীর্থ | ৯৩ |
| কালীপ্রসন্ন তর্কচূড়ামণি | ৬৯ | চন্দ্রকান্ত গ্রন্থালঙ্কার, তর্কতীর্থ | ৯৩ |

| নাম | পৃষ্ঠা | নাম | পৃষ্ঠা |
|----------------------------------|--------|----------------------------------|--------|
| চন্দ্রকিশোর তর্কতীর্থ | ২৫ | তারানাথ গ্রন্থ-তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ | ১৩৫ |
| চন্দ্রকিশোর সিদ্ধান্তবাগীশ | ২৫ | তারানাথ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ | ১৩৭ |
| চন্দ্রনারায়ণ গ্রন্থপঞ্চানন | ২৬ | শ্রীতারাপ্রসন্ন তর্কতীর্থ | ১৩৮ |
| চন্দ্রমণি গ্রন্থভূষণ | ২২ | তারাপ্রসাদ গ্রন্থরত্ন | ১৩৯ |
| চিন্তাহরণ স্মৃতিতীর্থ | ১০০ | তারাপ্রসন্ন তর্করত্ন | ১৩৯ |
| ভগচন্দ্র শিরোরত্ন | ১০১ | তারিণীকুমার বিজ্ঞানভূষণ | ১৪০ |
| ভগদীশ তর্কালঙ্কার | ১০১ | তারিণীচরণ কাব্যতীর্থ, স্মৃতিরত্ন | ১৪১ |
| শ্রীভগদীশচন্দ্র তর্কতীর্থ | ১০৫ | ত্রিপ্রথনাথ কাব্য-ব্যাকরণ- | |
| ভগদীশচন্দ্র স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ | ১০৫ | স্মৃতিতীর্থ | ১৪২ |
| ভগদ্বন্দ্বিত গ্রন্থালঙ্কার | ১০৬ | ত্রিপুরাচরণ তর্কবাগীশ | ১৪৩ |
| ভগবান্নাথ তর্কপঞ্চানন | ১০৭ | ত্রৈলোক্যনাথ স্মৃতিভূষণ | ১৪৪ |
| ভগমোহন তর্কালঙ্কার | ১০৮ | দয়ালকৃষ্ণ তর্কতীর্থ | ১৪৪ |
| ভয়গোপাল তর্কালঙ্কার | ১১১ | দক্ষিণাচরণ স্মৃতিতীর্থ | ১৪৫ |
| ভয়চন্দ্র সিদ্ধান্তভূষণ | ১১২ | জয়ময়ী দেবী | ১৪৫ |
| ভয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন | ১১৪ | স্বারকানাথ বিজ্ঞানভূষণ | ১৪৬ |
| ভয়নারায়ণ তর্করত্ন | ১১৫ | দাশরথি স্মৃতিভূষণ | ১৪৭ |
| ভয়স্বামী দেবী | ১১৮ | স্বারকানাথ স্মৃতিরত্ন | ১৪৮ |
| জানকীনাথ শিরোমণি | ১১৯ | স্বারিকানাথ গ্রন্থপঞ্চানন | ১৪৯ |
| জানকীনাথ শাস্ত্রী | ১১৯ | স্বারিকানাথ গ্রন্থশাস্ত্রী | ১৪৯ |
| শ্রীজ্ঞানদাচরণ কাব্য-ব্যাকরণ- | | দ্বিগম্বর গ্রন্থভূষণ | ১৫০ |
| তর্কতীর্থ | ১২১ | দিবাকর বেদান্তপঞ্চানন | ১৫১ |
| শ্রীজীবনকৃষ্ণ তর্কতীর্থ | ১২২ | শ্রীদিবাকর কাব্য-ব্যাকরণ- | |
| জীবনকৃষ্ণ বিজ্ঞানবাগীশ | ১২৩ | বেদান্ততীর্থ | ১৫২ |
| জীবানন্দ বিজ্ঞানসাগর | ১২৪ | শ্রীদীননাথ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ১৫৩ |
| শ্রীতারিণীকুমার শাস্ত্রী, কাব্য- | | দুর্গাচরণ গ্রন্থরত্ন | ১৫৪ |
| ব্যাকরণ-স্মৃতি-মীমাংসাতীর্থ | ১২৮ | দুর্গাধন গ্রন্থভূষণ | ১৫৪ |
| তারাপ্রসন্ন তর্করত্ন | ১২৯ | দুর্গাপ্রসাদ তর্কালঙ্কার | ১৫৫ |
| তারানাথ তর্কবাচস্পতি | ১৩০ | দুর্গানন্দ কৃতিরত্ন | ১৫৫ |

| নাম | পৃষ্ঠা | নাম | পৃষ্ঠা |
|---------------------------------|--------|---|--------|
| শ্রীদেবেন্দ্রনাথ কাব্য-পুরাণ- | | প্রসন্ন তর্করত্ন | ১৭৫ |
| স্মৃতিতীর্থ | ১৫৭ | প্রাণকৃষ্ণ বিজ্ঞানাগর | ১৭৬ |
| নকুলেশ্বর বিজ্ঞানবিনোদ | ১৫৮ | প্রাণনাথ সিদ্ধান্তবাগীশ | ১৭৬ |
| নগেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ১৫৯ | পুলিনচন্দ্র জ্যোতিভূষণ | ১৭৭ |
| নন্দকুমার বিজ্ঞানস্কার | ১৫৯ | প্রিয়ংবদা দেবী | ১৭৭ |
| নরেন্দ্রনাথ পঞ্চতীর্থ | ১৬০ | প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশ | ১৭৮ |
| শ্রীনরেশচন্দ্র শাস্ত্রী, কাব্য- | | পার্বতীনাথ তর্কসিদ্ধান্ত | ১৮১ |
| ব্যাকরণতীর্থ | ১৬২ | শ্রীপ্রিয়নাথ কাব্যতীর্থ | ১৮১ |
| শ্রীনার্দদাকুমার তর্কতীর্থ | ১৬৩ | শ্রীপ্রিয়নাথ স্মৃতিতীর্থ | ১৮২ |
| শ্রীনলিনীকান্ত কাব্য-ব্যাকরণ- | | প্রমেশচন্দ্র কাব্যতীর্থ | ১৮৩ |
| তর্ক-স্মৃতিতীর্থ | ১৬৪ | বলদেব বিজ্ঞানভূষণ | ১৮৩ |
| নবীনচন্দ্র ধর্মশাস্ত্রী | ১৬৫ | শ্রীভবতারণ স্মৃতিতীর্থ | ১৮৪ |
| নারায়ণচন্দ্র কাব্য-স্মৃতিতীর্থ | ১৬৫ | ভবরঞ্জন তর্কতীর্থ | ১৮৪ |
| নিবারণচন্দ্র স্মৃতিরত্ন | ১৬৬ | শ্রীভবানীপ্রসাদ কাব্য- | |
| নিশিকান্ত তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ | ১৬৭ | স্মৃতিতীর্থ | ১৮৫ |
| নীলকমল বিজ্ঞানাগর | ১৬৮ | ভবানীভূষণ কাব্য-ব্যাকরণ- | |
| নীলকান্ত তর্কবাগীশ | ১৬৯ | সাংখ্যতীর্থ | ১৮৬ |
| নীলমণি শাস্ত্রসাগর | ১৭০ | ভারতচন্দ্র তর্কবিজয় | ১৮৭ |
| শ্রীপরেশচন্দ্র পঞ্চতীর্থ | ১৭০ | ভুবনমোহন স্মৃতিরত্ন | ১৮৭ |
| পূর্ণচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ- | | শ্রীভূতেশচন্দ্র তর্ক-স্মৃতি- | |
| পুরাণ-তর্কতীর্থ, তর্কবাগীশ | ১৭১ | ব্যাকরণতীর্থ | ১৮৮ |
| প্রতাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ- | | ভূপতিনাথ সাংখ্যতীর্থ | ১৮৯ |
| স্মৃতি-সাংখ্যতীর্থ | ১৭২ | শ্রীভূপালচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ, স্মৃতিরত্ন | ১৮৯ |
| প্রতাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ- | | শ্রীভূপেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণ- | |
| স্মৃতিতীর্থ | ১৭৩ | সাংখ্য-স্মৃতিতীর্থ | ১৯০ |
| প্রসন্নকুমার কাব্য-ব্যাকরণ- | | মথুরানাথ তর্কবাগীশ | ১৯১ |
| সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ | ১৭৪ | মথুরানাথ বিজ্ঞানরত্ন | ১৯২ |
| প্রমথনাথ বিজ্ঞানভূষণ | ১৭৪ | মদনমোহন তর্কালঙ্কার | ১৯২ |

| নাম | পৃষ্ঠা | নাম | পৃষ্ঠা |
|-------------------------------------|--------|-----------------------------------|--------|
| শ্রীমধুসূদন বেদ-ব্যাকরণতীর্থ | ১২৪ | রঘুনাথ সার্কভোম | ২২৫ |
| মধুসূদন তর্কপঞ্চানন | ১২৫ | রঘুনি বিদ্যাত্মবর্ণ | ২২৬ |
| শ্রীমধুসূদন বেদান্তশাস্ত্রী | ১২৬ | রজনীকান্ত স্মৃতিরত্ন | ২২৭ |
| মহিমচন্দ্র শিরোমণি | ১২৭ | রজনীকান্ত সাহিত্যাচার্য্য | ২২৭ |
| মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি | ১২৭ | রজনীকান্ত বিদ্যারত্ন | ২২৮ |
| মহেশচন্দ্র আয়রত্ন | ১২৮ | শ্রীরজনীনাথ স্মৃতিতীর্থ | ২২৮ |
| মহেশ্বর আয়ালঙ্কার | ১২৯ | শ্রীরতিরঞ্জন তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ | ২২৯ |
| শ্রীমাখমলাল সাহিত্যাচার্য্য | ২০১ | শ্রীরমণীমোহন সিদ্ধান্তশাস্ত্রী | ২৩০ |
| মাধবচন্দ্র তর্কবাগীশ | ২০২ | শ্রীরমাশ্রসাদ পঞ্চতীর্থ, গোস্বামী | ২৩১ |
| মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত | ২০৩ | শ্রীরমেশচন্দ্র কাব্য-তর্কতীর্থ | ২৩১ |
| মুরারিমোহন কবিরত্ন | ২০৪ | রমেশচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ- | |
| মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার | ২০৫ | সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ | ২৩৩ |
| মৌক্ষদাচরণ সামাধ্যায়ী | ২০৬ | শ্রীরমেশচন্দ্র পঞ্চতীর্থ | ২৩৪ |
| মুক্তারাম বিদ্যাবাগীশ | ২০৭ | রমেশচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ | ২৩৫ |
| যজ্ঞেশ্বর বেদান্তভূষণ | ২০৭ | রাকেশচন্দ্র বেদান্তবাগীশ | ২৩৬ |
| শ্রীযতীন্দ্রনাথ সাংখ্যশাস্ত্রী, | | রাজকুমার কাব্য-স্মৃতি- | |
| কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ | ২০৯ | বেদতীর্থ | ২৩৭ |
| শ্রীযদবেন্দ্রনারায়ণ কাব্য-ব্যাকরণ- | | রাজগোবিন্দ সার্কভোম | ২৩৭ |
| আয়-তর্কতীর্থ | ২১০ | রাজীবলোচন বিদ্যাসাগর | ২৩৮ |
| যামিনীকান্ত তর্কতীর্থ | ২১১ | রাজেন্দ্রনাথ বিদ্যাত্মবর্ণ | ২৩৯ |
| যামিনীকান্ত কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ২১৩ | রাধাকান্ত আয়ত্মবর্ণ | ২৪০ |
| যামিনীনাথ তর্কবাগীশ | ২১৩ | রাধাচরণ কাব্য-ব্যাকরণ- | |
| যোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাত্মবর্ণ | ২১৪ | স্মৃতিতীর্থ, কাব্যরত্ন | ২৪০ |
| যোগেন্দ্রমোহন বিদ্যারত্ন, | | রাধানাথ তর্কসিদ্ধান্ত | ২৪১ |
| কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ২১৫ | রাধামোহন বাচস্পতি, গোস্বামী | ২৪২ |
| বন্দ্যবটায় রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য | ২১৬ | রাধারমণ বিদ্যাত্মবর্ণ | ২৪২ |
| রঘুনাথ চক্রবর্তী | ২১৭ | রাধাবল্লভ স্মৃতি-ব্যাকরণ- | |
| রঘুনাথ শিরোমণি | ২১৮ | জ্যোতিতীর্থ | ২৪৩ |

| নাম | পৃষ্ঠা | নাম | পৃষ্ঠা |
|---|--------|--|--------|
| রামকণ্ঠ তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ | ২৪৫ | রেবতীমোহন কাব্যরত্ন, কাব্যতীর্থ | ২৬৭ |
| রামকান্ত স্মৃতিতীর্থ | ২৪৬ | রোহিণীচন্দ্র তর্কচূড়ামণি | ২৬৮ |
| রামগোপাল তর্কালঙ্কার | ২৪৬ | রোহিণীনাথ ভ্রাতুলঙ্কার | ২৬৮ |
| রামগোপাল ভ্রাতৃপঞ্চানন | ২৪৭ | লক্ষ্মীকান্ত বিজ্ঞানভূষণ | ২৬৯ |
| রামগোপাল স্মৃতিরত্ন | ২৪৮ | লক্ষ্মীকান্ত কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্য- বেদান্ততীর্থ | ২৭০ |
| রামচন্দ্র ভ্রাতৃরত্ন | ২৪৯ | শ্রীলক্ষ্মীকান্ত পঞ্চতীর্থ | ২৭১ |
| রামচন্দ্র বিজ্ঞানবাগীশ | ২৫০ | লক্ষ্মণচন্দ্র ভ্রাতৃ-তর্কতীর্থ | ২৭২ |
| রামদেব স্মৃতিতীর্থ | ২৫১ | শ্রীলম্বোদর কাব্যতীর্থ | ২৭৩ |
| শ্রীরামধন শাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণ- পুবাণতীর্থ | ২৫২ | ললিতমোহন কাব্য-স্মৃতিতীর্থ | ২৭৪ |
| রামনন্দন দর্শনরত্ন | ২৫২ | লালমোহন বিজ্ঞানিধি | ২৭৫ |
| রামনাথ তর্কসিদ্ধান্ত | ২৫৩ | শ্রীবঙ্কিমচন্দ্র কাব্য ব্যাকরণতীর্থ | ২৭৬ |
| রামনারায়ণ তর্করত্ন | ২৫৫ | শ্রীবটকৃষ্ণ স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ | ২৭৭ |
| রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন | ২৫৭ | বনমালী বিজ্ঞানরত্ন | ২৭৭ |
| রামপদ শাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণ- তর্ক-বেদান্ততীর্থ | ২৫৭ | বরদাকান্ত বিজ্ঞানরত্ন | ২৭৮ |
| রামভদ্র তর্কবাগীশ | ২৫৮ | শ্রীবসন্তকুমার কাব্যতীর্থ | ২৭৯ |
| রামভদ্র সার্কভোম | ২৫৯ | ব্রজনাথ বিজ্ঞানরত্ন (নবদ্বীপ) | ২৭৯ |
| শ্রীরামময় পঞ্চতীর্থ | ২৫৯ | ব্রজনাথ বিজ্ঞানরত্ন (শ্রীহট্ট) | ২৮০ |
| শ্রীরামরঞ্জন স্মৃতিতীর্থ | ২৬০ | শ্রীবাগীপদ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ২৮২ |
| রামরতন স্মৃতিরত্ন | ২৬১ | বাণেশ্বর বিজ্ঞানলঙ্কার | ২৮৩ |
| রামরাম তর্কসিদ্ধান্ত | ২৬২ | বাণেশ্বর ভারতী, কাব্যতীর্থ | ২৮৫ |
| রামলাল বিজ্ঞানব | ২৬৩ | শ্রীবামনচন্দ্র পঞ্চতীর্থ | ২৮৬ |
| রামলাল তর্কতীর্থ | ২৬৩ | বামনদাস সিদ্ধান্তবাগীশ | ২৮৭ |
| রামলোচন বিজ্ঞানমণি | ২৬৪ | বাহুদেব কাব্য-স্মৃতি- মীমাংসাতীর্থ | ২৮৭ |
| রামেন্দ্রনাথ ভ্রাতৃবাগীশ | ২৬৫ | বাহুদেব তর্কতীর্থ | ২৮৮ |
| রামেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতিরত্ন | ২৬৬ | বাহুদেব সার্কভোম | ২৮৯ |
| রামেশ্বর তর্কসিদ্ধান্ত | ২৬৬ | শ্রীবাহুদেব স্মৃতিতীর্থ | ২৯৪ |

| নাম | পৃষ্ঠা | নাম | পৃষ্ঠা |
|---|--------|---------------------------------|--------|
| শ্রীবিজয়রূপ কাব্য-ব্যাকরণ- | | শ্রীধর বিভাগল্লাব | ৩১৫ |
| স্বতিতীর্থ | ২২৫ | শ্রীরাম শিরোমণি | ৩১৬ |
| বিভূতিভূষণ স্বতি-ব্যাকরণতীর্থ | ২২৬ | শ্রীশ্রীনিবাস স্বতিরত্ন | ৩১৭ |
| শ্রীবিভূতিভূষণ কাব্য-স্বতিতীর্থ | ২২৭ | শূলপাণি সাহাডিয়ান | ৩১৭ |
| বিরজানাথ তর্কপঞ্চানন | ২২৭ | শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ কাব্য-সাংখ্য- | |
| বিশ্বম্ভর জ্যোতির্বার্ণব | ২২৮ | বেদাস্ততীর্থ | ৩১৮ |
| বিশেষ্বর কাব্য-পুবাণতীর্থ | ২২৯ | শ্রামাকান্ত তর্কপঞ্চানন | ৩১৯ |
| বিশেষ্বর তর্কপঞ্চানন | ২২৯ | শ্রামাকান্ত স্বতিতীর্থ | ৩২০ |
| শ্রীবিশেষ্বর বিভাভূষণ, কাব্যতীর্থ | ৩০০ | শ্রামাচরণ কবিবহু | ৩২১ |
| বিষ্ণুপ্রসন্ন স্বতিতীর্থ | ৩০০ | শ্রামা প্রসন্ন বিভাবাচস্পতি | ৩২২ |
| বীরেন্দ্রকুমাৰ কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতি- | | শিবচন্দ্র সিদ্ধান্ত | ৩২৩ |
| পুবাণতীর্থ | ৩০১ | শিবচরণ সিদ্ধান্তবাগীশ | ৩২৪ |
| বৈকুণ্ঠনাথ ঞায়চূড় | ৩০২ | শিবদেব বিভাবহু | ৩২৫ |
| শ্রীশচীন্দ্রনাথ পঞ্চতীর্থ, ধর্মশাস্ত্রী | ৩০৩ | শ্রীসতীকান্ত কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ৩২৫ |
| শবচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ৩০৪ | সতীনাথ পঞ্চতীর্থ | ৩২৬ |
| শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী | ৩০৫ | সতীশচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ- | |
| শশধর তর্কচূড়ামণি | ৩০৭ | স্বতিতীর্থ | ৩২৭ |
| শশধর স্বতিতীর্থ | ৩০৮ | শ্রীসত্যনারায়ণ স্বতি-সাংখ্য- | |
| শশিকুমার শিরোরত্ন | ৩০৯ | বেদাস্ত-ব্যাকরণতীর্থ | ৩২৮ |
| শশিমোহন স্বতিভূষণ, | | সত্যব্রত সামপ্রমী | ৩২৯ |
| স্বতি-ব্যাকরণতীর্থ | ৩০৯ | শ্রীসনকেশ্বর স্বতিতীর্থ | ৩৩২ |
| শ্রীশশিশেখর কাব্য-ব্যাকরণ- | | শ্রীসন্তোষকুমার কাব্য-ব্যাকরণ- | |
| পুরাণতীর্থ, বিভাগাগর | ৩১১ | স্বতিতীর্থ | ৩৩৩ |
| শ্রীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার | ৩১২ | সর্বানন্দ ঞায়বাগীশ | ৩৩৪ |
| শ্রীকৃষ্ণ সার্কভোম | ৩১২ | সরোজবহু কাব্য-তর্কতীর্থ | ৩৩৬ |
| শ্রীধরচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতিতীর্থ | ৩১৩ | শ্রীসাতকড়ি কাব্য-স্বতিতীর্থ | ৩৩৭ |
| শ্রীশ্রীমোহন ভান্ড-তর্ক- | | শ্রীসারদাচরণ সিদ্ধান্তবাগীশ, | |
| বেদাস্ততীর্থ | ৩১৪ | কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ৩৩৮ |

| নাম | পৃষ্ঠা | নাম | পৃষ্ঠা |
|---|--------|--|--------|
| সারদাচরণ স্মৃতিতীর্থ | ৩৩২ | শ্রীহবিচরণ বিজ্ঞাবহু, স্মৃতিতীর্থ | ৩৫২ |
| সীতানাথ বেদান্তশাস্ত্রী, | | হরিদাস তর্কতীর্থ | ৩৬০ |
| সাংখ্যতীর্থ | ৩৪০ | হরিদাস কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ৩৬১ |
| সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ | ৩৪১ | হরিদাস বিজ্ঞারত্ন | ৩৬১ |
| শ্রীসীতানাথ স্মৃতিতীর্থ | ৩৪২ | হরিনাথ তর্কসিদ্ধান্ত | ৩৬২ |
| সীতানাথ বিজ্ঞাত্বষণ | ৩৪২ | হরিপদ কাব্য-স্মৃতি-মীমাংসাতীর্থ | ৩৬২ |
| শ্রীসীতানাথ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ | ৩৪৩ | শ্রীহবিভজন কাব্যতীর্থ | ৩৬৩ |
| শ্রীস্বকুমার পঞ্চতীর্থ | ৩৪৩ | হরিশচন্দ্র তর্করত্ন | ৩৬৪ |
| সুরেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ | ৩৪৪ | হরিহর বিজ্ঞাশাগর | ৩৬৫ |
| সুরেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ | ৩৪৫ | হবিহর শাস্ত্রী | ৩৬৭ |
| সুরেন্দ্রনাথ স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ | ৩৪৬ | হবেন্দ্রনাথ কাব্য-সাংখ্যতীর্থ | ৩৬৮ |
| সুবেন্দ্রমোহন কাব্য-সাংখ্য- বেদান্ততীর্থ | ৩৪৭ | হবেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণ- স্মৃতিতীর্থ | ৩৬২ |
| শ্রীসুরেশচন্দ্র কাব্যতীর্থ | ৩৪২ | হারাগচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ- স্মৃতিতীর্থ | ৩৭০ |
| শ্রীসুবিশচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ, বিজ্ঞানিধি | ৩৫০ | হারানন্দ বিজ্ঞাশাগর | ৩৭১ |
| শ্রীস্বর্ধাকান্ত তর্কবাগীশ, কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ | ৩৫১ | জুবীকেশ বিজ্ঞাবিনোদ | ৩৭১ |
| শ্রীস্বর্ধাকান্ত স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ | ৩৫১ | জুবীকেশ শাস্ত্রী | ৩৭১ |
| স্বর্ধাকুমার তর্কসরস্বতী | ৩৫২ | হেমচন্দ্র বিজ্ঞারত্ন | ৩৭৩ |
| হট্টা বিজ্ঞালঙ্কার | ৩৫৩ | শ্রীহেমচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-কৃত্য- পুরাণতীর্থ | ৩৭৪ |
| হট্ট বিজ্ঞালঙ্কার | ৩৫৪ | শ্রীহেমসুন্দর ষট্ঠতীর্থ | ৩৭৫ |
| হরগৌরীশঙ্কর জ্যোতির্বিনোদ | ৩৫৫ | হেরম্বনাথ জ্ঞানরত্ন, তর্কতীর্থ | ৩৭৫ |
| হবনাথ ব্যাকরণতীর্থ, বিজ্ঞারত্ন | ৩৫৫ | কিতীশচন্দ্র তর্কতীর্থ | ৩৭৭ |
| হবনাথ শাস্ত্রী | ৩৫৬ | শ্রীকীরোদচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ স্মৃতিতীর্থ | ৩৭৮ |
| হবমোহন তর্কচূড়ামণি | ৩৫৬ | সংক্ষিপ্ত জীবনী | |
| হরসুন্দর তর্করত্ন (ঢাকা) | ৩৫৭ | অবিনাশচন্দ্র বেদান্তরত্ন | ৩৭৮ |
| হরসুন্দর তর্করত্ন (ময়মনসিংহ) | ৩৫৮ | | |
| হরসুন্দর স্মৃতিতীর্থ | ৩৫৮ | | |

| নাম | পৃষ্ঠা | নাম | পৃষ্ঠা |
|---|--------|-----------------------------------|--------|
| শ্রীশচন্দ্র জ্যোতীরত্ন | ৩৭২ | ২৪-পরগণা জিলার জয়নগর-মজিলপুর | |
| শ্রীনাথ শাস্ত্রী | ৩৭২ | গ্রামের প্রাচীন পণ্ডিতদের | |
| চণ্ডীচরণ শিরোমণি, কাব্য- স্মৃতিতীর্থ | ৩৭২ | নাম ও অধ্যাপনার বিষয় | ৩৮০ |
| মেদিনীপুরজিলাস্থিত রসিকগঞ্জের | | নবদ্বীপের প্রাচীন পণ্ডিতবর্গের | |
| কয়েকজন প্রাচীন পণ্ডিতের নাম | ৩৭২ | নাম ও তাঁহাদের রচিত গ্রন্থাবলী | ৩৮০ |

চিত্রমূর্তী

| | |
|---|---|
| শ্রীঅম্বকুলচন্দ্র শাস্ত্রী ৭ পৃ: | জীবানন্দ বিদ্যাসাগর ১২৪ পৃ: |
| অম্বতলাল বিদ্যাবূষণ ১৪ পৃ: | ভাবানাথ তর্কবাচস্পতি ১৩০ পৃ: |
| আশুতোষ স্মৃতিতীর্থ ২০ পৃ: | তারানাথ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ ১৩৭ পৃ: |
| ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর ২৩ পৃ: | দ্বারিকানাথ দ্বায়শাস্ত্রী ১৩২ পৃ: |
| ঈশ্বরচন্দ্র শাস্ত্রী ২৮ পৃ: | শ্রীনিনিরীকান্ত তর্ক-স্মৃতিতীর্থ ১৬৪ পৃ: |
| কমলকৃষ্ণ স্মৃতিতীর্থ ৩৩ পৃ: | নিবাবণচন্দ্র স্মৃতিরত্ন ১৬৬ পৃ: |
| শ্রীকামাখ্যাচরণ তর্ক-স্মৃতিতীর্থ ৩৬ পৃ: | নিশিকান্ত তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ ১৬৭ পৃ: |
| কাশীচন্দ্র বিদ্যারত্ন ৪২ পৃ: | নীলকান্ত তর্কবাগীশ ১৬৯ পৃ: |
| শ্রীকাশীনাথ বিদ্যানিধি ৪৬ পৃ: | পূর্ণচন্দ্র তর্কতীর্থ ১৭১ পৃ: |
| রুঞ্চচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ ৫২ পৃ: | শ্রীভূতেশচন্দ্র তর্ক-স্মৃতিতীর্থ ১৮৮ পৃ: |
| শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য পঞ্চতীর্থ ৫৫ পৃ: | শ্রীভূপেন্দ্রনাথ সাংখ্য-স্মৃতিতীর্থ ১২০ পৃ: |
| শ্রীকলাশচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ ৫২ পৃ: | শ্রীমধুসূদন বেদ-ব্যাকরণতীর্থ ১২৪ পৃ: |
| কালীচরণ স্মৃতি-পুরাণতীর্থ ৬৬ পৃ: | শ্রীমধুসূদন বেদান্তশাস্ত্রী ১২৬ পৃ: |
| কালীনাথ বেদান্তশাস্ত্রী ৬৭ পৃ: | মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি ১২৭ পৃ: |
| গঙ্গাচরণ দ্বায়রত্ন ৭০ পৃ: | শ্রীমাধমলাল সাহিত্যাচার্য্য ২০১ পৃ: |
| গঙ্গাধর বিদ্যালঙ্কার ৭১ পৃ: | যজ্ঞেশ্বর বেদান্তভূষণ ২০৭ পৃ: |
| গুরুনাথ বিদ্যানিধি ৮১ পৃ: | শ্রীবাদবেন্দ্রনারায়ণ-তর্কতীর্থ ২১০ পৃ: |
| জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন ১১৪ পৃ: | বামিনীকান্ত তর্কতীর্থ ২১১ পৃ: |
| জানকীনাথ শাস্ত্রী ১১২ পৃ: | বোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাবূষণ ২১৪ পৃ: |
| শ্রীজীবনকৃষ্ণ তর্কতীর্থ ১২২ পৃ: | বোগেন্দ্রমোহন বিদ্যারত্ন ২১৫ পৃ: |

| | |
|---|--|
| শ্রীরমণীমোহন সিদ্ধান্তশাস্ত্রী ২৩০ পৃঃ | বিশ্বম্ভর জ্যোতিষার্ণব ২২৮ পৃঃ |
| শ্রীরমাশ্রমসাদ পঞ্চতীর্থ, গোস্বামী ২৩১ পৃঃ | বীরেন্দ্রকুমার স্মৃতি-পুরাণতীর্থ ৩০১ পৃঃ |
| শ্রীরমেন্দ্রচন্দ্র কাব্য-তর্কতীর্থ ২৩১ পৃঃ | শশধর তর্কচূড়ামণি ৩০৭ পৃঃ |
| শ্রীরমেশচন্দ্র পঞ্চতীর্থ ২৩৪ পৃঃ | শ্রীশশিশেখর কাব্য-ব্যাকরণ- |
| রাজেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ ২৩২ পৃঃ | পুরাণতীর্থ ৩১১ পৃঃ |
| রাধাবল্লভ স্মৃতি-জ্যোতিষতীর্থ ২৪৩ পৃঃ | শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ কাব্য-সাংখ্য- |
| রামগোপাল স্মৃতিরত্ন ২৪৮ পৃঃ | বেদান্ততীর্থ ৩১৮ পৃঃ |
| রামচন্দ্র ঝায়রত্ন ২৪২ পৃঃ | শ্রীমাকান্ত তর্কপঞ্চানন ৩১২ পৃঃ |
| রামদেব স্মৃতিতীর্থ ২৫১ পৃঃ | শ্রীমাচরণ কবিরত্ন ৩২১ পৃঃ |
| শ্রীরামধন শাস্ত্রী ২৫২ পৃঃ | সতীনাথ পঞ্চতীর্থ ৩২৬ পৃঃ |
| রামনারায়ণ তর্করত্ন ২৫৫ পৃঃ | সত্যব্রত সামশ্রমী ৩২২ পৃঃ |
| শ্রীরামময় পঞ্চতীর্থ ২৫২ পৃঃ | সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ ৩৪১ পৃঃ |
| শ্রীরামরঞ্জন স্মৃতিতীর্থ ২৬০ পৃঃ | শ্রীসীতানাথ স্মৃতিতীর্থ ৩৪২ পৃঃ |
| রামলাল তর্কতীর্থ ২৬৩ পৃঃ | শ্রীস্বকুমার পঞ্চতীর্থ ৩৪৩ পৃঃ |
| রামেশ্বর তর্কসিদ্ধান্ত ২৬৬ পৃঃ | স্ববেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ ৩৪৪ পৃঃ |
| লক্ষ্মীকান্ত বিদ্যাভূষণ ২৬২ পৃঃ | শ্রীস্বরেশচন্দ্র কাব্যতীর্থ ৩৪২ পৃঃ |
| শ্রীবঙ্কিমচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ ২৭৬ পৃঃ | হরনাথ ব্যাকরণতীর্থ ৩৫৫ পৃঃ |
| বরদাকান্ত বিদ্যারত্ন ২৭৮ পৃঃ | শ্রীহবিভজন কাব্যতীর্থ ৩৬৩ পৃঃ |
| ব্রজনাথ বিদ্যাবত্ন ২৭২ পৃঃ | হবিশচন্দ্র তর্করত্ন ৩৬৪ পৃঃ |
| শ্রীবাগীপদ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ ২৮২ পৃঃ | হাবাগচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ ৩৭০ পৃঃ |
| বামনদাস সিদ্ধান্তবাগীশ ২৮৭ পৃঃ | শ্রীহেমচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ৩৭৪ পৃঃ |
| বিভূতিভূষণ স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ ২৯৬ পৃঃ | শ্রীহেমন্তকুমার ষট্টতীর্থ ৩০৫ পৃঃ |

অমৃত-সংস্কৃত-অধ্যাপক-জীবনী

অনন্তকুমার কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ, জ্যোতিষাচার্য

ইনি বরিশাল জিলার গৌরনদী থানার অন্তর্গত জয়শিরকাঠী গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কৈলাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জ্যোতীরত্ন এবং মাতার নাম মণিতারা দেবী। ইনি বাল্যকালে মথুরানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট কাব্য ও কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি বরিশাল ধর্ম্মরক্ষণী সভার অধ্যাপক হরেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতীতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্য ও ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন। পরে বিভিন্ন স্থানে জ্যোতিষশাস্ত্র শিক্ষা কবেন। ইহার পর ইনি বরিশাল সহবে আসিয়া জ্যোতিষ ব্যবসায় আবিস্ত করিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করেন। বরিশাল সহরে অবস্থান কালে ইনি ‘শ্রীচৈতন্য স্কুলে’ প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে নিযুক্ত হন। কিছুদিন উক্ত কার্য্য করিবার পর উহা পরিত্যাগ করিয়া বরিশাল জেলাস্থ ‘ডগলাস বোর্ডিং’-এ শিক্ষকতা করেন। দেশ বিভাগের পরে কলিকাতায় আসিয়া ‘ধরনীধর চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন। আনুমানিক ১৯৬০ খৃষ্টাব্দে ইনি ২৪ পরগণাস্থ বেলঘরিয়ায় মৃত্যুমুখে পতিত হন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) প্রশ্ন-কল্পতরু, (২) জাতকবিজ্ঞান, (৩) স্বপ্নকল্পতরু, (৪) অনন্তবিজ্ঞান, (৫) প্রাগ্‌ধাতুবিজ্ঞান, (৬) গ্রহচিকিৎসা-বিজ্ঞান।

অনন্তপ্রসাদ ব্যাকরণতীর্থ, কাব্যভূষণ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিল্পা গ্রামে ১৩০৮ বঙ্গাব্দের ৮ই জ্যৈষ্ঠ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ললিতমোহন চক্রবর্তী এবং মাতার নাম মহামায়া দেবী। ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর স্বগ্রামস্থিত ভারতী বিদ্যালয়ের অধ্যাপক লক্ষ্মীকান্ত বিদ্যাবূষণের নিকট হইতে কলাপ-জীবনী—১

ব্যাকরণের আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি কলিকাতায় আসিয়া হুজুরমোহন কাব্য-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি এবং কালীকান্ত শিরোমণির নিকট হইতে ঢাকা সারস্বত সমাজে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া ‘কাব্যভূষণ’ উপাধি লাভ করেন। ইনি বহু বৎসব পর্যন্ত ত্রিপুরারাজ্যের আগবতলাহ রাজধানীতে উহার দ্বারপণ্ডিত ও পুরোহিতপদে নিযুক্ত ছিলেন। কয়েক বৎসব পূর্বে ইনি আগবতলাতেই মৃত্যুমুখে পতিত হন।

শ্রী অনন্তমোহন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়া পরগণার অন্তর্গত ডহুয়াতলী গ্রামে ১৩০৯ বঙ্গাব্দের পৌষমাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম বনমালী বিশাবদ এবং মাতার নাম উমাতা বা দেবী।

পাঁচ বৎসর বয়সে ইহার পিতৃবিয়োগ হয়। প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি উনশিয়া গ্রামনিবাসী ভারতী বিদ্যালয়ের অধ্যাপক লক্ষীকান্ত বিদ্যভূষণ মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া কলিকাতায় আগমন করেন এবং সংস্কৃত সাহিত্য পরিষদের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় কালীপদ তর্কাচার্য মহাশয়ের নিকট কাব্যশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে ‘বাণীবিলাস বিদ্যালয়’ের অধ্যাপক প্রতাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া কাব্য ও কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি উক্ত অধ্যাপকের নিকট স্বতী ও পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে থাকেন।

এই সময় কলিকাতায় জাপান কর্তৃক বোমা বর্ষিত হইতে থাকায় ইনি স্বগ্রামে গমন করেন। অনন্তর ইনি উনশিয়া গ্রামের ‘মধুসূদন সরস্বতী সংস্কৃত কলেজ’ের দ্বিতীয় অধ্যাপক পদে নিযুক্ত হন। কয়েক বৎসর উক্ত কার্য করিবার পর ইনি পুনরায় কলিকাতায় আগমন করেন। বাণীবিলাস বিদ্যালয়ের অধ্যাপক প্রতাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতীর্থ মহাশয়ের মৃত্যুর পর শ্রামবাজারস্থিত ১০ নং গোপাল বিশ্বাস লেনস্থিত উক্ত বিদ্যালয়ের অধ্যাপক নিযুক্ত হন এবং বহু ছাত্রকে নানান্নাশ্রয় অধ্যাপনা করান। বর্তমানে উক্ত বিদ্যালয় ৫৩ নং রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রাটে

বঙ্গীয় সংস্কৃত-অধ্যাপক-লীকনী

নিজ বাড়ীতে স্থানান্তরিত হইয়াছে এবং সেখানেই অধ্যাপনা কার্য চলিতেছে।
ইনি বহু বৎসর পর্য্যন্ত কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন গৃহীত পরীক্ষার পরীক্ষক ছিলেন।

অন্নদাকুমার সাংখ্যতীর্থ

শ্রীহট্ট জিলাব নর্তন গ্রামে ১২৮৪ বঙ্গাব্দের ভাদ্রমাসে অন্নদাকুমার ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীকুমার ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম হৈমবতী দেবী।

ইনি প্রথমে নিজ বাড়ীতে কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে শ্রীহট্ট জিলাব কবুয়াদি গ্রামনিবাসী কৃষ্ণজয় স্মৃতিভূষণ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া আসাম গভর্নমেন্টেব প্রথম ও দ্বিতীয় পরীক্ষায় ব্যাকরণ, কাব্য, স্মৃতি, জ্যোতিষ, পুরাণ ও দর্শনশাস্ত্রে প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তিলাভ করেন। ইহার পর ইনি চুঁচুড়ায় গমন করিয়া বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীৰ অধ্যাপক সীতানাথ বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট সাংখ্যদর্শন অধ্যয়ন করিয়া সাংখ্যের উপাধি পাশ করেন। ইনি পরে ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে সাংখ্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন ও ‘সাংখ্যরত্নাকর’ উপাধি এবং স্বর্ণপদক পুরস্কার প্রাপ্ত হন।

ইহার পর অন্নদাকুমার সাংখ্যতীর্থ মহাশয় মুর্শিদাবাদ জেলার বড়নগরে বড় স্তরফের কুমার বাহাদুরকে দর্শনশাস্ত্র পড়াইবার জন্ত অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া এক বৎসর কাল উক্ত কার্য্য করেন। পরে ইনি শ্রীহট্ট জেলার পঞ্চগুণ নামক গ্রামে ‘রঘুনাথ-মহেশ্বর চতুষ্পাঠী’তে ১২১৭ খৃষ্টাব্দ হইতে ১২২৬ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। অনন্তর ইহার পিতার মৃত্যু হওয়ায় তদীয় পিতৃব্য অবন্তীনাথ ভট্টাচার্য্য এবং রামকমল ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি বিজ্ঞোৎসাহী ব্যক্তিবর্গের সহায়তায় নিজ বাড়ীতে ‘নর্তন বৈদিক সমিতি চতুষ্পাঠী’ নামে এক চতুষ্পাঠী স্থাপিত হয়। তখন ইনি উক্ত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া ১২২৭ খৃষ্টাব্দ হইতে ১২৫০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত নানা শাস্ত্রে অধ্যাপনা করেন। নিজ বাড়ীতে চতুষ্পাঠী থাকা কালে ইনি ২৩ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া নিজ বাড়ীতে রাখিয়াছিলেন।

ইনি আসাম সংস্কৃত এসোসিয়েশনের মনোনীত সদস্য এবং আসাম সংস্কৃত বোর্ডের মনোনীত সভ্য ছিলেন। শ্রীহট্ট গভর্নমেন্ট সংস্কৃত কলেজের পরিচালক সমিতির সদস্যও ছিলেন। ইনি বহু দিন বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশন এবং আসাম সংস্কৃত এসোসিয়েশনের পবীক্ষক ছিলেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম—মঙ্গলচণ্ডীর উপাখ্যান গীতিকাব্য।

১৩৬৮ বঙ্গাব্দেব চৈত্রমাসে স্বগৃহে ইহার মৃত্যু হয়।

অন্নদাচরণ তর্কবাগীশ

ফরিদপুর জিলার ইদিলপুৰ পরগণাব অন্তর্গত মূলগাঁও গ্রামে ১২৮২ বঙ্গাব্দের কার্তিক মাসে অন্নদাচরণ ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম প্রসন্নচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম রাজমণি দেবী। এই বংশে চন্দ্রমণি ত্রায়-ভূষণ, রামগোপাল ত্রায়পঞ্চানন প্রভৃতি বহু বিখ্যাত পণ্ডিত জন্মগ্রহণ করিয়াছেন।

ইনি গ্রাম্য পাঠশালায় লেখাপড়া শেষ করিয়া রামভদ্রপুর গ্রামনিবাসী জ্ঞানকীনাথ বিদ্যাত্মক মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পবে ত্রিপুরা জিলার বাজাপ্তি গ্রাম নিবাসী শিবচরণ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষ করিয়া গভর্নমেন্ট গৃহীত উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘ব্যাকরণতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। পরে ফরিদপুর জিলার মহীলার গ্রামনিবাসী বিখ্যাত নৈয়ায়িক গঙ্গাচরণ ত্রায়রত্ন মহাশয়ের নিকট নব্যত্নায় পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে কালীতে গমন করিয়া জয়নারায়ণ তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট কয়েক বৎসর নব্যত্নায় অধ্যয়ন করেন। পরে বর্তমান জিলার পূর্বস্থলীতে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণনাথ ত্রায়পঞ্চানন মহাশয়ের নিকট উহার পাঠ শেষ করিয়া নবদ্বীপস্থ বঙ্গ বিবুধজননী সভায় ত্রায়শাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘তর্করত্ন’ উপাধি লাভ করেন এবং স্বর্ণপদক প্রাপ্ত হন। ইহার পর পুনরায় ইনি কালীধামে গমন করিয়া সীতারাম শাস্ত্রীর নিকট প্রাচীন ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করতঃ উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘তর্কবাগীশ’ উপাধি লাভ করেন এবং মহামহোপাধ্যায় হুত্রক্ষণ শাস্ত্রীর নিকট সাংখ্য ও বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর অন্নদাচরণ তর্কবাগীশ মহাশয় কালীধামস্থ বাল্মীকী-টোলার চতুপাঠী স্থাপন করিয়া ১৩০৩ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩১৪ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত অধ্যাপনা

করেন। পরে স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিয়া ১৩১৫ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩৩৮ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত কাব্য, ব্যাকরণ, সাংখ্য, জ্ঞান প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। ইহার পর স্বগ্রাম ভাঙ্গিয়া নদীগত হইলে ধীপুর গ্রামে আসিয়া চতুর্পাঠী স্থাপন করিয়া ১৩৩৯ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩৫০ বঙ্গাব্দের ৩রা কা্তিক পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন। ইনি ১৩২৫ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩৫০ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত “ইদিলপুর হিতৈষী সভার” সম্পাদক ছিলেন।

ইঁহার রচিত মুদ্রিত গ্রন্থ : (১) ব্যাকরণ-(ব্যাপ্তিবাদ-তায়) এর “প্রভা” নামক টীকা, (২) ব্যাপ্তিভূগম-(ব্যাপ্তিবাদ তায়) এর “প্রভা” নামক টীকা।

১৩৫০ বঙ্গাব্দের ৪ঠা কা্তিক স্বগ্রামে এই ধুরন্ধর নৈয়ায়িকের মৃত্যু হয়।

অন্নদানাথ বেদান্তশাস্ত্রী

পূর্ববঙ্গের নোয়াখালী জিলাব চৌপল্লীগ্রামে ১৭২৪ শকাব্দের ২২শে অগ্রহায়ণ অন্নদানাথ ঠাকুর চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গুরুনাথ ঠাকুর চক্রবর্তী।

ইনি প্রথমে নিজ বাড়ীর চতুর্পাঠীতে অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। পরে ঢাকা জেলার শান্তা গ্রামে গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষ করিয়া ইনি বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্ত কাশীধামে গমন করেন এবং সে স্থানের ভাগীরথী শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট ১২১৩ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত বেদান্ত অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। ইহার পর কাশীর পণ্ডিত-সমাজ ইঁহাকে ‘বেদান্তশাস্ত্রী’ উপাধিতে ভূষিত করেন। ইনি মধ্যে মধ্যে অধিক জ্ঞান লাভের জন্ত মহামহোপাধ্যায় লক্ষণচন্দ্র শাস্ত্রী এবং মহামহোপাধ্যায় বিধুশেখর শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিতে যাইতেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর কাশী ও কলিকাতার বহু স্থান হইতে অর্থের বিনিময়ে ইঁহাকে অধ্যাপনা করিবার জন্ত আহ্বান আসিতে থাকে ; কিন্তু অর্থের বিনিময়ে অধ্যাপনা কার্য গর্হিত মনে করিয়া উহা প্রত্যাখ্যান করেন। পরে অন্নদানাথ কাশীধাম হইতে স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিয়া স্বগৃহের চতুর্পাঠীতে কলাপ-ব্যাকরণ ও বেদান্তশাস্ত্র অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। এই সময় ইঁহার টোলের হাজিরখা

ছিল ২০২২ জন। ইনি ৫১৬ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া নিজগৃহে রাখিতেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয় বহু বৎসর যাবৎ পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজ এবং কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশনের সভ্য ছিলেন। ইনি দীর্ঘকাল কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশনের বেদান্ত এবং উপনিষদশাস্ত্রের প্রবক্তা ও পরীক্ষক ছিলেন।

১৩৫৬ বঙ্গাব্দের ১৫ই মাঘ কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

অনাথবন্ধু সিদ্ধান্তবাগীশ

বরিশাল জিলার অন্তর্গত জয়শিরকাঠী গ্রামে ১২৮৩ বঙ্গাব্দের শ্রাবণমাসে অনাথবন্ধু ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম বৃন্দাবনচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জ্যোতীরত্ন এবং মাতার নাম রামমণি দেবী।

নিজগৃহে প্রাথমিক শিক্ষার পর অনাথবন্ধু ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রাম নিবাসী ও ২৪ পরগণা জিলার আগরগাড়া প্রবাসী নীলকান্ত তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়নের জন্ত গমন করেন এবং সেখানে ১৮ বৎসর পর্যন্ত কলাপ-ব্যাকরণ, নৃত্তি, মীমাংসা ও বেদান্ত প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ১৩১৪ বঙ্গাব্দে ইনি উক্ত অধ্যাপকের নিকট হইতে বিশেষ কৃতিত্বের সহিত নৃত্তির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া স্বর্ণপদক এবং পুস্তকার লাভ করেন আর ঢাকা পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে নৃত্তির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘সিদ্ধান্তবাগীশ’ উপাধি এবং রৌপ্যপদক লাভ করেন।

ইহার পর ইনি কলিকাতার ৫৩ নং হরি ঘোষ ষ্ট্রীটে ‘ভারতীরঞ্জন বিদ্যালয়’ নামে চতুর্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। কয়েক বৎসরের মধ্যেই ইহার অধ্যাপনানৈপুণ্য পণ্ডিত-সমাজে প্রসার লাভ করে। মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দী ইহার চতুর্পাঠীর অধিকাংশ ব্যয়ভার বহন করিতেন। ১৩২৮ বঙ্গাব্দে ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে নৃত্তিশাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হন; কিন্তু ৬ বৎসর উক্ত কার্য্য করিবার পর শারীরিক অসুস্থতার জন্ত উহা পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হন।

ইহার কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র : বামাচরণ নৃত্তিতীর্থ, কালীচরণ নৃত্তি-পুরাণতীর্থ, প্রভাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-নৃত্তিতীর্থ, হারাগচন্দ্র নৃত্তিতীর্থ, সারদাচরণ

স্বতিতীর্থ, মহেন্দ্রনাথ স্বতিতীর্থ, সতীন্দ্রনাথ কাব্য-স্বতিতীর্থ, বিনোদবিহারী স্বতিতীর্থ, রাধাবল্লভ স্বতি-ব্যাকরণ-জ্যোতিষতীর্থ, অনাথনাথ সাংখ্যতীর্থ ইত্যাদি।

ইনি দায়ভাগের টীকা রচনা আরম্ভ করিয়াছিলেন, কিন্তু উহা সমাপ্ত হয় নাই। অনাথবন্ধু সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয় একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন।

১৩৩৬ বঙ্গাব্দের ১৮ই আষাঢ় কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

শ্রীঅনুকূলচন্দ্র জ্যোতিঃ-ব্যাকরণতীর্থ

বরিশাল জিলার সিদ্ধকাঠী গ্রামে ১৩০১ বঙ্গাব্দের ১২ই কার্তিক শনিবার শ্রীঅনুকূলচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম আশুতোষ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম শশিকলা দেবী।

ইনি স্বগ্রামস্থ পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষার পর উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ে ১৩ বৎসর এবং পবে বরিশাল জিলায় উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ে অধ্যয়ন করেন। ইহার পরে উক্ত শিক্ষা পরিত্যাগ করিয়া বরিশাল সহরের অধ্যাপক প্রভাতচন্দ্র স্বতিপঞ্চানন মহাশয়ের স্থাপিত চতুষ্পাঠী হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় এবং কাব্যের আশ্র ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ফরিদপুর জিলার মুলগাঁওয়ের প্রসিদ্ধ পণ্ডিত অন্নদাচরণ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট বেদান্ত এবং স্বতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি ভট্টপল্লীতে গমন করিয়া রামময় বিদ্যাভূষণ এবং পঞ্চানন তর্করত্ন মহাশয়দ্বয়ের নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অনন্তর ইনি ১২৩৭ খৃষ্টাব্দে বর্দ্ধমানের বিজয় চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় বীরেশ্বর তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে জ্যোতিষশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি প্রথমে বরিশাল টাউন স্কুলে এবং পরে বাথরগঞ্জ হাইস্কুলে ৫৬ বৎসর প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের কার্য্য করেন। পরে বরিশাল সহরস্থ ‘ধর্ম্মরক্ষিণী সভার’ অধ্যাপক এবং উহার সহ-সম্পাদকের কার্য্য সম্পন্ন করেন। এই সময় ইনি গুপ্তপ্রেস পঞ্জিকার কয়েক বৎসর জ্যোতিষ কার্য্যের সহায়ক হন। বহু বৎসর পর্য্যন্ত শ্রীঅনুকূলচন্দ্র নিখিল ভারত জ্যোতিষ সম্মিলনীর সম্পাদকরূপে কার্য্য করেন। আকাশবাণীর কলিকাতা কেন্দ্র হইতে ইনি গাঁভা, রামায়ণ ও মহাভারত প্রভৃতি ব্যাখ্যা করিয়া প্রেংসো অর্জন করেন।

ইনি দেশ বিভাগের পর কলিকাতার টালিগঞ্জে ‘আদর্শ চতুষ্পাঠী’ নামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। বর্তমানে ইনি বিত্তিক শিক্ষান্ত পত্রিকার জ্যোতিষীক্ৰমে নিযুক্ত আছেন।

বরিশালে অধ্যাপনা কালে ‘কালীপুর নিবাসী পত্রিকায়’ “ফলিত জ্যোতিষে গ্রহ-বিজ্ঞান” নামক এক প্রবন্ধ ধারাবাহিকভাবে প্রকাশ করেন। চারিখানি তন্ত্রগ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া ইনি সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদকে দান করিয়াছেন।

শ্রীঅপর্ণাপদ স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ

বীরভূম জিলার গোপালপুর গ্রামে ১৩১৭ বঙ্গাব্দের ২২শে জ্যৈষ্ঠ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার আদি বাসস্থান বর্দ্ধমান জিলার পূর্বস্থলী গ্রামে। ইহাব পিতার নাম সুরেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ এবং মাতার নাম নন্দরাণী দেবী।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর পূর্বস্থলী চতুষ্পাঠীতে পিতার নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১৯৩০ খৃষ্টাব্দে ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহাব পরে ইনি উহার নিকট অধ্যয়ন করিয়া কাব্যের আত্ম ও মধ্য, মীমাংসার আত্ম ও মধ্য এবং নব্যস্মৃতির আত্ম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইনি নব্যস্মৃতির আদ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। পিতার মৃত্যুর পর উক্ত চতুষ্পাঠীর অন্যতম অধ্যাপক ভূপতিনাথ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট স্মৃতির উপাধির পাঠ্য অধ্যয়ন করিয়া ১৯৪০ খৃষ্টাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

১৯৩৬ খৃষ্টাব্দে পূর্বস্থলী চতুষ্পাঠীর নাম পরিবর্তন হইয়া ‘সুরেন্দ্র চতুষ্পাঠী’ হয়। শ্রীঅপর্ণাপদ ১৯৩৭ খৃষ্টাব্দ হইতে উক্ত চতুষ্পাঠীতে কাব্য ও ব্যাকরণের ছাত্রদের অধ্যাপনা করেন। পরে ১৯৪০ খৃষ্টাব্দ হইতে ইনি উক্ত চতুষ্পাঠীতেই অধ্যাপক রূপে নিযুক্ত আছেন। বহু ছাত্র ইহার নিকট হইতে আদ্য, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছে।

শ্রীঅভয়কালী স্মৃতি-তর্ক-ব্যাकरणতীর্থ

নদীয়া জিলার পাতাইহাট নামক গ্রামে মাতুলালয়ে ১৩৩৮ বঙ্গাব্দের চৈত্রমাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতৃভূমি নদীয়া জিলার মাটিয়ারী গ্রামে। ইহার পিতার নাম ত্রিজানিভূষণ মিশ্র এবং মাতার নাম শ্রীত্রিগুণাময়ী দেবী।

ইনি পিতার নিকট প্রাথমিক শিক্ষার পর মাটিয়ারী গ্রামনিবাসী শ্রীকণি-ভূষণ কাব্য-ব্যাकरणতীর্থ মহাশয়ের নিকট মুম্ববোধ-ব্যাकरण পড়িতে আরম্ভ করেন। সেখান হইতে উহার আদ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া চুঁচুড়ার ভূদেব চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক বাহুদেব স্মৃতি-বেদান্ততীর্থের নিকট মুম্ববোধ-ব্যাकरण পড়িতে আরম্ভ করেন। তাঁহার নিকট হইতে উহার মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া উহার নিকট নব্যস্মৃতি পড়িতে আরম্ভ করেন। কিন্তু উক্ত অধ্যাপক পরলোকগমন করিলে শ্রীঅভয়কালী নবদ্বীপে গমন করেন এবং সেখানে ত্রিপথনাথ স্মৃতিতীর্থেব নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১২৫৪ খৃষ্টাব্দে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া স্বর্ণপদক লাভ করেন। ১২৫৬ খৃষ্টাব্দে ইনি আশুতোষ সিদ্ধান্ত, স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে মুম্ববোধ-ব্যাकरणের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি শ্রীমনোরঞ্জন স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে কাব্যের আদ্য ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১২৬১ খৃষ্টাব্দে আশুতোষ জ্যায়চাৰ্য্য মহাশয়ের নিকট হইতে ইনি নব্যস্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি স্বগ্রাম মাটিয়ারীতে ফিরিয়া আসিয়া ‘ত্রিগুণাময়ী চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা কার্যে নিরত আছেন।

শ্রীঅমরচন্দ্র স্মৃতি-সাংখ্যতীর্থ

ঢাকা জিলার বিক্রমপুর পরগণার অন্তর্গত টোল-বালাইল গ্রামে ১২২৫ বঙ্গাব্দের ১৮ই শ্রাবণ শ্রীঅমরচন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হের্ষ-নাথ জায়রত্ন এবং মাতার নাম শিবানী দেবী।

ইনি প্রথমে তাঁহার জাতি জ্যেষ্ঠ খুদ্রতাত অভয়চরণ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাकरण পড়িতে আরম্ভ করেন; কিন্তু সাংসারিক কার্যের জন্ত

বাড়ীতে অধ্যয়নের ব্যাধাত হওয়ায় শুভাঢ়া গ্রামনিবাসী কালীচরণ বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। ইহার পর হাওড়া জিলার বালীতে গমন করিয়া গুরুচরণ বিদ্যাভূষণ মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে নীলকান্ত তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট শ্বতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া শ্বতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে শ্রীঅমবচন্দ্র চূঁচুড়ায় গমন করিয়া বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক সীতানাথ বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট সাংখ্যদর্শন অধ্যয়ন করিয়া সাংখ্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তাহার পর ইনি নিজ গৃহে গমন করিয়া পিতার নিকট নব্যন্যায় পড়িতে আরম্ভ করেন। উহার আদ্য ও মধ্য পরীক্ষায় ইনি প্রথম বিভাগে প্রথম হন। ইহাব পর ইহার অধ্যয়ন-জীবন সমাপ্ত হয়।

শ্রীঅমবচন্দ্র শ্বতি-সাংখ্যতীর্থ মহাশয় ১২১৭ খৃষ্টাব্দে দিনাজপুর ধর্মসভা চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপকরূপে কার্য আরম্ভ করেন। ইহার নিকট হইতে বহু ছাত্র কাব্য, ব্যাকরণ, শ্বতি এবং সাংখ্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন।

একদা কোলা ঘটকবাড়ীতে বঙ্গদেশের সকল স্থানের প্রসিদ্ধ পণ্ডিতগণের ‘পণ্ডিত-বিদ্যায়’র নিমন্ত্রণ ছিল; কিন্তু পিতার শরীর অস্থির হওয়ায় তিনি যাইতে পারেন নাই; ইহার প্রতিনিধিরূপে শ্রীঅমরচন্দ্র সেই বিদ্যায় গমন করেন। সেখানে মহামহোপাধ্যায় কালীকিশোর শ্বতিরঙ্গ মহাশয়ের সহিত ইহার শ্বতিবিষয়ে বিচার হয় এবং বিচারে কালীকিশোর পরাজিত হন। তখন কালীকিশোর সন্তুষ্ট হইয়া ইহাকে আশীর্বাদ করেন এবং পৃথকভাবে ইহাকে ‘ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত’ হিসাবে বিদায় দেন। প্রসন্নচন্দ্র বিজ্ঞানতত্ত্বের আদ্যেও বিরাট পণ্ডিত-সভা হইয়াছিল, সেখানেও ইনি শ্বতিশাস্ত্রের বিচারে জয়লাভ করেন। পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজের সভায় ইনি বহুবার সাংখ্যদর্শনের বিচার করিয়া জয়লাভ করেন। ইনি একজন বিচারমন্ত প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইনি দেশবিভাগ কাল পর্য্যন্ত বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশনের দিনাজপুর জেলার প্রতিনিধি-সভা ছিলেন।

ইহার রচিত পুস্তকের নাম : পার্থপাশ্চপতম্ (নার্টক)। ইহা ১৩৬২-বঙ্গাব্দে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে বহু প্রশংসার সহিত অভিনীত হইয়াছে।

অমরচন্দ্র ব্যাকরণ-সাংখ্য-তর্কতীর্থ

ময়মনসিংহ জিলার কিশোরগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত মন্সুরা গ্রামে ১৩০০ বঙ্গাব্দের কার্তিক মাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম সারদাচরণ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম স্বর্ণময়ী দেবী।

বাল্যকালে প্রাথমিক শিক্ষার পর অমরচন্দ্র নিজ খুল্লতাত তারিণীচরণ স্বতী-তীর্থ মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতেই কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া ইহার আদ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ঢাকা জিলার মুড়াপাড়া চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক কালীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ মহাশয়ের নিকট উহার মধ্য পরীক্ষার পাঠ্য পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। অনন্তর কালীতে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় অন্নদাচরণ তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ময়মনসিংহ জিলার গৌরীপুরের অন্তর্গত বোকাইনগরস্থ রাজরাজেশ্বরী চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক নিজ মাতুল কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যন্যায় অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। ইহার পর ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া পাকা টোলের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় আশুতোষ তর্কভূষণ মহাশয়ের নিকট হইতে নব্যন্যায়ের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উক্ত টোলের অধ্যাপক উপেন্দ্রনাথ সাংখ্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে সাংখ্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি নিজ গ্রামে আসিয়া খুল্লতাতে নিকট কিছু দিন স্বতীশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

অনন্তর পাকা টোলের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় আশুতোষ তর্কভূষণ মহাশয় পরলোকগমন করিলে উহার সহকারী অধ্যাপক শশিভূষণ তর্কতীর্থ মহাশয় প্রধান অধ্যাপক এবং অমরচন্দ্র ব্যাকরণ-সাংখ্য-তর্কতীর্থ মহাশয় দ্বিতীয় অধ্যাপক নিযুক্ত হন। পরে শশিভূষণ তর্কতীর্থ মহাশয় পরলোকগমন করিলে অমরচন্দ্র তর্কতীর্থ মহাশয়ই উক্ত টোলের প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হন। প্রায় ২০ বৎসর পর্য্যন্ত ইনি উক্ত টোলে অধ্যাপকের কার্য্য করেন।

বর্ধমান রাজবাড়ী এবং ঢাকা জিলার ভাওয়াল রাজবাড়ীতে যে পণ্ডিতদের বিচার-সভা হয়, তাহাতে ইনি অসামান্য কৃতিত্ব প্রদর্শন করিয়া বিশেষ স্থখ্যাতি অর্জন করেন। অমরচন্দ্র নব্যন্যায়, জৈনন্যায় ও প্রাচীন ন্যায়ের উপাধি পরীক্ষার প্রশ্নকর্তা এবং মৌখিক পরীক্ষার পরীক্ষক ছিলেন। ইনি নবদ্বীপের পাবলিক লাইব্রেরীর সহকারী সভাপতি ছিলেন। ইহার চেষ্টাতেই উক্ত লাইব্রেরীর

হস্তলিখিত পুঁথি বিভাগটি স্থাপিত হয়। নব্বীপন্থ বঙ্গবিবুধজননী সভার ইনি কার্যনির্বাহক সদস্য ছিলেন।

১৩৪২ বঙ্গাব্দে ইনি উক্ত অধ্যাপকের কার্য পরিত্যাগ করিয়া স্বগৃহে প্রত্যাগমন করেন। অনন্তর ইনি তারকেশ্বরস্থ জগন্নাথশ্রম সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়ে ন্যায়শাস্ত্রের অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করেন। বার বৎসর উক্ত কার্য করিবার পর ১৯৫৬ খৃষ্টাব্দে উহা হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া তারকেশ্বরেই বাস করিতে থাকেন। ইনি যতদিন জীবিত ছিলেন, ততদিন তারকেশ্বর ষ্টেট হইতে ইনি মাসিক ২৫ টাকা হিসাবে বৃত্তি পাইতেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি “শব্দশক্তি-প্রকাশিকা”র এক টাকা রচনা করেন; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই। তারকেশ্বরবাসীর পক্ষ হইতে ইঁহাকে মৃত্যুর কিছুদিন পূর্বে নাগরিক সম্বর্ধনা জানান হয়।

১৩৬৬ বঙ্গাব্দের ৩রা আষাঢ়, বৃহস্পতিবার ইনি তারকেশ্বরে পরলোকগমন করেন।

ইঁহার কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র : (১) শ্রীনলিনীরঞ্জন তর্কতীর্থ, (২) শ্রীগোপীনাথ মিশ্র তর্কতীর্থ, (৩) শ্রীদ্বিদিবরঞ্জন কাব্য-ব্যাকরণ-তর্কতীর্থ, (৪) অনিলচন্দ্র তর্কতীর্থ, (৫) শ্রীশিবদত্ত মিশ্র তর্ক-তর্ক-বেদান্ততীর্থ, (৬) শ্রীআশুতোষ শাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতি-ন্যায়তীর্থ, (৭) শ্রীগিরিশচন্দ্র পতি তর্কতীর্থ, (৮) শ্রীরামদাস তর্কতীর্থ, (৯) শ্রীঅনন্তচরণ তর্কতীর্থ, (১০) শ্রীঅমরনাথ ব্যাকরণ-তর্কতীর্থ, (১১) কৃষ্ণপ্রসন্ন গোস্বামী তর্কতীর্থ, (১২) শ্রীধীরেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণ-বেদান্ততীর্থ।

অমরেন্দ্রমোহন কাব্য-ব্যাকরণ-তর্কতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত ধূলজোড়া গ্রামে ১২৯৮ বঙ্গাব্দের ১৩ই ফাল্গুন শনিবার জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামেন্দ্রচন্দ্র কৃতিবর এবং মাতার নাম চন্দ্রতারা দেবী।

ইনি বাল্যকালে স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করিবার পর হুগলী জিলার কুঁচুড়ায় আগমন করিয়া স্বীয় ধুলতাত স্বপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত রামেন্দ্র বেদান্তরত্নের

নিকট মুক্তবোধ-সাক্ষর্য পড়িতে আরম্ভ করেন। কালক্রমে ইহার নিকট হইতে উহার আত্ম, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইনি উহার আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বৃত্তি পান এবং উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া পুরস্কার পান। বেদান্তরত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে ইনি কাব্যের আত্ম পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি খুলনা জিলার নকীপুরে গমন করিয়া হরিচরণ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট কাব্যের মধ্য পড়িতে আরম্ভ করেন। কিন্তু নানা কারণে সে স্থানে পড়ার অসুবিধা হওয়ায় তিনি পুনরায় খুলনাতে নিকট আসিয়া কাব্যের মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া পুরস্কার পান। পরে পাবনা সহরস্থিত দর্শন টোলের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় ফণীভূষণ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট হইতে নব্যত্নায়ের আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বৃত্তি প্রাপ্ত হন। ইহার পর সে স্থানে পড়ার নানারূপ অসুবিধা উপস্থিত হওয়ায় ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট হইতে নব্যত্নায়ের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া স্বর্ণকেশর পুরস্কার প্রাপ্ত হন। পরে ইনি সাংখ্য ও বেদান্তশাস্ত্র ইহাং নিকট অধ্যয়ন কবেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি শান্তিনিকেতনে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। কিন্তু সে স্থানে নানা অসুবিধা উপস্থিত হওয়ায় ইনি উক্ত কার্য পরিত্যাগ করিয়া ইন্দোর হোলকার ষ্টেটস্থিত সংস্কৃত কলেজে ত্রায়শাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপকরূপে যোগদান করিয়া ৪ বৎসর কার্য করিবার পর উহা পরিত্যাগ করেন এবং পরে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে দর্শনশাস্ত্রের অধ্যাপকরূপে যোগদান করেন।

ইনি কবিগুরু 'গীতাঞ্জলি'র সংস্কৃত অল্লেখ্যবাদ এবং 'ত্নায়গ্রবেশ' প্রভৃতি গ্রন্থ সম্পাদনা করেন। ইনি একজন ধুরন্ধর পণ্ডিত ছিলেন।

অমরেন্দ্রমোহন কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে অধ্যাপনা করিবার সময়ে ১৩৬৪ বঙ্গাব্দের ৩রা বৈশাখ কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

অমৃতলাল বিদ্যাভূষণ, কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার মদনপাড় গ্রামস্থ সাড়ে আট আনী বাড়ীতে ১৮৭৭ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম প্রসন্নকুমার চৌধুরী এবং মাতার নাম মাতঙ্গিনী দেবী।

গ্রামের পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করিবার পর ইনি কিছুদিন যাবৎ ফরিদপুর জিলার সামন্তসারে পড়াশুনা করেন। তাহার পর ইনি উনশিয়া গ্রাম নিবাসী আৰ্য্য বিদ্যালয়ের অধ্যাপক রেবতীমোহন কাব্যরত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্য ও কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া উহাদের উপাধি পাশ করেন। এই সময় ইনি উক্ত বিদ্যালয় হইতে টাকা সারস্বত-সমাজে কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘বিদ্যাভূষণ’ উপাধি প্রাপ্ত হন। ইহার পর স্বগ্রামে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া কিছুদিন অধ্যাপনা করেন। তাহার পর উহা পরিত্যাগ কবিয়া রাজসাহী জেলার বলিহার রাজার হাইস্কুলে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে যোগদান করেন। তাহার পর ১৯০৯ খৃষ্টাব্দে কলিকাতার মেট্রোপলিটন ইনস্টিটিউশনে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে ১৩ বৎসর কার্য্য করিবার পর ১৯২২ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা হুন্সি চার্চ কলেজিয়েট স্কুলে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে যোগদান করিয়া ১৯৫২ খৃষ্টাব্দে উহা হইতে অবসর গ্রহণ করেন। ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সংস্কৃতের একজন পরীক্ষক ছিলেন। ১৯৫৯ খৃষ্টাব্দে কলিকাতায় ইঁহার মৃত্যু হয়।

ইঁহার প্রণীত গ্রন্থসমূহের নাম : (১) সংস্কৃত-শিক্ষা-পরিচয়ঃ, (২) নেতাজী-প্রশস্তি: (পদ্য) (৩) অমৃত-পঞ্চশতী (সংস্কৃত কাব্য, সটাক বঙ্গভূবাদ-পদ্যাকারে।)

শ্রীঅমৃতলাল স্মৃতিতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত সন্ধানদি গ্রামে ১৩০০ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম উমাচরণ চট্টোপাধ্যায় এবং মাতার নাম সারদা দেবী।

শ্রীঅমৃতলাল প্রথমে বরিশাল জিলার শোলক গ্রামের উচ্চ প্রাথমিক বিদ্যালয় হইতে প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্তির পর শোলক-বাটাঙ্গোড় হুন্সি হাইস্কুলে

১৩১২ বঙ্গাব্দে অধ্যয়ন আরম্ভ করেন এবং ১৩১৬ বঙ্গাব্দ পর্যন্ত উহাতে অধ্যয়ন করেন। ইহার পর পিতার আদেশে ইনি বিশিষ্ট পণ্ডিত রামচরণ তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করেন এবং ১৩১৮ বঙ্গাব্দে উহার নিকট হইতে উহার আদ্য পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর অমৃতলাল বরিশাল জিলার নাবায়ণপুর গ্রামনিবাসী বিশ্বম্ভব স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে ১৩২০ বঙ্গাব্দে কলাপ-ব্যাকরণেব মধ্য এবং ১৩২২ বঙ্গাব্দে কাব্যের আশু পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে বরিশাল জিলার কীর্ত্তিপাশা গ্রামনিবাসী চিন্তাহরণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিতে গমন কবেন। পরে উহার নিকট ১৩৩৩ বঙ্গাব্দ পর্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া কাব্যের মধ্য এবং নব্যস্মৃতির আশু ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। এই সময় ইনি ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজে স্মৃতির মধ্য পরীক্ষা দিয়া প্রথম শ্রেণীতে প্রথম হন এবং বোধ্যপদক এবং পুরস্কার লাভ করেন। ইহার পর ইনি উহার নিকট অধ্যয়ন কবিয়া পাণিনি-ব্যাকরণের আদ্য ও মধ্য, সামবেদের আদ্য ও মধ্য এবং মীমাংসা দর্শনেব আদ্য ও মধ্য পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে অমৃতলাল ১৩৩৪ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় আসিয়া বঙ্গীয় ব্রাহ্মণসভার অধ্যাপক নরেন্দ্রনাথ পঞ্চতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে নব্যস্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইহার অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়।

১৩৩৫ বঙ্গাব্দে সাক্ষবেদ বিদ্যালয়ের উপাধি পরীক্ষোত্তীর্ণ ছাত্রদের সহিত স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের যে বিচার হয়, তাহাতে ইনি জয়লাভ করিয়া পুরস্কার প্রাপ্ত হন। উক্ত বিচারের মধ্যস্থ ছিলেন মহামহোপাধ্যায় লক্ষণচন্দ্র শাস্ত্রী। পবে ইনি ১৩৪৮ বঙ্গাব্দে মণিকতলা চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করেন। পরে ইনি উক্ত সাল হইতে কলিকাতার বেনিয়াটোলা অঞ্চলে ‘উমা চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া উহাতে অধ্যাপনা করিতেছেন।

অশ্বিনীকুমার স্মৃতিরত্ন

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিশাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৭৮ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হরকিশোর বিদ্যালঙ্কার এবং মাতার নাম বরদাসুন্দরী দেবী। ইনি প্রথমে স্বগ্রামে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে বঙ্গবান জেলার চুঁচুড়াই বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মাতুল সীতানাথ সাংখ্যতীর্থ বেদান্তশাস্ত্রীর নিকট স্মৃতি ও কলাপ-ব্যাকরণ

অধ্যয়ন করিয়া 'স্বতন্ত্র' উপাধি লাভ করেন। পরে চুঁচুড়াই প্রতাপপুরে চতুর্দশটি স্থাপন করিয়া স্বতন্ত্র ৪০ বৎসর যাবৎ বহু ছাত্রকে নানা পাত্র অধ্যাপনা করান। বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশনের ইনি একজন পরীক্ষক ছিলেন। ১৩৫৩ বঙ্গাব্দের ১৮ই অগ্রহায়ণ চুঁচুড়াতে ইঁহার মৃত্যু হয়।

আনন্দচন্দ্র বিদ্যারত্ন

বিংশ শতাব্দীর প্রথম দশকে বাংলা দেশে যে সকল সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিত প্রসিদ্ধি লাভ করেন, তন্মধ্যে আনন্দচন্দ্র বিদ্যারত্ন অগ্র্যতম। পূর্ববঙ্গের ফরিদপুর জিলার গোপালগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত ননীক্ষীর গ্রামে ১২৬১ বঙ্গাব্দের আশ্বিন মাসে আনন্দচন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার আদি বাসস্থান ছিল ফরিদপুর জেলার কোটালিপাড়া পবগণার অন্তর্গত পশ্চিমপাড় গ্রামের সিদ্ধান্তবাড়ীতে। ইঁহার পিতার নাম রাজমোহন ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম ত্রিপুরাসুন্দরী দেবী।

সাত বৎসব বয়সে ইঁহার পিতৃবিয়োগ হওয়ায় ইঁহাকে চরম দারিদ্র্যের সন্মুখীন হইতে হয়। পুরুষ অভিভাবকের অভাবে বাল্যকালে ইঁহার শিক্ষার কোন সুব্যবস্থা হয় নাই। তিনি নিজের আগ্রহে ও চেষ্টায় গ্রামের জৈনিক পণ্ডিত মহাশয়ের পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষা লাভ করেন। তাহার পর ইনি ফরিদপুর জেলার গোহালা গ্রামের কালীচরণ বিদ্যাবাগীশের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে তিনি মুক্তাগাছা ও বিক্রমপুরে থাকিয়া কতিপয় অধ্যাপকের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ শিক্ষালাভ করেন।

ইঁহার পরে ইনি কলিকাতার পাথুরিয়াঘাটার ঠাকুরবাড়ীর টোলে থাকিয়া মহামহোপাধ্যায় তারিণীচরণ শিরোমণির নিকট স্বতন্ত্রাশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন এবং তাঁহার নিকট হইতে স্বতন্ত্রাশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া 'স্বতন্ত্রীর্থ' উপাধি লাভ করেন। ইঁহার পর ইনি নবদ্বীপ যান এবং সেখানে থাকিয়া এক বৎসর অধ্যয়ন করেন এবং নবদ্বীপের পণ্ডিতমণ্ডলী ইঁহাকে 'বিদ্যারত্ন' উপাধিতে সন্মানিত করেন। ইঁহার কয়েক বৎসর পরে ইনি কাশীস্থানে মহামহোপাধ্যায় কৈলাচচন্দ্র শিরোমণির নিকট বীমাংসা পাত্র অধ্যয়ন করেন।



শ্রীঅনুরূপচন্দ্র জ্যোতি -ব্যাকবণতর্ক (পৃঃ ৭)



অমৃতলাল বহাভূষণ (পৃঃ ১৪)



আন্তোব স্মৃতিতীর্থ (পৃঃ ২০)



ইশ্বরচন্দ্র বিভাসাগর (পৃঃ ২৩)



ইশ্বরচন্দ্র শাস্ত্রী (পৃঃ ২৮)

আনন্দচন্দ্র বিহারী মহাশয়ের অধ্যাপক-জীবন আরম্ভ হয় ফরিদপুর জিলার কবিরাজপুর গ্রামের জমিদার পার্শ্বতীচরণ রায় মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে। পার্শ্বতীচরণ রায় প্রতিষ্ঠিত ‘দধিবামন চতুষ্পাঠী’র তিনি প্রথম অধ্যাপক। আশ্চর্য্য তিনি কবিরাজপুরে থাকিয়া অধ্যাপনা করিয়াছেন। অধ্যাপক হিসাবে তাঁহার সুনাম ও যশ অল্পদিনের মধ্যেই চারিদিকে বিস্তৃত হয়। পূর্ব ও উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন অঞ্চল—চট্টগ্রাম, ময়মনসিংহ, ঢাকা, যশোহর প্রভৃতি স্থান ও কবিরাজপুরের নিকটবর্তী অঞ্চল হইতে বহু ছাত্র তাঁহার নিকট অধ্যয়ন করিতে আসিতেন। নানাহানের বহু ছাত্র চতুষ্পাঠীতে থাকিয়া নানা বিষয়ে অধ্যয়ন করিতেন। ইঁহার ছাত্রেরা পরীক্ষায় বিশেষ কৃতিত্বের পরিচয় দিয়াছেন। কয়েকজন স্মৃতিশাস্ত্রের পরীক্ষায় সর্বোচ্চ স্থান অধিকারও করিয়াছিলেন। তাঁহার ছাত্রদের মধ্যে অনেকেই জীবনে প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছেন। মহামহোপাধ্যায় হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয় তাঁহার ছাত্র ছিলেন এবং ঐ চতুষ্পাঠীতে থাকিয়া বহুদিন পড়াত্তনা করিয়াছিলেন। আনন্দচন্দ্র ত্রিশ বৎসরেরও অধিক কাল অধ্যাপনা করেন।

১৩২২ বঙ্গাব্দের ৭ই পৌষ রাত্রি ৮ ঘটিকার সময় কলিকাতায় এই ধুরন্ধর স্মার্ত পণ্ডিত পরলোকগমন করেন।

আশুতোষ তর্করত্ন

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়া পরগণার অন্তর্গত মদনপাড় গ্রামে ১২৬২ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কালাচাঁদ জায়ভূষণ এবং মাতার নাম ভাগীরথী দেবী।

তর্করত্ন মহাশয়ের বাল্যকালেই পিতৃবিয়োগ ঘটে এবং ইঁহার পিতৃব্য ভাগীরথ চৌধুরী ইঁহাকে পুত্রবৎ প্রতিপালন করেন। তর্করত্ন মহাশয় প্রথমে গ্রামে সামান্য লেখাপড়া শিক্ষা করিয়া পরে কোটালিপাড়ার মাঝবাড়ীর প্রসিদ্ধ বৈদ্যাকরণ দ্বারিকানাথ বিদ্যভূষণের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে যশোহর জিলার কটরা-উজিরপুর নিবাসী কৈলাসচন্দ্র জায়রত্ন মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিবার জন্ত গমন করেন। সেই সময়ে ইঁহার সতীর্থ ছিলেন—

জীবনী—২

সমাপ্ত করিয়া হুগলী জিলার কোল্লগরনিবাসী মহামহোপাধ্যায় দীনবন্ধু ত্রায়রত্ন মহাশয়ের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন এবং দর্শনশাস্ত্রও তাঁহার নিকট অধ্যয়ন করিয়া পাঠ সমাপ্ত করিয়া নিজ বাটীতে প্রত্যাগমন করেন। নিতান্ত দারিদ্র্যের মধ্যে থাকিয়াও নিজ গৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপনপূর্বক স্বগ্রামবাসী ছাত্র এবং কলিকাতা, যশোহর, খুলনা প্রভৃতি স্থানেব ছাত্রদের এবং দূরদূরান্ত হইতে আগত ছাত্রগণকে তিনি বিদ্যা দান করিতেন। কিন্তু নানা কারণে এবং শারীরিক অসুস্থতার জগ্ন দীর্ঘদিন এই টোল স্থায়ী হয় নাই। উক্ত চতুষ্পাঠী উঠিয়া গেলে পর তর্করত্ন মহাশয় হুগলী জিলার শ্রীরামপুরে আসিয়া ‘শ্রীনাথ চতুষ্পাঠী’ নামে এক চতুষ্পাঠী স্থাপন কবিত্তা অধ্যাপনা করেন। এই সময়ে ইনি সরকার হইতে ‘হৃদেববৃত্ত’ লাভ করেন। রসময় ভট্টাচার্য্য তাঁহার নিকট বেদান্ত এবং চাত্তরা নিবাসী কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ত্রায় এবং কালীকান্ত চৌধুরী প্রভৃতি ইঁহার নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ঐ চতুষ্পাঠী ২১৩ বৎসরের বেশী স্থায়ী হয় নাই। কারণ, দুবস্তু ইপানী বোগে ইঁহাকে আক্রমণ করিলে তিনি পুনরায় স্বগ্রামে ফিরিয়া আসিতে বাধ্য হন। জীবনের শেষ দিন পর্য্যন্ত ঐ রোগের হাত হইতে তিনি অব্যাহতি লাভ করিতে পারেন নাই। ইনি ত্রায়শাস্ত্রে বিশেষ অভিজ্ঞ ছিলেন। ইনি ত্রায়শাস্ত্র ভিন্ন দর্শন এবং সাংখ্য প্রভৃতি শাস্ত্রেও সুপণ্ডিত ছিলেন এবং ঐ সকল বিষয়ে অধ্যাপনাও করিয়াছেন। ইনি ত্রায়শাস্ত্রের উপর যে গ্রন্থ রচনা করিতেছিলেন, তাহা সমাপ্ত করিবার সুযোগ পান নাই। কারণ, ১৩২৬ বঙ্গাব্দের দুর্দান্ত ঝড়ে তাঁহার অধ্বনসমাপ্ত গ্রন্থখানি নষ্ট হইয়া গিয়াছিল। ১৩৩০ বঙ্গাব্দের আশ্বিন মাসের দুর্গাপূজার মহাষ্টমীর দিন ইঁহার জীবনদীপ নির্বাপিত হয়।

ইঁহার ছাত্রদিগের মধ্যে—যামিনীকান্ত তর্কতীর্থ, বামনচন্দ্র ঠাকুর, শ্রীযুক্ত তারাপ্রসন্ন তর্কতীর্থ, শশিভূষণ তর্কতীর্থ, যোগেন্দ্রনাথ তর্কতীর্থ, কালীকান্ত শিরোমণি প্রভৃতি বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

যোগাচার্য্য আশুতোষ শাস্ত্রী, কাব্য-তর্কতীর্থ

খুলনা জিলার ঘরসঙ্গ গ্রামে ১২৭৪ বঙ্গাব্দের মাঘমাসের ত্রীপঞ্চমী দিবসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন।

ইঁহার অল্প বয়সে পিতৃবিয়োগ হওয়ায় ইনি নিজের চেষ্টায় কলিকাতায় আগমন করেন এবং ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয়ের স্নেহ লাভ করেন। পরে ইনি বিদ্যাসাগর মহাশয়ের চেষ্টায় সংস্কৃত কলেজে প্রবিষ্ট হন এবং সেইস্থান হইতে কাব্য ও তায়্যশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি লাহোর গমন করেন এবং সেইস্থান হইতে ‘প্রাক্তনশিবদ’ ও ‘শাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন।

৩০ বৎসব বয়স পর্য্যন্ত ব্রহ্মচর্য্য পালনের পর ইনি সংসার ত্যাগ করিয়া আধ্যাত্মিক জীবনযাপনেব সঙ্কল্প করেন, কিন্তু মাতৃদেবীর নির্বন্ধাতিশয্যে বাধ্য হইয়া বিবাহ করিয়া সংসারী হন।

ইহার কয়েক বৎসর পরে ইনি কাশীধামে গমন করিয়া যোগিরাজ্ঞ শ্রামাচরণ লাহিড়ী মহাশয়ের নিকট দীক্ষা লাভ করিয়া বঙ্গদেশে আগমন করেন। অনন্তর ইনি দুইটি চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ছাত্রগণকে সংস্কৃত এবং যোগ শিক্ষা দিতে আরম্ভ করেন। কয়েক বৎসর এইরূপে অতিবাহিত হইবার পর দামোদর নদের তীরবর্তী ‘ডিহিকা’ গ্রামে ব্রহ্মচর্য্য আশ্রম প্রতিষ্ঠা করেন। এই আশ্রমে ছাত্রসংখ্যা বৃদ্ধি হওয়ায় প্রথমে ডিহিকা হইতে মুর্শিদাবাদে এবং পরে তথা হইতে রাঁচিতে উক্ত আশ্রম স্থানান্তরিত হয়। উক্ত আশ্রমে ইনি প্রধান ধর্ম্মাচার্য্য এবং কর্ণধার ছিলেন। ইহার পর ইনি উপযুক্ত শিষ্যগণের উপর আশ্রম পরিচালনার ভার অর্পণ করিয়া পুনরায় কাশীধামে গমন করিয়া যোগাভ্যাসে আত্মনিয়োগ করেন। এইভাবে দীর্ঘদিন অতিবাহিত হয়।

সন্ন্যাস আশ্রমে ইঁহার নাম হয়—সাংখ্য-যোগাচার্য্য হংসস্বামী ত্রীম্বৎ কেশবানন্দ ভারতীতীর্থ।

কাশীধামে যোগিরাজ্ঞ আশ্রমে অবস্থান কালে ১৩৩৮ বঙ্গাব্দের ২৫শে চৈত্র ইঁহার দেহান্ত হয়। (১)

আশুতোষ স্মৃতিতীর্থ

খুলনা জিলায় অন্তর্গত বাগেরহাট মহকুমার অধীন সাংদিয়া গ্রামে ১২৭৬ বঙ্গাব্দের ২৯শে কা'ত্তক আশুতোষ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতাব নাম মদন-মোহন তর্কালঙ্কার।

ইনি স্বগ্রামস্থ পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষার পর স্বগ্রামবাসী মধুসূদন বিভ্যালঙ্কার মহাশয়ের নিকট এব' পালবা, ডিয়া গ্রামের রামচরণ বিদ্যাসাগর মহাশয়ের নিকট কয়েক বর্ষ ব্যাকরণ শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পব শীলজঙ্ক নিবাসী আশুতোষ স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণ এবং কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। আশুতোষ ইহাব পর ব্রাহ্মণরাংদিয়া গ্রামনিবাসী উমানাথ স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট নব্যস্মৃতি অধ্যয়ন পূরক উহাব উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন এব' দুইশত টাকা পুরস্কার লাভ করেন। ইহার পর ইনি পূর্বস্থলীতে গমন করেন এবং মহামহো-পাধ্যায় কৃষ্ণনাথ ঞায়পঞ্চানন মহাশয়ের নিকট পুনর্বাৎ নব্যস্মৃতির সকল গ্রন্থ অধ্যয়ন করিয়া বিশেষভাবে জ্ঞান অর্জন করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তিব পর আশুতোষ স্মৃতিতীর্থ মহাশয় নিজ গৃহে প্রত্যাবর্তন করেন এবং ১৩০৪ বঙ্গাব্দে নিজ বাড়ীতে চতুপ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। এই সময় ই হাব অধ্যাপনার সুখ্যাতি চতুর্দিকে বিস্তার লাভ করে। ১৩১৭।১৮ বঙ্গাব্দে ইনি উক্ত চতুপ্পাঠীর অধ্যাপকের পদ পরিত্যাগ করিয়া বর্দ্ধমান মহারাজার দ্বারপণ্ডিতব পদ গ্রহণ করেন এবং বিজয় চতুপ্পাঠীর স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করেন। ইহার কয়েক বৎসর পর গ্রামবাসিগণেব বিশেষ অহুরোধে ইনি উক্ত পদ দুইটি পরিত্যাগ করিয়া পুনরায় স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করেন এবং নিজ বাটীস্থ চতুপ্পাঠীতে অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। এই সময় খুলনা, যশোহর এবং বরিশাল প্রভৃতি জিলা হইতে বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিতে থাকে। তখন উক্ত চতুপ্পাঠী খুলনা জিলার মধ্যে শ্রেষ্ঠ চতুপ্পাঠীরূপে পরিগণিত হয় এবং খুলনা ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ড হইতে উক্ত চতুপ্পাঠীতে মাসিক সাহায্য প্রদত্ত হয়। এই সময় স্মৃতিতীর্থ মহাশয় ৫৬ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া নিজ গৃহে রাখিতে আরম্ভ করেন।

১৩২৪ বঙ্গাব্দে উক্ত চতুপ্পাঠীর নামকরণ হয়—সাংদিয়া সংস্কৃত কলেজ। সাংদিয়া সরকারী দীঘির তীরে উহার কলেজ-গৃহ নির্মিত হয় এবং উহার সহিত

একটি গ্রন্থাগারও স্থাপিত হয়। ডিষ্ট্রিক্ট বোর্ড ইহার গৃহ নির্মাণের জন্য অর্থ সাহায্যও করেন। এই কলেজের অধ্যক্ষ নির্বাচিত হন স্থিতিতীর্থ মহাশয় স্বয়ং। ইঁহাব নিকট অধ্যয়ন কবিয়া প্রায় চইশত ছাত্র বিভিন্ন বিষয়ে উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইনি বহুদিন পর্যন্ত নব্যশ্বতির উপাধি পরীক্ষার পরীক্ষক, মৌখিক পরীক্ষার পরীক্ষক এবং ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষার প্রশ্নকর্তা ছিলেন। ইনি গ্রামস্থ নানাবিধ জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের সহিত বিশেষভাবে যুক্ত ছিলেন। ইনি কয়েক বৎসর পর্যন্ত স্থানীয় ইউনিয়ন বোর্ডের প্রেসিডেন্ট নির্বাচিত হন এবং গ্রামেব নানা প্রকার উন্নতি সাধন করেন। ইনি একজন ধুরন্ধর স্মার্ত পণ্ডিত ছিলেন। দেশত্যাগের পূর্ব পর্যন্ত ইনি ৫৮ বৎসর যাবৎ অধ্যাপনা করেন। পরে পশ্চিমবঙ্গে আসিয়া ২১৬৬। ১০ তার আন্দুল গ্রামে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া উহাতে এক বৎসর কাল অধ্যাপনা করেন।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) সান্ন্যবাদ-নিত্যকর্ম্য শ্বতিব্যবস্থা-সংগ্রহঃ (১ম ও ২য় খণ্ড), (২) নব্যশ্বতি-প্রশ্নোত্তর-বিবেকঃ (১ম, ২য় ও ৩য় খণ্ড)।

আশুতোষ শ্বতিতীর্থ মহাশয় ১৩৬৩ বঙ্গাব্দে ২২শে বৈশাখ বাজি ১টার সময় আন্দুলস্থ নিজগৃহে পরলোকগমন করেন।

আশুতোষ শ্বতিতীর্থ

ইনি ১২২০ বঙ্গাব্দে ফরিদপুর জিলার ভূলাসার গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহাব পিতার নাম দুর্গাপ্রসাদ বিজ্ঞাবাগীশ। ইঁহার পিতা ইঁহাকে কিছুতেই টোলে থাকিতে দিতেন না, টোলে না থাকিলে বিজ্ঞাভ্যাস হইবে না—এই ধারণার বশবর্তী হইয়া ইনি পিতাকে না জানাইয়া ১৪১৫ বৎসর বয়সে কলিকাতায় চলিয়া আসেন এবং হরচন্দ্র তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট শ্বতিশাস্ত্র অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। পরে ফরিদপুর জিলার কবিরাজপুরে আনন্দচন্দ্র বিজ্ঞারত্নের নিকট শ্বতির উপাধি পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া একাধিক স্বর্ণপদক লাভ করেন। পরে স্বগৃহে ‘কমলা চতুপাঠী’ নামে টোল স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। পরে অর্থাভাবে দীর্ঘ দিন উহা চালাইতে পারেন নাই। পরে ইনি মহারাজা প্রজ্ঞোৎকৃষ্মর ঠাকুরের সভাপণ্ডিত নিযুক্ত হন। ইনি “বৃজ্জুর্বেদীয় দশকণ্ঠপদ্ধতিঃ”, “বৃজ্জুর্বেদীয় তর্পণবিধিঃ” ও “জ্যোতিষতত্ত্ব তরঙ্গিনী” গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। ইনি ১৩৫৭ বঙ্গাব্দে ৬৭ বৎসরে কলিকাতায় মৃত্যুমুখে পতিত হন।

শ্রীআশুতোষ সিদ্ধান্ত, কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ

বাঁকুড়া জিলার বিষ্ণুপুর থানার অন্তর্গত ভড়াগ্রামে ১৯১৫ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জন্ম-গ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম যজ্ঞেশ্বর সিদ্ধান্ত এবং মাতার নাম হরিমতী দেবী।

অল্প বয়সে পিতৃমাতৃহীন হইয়া প্রতিবেশী শ্রীধীরেন্দ্রমোহন চক্রবর্তীর সহিত নবদ্বীপে আগমন করেন। ১৯২৫ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ইনি ত্রিপথনাথ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন। ক্রমে ক্রমে ইহার নিকট ব্যাকরণ, কাব্য, স্মৃতি ও নীমাংসা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ ও স্মৃতিতীর্থ উপাধি লাভ করেন এবং বিভিন্ন উপাধি পরীক্ষায় স্বর্ণপদক ও পারিতোষিক লাভ করেন। উক্ত চতুষ্পাঠী দূরে হওয়ায় অধ্যয়নের চাপ বেশী হইলে ইনি গৌবিন্দচন্দ্র গোস্বামী এবং চৈতন্যচন্দ্র গোস্বামী—দুইজনের বাড়ীতে থাকিয়া অধ্যয়ন করিতেন। পরে শ্রীআশুতোষ মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট সমগ্র নব্যন্তায় অধ্যয়ন করেন; কিন্তু উহাও উপাধি পরীক্ষা দেওয়া হয় নাই।

ইহার পর পূর্বোক্ত গোস্বামী দুইজন তাঁহাদের স্বর্ণীয় পিতৃদেবের স্মৃতিরক্ষার্থ 'প্রতাপচন্দ্র-শ্রীবাস অঙ্গন' চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া আশুতোষকে উক্ত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক নিযুক্ত করেন এবং ছাত্রাবাসের জন্য নবদ্বীপে ২৩টি বাড়ী দান করেন। ইহার নিকট হইতে প্রায় তিন শত ছাত্র বিভিন্ন শাস্ত্রের আশ্রয়, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইহার পর শ্রীআশুতোষ রাজসাহীস্থ মহারানী হেমন্তকুমারী সংস্কৃত কলেজে স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। কয়েক বৎসর উক্ত কার্য্য করিবার পর ত্রিপথনাথ স্মৃতিতীর্থ মহাশয় অবসর গ্রহণ করিলে ইনি প্রতিযোগিতামূলক পরীক্ষা দিয়া উক্ত পদে নিযুক্ত হন। ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়, বঙ্গীয় সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদ এবং আসাম সংস্কৃত বোর্ডের স্মৃতিবিষয়ে পরীক্ষক নিযুক্ত আছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম—“সর্গশাস্ত্রমণিঃ”, কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

ঈশ্বরচন্দ্র তর্কবাগীশ

ইনি ফরিদপুর জিলার শিবচর থানার অন্তর্গত পাঁচদর গ্রামে ১২২৬ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম উমাশঙ্কর ভট্টাচার্য এবং মাতার নাম ভগবতী দেবী। ইনি বৈয়াকরণকেশরী পীতাম্বর বিদ্যাসুধ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ এবং বাদ্যর্থ অধ্যয়ন করেন। তাহার পর ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া নব্যজ্ঞান ও নব্যস্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করিয়া ‘তর্কবাগীশ’ উপাধি লাভ করেন। পরে স্বগ্রামে আসিয়া নিজ বাড়ীতে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া স্বগৃহে ১০।১২ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া নানাবিধ শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। মহামহোপাধ্যায় কবিরাজ দ্বারকানাথ সেন ইহার ছাত্র ছিলেন। ইনি যট্কাবকের ‘কাবকপত্রিকা’ নামে একখানি গ্রন্থ রচনা করেন; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই। ১৩১৬ বঙ্গাব্দের ২৪শে ফাল্গুন ইনি স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন।

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর

মেদিনীপুর জিলার অন্তর্গত বীরসিংহ গ্রামে ১৭৪২ শকের (১৮২০ খৃষ্টাব্দ) ১২ই আশ্বিন মঙ্গলবার দিবসে ঈশ্বরচন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ঠাকুরদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এবং মাতার নাম ভগবতী দেবী।

১৮২৯ খৃষ্টাব্দের ১লা জুন বিদ্যাসাগর মহাশয় বিদ্যাশিক্ষার্থ সংস্কৃত কলেজে প্রবেশ করেন। গভীর গবেষণা ও ধীশক্তিপ্রভাবে অল্পদিবস মধ্যেই ইনি সংস্কৃত সাহিত্যশাস্ত্রে পারদর্শিতা লাভ করেন। ইনি গঙ্গাধর তর্কবাগীশের নিকট ব্যাকরণ, জয়গোপাল তর্কালঙ্কারের নিকট সাহিত্য, প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশের নিকট অলঙ্কার, শঙ্কুচন্দ্র বিদ্যাবাচস্পতির নিকট বেদান্ত, রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশের নিকট স্মৃতি, নিমাইচন্দ্র শিরোমণি ও পরে জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চাননের নিকট ভাষ্য ও সাংখ্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। শিক্ষা সমাপ্তির পর সংস্কৃত কলেজ হইতে ইনি ‘বিদ্যাসাগর’ উপাধি প্রাপ্ত হন।

১৮৪১ খৃষ্টাব্দে ডিসেম্বর মাসে ইনি ফোর্ট উইলিয়ম কলেজে প্রধান পণ্ডিতরূপে নিযুক্ত হন। ইহার কার্যকারিতা ও বিচক্ষণতা দর্শনে সংস্কৃত

কলেজের কর্তৃপক্ষগণ ১৮৪৬ খৃষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে ইঁহাকে সংস্কৃত কলেজের সহকারী কৰ্ম্মাধ্যক্ষের পদ প্রদান করেন। কিন্তু তৎপর বর্ষেই বিদ্যাসাগর মহাশয় ঐ পদ হইতে অবসর লইলেন। ১৮৪৯ খৃষ্টাব্দের ফেব্রুয়ারী মাসে আবার ফোর্ট উইলিয়ম কলেজে প্রবেশ করেন, এবার তিনি তথাকার ‘হেড রাইটার’ (Head writer) কার্যে নিযুক্ত হইলেন।

বিদ্যাসাগর মহাশয়ের স্বখ্যাতি ক্রমশই বৃদ্ধি হইতে লাগিল। ১৮৫০ খৃষ্টাব্দে ডিসেম্বর মাসে ইনি সংস্কৃত কলেজের সাহিত্যাধ্যাপকের পদ প্রাপ্ত হন। ইঁহার নানা বিষয়ে পাণ্ডিত্য দর্শন কবিতা, তৎকালীন এই দেশস্থ সংস্কৃতজ্ঞ সাহেবগণ বিদ্যাসাগরের পক্ষপাতী হইয়া উঠেন। তাহাদের যত্নে পরবর্ষেই প্রাচ্যভাষা বিদ্যাসাগর মহাশয় সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ হইলেন। এই সময় হইতেই ইনি সংস্কৃত কলেজের শিক্ষাপ্রণালী সম্বন্ধে অনেক সুনিয়ম স্থাপন করেন।

তৎপরে ১৮৫৫ খৃষ্টাব্দে কলেজের অধ্যক্ষতা সম্বন্ধে গভর্নমেন্ট ইঁহার প্রতি সাধারণ বিদ্যালয়-পরিদর্শকের ভার সমর্পণ করেন। উভয় কার্যে ইনি স্বখ্যাতি লাভ করিয়াছিলেন।

ফোর্ট উইলিয়ম কলেজে অবস্থান কালে ক্যাপ্টেন মার্শাল সাহেব বিদ্যাসাগরকে ইংরেজী শিক্ষা কবিবাব নিমিত্ত অনুরোধ করেন। তৎপর হইতে ইনি ইংরেজী শিক্ষায় যত্নবান হইলেন। তৎকালে সিভিলিয়নদিগকে শিক্ষা করিবার জন্য হিন্দীভাষা প্রয়োজন হইত। এই নিমিত্ত বিদ্যাসাগর মহাশয় হিন্দীভাষা শিক্ষা করেন।

সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপনার সময়ে, তৎকালীন গভর্নমেন্টের সেক্রেটারী হালিডে সাহেবের সহিত বিদ্যাসাগর মহাশয়ের আলাপ-পরিচয় হয়। ইঁহারই যত্নে বিদ্যাসাগর মহাশয় ‘স্কুল ইন্সপেক্টর’ হইয়াছিলেন। তৎকালে বাক্সাল বিভাগের চারিটি জেলায় সর্বমুক্ত ২০টি মডেল স্কুল স্থাপিত ছিল। এই কুড়িটি বিদ্যালয়ের পরিদর্শনভার বিদ্যাসাগরের উপর গ্রস্ত হয়। এই সময়ে বেথুন সাহেবের মৃত্যু হইলে তৎ প্রতিষ্ঠিত বালিকা বিদ্যালয় গভর্নমেন্টের হস্তে আসে। ঐ সময়ে বিদ্যাসাগর বেথুন স্কুলের তত্ত্বাবধায়ক ছিলেন, ইনি স্ত্রীশিক্ষার বিশেষ যত্ন করিতেন। এই সময়ে ইনি হালিডে সাহেবের উৎসাহে উৎসাহিত হইয়া বাক্সালার নানা স্থানে প্রায় ৫০৬০টি বালিকা-বিদ্যালয়ের খরচ-পত্রাদির বিল করিয়া পাঠাইলে গভর্নমেন্ট ঐ টাকা দিতে অসম্মত হন; তাহার উৎসাহে ঐ

সকল বিদ্যালয় স্থাপিত হইল, সেই হালিডে সাহেবও তখন নিরন্তর রহিলেন। তখন বিদ্যাসাগর মহাশয় নিজ হইতে ঐ সমস্ত টাকা দিয়া বিদ্যালয়গুলি কিছুদিন চালাইয়াছিলেন।

তৎপূর্বে ১৮৫৩ খৃষ্টাব্দে বিদ্যাসাগর মহাশয় নিজ জন্মভূমি বীরসিংহ গ্রামের গরীব বালক-বালিকাদিগের উপকারার্থ অবৈতনিক বিদ্যালয় স্থাপন করেন। রাখাল বালকেরা সমস্ত দিন অবকাশ পাইত না বলিয়া, তাহাদিগকে শিক্ষা দিবার জগা রাত্রিকালেও বিদ্যালয় বসিত। বিদ্যালয় স্থাপনের পর নিজ গ্রামে একটি দাতব্য চিকিৎসালয়ও ইনি স্থাপন করেন।

এই সময়ে গভর্নমেন্ট হইতে সংস্কৃত শিক্ষা উঠাইয়া দিবার প্রস্তাব হয়। অনেক ক্রুতবিদ্যা সাহেব ও বাঙ্গালী ঐ প্রস্তাবের সমর্থন করেন। বিদ্যাসাগর মহাশয় ঐ প্রস্তাব রহিত কবিদ্যাব জগা বিশেষ চেষ্টিত হন। ইনি তখনকার অনেক ক্রুতবিদ্যগণের মত খণ্ডন করেন এবং যাহাতে ভারতবর্ষে সংস্কৃত-শিক্ষার বহুল প্রচার হয়, তজ্জগা গভর্নমেন্টের নিকট আবেদন করেন। গভর্নমেন্ট ভারত-বর্ষের যাবতীয় বিদ্যালয়ে সংস্কৃত-শিক্ষা প্রচারের আদেশ দিলেন। এই সময়ে যাহাতে সহজেই লোকে সংস্কৃত-শিক্ষা করিতে পারে, তজ্জগা বিদ্যাসাগর মহাশয় সহজ সহজ সংস্কৃত পাঠ্যপুস্তক সঙ্কলন করেন।

ইনি কেবল স্বী-শিক্ষা ও সাধারণ গরীবের শিক্ষাপক্ষে যত্ববান ছিলেন, এমন নহে। ইনি ১৮৫৫ খৃষ্টাব্দে বিধবাবিবাহ প্রচলন করিবার জন্ত বন্ধপরিচর হন। এই সময়ে হিন্দুসমাজে অনেক ক্রুতবিদ্য, সম্ভ্রান্ত ও মূর্থ প্রভৃতি সকল শ্রেণীর লোকই বিদ্যাসাগরের প্রতি গজাহস্ত হইয়াছিলেন; কিন্তু বিদ্যাসাগর দেশীয় লোকের গান, কংসা ও নিন্দাবাদ অকাভাবে সহ্য করিয়াও প্রতিবাদিগণের মত খণ্ডন করিয়া স্বীয় গন্তব্য পথে অগ্রসর হইলেন।

তৎকালে তারানাথ তর্কবাচস্পতি, ভারতচন্দ্র শিরোমণি, গিরিশচন্দ্র বিদ্যারত্ন, বামগতি ন্যায়রত্ন প্রভৃতি পণ্ডিতগণ বিদ্যাসাগরকে সাহায্য করেন। বিদ্যাসাগরের যত্নে ও চেষ্টায় গভর্নমেন্ট বিধবাবিবাহ প্রচলনার্থে ১৮৫৬ সালের ৫ আইন লিপিবদ্ধ করেন। বিদ্যাসাগরের যত্নে কয়েকটি বিধবাবিবাহ নিষ্পন্ন হইল। এদেশে বহুবিবাহরূপ কুপ্রথা বহুদিন হইতে চলিয়া আসিতেছিল, বিদ্যাসাগর মহাশয় সমাজের এই কুপ্রথা উঠাইয়া দিবার জন্ত প্রাণপণে চেষ্টা করেন। এই উপলক্ষে ‘বহুবিবাহ রহিত হওয়া উচিত কিনা এতদ্বিষয়ক বিচার’ নামে দুইখানি গ্রন্থ

প্রকাশ করেন। দেশীয় প্রায় সমস্ত কৃতবিদ্য পণ্ডিত ও সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিবর্গকে বহু বিবাহ রহিত করিবার জগ্য উত্তেজিত করিয়া তোলেন। এই কার্যে কৃষ্ণ-নগরের রাজা শ্রীশচন্দ্র বিদ্যাসাগরকে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছিলেন। তৎকালে সুপাতীবিদ্রোহ উপস্থিত হওয়ায় গভর্ণমেন্ট বহু বিবাহ রহিত করিবার আইন লিপিবদ্ধ করিতে পাবেন নাই।

১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দে নানা কাৰণে বিবস্ত্র হইয়া বিদ্যাসাগর মহাশয় সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষতা ও স্কুল ইন্সপেক্টরের উচ্চপদ পরিত্যাগ করিলেন।

কিছুদিন পরে আপন তত্ত্বাবধানে ও নিজ ব্যয়ে মেট্রপলিটন নামে ইংরেজী বিদ্যালয় স্থাপন করেন। এই সময়ে বিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষ সাহেবগণ বলিতে লাগিলেন যে, বাঙ্গালীদের ইংরেজী কলেজ চালান অসম্ভব। বিদ্যাসাগর তাঁহাদের এই কথা অগ্রাহ্য করিয়া নিজ বিদ্যালয়ে বাঙ্গালীদের মধ্যে সর্বপ্রথমে কলেজ-ক্লাস খুলিলেন। তখন ইহার যত্নে স্থাপিত সর্বশুদ্ধ ৫টি বিদ্যালয় ও একটি কলেজ চলিতেছিল।

বর্তমান বিস্তৃত বাঙ্গালা ভাষা যেক্রপ আকার ধারণ করিয়াছে, বিদ্যাসাগরই তাহার আদি, ইনিই তাহার প্রবর্তক।

এই প্রাতঃস্মরণীয় মহাপুরুষ ১৮৯১ খ্রীষ্টাব্দে ২২শে জুলাই পরলোকগমন করেন।

ইহার রচিত ও সংকলিত গ্রন্থাবলী

- ১। বেতাল পঞ্চবিংশতি (১৮৪৭ খ্রী:), ২। বাংলার ইতিহাস (২য় ভাগ ; ১৮৪৮ খ্রী:), ৩। জীবনচরিত (১৮৪৯ খ্রী:), ৪। বোধোদয় (১৮৫১ খ্রী:), ৫। সংস্কৃত ব্যাকরণের উপক্রমণিকা (১৮৫১ খ্রী:), ৬। ঋজুপাঠ (১ম ভাগ ; ১৮৫১ খ্রী:), ৭। দ্বিতীয় ভাগ (১৮৫২ খ্রী:), ৮। তৃতীয় ভাগ (১৮৫১ খ্রী:), ৯। সংস্কৃতভাষা ও সংস্কৃত সাহিত্যশাস্ত্র বিষয়ক প্রস্তাব (১৮৫৩ খ্রী:), ১০। ব্যাকরণকৌমুদী (১ম ভাগ , ১৮৫৩ খ্রী:), ১১। দ্বিতীয় ভাগ (১৮৫৩ খ্রী:), ১২। তৃতীয় ভাগ (১৮৫৪ খ্রী:), ১৩। ৪র্থ ভাগ (১৮৬২ খ্রী:), ১৪। শকুন্তলা (১৮৫৪ খ্রী:), ১৫। বিধবা-বিবাহ প্রচলিত হওয়া উচিত কিনা, এতদ্বিষয়ক প্রস্তাব (১৮৫৫ খ্রী:), ১৬। বর্ণপরিচয় (১ম ভাগ ; ১৮৫৫ খ্রী:), ১৭। দ্বিতীয় ভাগ (১৮৫৫ খ্রী:), ১৮। বিধবা-বিবাহ প্রচলিত হওয়া উচিত কিনা এতদ্বিষয়ক প্রস্তাব (দ্বিতীয়

পুস্তক, ১৮৫৫ খ্রী:), ১৩। কথামালা (১৮৫৬ খ্রী:), ১৪। চরিতাবলী (১৮৫৬ খ্রী:), ১৫। মহাভারত (উপক্রমণিকা ভাগ; ১৮৬০ খ্রী:), ১৬। সীতার বনবাস (১৮৬০ খ্রী:), ১৭। আখ্যানমঞ্জরী (প্রথম ভাগ; ১৮৬৩ খ্রী:), এই দ্বিতীয় ভাগ (১৮৬৮ খ্রী:), ১৮। শব্দমঞ্জরী (বাংলা অভিধান; ১৮৬৪ খ্রী:), ১৯। ত্রাস্তিবিলাস (১৮৬৯ খ্রী:), ২০। বহু বিবাহ রহিত হওয়া উচিত কিনা এতদ্বিষয়ক বিচার (১৮৭১ খ্রী:), ২১। বহু বিবাহ রহিত হওয়া উচিত কিনা এতদ্বিষয়ক বিচার (দ্বিতীয় পুস্তক; ১৮৭৩ খ্রী:), ২২। নিকুতিনাভ প্রয়াস (১৮৮৮ খ্রী:), ২৩। পদ্মসংগ্রহ (প্রথম ভাগ; ১৮৮৮ খ্রী:), এই দ্বিতীয় ভাগ (১৮৯০ খ্রী:), ২৪। সংস্কৃত-রচনা (১৮৮৯ খ্রী:), ২৫। শ্লোকমঞ্জরী (উদ্ভট শ্লোক সংগ্রহ; ১৮৯০ খ্রী:), ২৬। বিদ্যাসাগর-চরিত (স্বরচিত; ১৮৯১ খ্রী:), ২৭। ভূগোল-গণোলবর্ণনম্ (১৮৯২ খ্রী:)।

বেনামী রচনা

১। অতি অল্প হইল (১৮৭৩ খ্রী:), ২। আবার অতি অল্প হইল (১৮৭৩ খ্রী:), ৩। ব্রজবিলাস (১৮৮৪ খ্রী:), ৪। বিধবা-বিবাহ ও যশোহর-হিন্দুধর্ম্মরক্ষণী সভা (১৮৮৪ খ্রী:), ৫। রত্নপরীক্ষা (১৮৮৬ খ্রী:)।

সম্পাদিত গ্রন্থাবলী

১। অন্নদামঙ্গল (১ম খণ্ড এবং ২য় খণ্ড; ১৮৪৭ খ্রী:), ২। বৈতাল পরীসী (হিন্দী; ১৮৫২ খ্রী:), ৩। রঘুবংশম্ (১৮৫৩ খ্রী:), ৪। কীরাতার্জুনীয়ম্ (১৮৫৩ খ্রী:), ৫। সর্বদর্শনসংগ্রহ: (১৮৫৩—৫৮ খ্রী:), ৬। শিশুপালবধম্ (১৮৫৭ খ্রী:), ৭। কুমারসম্ভবম্ (১৮৬১ খ্রী:), ৮। কাদম্বরী (১৮৬২ খ্রী:), ৯। মেঘদূতম্ (১৮৬৯ খ্রী:), ১০। উত্তর- (রাম) চরিতম্ (১৮৭০ খ্রী:), ১১। অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ (১৮৭১ খ্রী:), ১২। হর্ষচরিতম্ (১৮৮৩ খ্রী:)।

ঈশ্বরচন্দ্র শাস্ত্রী, পঞ্চতীর্থ

চট্টগ্রাম জিলার পটিয়া থানার অন্তর্গত দ্বারকাগ্রামে ১২৮৩ বঙ্গাব্দের মাঘ মাসের শুক্ল প্রতিপদেব সোমবার ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামকান্ত বিহারত্ন।

গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষা পর ইনি স্বগ্রাম হইতে তিন কোশ দূরে গৈরলা গ্রামে বিদ্যাবাগীশ মহাশয়ের চতুর্পাঠাতে কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে কেলিসহব গ্রামের প্রখ্যাত অধ্যাপক উমাচরণ তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট ও ইনি কয়েক বৎসর অধ্যয়ন করেন। পরে ১৮২১ খ্রীষ্টাব্দে নোয়াখালি জিলাব সোনাচাকা গ্রাম নিবাসী সাবদাচরণ বিহারত্ন মহাশয়ের নিকট কিছুদিন অধ্যয়ন করেন। পরে ১৮২৩ খ্রীষ্টাব্দে ঢাকায় আসিয়া সেখানের কোন অধ্যাপকের নিকট অধ্যয়ন করিয়া পুরস্কার সহ কলাপ-ব্যাকরণের আন্ত; মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পবে তাঁহার নিকটই কাব্য পড়িতে আরম্ভ করেন। পবে মহামহোপাধ্যায় অন্নদাচরণ তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের ইচ্ছানুসারে মুর্শিদাবাদ জিলাব বহরমপুরস্থ জুবিলি টোলে দর্শনশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন। ইহার পিতৃদেব জ্যোতিষশাস্ত্রের পণ্ডিত ছিলেন। তাঁহার ইচ্ছানুসারে বিহারের বিখ্যাত জ্যোতির্বিদ পঞ্চানন ত্রিপাঠী মহাশয়ের নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র শিক্ষা করেন। পবে দাক্ষিণাত্যের প্রসিদ্ধ পণ্ডিত রামকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্যের নিকট নিয়মিতভাবে বেদপাঠ, শতরত্নী ও সূক্তপাঠ অভ্যাস করেন। পরে ১২০৪ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতায় আসিয়া মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ তর্কভূষণ, বনমালী বেদান্ততীর্থ এম এ. এবং মহামহোপাধ্যায় লক্ষণচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট পাণিনি-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। ঈশ্বরচন্দ্র ঢাকা সারস্বত-সমাজ হইতে কলাপ-ব্যাকরণ, সাংখ্য ও বেদান্তদর্শনের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া বৃত্তি ও পদক প্রাপ্ত হন। নবমীপন্থ বঙ্গবিবুধজননী সভা হইতে সাংখ্য ও বেদান্তশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ইনি বধাক্রমে 'সাংখ্যবত্ত' ও 'বেদান্তরত্ন' উপাধি লাভ করেন। 'কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন' হইতে কাব্য, ব্যাকরণ, মীমাংসা, জৈনদর্শন ও বড়দর্শনের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি ও পুরস্কার লাভ করেন। ইনি জৈনদর্শনের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া দুইশত টাকা পুরস্কার লাভ করেন। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের "ত্রিগোপাল বহুমুখিক বোর্ড" "কৈলাশিণি"

লেখ্যে যোগদান করিয়া ঐ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া তিন বৎসরের জন্য মাসিক ১২ টাকা হিসাবে বৃত্তি লাভ করেন। ইনি বিভিন্ন শাস্ত্রের আদ্য ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। ইনি একজন অতি বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ঈশ্বরচন্দ্র পঞ্চতীর্থ মহাশয় ১২২০ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতায় ‘দর্শন বিদ্যালয়’ স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে শিক্ষাদান করেন।

ইনি সুদীর্ঘ ৪০ বৎসর পর্যন্ত কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশনের বিভিন্ন শাস্ত্রের প্রদ্বকর্তা এবং পবীক্ষক ছিলেন।

ইহার টাকা, টিপ্পনী এবং ব্যাখ্যা সহ সম্পাদিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) বিষ্ণুসহস্রনাম, (২) বৈদিক শক্তিবহুত্ব, (৩) জৈনধর্মসংগ্রহঃ, (৪) জৈন-তত্ত্বসংগ্রহঃ, (৫) জৈনদর্শনে তত্ত্বার্থসূত্রম্, (৬) ভাবনোপনিষৎ, (৭) চাণক্য-লোকশতকম্, (৮) চাণক্যসূত্রম্, (৯) চাণক্যবাজ্ঞানীতিশাস্ত্রম্, (১০) চাণক্য-কথা, (১১) বার্ষস্পত্যার্থশাস্ত্রম্, (১২) হবিলীলা, (১৩) যুক্তিকল্পতরুঃ, (১৪) মুক্তাফলম্, (১৫) তিথিনির্ণয়কাবিকা, (১৬) বশিষ্ঠ-ধর্ম্মসংহিতা, (১৭) সদাশিবধর্ম্মসংহিতা, (১৮) বিধানপাবিজাতঃ।

অসমাপ্ত অমুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) নীতিবাক্যামৃতম্, (২) রাজধর্ম্ম-কৌশলঃ, (৩) বিক্রমার্কেদর্শনঃ, (৪) বিশ্বামিত্রধর্ম্মসংহিতা, (৫) হর্যগ্রহম্, (৬) ভোজনকুতুহলম্, (৭) হঠপ্রদীপিকা, (৮) সাবদাতিলকম্, (৯) সমুদ্র-সংঘমঃ, (১০) কামিকাগণঃ।

ইনি কলিকাতায় মৃত্যুমুখে পতিত হন।

উপেন্দ্রচন্দ্র স্থিতি-ব্যাকরণতীর্থ

নোয়াখালি জিলার বোয়কাহতা গ্রামে আনুমানিক ১২৮৫ বঙ্গাব্দে প্রসিদ্ধ গাছুর-চক্রবর্তীর বংশে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম বাহুবল্লভ গাছুর-চক্রবর্তী।

উপেন্দ্রচন্দ্র নিজ মাটীতেই প্রাথমিক শিক্ষা লাভ করেন। পরে নিকটবর্তী কলিকাতা-ব্যাকরণ-অধ্যয়ন করিয়া ইহার নিকট হইতে ‘ব্যাকরণতীর্থ’

উপাধি লাভ করেন। সিদ্ধান্তভূষণ মহাশয় কাশীতে গমন করিলে উপেন্দ্রচন্দ্র স্বতিশাস্ত্র পড়িবার জগ্ন্য ঢাকা জেলার ইছাপুরানিবাসী শশিমোহন স্বতিভূষণ মহাশয়ের নিকট গমন করেন এবং ইহার নিকট হইতে স্বতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন আর ঐ সময়েই ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজে স্বতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘স্বতিরত্ন’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইনি হুগলী জিলার চুঁচুড়াস্থ বিখ্যাত চতুপাঠীর অধ্যাপক সীতানাথ বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট বেদান্ত পড়িবার জগ্ন্য গমন করেন এবং ইহার নিকট কয়েক বৎসর বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন পূর্বক পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজে বেদান্তের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘বেদান্তরত্ন’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইহার অধ্যয়ন-জীবন সমাপ্ত হয়।

ইহার পর স্বতি-ব্যাকরণতীর্থ মহাশয় ঢাকাস্থিত প্রসন্ন চতুপাঠীর অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া প্রায় পনের বৎসর নানাশাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। বেদ, সাংখ্য, বেদান্ত ও মীমাংসার বিভিন্ন পরীক্ষায় ইহার নিকট হইতে উত্তীর্ণ হইয়া বহু ছাত্র বৃত্তি ও পুরস্কার লাভ করিয়াছেন। ইহার পর ইনি উক্ত কার্য পরিত্যাগ করিয়া কলিকাতার কালীঘাটস্থিত ত্রীকালিকা সান্নিবেদ বিদ্যালয়ে আজীবন নানা শাস্ত্রের অধ্যাপনা করেন।

শ্রাদ্ধাদি ব্যাপারে পণ্ডিতসভার বিচারে পূর্বপক্ষ অথবা উত্তরপক্ষ গ্রহণ করিয়া ইনি বিশেষ দক্ষতার পরিচয় দিয়াছেন। ইনি হৃদেবচস্র মুখোপাধ্যায় প্রবর্তিত ‘বিখনাথ-বৃত্তি’ আজীবন (প্রায় ৩০ বৎসর) ভোগ করিয়াছেন।

ইনি আনুমানিক ১৩৬০ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

উপেন্দ্রনাথ সিদ্ধান্তবাগীশ

ইনি ফরিদপুর জিলার শিবচর থানার অন্তর্গত পাঁচর গ্রামে ১২৬৮ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ঈশ্বরচন্দ্র তর্কবাগীশ এবং মাতার নাম পূর্ণমাসুন্দরী দেবী। ইনি পিতার নিকট সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া পরে ঢাকা জিলার শান্তাগ্রামনিবাসী বিখ্যাত পণ্ডিত কৈলাসচন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট বাদার্থ এবং অত্যাগ শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘সিদ্ধান্তবাগীশ’ উপাধি লাভ করেন। তাহার পর ইনি ফরিদপুর জিলার ধাহুকা গ্রাম নিবাসী রজনীকান্ত তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট সমগ্র ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে স্বগ্রামে আসিয়া

নিজ বাড়ীর চতুপাঠাতেই অধ্যাপনা করিতে থাকেন। একদা ময়মনসিংহ জিলার সুসঙ্গ-দুর্গাপুৰ জমিদার-বাড়ীতে শ্রাদ্ধ উপলক্ষে এক বিচার-সভায় সমবেত পণ্ডিত-মণ্ডলীকে পরাজিত করিয়া ইনি জয়লাভ করেন। ইহার ফলে পণ্ডিত-সমাজে ইহার স্মৃতি্যতি বিশেষ ভাবে বিস্তৃত হয়। ইনি স্বগৃহে ১০।১২ জন নানা দেশীয় ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া তাহাদিগকে অধ্যাপনা করাইতেন।

ইনি ১৩৫৮ বঙ্গাব্দে ১৭ই মাঘ পরলোকগমন করেন।

শ্রীউপেন্দ্রমোহন কাব্য-সাংখ্যতীর্থ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়াব অন্তর্গত উর্নাশিয়া গ্রামে ১৩০৩ বঙ্গাব্দের ১০ই আষাঢ় শ্রীউপেন্দ্রমোহন জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কৃষ্ণদাস চক্রবর্তী এবং মাতার নাম সতী দেবী।

বাল্যকালে স্বগ্রামস্থিত ভারতী বিদ্যালয়ের অধ্যাপক লক্ষ্মীকান্ত বিদ্যাভূষণ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পবে কলিকাতায় আসিয়া পিতৃব্যপুত্র মহামহোপাধ্যায় কালীপদ তর্কচাৰ্য্য মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি ও নব্যাত্ম্যের আদ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীটস্থিত আৰ্য্য চতুপাঠীর অধ্যাপক পণ্ডিতপ্রবর হরনাথ শাস্ত্রী এবং তৎসহোদর পণ্ডিতপ্রবর সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়দ্বয়ের নিকট সাংখ্য-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি প্রতাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার আদ্য পরীক্ষায় বৃত্তি পান। ইহার পর ইনি ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজে কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া 'কাব্যরত্ন' উপাধি এবং রোপ্য-পদক প্রাপ্ত হন। ইহা ভিন্ন ইনি বিভিন্ন বিষয়ে নিয়লিখিত পণ্ডিতগণের নিকট অধ্যয়ন করেন—মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিন্দাস সিদ্ধান্তবাগীশ, হরিন্দাস তর্কতীর্থ, কালীকান্ত শিরোমণি, অশ্বিনীকুমার বিদ্যারত্ন, বরদাকান্ত বিদ্যারত্ন, কালিদাস বিদ্যাবিনোদ। এইভাবে ইহার অধ্যয়ন-জীবন সমাপ্ত হয়।

পরে শ্রীউপেন্দ্রমোহন কাব্য-সাংখ্যতীর্থ মহাশয় সংস্কৃত সাহিত্য পরিষদ চতুপাঠীর অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া কয়েক বৎসর উক্ত কার্য্য করেন। ইহার পর ইনি স্বগৃহে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান।

ইনি কয়েক বৎসর সংস্কৃত সাহিত্য পরিষদ পত্রিকার সহকারী সম্পাদকরূপে কার্য করেন। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইঁহার সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) কাব্যপ্রকাশ (আংশিক), (২) দেবতা-মূর্তিপ্রকরণ ও কপমণ্ডল (শিল্পশাস্ত্র), (৩) সটীকানুবাদ প্রত্নতত্ত্ববোধঃ।

উমাকান্ত ন্যায়রত্ন

ফরিদপুর জিলাব বিষ্ণুপুরে ১২৪৬ বঙ্গাব্দেব শ্রাবণ মাসে উমাকান্ত ন্যায়রত্ন মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রুন্নিণীকান্ত সার্কভৌম এবং মাতার নাম পদ্মাবতী দেবী। ইঁহার জন্মের কিছুদিন পবেই বিষ্ণুপুর গ্রাম পদ্মাগর্ভে বিলীন হয়।

ইনি মহামহোপাধ্যায় তাবিগীচরণ শিবোমণি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও সমগ্র নব্যন্যায় অধ্যয়ন করেন। পবে মীমাংসা-শাস্ত্র অধ্যয়নের জন্ত নবদ্বীপে গমন করেন। সেই স্থানে উহা অধ্যয়নের পব স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়নের জন্ত ঢাকা জিলাব অন্তর্গত টোল-বসাইল গ্রামে গমন করেন এবং সেখানে উহা অধ্যয়নের পব দক্ষত। অজ্ঞান কবিষা নিজ গৃহে প্রত্যাগর্তন করেন এবং নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে গৃহে আহার-বাসস্থান দিয়া অধ্যাপনা করেন।

ফরিদপুর জিলাব কোডকদিব বিখ্যাত পণ্ডিত চিন্তামণি ন্যায়ভূষণ মহাশয়ের কোন বিষয়ে সন্দেহ উপস্থিত হইলে ইঁহার নিকট আসিয়া তাঁহার সন্দেহ দূর করিয়া যাইতেন।

ইঁহার জীবনের একটি বিশেষ ঘটনা—ইঁহার মৃত্যুর পূর্বদিন সন্ধ্যাব পবে তাষ-বহু মহাশয়ের মনে হয় যে, আগামী কাল প্রাশস্তিত্তেব সময় তিনি পাইবেন না, সেই জন্ত রাত্রিতেই ইনি চান্দ্রায়ণ করেন। তখন হইতে পূর্ববন্ধেব পণ্ডিত-সমাজে নিরবকাশস্থলে পূর্ণ্যদন্ত কালেও কৰ্ম করা বিষয়ে কোন সন্দেহ হয় না।

ন্যায়রত্ন মহাশয় ৬৮ বৎসর বয়সে কাশীবাসী হন। ইনি ‘শ্রীকবিবেকের’ টীকা বচনা কবিয়াছিলেন, কিন্তু উহা ঝড়ে নষ্ট হইয়া গিয়াছে।

১৩২৪ বঙ্গাব্দেব ভাদ্র মাসের অনন্তচতুর্দশীর পূর্ব দশমী তিথিতে কাশীধামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

উমাচরণ তর্করত্ন

উমাচরণ ভট্টাচার্য্য আত্মমানিক ১২৫৪ বঙ্গাব্দে চট্টগ্রাম জিলার অন্তর্গত কেলিসহর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গুরুদাস ভট্টাচার্য্য।

বাল্যকালে ইনি স্বগৃহস্থিত চতুশ্চাঠীতে দীর্ঘকাল কাব্য, ব্যাকরণ, শ্রুতি ও ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন এবং অধ্যাপক কর্তৃক ‘তর্করত্ন’ উপাধিতে ভূষিত হন।

অনন্তর ইনি নিজ গৃহস্থিত চতুশ্চাঠীতে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন। এই সময় নানা স্থানের বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট নানা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিত। শেষ-জীবনে ইনি চট্টগ্রামস্থিত সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ-পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। উক্ত পদ হইতে অবসর গ্রহণের পর ইনি যোগত্রয় অবলম্বন করিয়া অবশিষ্ট জীবনযাপন করেন। ১৩৪০ বঙ্গাব্দে ইহার মৃত্যু হয়।

কমলকৃষ্ণ শ্রুতিতীর্থ

চট্টগ্রাম জিলার পটিয়া থানার অন্তর্গত খিতাপচর গ্রামে ১২৭৬ বঙ্গাব্দে কমলকৃষ্ণ চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামকুমার চক্রবর্তী।

বাল্যে ইহার পিতৃবিয়োগ হওয়ায় ইনি মাতামহ কৃষ্ণকান্ত তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট প্রতীপালিত হন। কৃষ্ণকান্ত তর্কপঞ্চানন একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ইনি মাতামহের নিকট সংস্কৃত পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে শরচ্চন্দ্র ত্রায়পঞ্চাননের নিকট কিছুকাল অধ্যয়ন করেন। ইহার পর কমলকৃষ্ণ স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া খুল্লতাতে কালীকঙ্কর শ্রুতিভূষণের নিকট শ্রুতিশাস্ত্র শিক্ষা করিতে থাকেন। ঐ স্থানে নানা অহবিধা হইতে থাকায় ইনি নোয়াখালি জিলার দেবপাড়া গ্রামের চতুশ্চাঠী হইতে শ্রুতির আদ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি ফরিদপুর জিলার বেঙ্গলীসার গ্রামে গমন করিয়া প্রসিদ্ধ স্মার্ত্ত ঈশানচন্দ্র শ্রুতিপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট হইতে শ্রুতির মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘শ্রুতিতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর কমলকৃষ্ণ শ্রুতিতীর্থ মহাশয় চট্টগ্রামের ধোরলা গ্রামস্থিত মাতুলালয়ে গমন করিয়া চতুশ্চাঠী স্থাপন পূর্ব্বক নানা স্থানের বহু ছাত্রকে আহ্বান-বাসস্থান দিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন; কিন্তু পারিবারিক কারণে উক্ত স্থান জীবনী—৩

পরিত্যাগ করিয়া ইনি কাশীতে গমন পূর্বক ৮০ নং খালিশপুরায় চতুপাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্ত্ত এবং উদার ও পরোপকারী ছিলেন।

১৩৪৩ বঙ্গাব্দের মাঘমাসে কাশীধামে ইহার মৃত্যু হয়।

কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার

১৮২৪ খ্রীষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে ইহার পড়া আরম্ভ হয়। তখন সংস্কৃত কলেজ ৬৬ নং বহুবাজার ষ্ট্রীট স্থিত ভাড়া বাড়ীতে অবস্থিত ছিল। ১৮২৬ খ্রীষ্টাব্দের ১লা মে উক্ত কলেজ নবনির্মিত গৃহে স্থানান্তরিত হয়। কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার মহাশয় ৬০ টাকা বেতনে প্রথম হইতেই উক্ত কলেজে অলঙ্কার-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১৮২৭ খ্রীষ্টাব্দের ৭ই জুলাই উক্ত কার্য্য পবিত্যাগ করিয়া মেদিনীপুর জিলার জজ-পণ্ডিত নিযুক্ত হন। এই কার্য্যে কাশীনাথ তর্কালঙ্কার, গুরুপ্রসাদ বিদ্যারত্ন, কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার এবং বাধামোহন ভট্টাচার্য্য—এই চারি জনেব এক প্রতিযোগিতা-মূলক পরীক্ষা হয়, তাহাতে বিদ্যালঙ্কার মহাশয় প্রথম হইয়া উক্ত পদ লাভ করেন।

ইহার পূর্বে ইনি ১৮১৭ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতার আরপুলিতে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতেন। এই সময় ইনি কলিকাতার ধর্ম্মসভার সহিত বিশেষভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন।

মেদিনীপুরে উক্ত জজ-পণ্ডিতের পদ হইতে অবসর গ্রহণের পর ১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জেম্‌স্‌ প্রিন্সেপের পণ্ডিতরূপে কার্য্য করেন। এই সময়ে ইনি প্রাচীন ভারতীয় শিলালিপির পাঠ্যাদ্বারে বিশেষরূপে নিজেই নিযুক্ত করেন। পরে ইনি ১৮৩৯ খ্রীষ্টাব্দের আগষ্ট মাসে এশিয়াটিক সোসাইটির পণ্ডিতের পদ লাভ করেন। পরে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে ১৮৪২ খ্রীষ্টাব্দে ‘পুরাবৃত্ত’ নামে একটি নূতন অধ্যাপকের পদ সৃষ্ট হয়। তাহাতে কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার মহাশয় উক্ত পদে নির্বাচিত হন। ১৮৪৩ খ্রীষ্টাব্দের আগষ্ট মাস পর্য্যন্ত ইনি উক্ত কার্য্য করিয়া রোগশয্যায় শয়ন করেন।

১৮৪৩ খ্রীষ্টাব্দের ৮ই অক্টোবর ইহার মৃত্যু হয়।*

*‘বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ’ হইতে প্রকাশিত “কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার” গ্রন্থে অবলম্বনে সঙ্কলিত।

করুণানাথ ঞায়সরস্বতী

ত্রিহট্ট জিলার বানিয়াচঙ্গ গ্রামে ১৭৮৫ শকাব্দে করুণানাথ জন্মগ্রহণ করেন।
ইহার পিতার নাম তারানাথ ভট্টাচার্য্য।

ইনি তাঁহার পিতার নিকট, ত্রিপুরা জিলার অন্তর্গত কুড়ীশ্বরনিবাসী কৃষ্ণ-
কিশোর বিদ্যাসাগর মহাশয়ের নিকট এবং মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ঞায়রত্ন
মহাশয়ের নিকট ঞায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। বানিয়াচঙ্গে প্রাণকৃষ্ণ চক্রবর্তী
মহাশয়ের বাড়ীতে এক সভায় মহামহোপাধ্যায় রাসমোহন সার্কর্ভোম মহাশয়ের
সহিত ঞায়সরস্বতী মহাশয়ের যে বিচার হয়, সেই সভায় তাঁহার তীক্ষ্ণ প্রতিভার
পরিচয় পাওয়া যায়। ইহার পাণ্ডিত্য কলকাতা ও নবদ্বীপ প্রভৃতি স্থানে
বিস্তার লাভ করে।

স্বগ্রামে ইহার মৃত্যু হয়।

করুণাময় তর্কবাগীশ

ত্রিহট্ট জিলাব অন্তর্গত বিখ্যাত অদীন জাহুবী (জানাইয়া) গ্রামে ১২৮৬
বঙ্গাব্দের ২৮শে আশ্বিন করুণাময় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কুলচন্দ্র
ঞায়বাগীশ ও মাতার নাম দয়াময়ী দেবী।

করুণাময় মাতার নিকট বাতন্ত্রস্থত্র এবং পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন
করিয়া পরে হরিজয় বেদরত্ন, সটিয়াপুরীর ঈশ্বরচন্দ্র কাব্য-স্মৃতিতীর্থ তর্করত্ন,
ময়মনসিংহ জিলার শেরপুরের বিখ্যাত পণ্ডিত হরমুন্দর তর্করত্ন ও বগুড়া জিলার
মালতীনগর-নিবাসী রাজচন্দ্র ঞায়পঞ্চানন মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করতঃ
নবদ্বীপের বিখ্যাত নৈয়ায়িক মহামহোপাধ্যায় রাজকৃষ্ণ তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের
নিকট অধ্যয়ন করিয়া নবদ্বীপ-সমাজের ‘তর্কবাগীশ’ উপাধি গ্রহণ করেন।

ইনি (১) সাম্প্রদায়িক-রহস্য, (২) বাস্তবরহস্য, (৩) তত্ত্বরহস্য, (৪) যোগরহস্য
এবং (৫) বংশাভিধান প্রভৃতি গ্রন্থ লিখিয়াছেন।

শ্রীকামাখ্যাচরণ তর্ক-স্মৃতিতীর্থ

শ্রীহট্ট জিলাস্থ:পাতী লংলা পরগণার নর্তন গ্রামে বিখ্যাত বিশারদবংশে ১৩১৬ বঙ্গাব্দের ১১ই মাঘ সোমবার শ্রীকামাখ্যাচরণ তর্ক-স্মৃতিতীর্থ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কমলাকান্ত ভট্টাচার্য্য ত্রায়ভূষণ এবং মাতার নাম নিস্তারিণী দেবী।

সর্বপ্রথম ইনি শ্রীহট্ট জিলার নর্তন গ্রামে নর্তন টোলার অধ্যাপক তদীয় পিতৃদেব কমলাকান্ত ভট্টাচার্য্য ত্রায়ভূষণ মহাশয়ের নিকট ১৩৩০ সালে কলাপ-ব্যাকরণের সন্ধিবৃত্তি অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। দুই বৎসর কাল অধ্যয়ন করার পর পঞ্চাশ ও বিয়ানীবাজারস্থ ‘রঘুনাথ-মহেশ্বর চতুষ্পাঠী’তে অধ্যাপক প্রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণাদি দুই বৎসর কাল অধ্যয়ন করেন। তৎপর বালিশিরা (শ্রীমঙ্গল) রাজাপুর চতুষ্পাঠীতে রামতারক বিদ্যারঞ্জন ও রামকুমার স্মৃতিবিনোদ মহাশয়দ্বয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও অগ্ন্যন্ত শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তাহার পর ময়মনসিংহ গৌরীপুর জমিদারের বোকাইনগরস্থ ‘রাজ-রাজেশ্বরী’ চতুষ্পাঠীতে স্ত্রীদীর্ঘ আট বৎসরাধিক কাল ত্রায়, স্মৃতি ও অগ্ন্যন্ত শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ত্রায়শাস্ত্র কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট এবং স্মৃতিশাস্ত্র হরেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করতঃ ১৯৩৩ ইং কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন গৃহীত ত্রায়শাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন এবং ইহার পর ১৯৩৬ ইং বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশন গৃহীত স্মৃতিশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘স্মৃতিতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। তৎপরে কালীধামে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ তর্কভূষণ মহাশয়ের নিকট বৈষ্ণবশাস্ত্র এবং মহামহোপাধ্যায় হারাণচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট বেদান্তশাস্ত্র দুই বৎসরাধিক কাল অধ্যয়ন করতঃ স্বদেশে ফিরিয়া আসেন।

দুই বৎসর কাল দেশে থাকার পর স্থানীয় ভদ্রমহোদয়গণের বিশেষ অনুরোধে ইনি ১৩৪৪ বঙ্গাব্দের মাঘ মাস হইতে ছাতকে ‘ছাতক চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করতঃ স্ত্রীদীর্ঘ ২৭ বৎসর যাবৎ অধ্যাপনা করিয়া আসিতেছেন। বহু ছাত্র ইহার নিকট ত্রায়, স্মৃতি, কাব্য, ব্যাকরণ, ক্রিয়াকাণ্ড প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করতঃ আদ্য, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন।

শ্রীহট্টেব নানা স্থানে পণ্ডিত মহোদয়গণের সহিত নানা বিষয়ের বিচারাদিতে ইনি বিশেষ সূখ্যাতি লাভ করিয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থদ্বয়ের নাম : নিত্যকর্ণপদ্ধতি ও জিবেদীয় একোদ্ধিষ্টবিধি:

কালিদাস বিদ্যাবিনোদ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৭২ বঙ্গাব্দে (১৮৬৫ খ্রিষ্টাব্দের ১৩ই মার্চ) ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ঈশ্বরচন্দ্র বেদাচার্য্য এবং মাতার নাম কালীতারা দেবী।

প্রথমে ইনি পিতৃদেবের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। তাহার পর ২৪ পরগণা জিলার বনগ্রামে গমন করিয়া চণ্ডীচরণ মুখোপাধ্যায় স্থাপিত চতুর্পাঠীতে ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষ করেন। ইহার পর ইনি ২৪ পরগণা জিলার বিষ্ণুপুষ্করিণীর দেবীচরণ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট শ্রুতি, কাব্য ও অলঙ্কারশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে স্বগ্রামে ফিরিয়া আসিয়া মদনপাড়া-গ্রামনিবাসী আশুতোষ তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট দুই বৎসর ব্যাশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন এবং ঢাকা সারস্বত-সমাজে কাব্যশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘বিদ্যাবিনোদ’ উপাধি লাভ করেন। পরে স্বগ্রামস্থ ‘আর্য্য বিদ্যালয়’ নামক সংস্কৃত কলেজের প্রধান অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করেন। এই কলেজে মহাত্মা অখিনীকুমার দত্ত প্রভৃত অর্থ সাহায্য করিয়াছিলেন। ঐ বিদ্যালয়ের বিলুপ্তি হইলে বিদ্যাবিনোদ মহাশয় বরিশাল জিলার লক্ষ্মীপাশা হাইস্কুলে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদ গ্রহণ করেন। পরে ঐ কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া দীর্ঘ দিন তীর্থভ্রমণে অতিবাহিত করিবার পর দেশে ফিরিয়া ইনি পিতার নামানুসারে ‘ঈশ্বর পাঠশালা’ স্বগৃহে স্থাপন করিয়া আহা-বাসস্থান দিয়া বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। স্বদেশী আন্দোলনের সময় বহু বিপ্লবী ছাত্রকে আশ্রয় দিয়া ইনি অধ্যাপনা করাইতেন। পূর্ববঙ্গের তদানীন্তন টোল পরিদর্শক মিঃ স্টেপলটন ইহার টোল পরিদর্শন করিয়া ইহাকে “পলিটিক্যাল পণ্ডিত” বলিয়া আখ্যাত করিয়া গিয়াছেন। ইনি কোটালিপাড়াই ‘আর্য্যশিক্ষা সমিতি’ নামক সংস্কৃত পরীক্ষা কেন্দ্রের অগ্রতর সম্পাদক ছিলেন। ফরিদপুর হইতে প্রকাশিত কোন পত্রিকায় ইহার লিখিত ‘নচিকেতার উপাখ্যান’ নামক প্রবন্ধ ধারাবাহিক ভাবে প্রকাশিত হইয়াছিল। ইনি একজন বাগ্মী এবং বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ১৯৪০ খ্রিষ্টাব্দের ১৭ই ফেব্রুয়ারী স্বগ্রামে ইহার মৃত্যু হয়। ইহার রচিত দুইখানি পুস্তকের নামঃ (১) শিবাজীচরিতম্ (মহাকাব্য), (২) আশু ব্যুৎপত্তিসাধনম্ (ব্যাকরণ)।

কালীকান্ত বিদ্যালঙ্কার

ময়মনসিংহ জিলার নেত্রকোণা মহকুমার অন্তর্গত মাখান গ্রামে বিখ্যাত পূর্ণানন্দবংশে ১২১৮ বঙ্গাব্দে কালীকান্ত বিদ্যালঙ্কার জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কার্ণিকেশচন্দ্র পঞ্চানন এবং মাতার নাম কাত্যায়নী দেবী। কালীকান্তের পিতামহ নারায়ণচন্দ্র ত্রায়বাগীশ একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

কালীকান্তের পাঁচ বৎসর বয়সে পিতার নিকট বিদ্যারম্ভ হয়। পরে ইনি তাঁহার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আবিস্ত করেন। পরে মানস্রী গ্রামনিবাসী কমলাকান্ত বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পাঠ শেষ করেন। ইহার পর ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট ত্রায় ও স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘বিদ্যালঙ্কার’ উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর কালীকান্ত বিদ্যালঙ্কার মহাশয় স্বগ্রামে আসিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইনি শিবপুত্র গ্রামনিবাসী তারাকান্ত ত্রায়রত্নের নিকট স্মার্ত রঘুনন্দনের মত খণ্ডন কবিত্তা বহু বিচার করেন। তারাকান্ত একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন। স্মার্ত রঘুনন্দনের মত খণ্ডনের জ্ঞান কালীকান্ত বিক্রমপুর, নবদ্বীপ, কাশীধাম এবং কোচবিহার প্রভৃতি স্থানে গমন করেন এবং স্থানীয় পণ্ডিতগণের সহিত বিচারে জয়লাভ করেন।

একদা কোচবিহার রাজ্যের মন্ত্রী শিবপ্রসাদ বকসীর অহুরোধে কালীকান্ত কিছুকাল কোচবিহার রাজসভায় অবস্থান করেন এবং সেস্থানের পণ্ডিতমণ্ডলীকে স্মৃতিশাস্ত্রের বিচারে পরাজিত করেন। ইনি একজন অসাধারণ স্মার্ত পণ্ডিত ছিলেন।

মন্ত্রী শিবপ্রসাদ বকসীর অর্থানুকূল্যে ইহার রচিত (১) অষ্টাবিংশতিতত্ত্বাবশিষ্টঃ, (২) উদাহততত্ত্বাবশিষ্টঃ, (৩) প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বাবশিষ্টঃ, (৪) তিথিতত্ত্বাবশিষ্টঃ মুদ্রিত হয়।

মন্ত্রিমহোদয় উক্ত গ্রন্থগুলি বিচারের জ্ঞান কালীকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়কে অর্থ সাহায্য করিয়া বিভিন্ন স্থানে প্রেরণ করেন। ‘উদাহততত্ত্বাবশিষ্টঃ’র মূখবন্ধে এ বিষয়ে লিপিবদ্ধ আছে।

১২৭১ বঙ্গাব্দের মাঘমাসে বিদ্যালঙ্কার মহাশয় পরলোকগমন করেন।

কালীবর বেদান্তবাগীশ

২৪ পরগণা জিলার বসিরহাট মহকুমার অন্তর্গত পূঁড়াগ্রামে ১৮৪২ খ্রীষ্টাব্দে কালীবর ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গোবিন্দচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম শ্রীমাম্বন্দরী দেবী।

ইনি গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর কাশীতে গমন করেন। সেখানে কোন অধ্যাপকের নিকট সাংখ্য, পাতঞ্জল, মীমাংসা ও বেদান্তদর্শন অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। তখন অধ্যাপক মহাশয় ইহাকে ‘বেদান্তবাগীশ’ উপাধি দান করেন। ইহার পর ইনি মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুরে আগমন করিয়া রামরাম সেন মহাশয়ের লাইব্রেরীতে নিজে নিজে অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হইয়া উঠেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি হুগলী জিলার শ্রীরামপুরে আসিয়া ‘শ্রীরামপুর চতুপাঠী’ নামে এক চতুপাঠী স্থাপন করিয়া নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান।

ইহার সম্পাদিত, রচিত ও মুদ্রিত পুস্তকাবলী : (১) সাংখ্যদর্শন (১৮৭৭ খ্রীঃ), (২) সাংখ্যবাদ সাংখ্যসূত্র (১৮০৮ শকাব্দ), (৩) পাতঞ্জল যোগদর্শন (১২৯১ বঙ্গাব্দ), (৪) যোগ-পরিশিষ্ট (১২৯১ বঙ্গাব্দ), (৫) বেদান্ত-দর্শনেব বঙ্গানুবাদ (১২৯৪ বঙ্গাব্দ), (৬) বেদান্তসারেব বঙ্গানুবাদ (১৩০১ বঙ্গাব্দ), (৭) সঙ্গীত-পারিজাত (১৮৭৯ খ্রীষ্টাব্দ), (৮) সঙ্গীত-রত্নাকর (১৮৭৯ খ্রীঃ), (৯) যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণ (১৮১৯ শকাব্দ), (১০) হিন্দী আত্ম-রামায়ণের অনুবাদ (১৩১২ বঙ্গাব্দ), (১১) শঙ্কর ও শাক্যমুনি (১৩০৭ বঙ্গাব্দ)*, (১২) পরলোকবহন, (১৩) বেদান্তসংজ্ঞাবাগী (১৮২১ শকাব্দ), (১৪) চরিত্রাঙ্কমান-বিদ্যা, (১৫) কৰ্ম্মানুষ্ঠানপদ্ধতিঃ (শেষোক্ত দুইখানি গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়াছেন)।

১২৭৯ বঙ্গাব্দেব ফাল্গুন মাসে শ্রীরামপুর অ্যালফ্রেড প্রেস হইতে প্রকাশিত “বেদাদি বিবিধ শাস্ত্রীয় সহাদ্য ঘটিত মাসিক পুস্তক” সৰ্ব্বার্থসংগ্রহের ইনি সম্পাদক ছিলেন। ১৮৪৫ শকাব্দের ভাদ্রমাসের ‘তত্ত্ববোধিনী’ পত্রিকায় ইহার ‘সিংহল ও লঙ্কা’ নামক প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। কেদারনাথ রায় ও ইহার সম্পাদনায়

*১৩০৭ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদের বিশেষ অধিবেশনে এই প্রবন্ধ, পাঠিত হয়।

নীলকণ্ঠের টীকা সহ সংস্কৃত মহাভারত প্রতাপচন্দ্র রায় কর্তৃক প্রকাশিত হয়। ১৭৮৩ শকাব্দে ইঁহার সম্পাদনায় শ্রীরামপুর হইতে হরিশ্চন্দ্র দেবচৌধুরী কর্তৃক মহাভারতের সভাপর্ক প্রকাশিত হয়।

১২১১ খ্রীষ্টাব্দে ইনি কলিকাতার দ্বিজপাড়ার দেওয়ান-বাড়ীতে পরলোক-গমন করেন।

কাশীকান্ত ন্যায়পঞ্চানন

ইনি ঢাকা জিলার বিক্রমপুরের অন্তর্গত তন্তুরগ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কালীকান্ত চক্রবর্তী। গ্রামের পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্তির পর ইনি গ্রামস্থিত কোন অধ্যাপকের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়নের পর ইনি গ্রায়শাস্ত্র অধ্যয়নের জন্ম নবদ্বীপ গমন করেন। সেখানে উহা অধ্যয়নের শেষে স্মৃতিশাস্ত্রও অধ্যয়ন করেন। তখন ইনি অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘গ্রায়পঞ্চানন’ উপাধি লাভ করিয়া দেশে প্রত্যাবর্তন করেন।

ইহার পর গ্রায়পঞ্চানন মহাশয় গ্রামে স্মৃতিশাস্ত্রের চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। কালক্রমে ইনি একজন প্রসিদ্ধ স্মার্তরূপে পরিগণিত হন। ইনি দীর্ঘ দিন ‘বিক্রমপুর ব্রাহ্মণসভা’র সভাপতি ছিলেন।

কাশীচন্দ্র বাচস্পতি

পূর্ববঙ্গ ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত কোটালিপাড়া পরগণার মধ্যবর্তী উনশিয়া গ্রামে ১২২৮ বঙ্গাব্দের ২৬শে অগ্রহায়ণ (১৭৪৩ শকাব্দ, ১৮২১ খ্রীষ্টাব্দের ১২ই ডিসেম্বর) কাশীচন্দ্রের জন্ম হয়। ইঁহার পিতার নাম রাধানাথ তর্কসিদ্ধান্ত এবং মাতার নাম কৃষ্ণমণি দেবী।

পিতা রাধানাথ তর্কসিদ্ধান্ত কাশীচন্দ্রকে পাঁচ বৎসর বয়সে বিদ্যারম্ভ করাইয়া ৩২ বৎসর বয়সে পরলোকগমন করেন। সেই সময় কাশীচন্দ্রের বয়স ৫ বৎসর। তখন মাতা কৃষ্ণমণি দেবী নিরুপায় হইয়া শিশুপুত্রকে সঙ্গে লইয়া বরিশাজ

জিলার অন্তর্গত রামচন্দ্রপুর গ্রামে নিজ পিতৃশ্রমে গমন করেন। তখন কাশীচন্দ্র হানীর পাঠশালাতেই প্রাথমিক শিক্ষা আরম্ভ করেন। কৃষ্ণমণি দেবী অধিক দিন পিতৃগৃহে বাস করা অসম্ভব মনে করিয়া কাশীচন্দ্রকে সেখানে রাখিয়া পুনরায় উনশিয়া গ্রামে ফিরিয়া আসেন এবং কোন প্রকারে দিন যাপন করিতে থাকেন। এদিকে কাশীচন্দ্র মাতুলালয়ে থাকিয়া প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করিয়া মাতুলের নিকট কলাপ-ব্যাকরণের সন্ধি ও চতুষ্টয় বৃত্তি পড়া শেষ করেন। ১৩ বৎসর বয়সে কাশীচন্দ্রের উপনয়ন হয়। পরে রামচন্দ্রপুরের অনতিদূরবর্তী উজিরপুৰ গ্রামনিবাসী হুপ্রসিদ্ধ বৈয়াকরণ ও পৌরাণিক হরিশচন্দ্র তর্কভূষণ মহাশয়ের নিকট পরিশিষ্টাস্ত কলাপ-ব্যাকরণ, ভট্টকাব্য ও নৈষধচরিত প্রভৃতি কাব্য এবং পুবাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া পাঠ সমাপ্ত করেন। অধ্যাপক মহাশয়ও ইহাকে ‘বাচস্পতি’ উপাধি দান করিয়া স্বগৃহে প্রেরণ করেন। কাশীচন্দ্র বাচস্পতিও নিজ গ্রামে আসিয়া ২৫ বৎসর বয়সে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। ক্রমে ইনি অসাধারণ বৈয়াকরণ ও পৌরাণিক বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করেন। পরে ইনি কথকতা শিক্ষা করিতে লাগিলেন। ক্রমে ক্রমে ইনি কথকতায় একজন অসাধারণ হইয়া উঠিলেন।

এই সময়ের একটি কৌতুকজনক ঘটনা কাশীচন্দ্র নিজেই সময়ে সময়ে বলিতেন—“আমি যখন কথকতায় পারদর্শী হইলাম, তখন আমাদের পার্শ্ববর্তী গ্রাম আমতলীতে এক বৃদ্ধা ব্রাহ্মণী আমাকে নিয়া শ্রীমদ্ভাগবত পাঠে ব্রতী করেন। আমি সকালে পাঠ ও বিকালে কথকতা করিতাম। উহা ১ মাস পরে শেষ হইলে পাঠের দক্ষিণাস্বরূপ তিনি আমাকে এক টাকা নগদ, আমার কোণাকুশি, ১ জোড়া ধূতি এবং ১ খানা কাঁঠাল কাঠের পিঁড়ি উপহার দিলেন। আমি বাড়ী আসিয়া সেই টাকাটি দিয়া মাকে প্রণাম করিলে মা কৃষ্ণমণি দেবী তাহা পাড়া-প্রতিবেশীকে দেখাইয়া বলিয়াছিলেন “আমার কাশী আস্ত এক টাকা পাইয়াছে।” পরে সেই এক টাকা দিয়া আমার ছোটভাই গোলক বাজার হইতে ৮ মণ ধান কিনিয়া আনি।”

ক্রমে বয়োবৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে কাশীচন্দ্র বাচস্পতির অসাধারণ পাণ্ডিত্য, পাঠকতা ও কথকতার সুখ্যাতি দেশ-বিদেশে ব্যাপ্ত হইল। ক্রমে নিজগৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ছাত্রগণকে আহার ও বাসস্থান দিয়া পড়াইতে লাগিলেন। ছাত্রগণের মধ্যে কৃষ্ণকুমার বিদ্যারত্ন, তারকচন্দ্র সিরোমণি ও

বনমালী বিদ্যভূষণ প্রভৃতি বিখ্যাত। কাশীচন্দ্র অধ্যাপনা কাল হইতে সমগ্র বাল্মীকি রামায়ণ, মহাভারত, শ্রীমদ্ভাগবত এবং কয়েকখানি মহাপুরাণ তুলোটি কাগজে নিজ হাতে লিখিয়া শেষ করেন।

এইভাবে তিনি যে সমগ্র মহাভারত নিজ হাতে লিখিয়া গিয়াছেন, তাহাই তাঁহার পৌত্র মহামহোপাধ্যায়-ভারতচন্দ্র-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিদাস সিদ্ধান্ত-বাগীশ মহাশয় প্রধান আদর্শ রাখিয়া সটীকাভূবাদসহ মহাভারতেব একটি বিবট প্রামাণিক সংস্করণ প্রকাশ করিয়াছেন।

১৩০৫ বঙ্গাব্দে ১১ই ভাদ্র কাশীচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয় ৭৭ বৎসর বয়সে পবলোকগমন করেন।

কাশীচন্দ্র বিদ্যারত্ন

ঢাকা জিলার বিক্রমপুরে কাশীচন্দ্র বিহারত ১২৬১ বঙ্গাব্দে এক দরিদ্র ব্রাহ্মণ বংশে জন্মগ্রহণ করেন। বাল্যকালেই তিনি মাতৃপিতৃহীন হন; কিন্তু তিনি অতিশয় ক্রীড়ানিপুণ ছিলেন। সমস্ত দিন অর্দ্ধাশনে বা অনশনে থাকিয়াও তিনি ক্রীড়া করিতে ভালবাসতেন।

মাত্র চৌদ্দ বৎসর বয়সে কাশীচন্দ্রের লেখাপড়ায় আর ইচ্ছা ছিল না। গ্রামের অধ্যাপক গোপালচন্দ্র বিদ্যভূষণ মহাশয় তাঁহাকে তিরস্কার করিলে ইহার আবার লেখাপড়ার দিকে মন আকৃষ্ট হয়। তখন কাশীচন্দ্র একদিনের মধ্যে সমগ্র ‘সন্ধিবৃত্তি’ মুখস্ত করিয়া বিদ্যভূষণ মহাশয়কে বিস্মিত করিয়া দেন। তখন বিদ্যভূষণ মহাশয় তাঁহাকে লক্ষ্য করিয়া বলেন, “শিক্ষায় মনোযোগ দিলে এই বালক কালক্রমে ভারতের অদ্বিতীয় পণ্ডিত হইবে।”

কিন্তু কাশীচন্দ্রের দারিদ্র্য প্রতিপদে তাঁহার শিক্ষার বাধাস্বরূপ হইয়া দাঁড়াইতে লাগিল। একদিন বালক কাশীচন্দ্র আহার করিতেছেন, এমন সময় এক বৃদ্ধা তাঁহাকে তিরস্কার করিয়া বলিলেন—“ভাত খাইতে তোমার লক্ষ্য করে না? পিতৃধন পরিশোধের পূর্বে ভাত না খাইয়া ছাই খাইতে পার না?”

এই বৃদ্ধার নিকট কাশীচন্দ্রের পিতা ঋণী ছিলেন। হঠাৎ তিরস্কারে কাশীচন্দ্রের মুখের ভাত পড়িয়া গেল। তিনি ক্ষুধার জ্বালা বিস্মৃত হইয়া বিবীতভাবে সেই

বৃদ্ধাকে বলিলেন—“আমি প্রতিজ্ঞা করিতেছি, আপনার ঋণ পরিশোধ না করিয়া আমি এ গৃহে আর অন্নগ্রহণ করিব না।” ইহার পর তিনি পিতৃঋণ সমস্ত পরিশোধ করিয়াছিলেন।

ইহার পর তিনি কোথায় বাইবেন, কি করিবেন স্থির করিতে না পারিয়া অনাহারে অনিদ্রায় চলিতে চলিতে ঢাকা শহরে আসিয়া উপস্থিত হইলেন। শ্রান্ত ও ক্লান্ত স্মৃদর্শন বালককে দেখিয়া কতিপয় সম্ভ্রান্ত ব্যক্তির বালকের প্রতি করুণা জন্মিল। তাঁহাদেরই সহায়তায় স্থানীয় এক জমিদার-ভবনে চতুর্দশবর্ষীয় কাশীচন্দ্র অপরিমিত যত্ন ও ধৈর্য্য অবলম্বন পূর্বক ভাগবত-ব্যাখ্যা করিয়া অর্থ ও প্রশংসা লাভ করিলেন। ইহার পর হইতেই কাশীচন্দ্রের কথকতাই জীবিকানির্ব্বাহের উপায় হইল। ঢাকা, ফরিদপুর, নোয়াখালি, মুর্শিদাবাদ প্রভৃতি অঞ্চলে এগনও প্রাচীনেরা তাঁহার কথকতার কথা বলেন।

কিছুদিন পরে আবার বিদ্যাজ্ঞানের জগৎ ইহার ইচ্ছা জন্মিল। তখন তিনি কাশী, নবদ্বীপ, বর্দ্ধমান প্রভৃতি স্থানে পাঁচ বৎসর কাল বিভিন্ন অধ্যাপকের নিকট কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতি ও দর্শন প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া অসাধারণ জ্ঞান লাভ করিলেন এবং নবদ্বীপের পাকা টোল হইতে সর্ব্বত্তি “বিদ্যারত্ন” উপাধি লাভ করিলেন এবং স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিয়া চতুশ্ৰাষ্টী স্থাপন পূর্ব্বক ছাত্রদিগকে বিদ্যাদান করিতে লাগিলেন।

কোনও সময়ে মহারাষ্ট্রীয় ললনা পণ্ডিতা রমাবাই পূর্ব্ববঙ্গের পণ্ডিত-সমাজকে বিচারে পরাজিত করিয়াছিলেন। কিন্তু সেই সভায় কাশীচন্দ্র অস্থস্থতাহেতু উপস্থিত হইতে পারেন নাই। পরে কোন সময় কাশীচন্দ্র বিদ্যারত্ন রমাবাইকে পরাস্ত করিলে রমাবাই বলেন—“রত্নপ্রস্থ বঙ্গভূমি সত্যসত্যই এক অমূল্য রত্ন ক্রোড়ে ধারণ করিয়াছেন। আমি আজ কাশীচন্দ্র বিদ্যারত্নের সহিত আলাপ করিয়া কৃতার্থ হইলাম।”

কাশীচন্দ্র অসাধারণ বক্তা, কবি ও তাত্ত্বিক ছিলেন। বিদ্যারত্ন মহাশয়ের জীবিতকালেই মহাসংহিতার মুদ্রণ আরম্ভ হয় (১৮৪২ শকাব্দ) ; কিন্তু ইহার সমাপ্তি তিনি দেখিয়া বাইতে পারেন নাই। মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ তর্কভূষণ মহাশয় মহাসংহিতার ভূমিকায় বিদ্যারত্ন মহাশয়ের “চিরপ্রভা” টীকায় অসাধারণ গবেষণার কথা স্পষ্টভাবে প্রকাশ করিয়াছেন—“এই টীকা তাঁহার অগাধ পাণ্ডিত্য ও প্রতিভার মহান স্তম্ভরূপে তাঁহাকে চিরকাল অমর করিয়া রাখিবে।”

মহাসংহিতার টীকা মুদ্রণ আরম্ভের জন্ত তিনি বিক্রমপুর ত্যাগ করিয়া কলিকাতায় আগমন করেন। এই সময় মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেন এবং বিখ্যাত এ্যাটর্নী গণেশচন্দ্র চন্দ্র প্রভৃতির সহিত তাঁহার বিশেষ সখ্যতা স্থাপিত হয়। তাঁহাদের উদ্বোধনে কলিকাতাবাসীর পক্ষ হইতে তাঁহাকে অভিনন্দিত করা হয়।

বোম্বাই শহরে ‘নিখিল ভারতীয় পঞ্জিকা সংস্কার সমিতি’র সভায় বিচারত্ব মহাশয় বাংলার প্রতিনিধিরূপে যোগদান করেন। সেই সভায় ইনি বিচার এবং সংস্কৃত ভাষায় বক্তৃতা করিয়া সকলকে মুগ্ধ ও বিস্মিত করেন। পরলোকগত লোকমাত্র বালগঙ্গাধর তিলক প্রমুখ ভারতের শীর্ষস্থানীয় ব্যক্তিগণ ইঁহার প্রশংসায় পঞ্চমুখ হন। ইহাতে তাঁহার যশপ্রতিভা সমগ্র ভারতে পরিব্যাপ্ত হয়।

তিনি জীবনে কোনদিন চাকরী করেন নাই। প্রথম জীবনেই বিচারত্ব মহাশয় কলিকাতার পাথুরিয়াঘাটানিবাসী মহারাজ যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর মহোদয়ের সভাপণ্ডিতের পদ এবং সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপনার কাজ প্রভৃতি উপেক্ষা করিয়াছেন।

পাশ্চাত্য দেশ হইতে আগত শিক্ষিতগণকে সমাজে গ্রহণ করা যাইতে পারে কিনা—এই বিষয় লইয়া যখন দেশে তুমুল আন্দোলন চলিতেছিল, তখন তিনি “উদ্ধারচন্দ্রিকা” (১৩২১ বঙ্গাব্দ) নামক গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া প্রমাণ করেন যে, যথাযথ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া তাঁহাদিগকে সমাজে গ্রহণ করা যাইতে পারে। বাংলা ভাষায়ও তাঁহার অসাধারণ জ্ঞান ছিল।

বাল্যকাল হইতে তিনি মুখে মুখে হুন্দর হুন্দর কবিতা ও সঙ্গীত রচনা করিতেন। প্রথম জীবনে তিনি ‘বগন্ততিলকা’ নামক বাংলাভাষায় একখানি ক্ষুদ্র কাব্যগ্রন্থ প্রকাশ করেন। বাংলা ভাষায়ও বক্তৃতা করিবার ইঁহার অসাধারণ শক্তি ছিল। ইঁহার লিখিত অপর গ্রন্থ : সন্ন্যাসাধিকার-নির্ণয়ঃ (১৩০০ বঙ্গাব্দ)।

১৩২৪ বঙ্গাব্দে কানীচন্দ্র পরলোকগমন করেন। (১)

কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন

১১৯৫ বঙ্গাব্দে কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন সিমুল্যাগ্রামে জন্মগ্রহণ করেন।

ইনি ভট্টপল্লীতে গমন করিয়া সাহিত্য এবং ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন এবং পরে অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘তর্কপঞ্চানন’ উপাধি লাভ করিয়া স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করেন এবং একটি চতুষ্পাঠী স্থাপন কারবার উদ্যোগ করেন।

কিন্তু সেই সময়ে কলিকাতা ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের স্থতিশাস্ত্রের অধ্যাপক রামচন্দ্র বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের মৃত্যু হইলে তর্কপঞ্চানন মহাশয় উক্ত পদে নিযুক্ত হন। (১৮২৫-১৮২৭ খ্রীঃ)। তাহার পর ইনি ১৮২৭ খ্রীষ্টাব্দে ২৪ পরগণা জিলার জঙ্গ-পণ্ডিতের পদ লাভ করিয়া ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। পরে ইনি ১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দে ২৪ পরগণা জেলার খাটুয়া গ্রামে ভগবানচন্দ্র বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ইহার পর ইনি সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণ-শাস্ত্রের অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত হন। কিন্তু অধিক বয়স হওয়ায় ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় কাশীনাথকে উক্ত পদ হইতে অব্যাহতি দিয়া সংস্কৃত কলেজের গ্রন্থাগারিকের পদে নিযুক্ত করেন।

সংস্কৃত কলেজে গ্রন্থাগারিক হিসাবে কর্মরত অবস্থায় ১২৫৮ বঙ্গাব্দে (১৮৫১ খ্রীঃ, ৮ই নভেম্বর) কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

ইহার রচিত ও মুদ্রিত পুস্তকাবলী : (১) পদার্থকৌমুদী (১৮২১ খ্রীঃ), (২) আত্মতত্ত্বকৌমুদী, (১৮২২ খ্রীঃ), (৩) পাষণ্ডপীড়ন, (১৮২৩ খ্রীঃ), (৪) সাধু সন্তোষিণী, (৫) শ্রামাসন্তোষণ (১৮৩৫ খ্রীঃ)।

কাশীনাথ বিদ্যারত্ন

ইনি ১২৭৬ বঙ্গাব্দে বরিশাল জিলার চাঁদসী গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীকান্ত ভট্টাচার্য্য। ইনি ঐ স্থানের ‘পুরুষোত্তম চতুষ্পাঠী’র অধ্যক্ষ ছিলেন। ইনি বিভিন্ন শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে ও জনহিতকর কার্য্যের সহিত যুক্ত ছিলেন। দেশ বিভাগের পর ইনি ২৪ পরগণা জিলার শ্রামনগরে আসিয়া বাস করেন। ১৩৫৬ বঙ্গাব্দে ইহার ২৪ পরগণা জিলার শ্রামনগরে মৃত্যু হয়।

শ্রীকাশীনাথ বিদ্যানিধি, কাব্যতীর্থ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ইঁহার পিতৃভূমি। ইনি ১৩০৭ বঙ্গাব্দে কাশীধামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম বৈকুণ্ঠনাথ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম তারাহন্দরী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি ত্রিপুরা রাজ্যেব রাজধানী আগরতলায় গমন করিয়া সেখানে ‘মহারাজ চতুপাঠী’র অধ্যাপক রামমোহন স্মৃতিভূষণ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। পবে উক্ত চতুপাঠীর অন্তর অধ্যাপক গোপালচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-সংগ্রহতীর্থ মহাশয়ের নিকট কাব্য ও ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া ১৯১৬ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের আশু পরীক্ষায় কেল্ল মধ্যে প্রথম হইয়া বৃত্তি প্রাপ্ত হন। ১৯১৭ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের মধ্য পরীক্ষায়, ১৯১৯ খ্রীষ্টাব্দে কাব্য-মধ্য-পরীক্ষায় ১ম বিভাগে কেল্লমধ্যে প্রথম এবং ১৯১৯ খ্রীষ্টাব্দে কাব্য-উপাধি পরীক্ষায় গুণাত্মসাবে ৫ম স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন। ১৯২০ খ্রীঃ পূর্বাণেব আশু-পরীক্ষায় এবং কাব্য-উপাধি পরীক্ষায় পঞ্চম দিবসীয় ইংবেজী পরীক্ষায় এবং ১৯২১ খ্রীষ্টাব্দে ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহাব পর ইনি হুগলী জেলার চুঁচুড়ায় আগমন করিয়া ভূদেব চতুপাঠীব অধ্যাপক সীতানাথ বেদাস্তদ্বাত্রী মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১৯২৭ খ্রীষ্টাব্দে পূর্বাণেব মধ্য-পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হন। পরে ইঁহাব নিকট পূর্বাণেব উপাধিব পাঠ্য সমগ্র পুস্তক, বেদাস্তদর্শন এবং সামবেদ অধ্যয়ন করেন। ইঁহার পবে ইঁহাব অধ্যয়ন সমাপ্ত হয় এবং অধ্যাপকের নিকট হইতে ইনি ‘বিদ্যানিধি’ উপাধি প্রাপ্ত হন।

অনন্তর শ্রীকাশীনাথ বিদ্যানিধি কয়েক বৎসর ইংরেজী বিদ্যালয়ে কার্য্য করেন। পরে ১৯৩৬ খ্রীষ্টাব্দ হইতে হুগলী সহরে ‘আর্য্য সংস্কৃত চতুপাঠী’ স্থাপন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ, পূর্বাণ এবং সামবেদাদি শাস্ত্র অধ্যাপনায় নিরত আছেন।

১৯৫০ খ্রীষ্টাব্দে ইঁহারই প্রচেষ্টায় চুঁচুড়ায় “হুগলী সংস্কৃত পরিষদ” নামক প্রতিষ্ঠান স্থাপিত হয়। দীর্ঘকাল ইনি বঙ্গীয় সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদের পরীক্ষক এবং পশ্চিমবঙ্গ সরকার কর্তৃক হুগলী জেলের ধর্মোপদেশকরূপে নিযুক্ত আছেন।

কুঞ্জবিহারী তর্করত্ন

নদীয়া জিলার নাকশীপাড়া থানার অন্তর্গত বাহিরগাছি গ্রামে .২৭০ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম মধুসূদন তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য। ইনি একজন শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি পিতার চতুস্পাঠী হইতে কাব্য পড়া শেষ করিয়া ত্রায় এবং অলঙ্কার-শাস্ত্র পড়িবার জগ্ন নিজ গ্রামের নিকটবর্ত্তী কাঁচকুলী গ্রামে হরিনাথ ত্রায়রত্ন মহাশয়ের চতুস্পাঠীতে গমন করেন। সেখানে উক্ত দুই শাস্ত্রে ইনি পারদর্শী হন। পবে ২৪ পরগণা জিলার হরিনাভিতে বামমোহন তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট অধ্যয়নাব জগ্ন গমন কবেন এণ' সেস্থান ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যয়ন শেষ কবিয়া স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করেন।

এই সময় পিতা মধুসূদন অসুস্থ হওয়ায় পিতার 'মধুসূদন চতুস্পাঠী'তে কুঞ্জবিহারী তর্করত্ন অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। পরে কোন সময়ে নবদ্বীপেও পণ্ডিত-সমাজ ইহাকে 'তর্কবহু' উপাধিতে ভূষিত কবেন। পরে সাংসারিক কারণে ইনি কাশীধামে গমন করেন। অনন্তর ইনি বরিশাল সহরস্থিত 'কামিনী-সুন্দরী চতুস্পাঠী'তে অধ্যাপকের কার্য্য গ্রহণ কবেন। কিছুদিন উক্ত কার্য্য করিবার পর ইনি কাশীধামের বাঙ্গালীটোলায় কলিকাতা হাইকোর্টের প্রাক্তন বিচারপতি দ্বারকানাথ চক্রবর্ত্তী প্রতিষ্ঠিত 'দ্বারকা চতুস্পাঠী'তে অধ্যাপকরূপে কার্য্যভার গ্রহণ করেন। ইনি কয়েক বৎসর উক্ত কার্য্য করিবার পর পিতার মৃত্যু হইলে পুনরায় মধুসূদন চতুস্পাঠীতেই অধ্যাপকরূপে কার্য্য করিতে থাকেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

অক্ষয়চন্দ্র সরকারের সম্পাদিত 'সাহিত্য' পত্রিকায়, ঢাকাস্থিত 'বান্ধব' পত্রিকায় এবং 'হাওড়া হিতকারী' পত্রিকায় ইহার বহু সারগর্ভ প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। ইনি রঘুবংশ মহাকাব্য স্বকীয় ব্যাখ্যা ও বঙ্গাহুবাদ সহ প্রকাশ করেন।

১৩৬৫ বঙ্গাব্দের অক্ষয়-তৃতীয়ার দিন ইনি স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন।

শ্রীকুমুদরঞ্জন তর্ক-বেদান্ত-ব্যাকরণতীর্থ

ময়মনসিংহ জিলার যশোদলগ্রামে ১৯১৮ খ্রীষ্টাব্দে শ্রীকুমুদরঞ্জন গোস্বামী জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রাধারমণ গোস্বামী এবং মাতার নাম স্বর্ণময়ী দেবী।

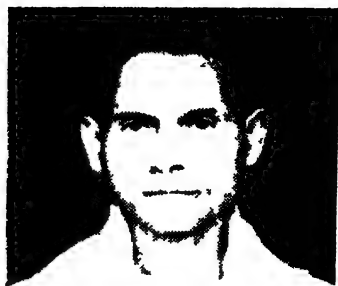
বাল্যকালে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি ময়মনসিংহ জিলার গৌরীপুরস্থ হরেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়নের জন্ত গমন করেন। সেখানে উঁহার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া উঁহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উক্ত চতুষ্পাঠীর প্রধান অধ্যাপক কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থের নিকট দুই বৎসর ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইঁহার পর নবদ্বীপস্থ মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীদাস ন্যায়-তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট ইনি ১০ বৎসর যাবৎ অল্পমান খণ্ড, শব্দখণ্ড এবং প্রাচীন ন্যায় অধ্যয়ন করেন। নব্যন্যায়ের উপাধি পরীক্ষায় ইনি ১ম বিভাগে ১ম হইয়া স্বর্ণপদক এবং পুরস্কার প্রাপ্ত হন। পরে কলিকাতায় গমন করিয়া সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় যোগেন্দ্রনাথ তর্ক-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উঁহার উপাধি পরীক্ষায় ১ম বিভাগে ১ম স্থান অধিকার করিয়া স্বর্ণপদক ও পুরস্কার প্রাপ্ত হন।

ইঁহার পর ইনি ময়মনসিংহ জিলার কিশোরগঞ্জস্থ কালীকৃষ্ণ সিদ্ধান্তশাস্ত্রী প্রতিষ্ঠিত সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়ে অধ্যাপনা কার্যে ব্রতী হন। পরে নিজ প্রতিষ্ঠিত 'প্রাচ্য মন্দির' নামক বিদ্যালয়ে এবং পরে বেলুড মঠের অধীনস্থ 'তত্ত্বমন্দির' প্রতিষ্ঠানে পাঁচ বৎসর অধ্যাপনা করেন। ১৯৫৭ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ইনি কোচবিহারস্থ রাষ্ট্রীয় সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়ে অধ্যাপকরূপে নিযুক্ত আছেন।

ইনি 'সনাতন ধর্মসমিতি' পরিচালিত 'সারথি' নামক এক সাপ্তাহিক পত্রিকার কিছুদিন সম্পাদক ছিলেন। ইঁহার রচিত বিভিন্ন প্রবন্ধ বিভিন্ন মাসিক পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে। ইঁহার প্রণীত অমুদ্রিত গ্রন্থের নাম : রামায়ণে রাজনীতি।



କମଳକାନ୍ତ ସ୍ଵାତତୀର୍ଥ (ପୃ ୨୨)



ଶ୍ରୀକାମ, ଧ୍ୟାତବ୍ୟ ଏକ-ସ୍ଵାତତୀର୍ଥ (ପୃ ୩୬)



କାଶୀଚନ୍ଦ୍ର ବିଦ୍ୟାବତ୍ତ (ପୃ: ୫୨)



ଜିକାଶୀନାଥ ବିଦ୍ୟାନିଧି (ପୃ ୫୬)



କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵାତତୀର୍ଥ (ପୃ ୫୩)

কুরুনাথ ন্যায়-ব্যাকরণতীর্থ

নোয়াখালি জিলার রামগঞ্জ থানার অধীন সোনাচাকা গ্রামে ১৮০৫ শকাব্দের ৫ই ফাল্গুন রবিবার কুরুনাথ ঠাকুর জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম তারানাথ ঠাকুর এবং মাতার নাম তারাসুন্দরী দেবী। ইনি স্প্রেন্সিঙ্ক সর্বানন্দ-বংশে জন্মগ্রহণ করেন।

ইনি ২।১০ বৎসর বয়সে স্বজাতি বিখ্যাত অধ্যাপক সারদাচরণ বিহারত্ন মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ১৮২৪-২৫ ও ২৭ শকাব্দে ইহার নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় বার্ষিক পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজ হইতে বৃত্তিলাভ করেন। পরে ১৮২৮ শকাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম হইয়া ‘বিদ্যাবাগীশ’ উপাধি এবং ‘ভঙ্কহরি-গৌর-নিতাই শাহ শঙ্কনিধি’ নামক রৌপ্যপদক লাভ করেন। পরে গৈলা কবীন্দ্র কলেজ হইতে ১২০৬ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন। উপাধি পাশের পর কুরুনাথ ব্যাকরণতীর্থ ফরিদপুর জিলার ধানুকাগ্রামস্থ প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক নবীনচন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট জ্ঞায়শাস্ত্র পড়িতে গমন করেন এবং ১২০৯ খ্রীষ্টাব্দে নব্যজ্ঞায়ের আশ্র ও ১২১১ খ্রীষ্টাব্দে মধ্য পাশ করেন। নব্যজ্ঞায়ের আশ্র পরীক্ষায় ইনি বৃত্তি লাভ করেন। পরে প্রসিদ্ধ অধ্যাপক প্রসন্নকুমার তর্কনিধির নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১২১৩ খ্রীষ্টাব্দে নব্যজ্ঞায়ের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া পুরস্কার প্রাপ্ত হন। ইনি কাশীস্থ ভারতধর্ম মহামণ্ডল হইতে ‘পণ্ডিতভূষণ’ এবং ‘সোনাচাকা সংস্কৃত-প্রসবিনী’ সভার পক্ষ হইতে ‘কলাপাচার্য’ উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর কিছুদিন ইনি ফেণীস্থ ইনষ্টিটিউশন হাইস্কুলে কার্য করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া ১২১৫ খ্রীষ্টাব্দে নোয়াখালি জিলার ফেণীতে ‘সর্বানন্দ চতুষ্পাঠী’ নামে টোল স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। পরে উক্ত চতুষ্পাঠী বারাহীপুর গ্রামে স্থানান্তরিত করেন।

ইনি পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজ এবং বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশনের কার্য-নির্বাহক সমিতির সদস্য এবং পরীক্ষক ছিলেন; কিন্তু শেষে উহা ত্যাগ করেন। জ্ঞায়তীর্থ মহাশয় নোয়াখালি জিলার অন্তর্গত কেথুড়ি, খালিশপাড়া ও দস্তপাড়া গ্রামে ‘নোয়াখালি ব্রাহ্মণ-সভার’ সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন।

বিগত দ্বিতীয় বিশ্বমহাযুদ্ধের সময় চতুষ্পাঠী গৃহ সরকার কর্তৃক গৃহীত হইলে
জীবনী—৪

পুত্র শ্রীবৎসলাভসময় স্থিতি-ব্যাকরণতীর্থের উপর চতুস্পাঠী পরিচালনার ভার অর্পণ করিয়া ইনি কাশীধামে গমন করেন। ইনি একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন।

১৩৭৬ বঙ্গাব্দে কাশীধামে ইহার মৃত্যু হয়।

কুলচন্দ্র ন্যায়বাগীশ

শ্রীহট্ট জিলার অন্তর্গত জাহ্নবীগ্রামে ১২৫১ বঙ্গাব্দের ২৫শে বৈশাখ ইনি জন্মগ্রহণ করেন।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি শ্রীহট্টের রামগতি তর্কালঙ্কার এবং কৃষ্ণকিশোর বিজ্ঞানাগর মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ, অলঙ্কার এবং পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত সুখহারী গ্রামনিবাসী বিখ্যাত নৈয়ায়িক কালীমোহন তর্কভূষণ মহাশয়ের নিকট নব্যতায় অধ্যয়ন করেন। ইহার পর কুলচন্দ্র নবদ্বীপে গমন করিয়া সেহানের তদানীন্তন বিখ্যাত স্মার্ত ব্রজনাথ বিজ্ঞানর মহাশয়ের নিকট নব্যস্থিতি অধ্যয়ন করিয়া ‘ন্যায়বাগীশ’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইনি স্বগ্রামে প্রত্যাভর্তন করেন।

পরে ইনি স্বগ্রামে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত ধলাগ্রামে কোন কার্য উপলক্ষে আগত বিক্রমপুরের বিখ্যাত পণ্ডিত মহামহোপাধ্যায় রাসমোহন সার্কর্ভৌম মহাশয়ের সহিত বাদার্থের বিচারে কুলচন্দ্র ন্যায়বাগীশ মহাশয় বিশেষ প্রশংসা লাভ করেন। শ্রীহট্ট জিলার রামনগর গ্রামনিবাসী বিখ্যাত স্মার্ত রাজগোবিন্দ সার্কর্ভৌম মহাশয়ের সহিত বিচারে ইনি সুখ্যাতি প্রাপ্ত হন। ইনি ‘পদ্মবন্ধ’, ‘রথবন্ধ’, ‘লতাবন্ধ’ ও ‘নৌকাবন্ধ’ প্রভৃতি রচনা করিয়া পণ্ডিত-সমাজে প্রশংসিত হন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩০৮ বঙ্গাব্দের ৬ই জ্যৈষ্ঠ ইনি জগৎসী গ্রামে পরলোকগমন করেন।

কালৌকান্ত শিরোমণি

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৭৪ বঙ্গাব্দের ১০শে শ্রাব মাসী সপ্তমীর দিন ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম চন্দ্রকান্ত চক্রবর্তী এবং মাতার নাম বামাহন্দরী দেবী।

গৃহে প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্তির পর ইনি গ্রামস্থ গোবিন্দচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ইহার পর ইনি রজনীকান্ত বিজ্ঞার মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষ করেন। তাহার পর ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া তথায় কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার পর দেশে আসিয়া পশ্চিমপাড়নিবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘শিরোমণি’ উপাধি লাভ করেন। অনন্তর ইনি কোটালিপাড়া ইউনিয়ন ইন্সটিটিউশনে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে একাদিক্রমে ৩০ বৎসর নিযুক্ত থাকেন। এই সময়ে ইনি ‘উনশিয়া আর্ষ্য বিদ্যালয়’ নামে এক চতুর্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। দেশ বিভাগের পূর্বে ১৯৪৮ খ্রীষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে হুগলী জিলাস্থিত মাহেশ্বরের জগন্নাথ ঘাট লেনে ইনি উক্ত বিদ্যালয় পুনরায় স্থাপন করিয়া মৃত্যু পর্যন্ত উহাতে অধ্যাপনা করেন। ইনি বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশনের একজন পরীক্ষক এবং একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৫৮ বঙ্গাব্দের ১৭ই ফাল্গুন শনিবার হুগলী জিলার মাহেশ্বর গৃহে ইহার মৃত্যু হয়।

কৃষ্ণকান্ত বিজ্ঞাবাগীশ

ইনি নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি নবদ্বীপনিবাসী সুপ্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া সুবিখ্যাত পণ্ডিত বলিয়া পরিচিত হন। পরে ইনি স্বীয় অধ্যবসায় বলে শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া অসাধারণ পাণ্ডিত্য লাভ করেন।

এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, নবদ্বীপাধিপতি মহারাজ গিরিশচন্দ্রের সময়ে নবদ্বীপের উত্তর-পূর্ব মাঠে ভূগত হঠাৎ এক গোপালমূর্তি উৎখত হয়। সেই ঘটনা অবলম্বন করিয়া কৃষ্ণকান্ত 'গোপাললীলামৃতম্' গ্রন্থ রচনা করেন।

জ্ঞানবুদ্ধ কৃষ্ণকান্ত বিদ্যাবাগীশ মহাশয় অত্যন্ত আত্মাভিমानी ও অহঙ্কৃত ছিলেন। মৃত্যুকালে ইহাকে গঙ্গাতীরে আনা হইলে তাঁহাব কোন নিকট আত্মীয় তাঁহাকে উদ্দেশ্য বারিষা বলিলেন—“বিদ্যাবাগীশ খুড়া! গঙ্গায় আনা হেল, ইহাকে প্রণাম করুন।” তখন বিদ্যাবাগীশ উত্তর করিলেন—“বাপু হে! আনা গেল নহে, আনা রহিল। আমি গেলে নবদ্বীপেব পনেব আনা যাউবে। আনা মাত্র অবশিষ্ট রহিবে” বলিয়া মৃত্যুশয্যায় শায়িত বিদ্যাবাগীশ মহাশয় নিম্নোক্ত শ্লোকটি রচনা করিয়া আত্মত্যাগ করেন—

“অধিগগনমনে কাস্তানুকাদীপ্তভাজঃ

প্রতিগৃহমপি দীপা দর্শয়ন্তু প্রভৃতম্।

দর্শি দর্শি বলসম্প্রদে ক্ষুদ্রগতোতপোতাঃ

সবিতরি পরিভূতে কিম্ব লোকৈর্ব্যালোকি ॥”

ইহার রচিত মূল গ্রন্থাবলী : (১) ত্রায়প্রকাশিকা, (২) ত্রায়বদ্বাবলী, (৩) গোপাললীলামৃতম্, (৪) চৈতন্যচিন্তামৃতম্, (৫) কামিনীকামকৌতুকম্। শেষোক্ত তিনখানি গ্রন্থ ক্ষুদ্র সংস্কৃত কাব্য।

ইহার রচিত টীকা গ্রন্থাবলী : জগদীশকৃত শব্দশক্তি-প্রকাশিকার টীকা, রঘুনাথ শিরোমণিকৃত পদার্থতত্ত্বের টীকা ও জীমূতবাহনকৃত দায়ভাগের টীকা।

— — —

কৃষ্ণচন্দ্র স্বতীতীর্থ, বিদ্যারত্ন

ঢাকা জিলার বিক্রমপুরের অন্তর্গত ভাগ্যকুলের নিকটবর্তী কাটিয়াপাড়া গ্রামে ১২৮৭ বঙ্গাব্দেব বৈশাখ মাসে মাতামহ হরিদাস সার্কভোমের গৃহে ইহার জন্ম হয়। ইহার পৈতৃক নিবাস ফরিদপুর জিলার মাদারীপুর মহকুমা নগর।

ইনি প্রথমে মাদারীপুরের রাজকুমার স্বতীতীর্থ মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। ইহার নিকট কয়েক বৎসর অধ্যয়নের পর ইনি ঢাকা সারস্বত-

সমাজ হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘বিদ্যারত্ন’ উপাধি লাভ করেন। পরে কলিকাতায় আসিয়া পাথুরিয়াঘাটাস্থ হরচন্দ্র তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট নব্য-স্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তাহার পর কলিকাতার বেলেঘাটাস্থ চরকডাকায় চতুশাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। এই সময় ইনি “সংস্কৃত মহামণ্ডল” প্রতিষ্ঠা করিয়া তাহাতে সংস্কৃত নাটক অভিনয় করাইতে থাকেন এবং মহামহোপাধ্যায় কালীপদ তর্কচাৰ্য্য ও ভুবনমোহন সাংখ্যতীর্থ মহাশয়দ্বয়ের সহযোগিতায় “সংস্কৃত পঞ্চগোষ্ঠী” স্থাপন করিয়া তাহাতে সমস্ত কিছুই সংস্কৃত পক্ষে প্রকাশ করিতে থাকেন। মৃত্যুর কয়েক বৎসর পূর্বে ইনি “দেববাণী” নামে একখানি সংস্কৃত সাপ্তাহিক পত্রিকা প্রকাশ করেন। কয়েক বৎসর পরে উক্ত পত্রিকার প্রকাশ বন্ধ হইয়া যায়।

ইহার প্রণীত ও সম্পাদিত গ্রন্থাবলীর নাম : (১) শক্তিপূজাপদ্ধতিঃ, (২) দেবার্চনাপারিজাতঃ, (৩) আৰ্য্যচারপদ্ধতিঃ বা পুরোহিত-দর্পণঃ, (৪) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা, (৫) শ্রীশ্রীচণ্ডী, (৬) কালীপূজাপদ্ধতিঃ, (৭) ত্রিবেদীয় দশকর্ম্মপদ্ধতিঃ, (৮) তিন পুরাণোক্তদুর্গোৎসবপদ্ধতিঃ, (৯) রামায়ণ ও (১০) শ্রীমদ্ভাগবত (পঞ্চ)। পি. এম্. বাগ্‌চী কার্যালয় হইতে ইহার সম্পাদনায় কালীপ্রসন্ন সিংহ মহাশয়ের সমগ্র ‘মহাভারত’ প্রকাশিত হয়। ইনি পি. এম্. বাগ্‌চী পঞ্জিকার একজন স্মার্ত ব্যবস্থাপক ছিলেন।

১৩৪৩ বঙ্গাব্দের ২৫শে বৈশাখে কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ, তর্কালঙ্কার

ময়মনসিংহ জিলার নেত্রকোণা মহকুমার অন্তর্গত আশুজিয়া গ্রামে ১২৬০ বঙ্গাব্দের ২১শে অগ্রহায়ণ স্তম্ভসিদ্ধ কাঞ্চিলাল-বংশের এক ব্রাহ্মণপরিবারে কৃষ্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ভৈরবচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম তারামণি দেবী।

ইনি গ্রাম্য পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষার পর মাতুল, রায়দাস তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের আগ্রহে সংস্কৃত শিক্ষা আরম্ভ করেন। পরে ময়মনসিংহ জিলার কাটিহালী গ্রামে গমন করিয়া নবকিশোর তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। চারি বৎসর কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়নের পর ইনি উক্ত

অধ্যাপকের নিকট শাস্ত্রশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন। সে স্থানে নানারূপ অশুবিধা উপস্থিত হওয়ায় হুগলী জেলার গুপ্তপাড়ায় গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট সমগ্র শাস্ত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘তর্কালঙ্কার’ উপাধি লাভ করেন। পরে ফরিদপুর জিলার কোন অধ্যাপকের নিকট নবাস্থিতি অধ্যয়ন করিয়া তাঁহার নিষ্কট হইতে স্বতন্ত্র উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পূর্ব বৎসর কলিকাতায় রাজকীয় সংস্কৃত-পরীক্ষা-পদ্ধতি প্রবর্তিত হয়। তাহার পর কৃষ্ণচন্দ্র স্বতীর্থ-তর্কালঙ্কার মহাশয় ময়মনসিংহ জিলার সেরপুর নিবাসী মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট সাহিত্য ও দর্শনশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

ইহার পূর্ব ইনি ময়মনসিংহ সহরের সিটি কলেজে সংস্কৃতের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। কিছুকাল উক্ত কার্য্য করিবার পর ইনি রাজকীয় বিদ্যালয়ে সংস্কৃত শিক্ষকের কার্য্য আরম্ভ করেন : কিন্তু বয়স সংক্রান্ত বিষয়ে কর্তৃপক্ষের সহিত মনোমালিঘ্য হওয়ায় ইনি উক্ত কার্য্য পরিত্যাগ করেন। পরে উক্ত জিলারই গৌসাই-চান্দুর গ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া শ্রীহট্ট, চট্টগ্রাম, ত্রিপুরা প্রভৃতি জিলা হইতে আগত ছাত্রগণকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করাষ্টতে থাকেন। কালক্রমে এই শিক্ষা প্রতিষ্ঠান ময়মনসিংহ জিলার মধ্যে সংস্কৃত-শিক্ষার কেন্দ্র রূপে পরিণত হয়। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ইনি পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজ, কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন এবং বঙ্গীয় ব্রাহ্মণ-সভার সহিত বিশেষভাবে যুক্ত ছিলেন। বঙ্গদেশের নানা স্থানে বর্তমানে ইহার বহু রুতী ছাত্র চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতেছেন।

১৩৩২ বঙ্গাব্দের ৭ই বৈশাখ স্বগ্রামে ইহার মৃত্যু হয়।

কৃষ্ণচন্দ্র তর্কবাগীশ

শ্রীহট্ট জিলার ঢুলানী পরগণার অন্তর্গত গুপ্তপাড়া গ্রামে ১৭৬৪ খ্রিস্টাব্দের ১২ই আশ্বিন কৃষ্ণচন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইনি চন্দ্রনারায়ণ তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ, বিক্রমপুর ফুলশালী গ্রামনিবাসী জগদ্বন্দ্য সার্কভোম মহাশয়ের নিকট স্বতীশাস্ত্র, বিক্রমপুর বজ্রযোগিনী গ্রামনিবাসী বিখ্যাত নৈয়ায়িক প্রসন্নকুমার তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট ও ত্রিপুরার অন্তর্গত নাটাই গ্রামনিবাসী গৌরীনাথ তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট শাস্ত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘তর্কবাগীশ’

উপাধি গ্রহণ করেন এবং পরে নিজ বাড়ীতে চতুর্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করেন।

প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ পণ্ডিতদিগের সহিত কুহুমালি, শব্দশক্তি-প্রকাশিকা, দ্বিতীয়াঙ্গি ব্যুৎপত্তিবাদ প্রভৃতি গ্রন্থের বিচারে ইনি বিশেষ কৃতিত্ব প্রদর্শন করিয়াছেন। স্বগ্রামেই ইনি মৃত্যুমুখে পতিত হন।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য শাস্ত্রী, পঞ্চতীর্থ

বাঁকুড়া জিলার বাসিবা গ্রামে ১৩১২ বঙ্গাব্দের ১২শে শ্রাবণ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ঠাকুর জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতাব নাম হরেশচন্দ্র ঠাকুর এবং মাতার নাম ত্রিগুণাময়ী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষা লাভের পর ইনি বীরভূমের বসন্তকুমার বিদ্যালয়, বর্ধমান জিলার শ্রীখণ্ড গ্রামনিবাসী রাগালদাস ঠাকুর, কলিকাতার মন্থননাথ স্মৃতিতীর্থ, কালীধামের মহামহোপাধ্যায় অন্নদাচরণ তর্কচূড়ামণি, মহামহোপাধ্যায় ফণিভূষণ তর্কবাগীশ, তারানাথ সাহিত্যাচার্য্য, মনোরঞ্জন সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ, মহামহোপাধ্যায় শ্রীগোপীনাথ কবিরাজ এবং মহামহোপাধ্যায় কালীপদ তর্কচূড়ামণি মহাশয়দিগের নিকট অধ্যয়ন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ, পুরাণ, সাংখ্য এবং বেদান্তের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। বৈষ্ণবদর্শন রসিকমোহন বিদ্যালয় মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করেন। পবে কলিকাতার বৈদ্যাচার্য্য কবিরাজ বারানসী গুপ্ত এবং মহামহোপাধ্যায় গণনাথ সেন মহাশয়ের নিকট আয়ুর্বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া পারদর্শিতা লাভ করেন।

ইহার পর ইনি কালীধামস্থ শরৎকুমারী কলেজে কয়েক বৎসর এবং কলিকাতার গোবিন্দসুন্দরী আয়ুর্বেদ কলেজে দুই বৎসর অধ্যাপনা করেন। বর্তমানে ইনি আয়ুর্বেদ ব্যবসাতে লিপ্ত আছেন।

বঙ্গীয় সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদের প্রমুখকর্তা এবং পরীক্ষক ও পশ্চিমবঙ্গীয় আয়ুর্বেদ পরিষদের প্রমুখকর্তা এবং পরীক্ষকরূপে বর্তমানে ইনি নিযুক্ত আছেন।

দৈনিক বসুমতী, লোকসেবক, সত্যযুগ, হিন্দুস্থান, দেশ, আনন্দবাজার পত্রিকা, প্রবর্তক, ভারতবর্ষ, আয়ুর্বিজ্ঞান, আয়ুর্বেদভারতী, উজ্জীবন প্রভৃতি পত্র-পত্রিকায় ইহার বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) নরহরিচম্পুঃ, (২) কর্ণাবদানম্, (৩) বৈদ্যপ্রিয়া, (৪) চরিতমাধুরী ঐমদ্ব্যমদাস, (৫) বাবাজী মহারাজের বিস্তৃত জীবন-কথা (৩ খণ্ড), (৬) শ্রীরামদাস-কথামৃত, শ্রীরাধারমণ ও শ্রীরামদাস স্তোত্রাবলী। সম্পাদিত মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) রসেন্দ্রসারসংগ্রহঃ, (২) পদ্ম-পুরাণের গিলাংশের কালীমাহাত্ম্য, (৩) লঘুবোধিনী, (৪) পঞ্চশিখাবদানম্।

কৃষ্ণদাস বিদ্যারত্ন

ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত পাথুয়াই গ্রামে ১২৩৩ বঙ্গাব্দে কৃষ্ণদাস বিদ্যারত্ন মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গঙ্গাদাস শিরোমণি।

ইনি প্রথমে স্বগ্রামবাসী রামমোহন সিদ্ধান্ত মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি আশুজিয়া গ্রামনিবাসী বিশেষর বাচস্পতি, ভাটরা গ্রামনিবাসী রামলোচন শিরোমণির নিকট কাব্য ও অলঙ্কার শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি শিবপুরা গ্রামনিবাসী বিখ্যাত স্মার্ত তারাকান্ত ত্রায়রত্ন মহাশয়ের নিকট শ্বভিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘বিদ্যারত্ন’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইহার অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়।

ইহার পর কৃষ্ণদাস বিদ্যারত্ন মহাশয় স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন পূর্বক নিজ গৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। তখন ইহার বয়স মাত্র ২৬ বৎসর। ২৫ বৎসর উক্ত চতুষ্পাঠী বিদ্যমান ছিল। তখন ঐ চতুষ্পাঠীর ছাত্রসংখ্যা ছিল ২০ জন। ইনি ছাত্রদের আহার-বাসস্থানের ব্যয়ভার বহন করিতেন। কালক্রমে এই চতুষ্পাঠী ময়মনসিংহ জিলার একটি বিখ্যাত শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে পরিণত হয়।

১৩০৩ বঙ্গাব্দের কার্তিক মাসে ইনি স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন।

কৃষ্ণদাস বেদাস্তবাগীশ

বরিশাল জিলার গৌরনদী থানার অন্তর্গত চাঁদসী গ্রামে ১২৪৬ বঙ্গাব্দের ৬ই অগ্রহায়ণ বৃহবার পূর্ণিমা তিথিতে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কমলচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত এবং মাতার নাম কমলপ্রিয়া দেবী। ইনি বেদাস্তশাস্ত্রে একজন অসাধারণ পণ্ডিত এবং বাগ্মী ছিলেন। কালোঘাটে ইহাব একটি বিখ্যাত টোল ছিল। বঙ্গদেশে ইহার ন্যায় ধর্মবক্তা অল্পই জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। ইনি, শশধর তর্কচূড়ামণি এবং কৃষ্ণপ্রসন্ন সেন—সেই সময়ে বঙ্গদেশের বিভিন্ন স্থানে ধর্ম বিষয়ে বক্তৃতা করিয়া যুগান্তর আনয়ন করেন। ১৩২২ বঙ্গাব্দে বৈশাখমাসে কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

কৃষ্ণানন্দ আগমবাগীশ ভট্টাচার্য্য

ইনি খ্রীষ্টীয় পঞ্চদশ শতাব্দীর শেষভাগে অথবা ষোড়শ শতাব্দীর প্রথমভাগে নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম মহেশ্বর গৌড়াচার্য্য। মহেশ্বর ভট্টাচার্য্য গৌড়দেশ হইতে নবদ্বীপে আসিয়া বাস আরম্ভ করেন। ইহার পাণ্ডিত্য এবং প্রতিভা দর্শন করিয়া তৎকালীন নবদ্বীপেব পণ্ডিত-সমাজ ইহাকে ‘গৌড়াচার্য্য’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

কৃষ্ণানন্দ চৈতন্যদেবের সমসাময়িক ছিলেন। কাব্য এবং অন্যান্য শাস্ত্র পাঠ শেষ করিয়া ইনি বাসুদেব সার্বভৌম মহাশয়ের নিকট তন্ত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন এবং শক্তিমত্রে দীক্ষিত হইয়া ঘোরতর তাত্ত্বিক হইয়া উঠেন। ইহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা মাধবানন্দ কুলদেবতা গোপালদেবের উপাসক ছিলেন। এই কারণে দুই ভ্রাতার মধ্যে প্রায়ই বিবাদ হইত। এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, এক সময়ে ইহাদের বাগানের কদলীবৃক্ষে এক কাঁদি মর্ত্তমান কদলী পড়িয়াছিল। ভ্রাতৃত্ব ঐ কদলী স্থপক হইলে নিজ নিজ ইষ্টদেবতাকে অর্পণ করিবেন বলিয়া স্থির করিলেন। একদিন কৃষ্ণানন্দ কোন কার্য্যোপলক্ষে নিকটবর্ত্তী অন্ত গ্রামে গিয়াছিলেন, তিনি ঐ স্থপক কদলী স্বীয় ইষ্টদেবীকে নিবেদন করিবেন বলিয়া শীঘ্র গৃহে আসিতে-ছিলেন। ইত্যবসরে মাধবানন্দ ভ্রাতার অস্থপার্হিত্যের স্বযোগে উক্ত কদলী কাটিয়া

লইয়া ত্রীগোপালদেবের মন্দিরে উপস্থিত হইলেন। এই সময়ে কৃষ্ণানন্দ বাড়ীতে আসিয়া দেখিলেন যে, গাছে উক্ত কদলী নাই। তখন তাঁহার অত্যন্ত ক্রোধ হইল। তিনি অত্যন্ত অগ্নায় জানিয়াও ভ্রাতার প্রাণসংহারে কৃতসঙ্কল্প হইলেন।

কৃষ্ণানন্দ বাড়ীর চারিদিকে মাধবানন্দকে অশ্বেষণ করিতে করিতে ক্রমে গোপালের গৃহসমীপে উপস্থিত হইলেন। তখন সেই গৃহ ভিতর হইতে বন্ধ ছিল। তিনি দ্বারের অন্তরাল হইতে দেখিলেন যে, মাধবানন্দ সেই কদলী গোপালকে নিবেদন করিয়া দিতেছেন। আরও দেখিলেন যে, ভগবতী কালিকাদেবী গোপালকে ক্রোড়ে লইয়া আপনি সেই কদলী ভক্ষণ করিতেছেন এবং গোপালকেও খাওয়াইতেছেন। তখন তিনি বুঝিলেন যে, কালিকা এবং গোপালে ভেদজ্ঞান বিদম্বনা মাত্র।

এই সময়ে বঙ্গদেশে তন্ত্রশাস্ত্রের প্রবল আলোচনা এবং নানা নিষ্ঠুরতা চলিতেছিল। এই সব দূরীকরণের জন্য আগমবাগীশ মহাশয় তন্ত্রশাস্ত্রের সাব সঙ্কলনে প্রবৃত্ত হইয়া ‘তন্ত্রসার’ গ্রন্থ সঙ্কলন করেন।

কৃষ্ণানন্দ কর্তৃক শ্রামাযুক্তি নির্মাণ সম্বন্ধে বঙ্গদেশের সর্বত্র এইরূপ একটি জনশ্রুতি আছে—দেবীর তন্ত্রোক্ত যুক্তি কিরূপে নির্মিত হইবে, তাহা স্থির করিতে না পারিয়া কৃষ্ণানন্দ দেবীর শরণাপন্ন হন। দেবী স্বপ্নে তাঁহাকে আদেশ করেন যে, “যাহাকে আগামী কল্য প্রভাতে সর্বপ্রথম দেখিবে, তাহারই যুক্তি অনুসারে আমার যুক্তি নির্মাণ করিবে।” ইহার পরদিবস প্রভাতকালে সর্বপ্রথম এক শ্রামাজী গোপরমণীকে ইহার দৃষ্টিগোচর হয়। সে ‘দক্ষিণপদ’ অগ্রে রাখিয়া গৃহের ভিত্তিমূলে দাঁড়াইয়া বামহস্তে গোময় গ্রহণ করিয়া দক্ষিণ হস্ত উঠাইয়া ভিত্তিগাড়ে গোময় দ্বারা ‘পিষ্টক’ তৈয়ারী করিতেছিল। তাহার সীমস্ত সিন্দুরশোভিত এবং কেশপাশ আলুলায়িত। সেই রমণী কৃষ্ণানন্দকে দেখিতে পাঠিয়া নারীস্থলভ লঙ্কায় দম্ভদ্বারা নিজ জিহ্বা দংশন করিল। কৃষ্ণানন্দও রাত্রিতে প্রত্যহ ঐ দেবীপ্রতিমা নির্মাণ পূর্বক পূজাস্তে রাত্রিতে বিসর্জন করিতেন। ইহার পূজায় কোন প্রকার বলিদান এবং মাদকতার সংস্রব ছিল না। আগমবাগীশের প্রকাশিত ঐ শ্রামাযুক্তি ‘আগমেশ্বরী’ নামে বিখ্যাত।

কৃষ্ণানন্দ আগমবাগীশ ‘শ্রীতত্ত্ববোধিনী’ নামে আর একখানি তন্ত্রগ্রন্থ প্রণয়ন করেন। মাধবানন্দের প্রণীত ‘তন্ত্রদীপিকা’ নামে আর একখানি গ্রন্থ পাওয়া যায়। (বিশ্বকোষ অবলম্বনে সঙ্কলিত)।

শ্রীকৈলাশচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতীতীর্থ

শ্রীহট্ট জিলার নর্তন গ্রামে ১৩০০ বঙ্গাব্দের ২২শে শ্রাবণ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামকমল ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম প্রেমময়ী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি পাঁচ বৎসর কাল গ্রাম্য পাঠশালায় অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি গ্রামস্থ রোহিণীচন্দ্র তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। কিন্তু সে স্থানে নানা অসুবিধা উপস্থিত হওয়ায় ইনি শ্রীহট্ট জেলার নয়াগ্রামনিবাসী পণ্ডিত বৈকুণ্ঠনাথ ত্রায়চূড়ার নিকট অধ্যয়ন করিতে যান। কিছুদিন পরে ইহার মৃত্যু হইলে উক্ত জিলার জয়পুরস্থিত আর্ধ্য-শিক্ষা চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক রমেশচন্দ্র স্বতীতীর্থের নিকট অধ্যয়ন করিবার জন্ত গমন করেন। সেখান হইতে আসাম গভর্ণমেন্টের গৃহীত ব্যাকরণ, কাব্য, স্বতী, জ্যোতিষ, পুরাণ ও অম্ববাদ—এই ছয় বিষয়ে প্রথম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ৩ টাকা বৃত্তি পান (১৯১১ খ্রিঃ)। উহার দ্বিতীয় পরীক্ষাতেও প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া দুই বৎসরের জন্য ৩ টাকা বৃত্তি পান। ইহার পর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন হইতে ১৯১৫ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের মধ্য এবং ১৯১৬ খ্রীষ্টাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১৩২৫ বঙ্গাব্দে রাজসাহী জিলার নগোয়া কল্লিগাঁও চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক ললিতমোহন স্বতীতীর্থের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পাশ করেন। ১৯২২ খ্রীষ্টাব্দে স্বতীর উপাধি পরীক্ষায় ২য় স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন এবং ৩৫ টাকা পুরস্কার লাভ করেন। ইনি ১৮৮৮ একাদশে পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘পদরত্ন’ এই স্থান হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘বিদ্যাত্মবণ’ এবং স্বতীর উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘স্বাতপঞ্চানন’ উপাধি লাভ করেন। ইনি পুরাণের আদ্য পরীক্ষায় বৃত্তি, ১৯১৩ খ্রীষ্টাব্দে স্বতীর মধ্য পরীক্ষায় মেরিট বৃত্তি ও স্ত্রী যজুর্বেদের আদ্য পরীক্ষায় বৃত্তি পান। ইনি উক্ত সকল পরীক্ষাতেই প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন। ইনি নবদ্বীপ সমাজ সম্মিলিত বঙ্গীয় ব্রাহ্মণ-সভায় স্বতীর উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘রৌপ্যপদক’ পুরস্কার প্রাপ্ত হন। ১৯২০ খ্রীষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর হইতে ১৯২১ খ্রীষ্টাব্দের আগষ্ট পর্য্যন্ত—এক বৎসর ইনি তিনটি বৃত্তি একত্র প্রাপ্ত হন।

১৩৩০ বঙ্গাব্দে ইনি প্রথমে শ্রীহট্ট ম্যুরিটাল কলেজে সংস্কৃতের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। পরে রংপুর জিলার সিংহীয়ারী চতুষ্পাঠীতে, শ্রীহট্ট জিলার পাঁচ-

গাওহিত ইটা দর্শন চতুশ্রীতে এবং ১৩৪৮ বঙ্গাব্দে মুর্শিদাবাদ জেলার বহরম-পুরস্থ জুবিলি চতুশ্রীতে ১২ বৎসর অধ্যাপনা করেন। পরে ১২৬০ খ্রীষ্টাব্দে ত্রিপুরা সরকারের সংস্কৃত বিদ্যাভবনে প্রধান সংস্কৃত অধ্যাপক হইয়া ৩ বৎসর কার্য্য করিবার পূর্বে ১২৬৩ খ্রীষ্টাব্দের ৩১শে ডিসেম্বর উহা হইতে অবসর গ্রহণ করেন। ১২৬৪ খ্রীষ্টাব্দের ১লা জুন হইতে বর্তমান কাল পর্য্যন্ত নবদ্বীপ চৈতন্য চতুশ্রীতে ইনি প্রধান অধ্যাপকরূপে কার্য্য করিতেছেন।

ইঁহার নিকট হইতে প্রায় তিন শতাধিক ছাত্র আত্ম, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইনি আসাম সংস্কৃত এসোসিয়েশন এবং বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশনের সভ্য ছিলেন।

নিখিলবঙ্গ সংস্কৃত বিচার-সভার প্রতিযোগিতায় ইনি সূখ্যাতি লাভ করেন এবং পুরস্কার প্রাপ্ত হন। ১২৬৪ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের বার্ষিক সমাবর্তন উৎসবে যে বিচার-সভা হয়, ইনি তাহাতে পুরস্কার লাভ করেন।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : মুদ্রিত : (১) স্মৃতিমানিকা, (২) রহস্যজয়ী, (৩) অনুটক্যাশৌচব্যবস্থা-নিবন্ধঃ, (৪) সাবজীব্রতকালনির্ণয়ঃ, (৫) উপনয়নে গর্জ্জন-বর্ষণাদিরহস্ত, (৬) ধাতুমঞ্জরী, (৭) স্মৃত্যুপাধিপরাক্ষা-গ্রন্থোত্তরাবলী, অমুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) গর্ভাধানে পিতৃসপিণ্ডনাপকর্ষব্যবস্থা, (২) মৃতপিতৃকবাল-কয়োরেকাহ উপনয়নে একাত্মদায়িকশ্রাদ্ধব্যবস্থা, (৩) সূর্য্যার্ঘ্যদানব্যাক্যবিচারঃ, (৪) সঙ্কোচপাসনাকালনির্ণয়ঃ, (৫) অশৌচপতিতাশ্রাদ্ধকালবিচারঃ, (৬) চণ্ডীপাঠে দেবীস্মৃতিবিচারঃ, (৭) বিদেশস্থপিতৃমরণাশৌচব্যবস্থা, (৮) ভ্রমাপসারণ, (৯) স্মৃতিসার-সংগ্রহঃ, (১০) ত্রিবেদীয় ব্রতপ্রতিষ্ঠা-পদ্ধতিঃ, (১১) জলাশয়োৎসর্গ-পদ্ধতিঃ, (১২) মঠাদিপ্রতিষ্ঠাপদ্ধতিঃ।

কৈলাসচন্দ্র তর্কতীর্থ

ত্রিহট্ট জিলাব অন্তর্গত মন্ডলাগ্রামে ১২৭১ বঙ্গাব্দের ১৬ই পৌষ ইনি জন্ম-গ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম নীলকণ্ঠ ভট্টাচার্য্য।

ইনি স্বগ্রামস্থিত কুলচন্দ্র ত্রায়বাগীশ মহাশয়ের চতুশ্রীতে কলাপ-ব্যাকরণ, ত্রিহট্ট সহরের নিকটবর্তী গুটাটিকের বিরজানাম ত্রায়বাগীশের নিকট দ্বিতী ও পাহিত্য অধ্যয়ন করেন। উক্ত গ্রামে অধ্যয়ন কালে ইনি এবং ইঁহার অধ্যাপক

শ্রীমদ্বাঙ্গীশ মহাশয় স্বপ্নাদিষ্ট হইয়া শ্রীবামাপীঠের ভৈরব সর্কানন্দকে উদ্ধার করিয়া পূজাদির পর পুনরায় প্রার্থনা করেন। ইহার পর ইনি ময়মনসিংহ জিলার নৈয়ায়িক জয়নাথ তর্কালঙ্কার, ফরিদপুর জিলার মহীসার গ্রামনিবাসী গঙ্গাচরণ শ্রীমদ্বাঙ্গীশ মহাশয়ের নিকট হইতে নব্য-শাস্ত্রের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর কৈলাসচন্দ্র কলিকাতায় গমন করিয়া সংস্কৃত কলেজে মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাঙ্গীশ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। তর্কতীর্থ উপাধি লাভের পর ইনি পুনরায় নবদ্বীপে গমন করিয়া তারাপ্রসন্ন চূডামণি মহাশয়ের নিকট শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

সংস্কৃত কলেজ হইতে উপাধি লাভের পর ইনি মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাঙ্গীশ মহাশয়ের প্রতিনিধি হিসাবে ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত বিদ্যায় মেদিনীপুর জিলার মুগবেড়িয়ার জমিদার-বাড়ীতে আদ্যাচরণ শ্রীমদ্বাঙ্গীশ মহাশয়ের সহিত শ্রীমদ্বাঙ্গীশ মহাশয়ের বিচারে ইনি জয়লাভ করেন।

কৈলাসচন্দ্র তর্কতীর্থ মহাশয় স্বগ্রামে আসিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন।

১ ৩১১ বঙ্গাব্দের ১৮ই আষাঢ় কলেরা রোগে স্বগ্রামে ইহার মৃত্যু হয়।

কৈলাসচন্দ্র তর্কনিধি, বেদাচার্য্য

শ্রীহট্ট জিলার রাজনগরের অন্তর্গত ডলাগ্রামে ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দে কৈলাসচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ব্রজেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম হরপ্রসন্নী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি স্বগ্রামস্থিত গৌরকিশোর তর্কালঙ্কার এবং রতিকান্ত তর্কালঙ্কার প্রভৃতির নিকট কলাপ-ব্যাকরণ এবং অন্যান্য শাস্ত্র অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। ইহার পর ইনি লংলা পরগণার অন্তর্গত পালগ্রামের ভৈরবচন্দ্র তর্কতীর্থ মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে শ্রীমদ্বাঙ্গীশ মহাশয়ের নিকট শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘তর্কনিধি’ উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর ইনি স্বগ্রামে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। ইহার স্বগৃহস্থিত পাঠাগারে প্রায় দশ হাজার হস্তলিখিত ও মুদ্রিত পুস্তক ছিল। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত এবং চিত্রবিদ্যায় ও সঙ্গীতবিদ্যায় পারদর্শী ছিলেন।

শাস্ত্রীয় আলোচনার জন্ত ইনি নিজ বাড়ীতে বহু দৃশ্যাপ্য তন্ত্র ও বৈদিক পুঁথি ও পুস্তক সংগ্রহ করিয়া ‘বেদ পুস্তকালয়’ নামে একটি পুস্তকালয় স্থাপন করেন। শাস্ত্রীয় গবেষণায় ইহার উৎসাহ দেখিয়া কুমিল্লাব স্থবিখ্যাত বদান্ত মহেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য মহাশয় ইঁহাকে মাসিক বৃত্তি প্রদান করিয়া ঈশ্বর পাঠশালার বিখ্যাত পুস্তকালয়ে গবেষণার সুযোগ করিয়া দেন। উক্ত স্থানে ইনি ৭৮ বৎসর কার্য্য করেন। ইহার পূর্ব ইনি নিজ গ্রামে চলিয়া আসেন।

দেশ বিভাগের পূর্বে ইনি তাঁহার সমস্ত পুস্তকাদি লইয়া আসামেব শিলচরে চলিয়া আসেন। ইহার কিছুদিন পূর্বে আসাম সরকার গবেষণার জন্ত ইঁহাকে একটি মাসিক বৃত্তি প্রদান করেন। আমৃত্যু ইনি উক্ত বৃত্তি ভোগ করিয়া গিয়াছেন। ইহার মৃত্যুর পর তাঁহার পত্নীকেও আসাম সরকার উক্ত বৃত্তি প্রদান করিয়া আসিতেছেন।

ইহার প্রণীত ও সম্পাদিত পুস্তকাবলী : প্রণীত—(১) উমামহেশ্বর, (২) কামরূপ-সীমানির্গম, (৩) তাত্ত্বিকদীক্ষা, (৪) পুজায় পশুবলি, (৫) বেদ ও শাখা-পরিচয়, (৬) শর্মা না দেবশর্মা, (৭) শাস্ত্রার্থপ্রকাশ, (৮) নব্যস্মৃতি-সমালোচনা। সম্পাদিত পুস্তকাবলী—(৯) সটীক সাহুবাদ ত্রিবেদীয় সঙ্খ্যাবিধি:, (১০) গ্রহযোগ-পদ্ধতি:, (১১) গ্রহকৌমুদী, (১২) বাস্তুযোগ-পদ্ধতি:, (১৩) পুত্রোষ্ট্রযোগ-পদ্ধতি:, (১৪) মণ্ডলসংগ্রহ:, (১৫) যজ্ঞসংগ্রহ:, (১৬) প্রতিষ্ঠাসংগ্রহ:, (১৭) কুণ্ডপ্ৰস্তুত-প্রণালী, (১৮) গোত্রপ্রবরনির্গম:, (১৯) সংযোগবর্ণোচ্চাবর্ণ:, (২০) সটীক একোদ্বিষ্টশ্রাদ্ধবিধি:, (২১) সটীক আত্মদায়িক-শ্রাদ্ধবিধি:, (২২) সটীক পার্শ্বশ্রাদ্ধবিধি:, (২৩) দশমহাবিষ্ঠা-পূজাবিধি:, (২৪) দশাবতার-পূজাবিধি:, (২৫) জগদ্ধাত্রী-পূজাবিধি:, (২৬) হোমবিধি:, (২৭) সটীক বজ্রকৌমুদী দশকর্মপদ্ধতি:, (২৮) শ্রাদ্ধপদ্ধতি:, (২৯) সটীকসাহুবাদ ত্রিবেদীয় নিদ্রাসংক্রান্ত:, (৩০) বিরাটপর্বসংস্কার:, (৩১) সটীক বৈদিক-কর্মবিধি:।

কৈলাসচন্দ্র তর্কনিধি বেদাচার্য্য মহাশয় ১৯৫৯ খ্রীষ্টাব্দে আসামস্থিত শিলচর সহরে পরলোকগমন করেন।

কালীকুমার তর্কতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৫২ বঙ্গাব্দের ২২শে বৈশাখ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম পূর্ণানন্দ ত্রায়-বাচস্পতি এবং মাতার নাম লক্ষ্মীপ্রিয়া দেবী। পূর্ণানন্দ ত্রায়বাচস্পতি মহাশয় জ্যোতিষশাস্ত্রে একজন সুপণ্ডিত ছিলেন।

ইনি প্রথমে স্বগ্রামবাসী গোবিন্দচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ শিক্ষা করেন। পরে পশ্চিমপাড়াবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট এবং পবে ভাটপাড়ার মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ত্রায়র মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণ, কাব্য, প্রাচীন ও নব্যত্রায় এবং সাংখ্য-দর্শনাদি অধ্যয়ন করিয়া নব্যত্রায়ের উপাধি পাশ করেন। অতিশয় মেধাবী ছাত্র হওয়ায় পরীক্ষায় উচ্চস্থান অধিকার করিয়া সমসাময়িক পণ্ডিত-সমাজে ইনি যথেষ্ট সুনাম অর্জন করেন। প্রবাদ আছে যে, ইনি স্বগ্রামবাসী জয়নারায়ণ তর্কর মহাশয়ের সহিত একান্ত অনিচ্ছায় বিচারে প্রবৃত্ত হইয়া তাঁহাকে পরাজিত করেন। ইহার পর ১৩১৩ বঙ্গাব্দে ইনি রাজপুতানার জয়পুরস্থ রাজকলেজের ত্রায়শাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হন এবং ১৩১৬ বঙ্গাব্দে শারীরিক অসুস্থতার জন্য উক্ত কার্য পরিত্যাগ করেন। তাহার পর ইনি কলিকাতায় আসিয়া বাগবাজারে সংস্কৃত চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইনি বহু সংস্কৃত কবিতা রচনা করিয়া গিয়াছেন ; কিন্তু তাহা বর্তমানে হুমুয়া। এই জন্য ইনি ‘সুকবি’ বলিয়া বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করেন। ভাবা পরিচ্ছেদের ‘মুক্তাবলী’র বঙ্গানুবাদক রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয় উক্ত গ্রন্থের ভূমিকায় তাঁহার “অন্যতম দর্শন-শাস্ত্রাধ্যাপক” নব্যত্রায়ে লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ শ্রীযুক্ত কালীকুমার তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট ‘পাতুলিপি পাঠানন্তর ভ্রমসংশোধন ও স্থানে স্থানে টীকা সংযোজন করার জন্য, কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিয়াছেন।

১৩২০ বঙ্গাব্দের ১৫ই ফাল্গুন স্বগ্রামে কলেরা রোগে এই ধুরন্ধর নৈয়ায়িকের মৃত্যু হয়।

কালীকঙ্কর স্মৃতিভূষণ

ইনি ১২৫৬ বঙ্গাব্দে চট্টগ্রাম জিলার অন্তর্গত খিতাপচর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামমণি শিরোমণি ভাগবতাচার্য্য এবং মাতার নাম আনন্দময়ী দেবী।

কালীকঙ্কর বাল্যকাল হইতেই স্বগৃহে প্রতিষ্ঠিত পিতার চতুষ্পাঠীতেই অধ্যয়ন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ এবং স্মৃতিশাস্ত্রে বিশেষ পাণ্ডিত্য অর্জন করেন। অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি পিতার চতুষ্পাঠীতেই অধ্যাপনা করিতে থাকেন। স্বীয় মৃত্যুর পর ইনি প্রব্রজ্যা অবলম্বন কবিয়া ১৬ বৎসর কাশীধামে অবস্থান কবেন। এই সময়ে ইনি কাশীধামের নানা স্থানের ধর্ম্মসভায় বক্তৃতা এবং ধর্ম্মোপদেশ দিতে থাকেন। কাশীতে ইনি ‘ঋষিমহাবাজ’ নামে পরিচিত ছিলেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) আচারচন্দ্রিকা, (২) শাবাশৌচতরঙ্গিনী, (৩) নারায়ণভক্তিলহরী।

১৩০৮ বঙ্গাব্দের অক্ষয়-তৃতীয়ার দিন কাশীধামে ইহার মৃত্যু হয়।

কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ

১৮৭৭ খ্রীষ্টাব্দে ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত আশুজিয়া গ্রামে কালীকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীকান্ত জায়রহ এবং মাতার নাম রাজকুমারী দেবী।

গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি ত্রিপুরা জিলার ইত্রাহিমপুর গ্রামনিবাসী নৈয়ায়িক কৈলাসচন্দ্র তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট গমন করিয়া জ্ঞানশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীদাস জ্ঞান-তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট এবং কাশীতে গমন করিয়া জ্ঞাননারায়ণ তর্করহ মহাশয়ের নিকট জ্ঞানশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইনি নব্যজ্ঞানের আদ্য ও মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। ইহার পর ইনি মূলাজোড় সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়ন করিতে গমন করেন এবং সেখানে মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্বভৌম মহাশয়ের নিকট



শ্রী ১৮০০ ১ ১১ ০১ ১ ১



শ্রীকলাশচন্দ্র স্মৃতি-পুঁ (পৃঃ ৫২)



কালচরণ স্মৃতি-পুঁ (পৃঃ ৬৬)



কালীনাথ বেদ্যগুপ্তা (পৃঃ ৬৭)



গঙ্গাচরণ স্মৃতি-পুঁ (পৃঃ ৭০)

হইতে ১২০৭ খ্রীষ্টাব্দে নব্যশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় ('খ' বিভাগে) প্রথম বিভাগে সমগ্র দর্শন বিভাগীয় পরীক্ষার্থীদের মধ্যে সর্বপ্রথম স্থান অধিকার করিয়া হরকুমার ঠাকুর স্ববর্ণ কেয়ূর, একটি স্বর্ণপদক, ১০০ টাকা পুরস্কার এবং মাসিক ১৩ টাকা হারে বৃত্তি লাভ করেন। ইহার পর ইহার পাঠাজীবন শেষ হয়।

১২১২ খ্রীষ্টাব্দে কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ মহাশয় ময়মনসিংহের গৌরীপুরের জমিদার ব্রজেনকিশোর রায় চৌধুরী মহাশয়ের প্রতিষ্ঠিত বোকাইনগরস্থ 'রাজরাজেশ্বরী চতুষ্পাঠী'র অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ইনি সুদীর্ঘ ৩৫ বৎসর কাল উক্ত চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপক থাকিয়া দর্শনশাস্ত্রের সকল বিভাগে অধ্যাপনা করেন। ইহার ছাত্রদের মধ্যে দর্শনশাস্ত্রে ২২ জন এবং কাব্য-ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে ২০ জন—মোট ৪২ জন উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। বাংলা দেশের বিভিন্ন স্থান হইতে এমন কি, মিথিলা, ইন্দোর প্রভৃতি স্থান হইতে অবাকালী ছাত্ররা ইহার নিকট অধ্যয়ন করিতে আসিতেন।

কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ সুদীর্ঘ ৩০ বৎসর কাল বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশনের গৃহীত শাস্ত্রশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় 'ক', 'খ' ও 'গ' ইত্যাদি বিভিন্ন বিভাগের পরীক্ষক ছিলেন। ১২২২ খ্রীষ্টাব্দ হইতে আসাম সংস্কৃত বোর্ডও ইহাকে নব্যশাস্ত্রের উপাধি-পরীক্ষায় পরীক্ষক নিযুক্ত করেন। সংস্কৃত কলেজের তদানীন্তন অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় কোন সময়ে ইহাকে সংস্কৃত কলেজে শাস্ত্রশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত করিতে ইচ্ছা করেন ; কিন্তু ইনি নানা কারণে উহা গ্রহণে অস্বীকৃত হন। ইনি একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন।

ইনি নব্যশাস্ত্রের কোন কোন গ্রন্থের টীকা রচনা করিয়াছিলেন ; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

দেশবিভাগের পর ইনি ২৪ পরগণা জিলার হালতুতে বাস করিতে থাকেন। ১২৫২ খ্রীষ্টাব্দের ২৭শে মার্চ ইহার উক্ত স্থানে মৃত্যু হয়।

কালীচরণ স্মৃতি-পুরাণতীর্থ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উর্নশিয়া গ্রামে ১২৮৬ বঙ্গাব্দের চৈত্রমাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম নীলকান্ত তর্কবাগীশ এবং মাতার নাম কৃষ্ণমণি দেবী।

ইনি প্রথমে ঢাকা জিলার বিক্রমপুরে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে পিতার নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ‘স্মৃতিতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন এবং বৃত্তি ও পুরস্কার প্রাপ্ত হন। ইহার পর ইনি পুরাণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। এই সময় পিতৃদেব ইহাকে ‘স্মৃতিরত্ন’ উপাধিতে ভূষিত করেন। ইনি প্রায় ২০ বৎসর ষাট দিনের আহার পরিত্যাগ করিয়া রাত্রিতে আহার করিতেন। পিতার মৃত্যুর পর ইনি ‘নীলকান্ত সংস্কৃত বিদ্যালয়ে’র অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন।

ইহার রচিত কোন গ্রন্থ নাই। ১৩৫৮ বঙ্গাব্দের ৩রা শ্রাবণ ২৪ পরগণা জিলার আগরপাড়ায় ইহাব মৃত্যু হয়।

কালীজীবন কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্যতীর্থ

ইনি বরিশাল জিলার চাঁদসী গ্রামে ১৩০২ বঙ্গাব্দের ১৮ই ভাদ্র বুহস্পতিবার জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম অন্নদাচরণ ভট্টাচার্য্য। ইনি আজন্ম অন্ধ ছিলেন।

ইনি প্রথমে স্বগ্রামস্থিত কালীনাথ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের বিশেষ যত্নে বিদ্যাভাস আরম্ভ করেন। পরে রাজসাহীস্থ মাতুলালয়ে গমন করিয়া বহু দিন অধ্যয়ন করেন। পরে ১৩২২ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় আসিয়া নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীটস্থিত আর্ধ্য বিদ্যালয়ের অধ্যাপক হরনাথ শাস্ত্রী ও সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়দ্বয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ ও সাংখ্যের উপাধি পাশ করেন। ইনি অতি প্রতিভাশালী ও মেধাবী ছিলেন। ইনি ভবানীপুরে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া বহুদিন নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ১৩৬৫ বঙ্গাব্দের কার্তিক মাসে কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

কালীনাথ বেদান্তশাস্ত্রী

ইনি ১৩১৩ বঙ্গাব্দের ৩১শে বৈশাখ ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত কোটালিপাড়ার উনশিয়া গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম জানকীনাথ শিরোমণি এবং মাতার নাম মুক্তকেশী দেবী।

ইনি পাঠশালায় রজনীকান্ত পাল মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি স্থানীয় পিরলীবাড়ী উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ে কিছুদিন অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ১২ বৎসর বয়ঃক্রমকালে ইনি জ্যেষ্ঠতাত পুত্র মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট হইতে ১৩২৯ বঙ্গাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের আদ্য ও ১৩৩৪ বঙ্গাব্দে ঐ মধ্য পরীক্ষায় পাশ করেন এবং ১৩৩৬ বঙ্গাব্দে হরনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন। ইনি ১৩৪০, ১৩৪১, ১৩৪২ বঙ্গাব্দে যথাক্রমে কাব্যাদ্য, সামবেদাদ্য ও কান্যের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১৩৩৮ বঙ্গাব্দে ইনি ‘ভারতীয় পণ্ডিত মহামণ্ডল’ হইতে ‘বেদান্তশাস্ত্রী’ উপাধি প্রাপ্ত হন। ১৩৪১ বঙ্গাব্দে ইনি গোবিন্দসুন্দরী আয়ুর্বেদ কলেজে দর্শনের অধ্যাপক নিযুক্ত হন এবং পরে উহা পরিত্যাগ পূর্বক ১৯৩৫ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ‘ভারতীয় পণ্ডিত মহামণ্ডল চতুষ্পাঠী’র প্রধান অধ্যাপকরূপে অধ্যাপন করান।

কালীপদ শাস্ত্রী, পঞ্চতীর্থ

হুগলী জিলার আরামবাগ মহকুমার অন্তর্গত ময়ীগ্রামে ১৩০০ বঙ্গাব্দের মাঘ মাসে কালীপদ ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম বেণীমাধব ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম আনন্দময়ী দেবী।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর ইংরেজী বিদ্যালয়ে তৃতীয় শ্রেণী পর্যন্ত অধ্যয়ন করেন। পরে দক্ষিণাচরণ স্মৃতিতীর্থের নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহার নিকট হইতে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে

ইনি দেবকৃষ্ণ বেদান্তভীষ্মের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি, সাংখ্যের উপাধি এবং বেদান্তের উপাধি পাশ করেন। এই সকল উপাধি লাভের পর ইনি পুনরায় দক্ষিণাচরণ শ্বতীতীর্থের নিকট হইতে ‘ক’ শ্বতি ও ‘খ’ শ্বতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে কালীপদ পঞ্চতীর্থ মহামহোপাধ্যায় পার্কতীচরণ তর্কতীর্থ ও মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশের নিকট নব্যজ্ঞানের উপাধি পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি অক্ষয়কুমার শাস্ত্রীর নিকট দুই বৎসর মীমাংসা দর্শন অধ্যয়ন করেন। ইহার পর কলিকাতার পণ্ডিত-সভা ইঁহাকে ‘শাস্ত্রী’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

অধ্যয়ন-জীবন সমাপ্তির পর কালীপদ শাস্ত্রী পঞ্চতীর্থ ১২২৪ খ্রীষ্টাব্দ হইতে বাগবাজারস্থিত ‘পশুপতি চতুষ্পাঠী’র অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া মৃত্যুর পূর্ব পর্য্যন্ত উক্ত পদে নিযুক্ত থাকেন। ইহার চতুষ্পাঠীতে অধ্যয়ন করিয়া বহু ছাত্র নানা শাস্ত্রে উপাধি পাশ করিয়া কৃতবিদ্য হইয়াছেন।

১২৩৩ খ্রীষ্টাব্দ হইতে আদ্য ও মধ্য পরীক্ষার কলিকাতা পণ্ডিতসভা কেন্দ্রের ইনি অবৈতনিক সম্পাদক ছিলেন। শাস্ত্রী মহাশয় সমগ্র পশ্চিমবঙ্গ চতুষ্পাঠী অধ্যাপক মহাসম্মেলনের (১২৪২-৫০) সাধারণ সম্পাদক নির্বাচিত হন। ইনি কাব্য, ব্যাকরণ ও শ্বতির উপাধি পরীক্ষার প্রশ্নকর্তা ও পরীক্ষক এবং একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত এবং বঙ্গাহুবাদ সহ সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণম্, (২) দত্তকচঞ্জিকা, (৩) সামবেদীয় সঙ্খ্যাবিধিঃ, (৪) কালীপূজা-পদ্ধতিঃ, (৫) সম্পাপুণ্ডরীকম্ (নাটকম্), (৬) ভবদেবপদ্ধতিঃ (বঙ্গাহুবাদ), (৭) নব্যশ্বতীসারনিরূপণম্ (ব্যবস্থা-সংক্ষেপঃ)।

‘সঙ্গসার্থী’ নামক মাসিক পত্রিকায় সাহিত্য ও দর্শন বিষয়ে ধারাবাহিকভাবে ইহার বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। ‘পূর্ণচন্দ্র পঞ্জিকা’র ইনি প্রধান ব্যবস্থাপক ছিলেন।

কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

কালীপ্রসন্ন তর্কচূড়ামণি

কালীপ্রসন্ন বঙ্গবাস তর্কচূড়ামণি ১২৪০ বঙ্গাব্দের ফাল্গুন মাসে বরিশাল জিলার গৈলা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম জগমোহন তর্কসিদ্ধান্ত এবং মাতার নাম লক্ষ্মী দেবী। ইঁহার পারিবারিক উপাধি বন্দ্যোপাধ্যায়।

ইনি প্রথমে পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘স্মৃতিভূষণ’ উপাধি লাভের পর ইনি পিতার প্রতিষ্ঠিত চতুষ্পাঠীতেই অধ্যাপনা করিতে থাকেন। পিতার মৃত্যুর পর স্বাভাবিকভাবেই চতুষ্পাঠীর সমস্ত দায়িত্ব ইঁহাকে লইতে হয়।

কালীপ্রসন্ন অতঃপর নবদ্বীপ গমন করেন এবং বিখ্যাত নৈয়ায়িক পিতৃমুহুদ্ নারায়ণচন্দ্র তর্কবাচস্পতি মহাশয়ের নিকট ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করতঃ আহুমানিক ১২৮০ বঙ্গাব্দে ‘ন্যায়পঞ্চানন’ উপাধি প্রাপ্ত হন। তিনি জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়নের জন্ত বারাণসী গমন করেন। তথাকার প্রাচীন ভৃগু চতুষ্পাঠী হইতে ‘জ্যোতিষাচার্য’ উপাধি লাভের পর ইনি স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করেন। এই সময় ইনি নবদ্বীপ, বর্দ্ধমান এবং ডটপল্লী পরিভ্রমণ কালে কিছুকাল ন্যায়ের অধ্যাপনা করিয়াছিলেন। দেশে ফিরিয়া কালীপ্রসন্ন পিতৃপ্রতিষ্ঠিত চতুষ্পাঠীতেই অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইঁহার পাণ্ডিত্যের পরিচয় পাইয়া বরিশাল জিলার কলসকাঠী গ্রামের স্বনামধন্য জমিদার মহাশয় বরদাকান্ত রায় ইঁহাকে প্রধান সভাপণ্ডিত এবং ধর্মোপদেষ্টা নিযুক্ত করেন। আহুমানিক ১২২০ বঙ্গাব্দে কলসকাঠী জমিদার-ভবনে যে ধর্ম-সম্মেলন ও মহতী বিচার সভা অনুষ্ঠিত হয়, তাহাতে সমাগত বিশিষ্ট পণ্ডিতবর্গ সংস্কৃত ভাষায় ইঁহার ওজস্বিনী বক্তৃতা ও অগাধ পাণ্ডিত্যে অভিভূত হইয়া পড়েন এবং তাঁহাকে ‘তর্কচূড়ামণি’ উপাধি দান করেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

ইঁহাব কৃত্তী ছাত্রদের মধ্যে বরিশালের বিখ্যাত স্মার্ত মধুসূদন স্বতিরত্ন পঞ্চতীর্থ এবং তৎকালীন ভিষগ্শ্রেষ্ঠ, গৈলা কবীন্দ্র (আয়ুর্বেদ) কলেজের প্রতিষ্ঠাতা-অধ্যক্ষ ললিতমোহন সেন কবীন্দ্রের নাম বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

ইনি আজীবন কামাখ্যা মন্দিরের একজন অত্যন্ত বিশ্বস্ত সেবক ও ‘ট্রাষ্টি’ ছিলেন।

১৩০৪ বঙ্গাব্দের ভাদ্রমাসে ইঁহার মৃত্যু হয়।

গগনচন্দ্র তর্কালঙ্কার

গগনচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ১২৬৮ বঙ্গাব্দের ৭ই পৌষ ত্রিপুরা জিলার অন্তর্গত ফান্দাউক গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কুমারচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম সত্যবতী দেবী।

ইনি প্রথমে স্বগৃহে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষ করেন। পরে মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুরস্থ জুবিলী টোলে আগমন করেন এবং উক্ত টোলে ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় শ্রীরাম শিরোমণির নিকট এবং উহার স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক হবিচ্চন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়েব নিকট ১০ বৎসর যাবৎ ত্রায়, স্মৃতি এবং দর্শনশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। অধ্যয়ন সমাপ্তির পর অধ্যাপকদ্বয় সন্তুষ্ট হইয়া ইঁহাকে ‘তর্কালঙ্কার’ উপাধিতে হৃষিত করেন। ইহার পর ইহার ছাত্রজীবন সমাপ্ত হয়।

পরে তর্কালঙ্কার মহাশয় নিজগৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ২৫ বৎসর পর্য্যন্ত বিভিন্ন জিলার বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত এবং মুদ্রিত গ্রন্থের নাম : বিবেকমঞ্জরী।

১৩৩২ বঙ্গাব্দের ২৪শে আষাঢ় বহরমপুরস্থ স্বগৃহে ইঁহার মৃত্যু হয়।

গঙ্গাচরণ ত্রায়রত্ন

ফরিদপুর জিলার মাদারীপুর মহকুমার ভেদরগঞ্জ থানার অন্তর্গত মহীসার গ্রামে ১২৫২ বঙ্গাব্দে গঙ্গাচরণ ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম লক্ষ্মীনাথ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম ভগবতী দেবী।

গঙ্গাচরণ বাল্যকালে স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্ত করেন। পরে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিবার জন্য বিক্রমপুরে গমন করেন। সেখানে কোন অধ্যাপকের নিকট ৬ বৎসর ব্যাকরণ-শাস্ত্র অধ্যয়নের পর স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করেন। ইঁহার পর ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়নের জন্য হুগলী জিলার গুপ্তিপাড়ায় গমন

করেন এবং সেখানে কোন অধ্যাপকের নিকট ৩ বৎসর ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার পর নবদ্বীপে গমন করেন এবং তথায় শ্রীরাম শিরোমণি মহাশয়ের নিকট সমগ্র ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘ত্রায়রত্ন’ উপাধি লাভ করেন।

ইহাঙ্গ পর ত্রায়রত্ন মহাশয় স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া স্বগৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বঙ্গদেশের এবং বঙ্গের বাহিরের ২৫১৩০ জন ছাত্রকে আহা-র-বাসস্থান দিয়া ত্রায়শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ইনি বহু বৎসর ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজের সভাপতি ছিলেন। বহু সভায় মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ত্রায়রত্ন মহাশয় বিচারে ইহাকে পরাজিত করিতে চেষ্টা করিয়াছেন ; কিন্তু উহাতে তিনি সমর্থ হন নাই। ইনি একজন দিগ্‌বিজয়ী নৈয়ায়িক ছিলেন। ইহাব কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র—নবীনচন্দ্র তর্করত্ন, অন্নদাচরণ তর্কবাগীশ, সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ, শশিমোহন তর্কশাস্ত্রী প্রভৃতি।

নোয়াখালি জিলাব কোন জমিদারবাড়ীতে ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত-বিদ্যায় তাঁহার ‘পাথেয় কত’ জিজ্ঞাসা করা হইলে তিনি বলিলেন যে, “আমি দুই পয়সা দিয়া নৌকা পার হইয়াছি, স্ততরাং আমার পাথেয় দুই পয়সা মাত্র।” ইহাতে সন্তুষ্ট হইয়া জমিদার মহাশয় ত্রায়রত্ন মহাশয়কে একশত টাকা প্রণামী দেন।

ইনি ব্যাপ্তিবাদের বহু টিপ্পনী রচনা করেন ; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

১৩১৭ বঙ্গাব্দের ১৭ই আষাঢ় শিবপূজা করিতে করিতে স্বগ্রামে ইহার মৃত্যু হয়।

ইহার মৃত্যুর পর শিষ্যগণ ইহার আশানেব উপর সমাধি-মন্দির প্রতিষ্ঠা এবং স্বগ্রামে ইহার নামে চতুষ্পাঠী স্থাপনা করেন।

গঙ্গাধর বিদ্যালঙ্কার

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়া পরগণার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৫২ বঙ্গাব্দের ১১ই অগ্রহায়ণ, বৃহস্পতিবার (১৭৭৪ খ্রিস্টাব্দ, ইং ১৮৫২ খ্রীষ্টাব্দের ২৪শে নভেম্বর) গঙ্গাধরের জন্ম হয়। ইহারই ছোষ্ঠপুত্র মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিন্দাস সিদ্ধান্তবাগীশ এবং মধ্যমপুত্র লক্ষীকান্ত বিজ্ঞানভূষণ। গঙ্গাধরের পিতার নাম কাশীচন্দ্র বাচস্পতি এবং মাতার নাম ধনমণি দেবী।

পিতৃদেব গঙ্গাধরকে পাঁচ বৎসর বয়সে বিদ্যারম্ভ করান। পরে ইনি গ্রাম্য পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করেন। ইহার পর ১১ বৎসর বয়সে পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। তাহার পর ব্যাকরণ পড়া শেষ করিয়া তাঁহার নিকটই পুরাণ ও তন্ত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। এই সময় হইতেই সংস্কৃত কবিতা রচনায় ইহার দক্ষতা জন্মে। ইহার পর গঙ্গাধর কোটালিপাড়াহ পশ্চিমপাড়াগ্রামনিবাসী দুর্গাদাস বায় মহাশয়ের বাড়ীতে ‘অধ্যাত্ম রামায়ণ’ পাঠ করেন। উহা শ্রবণে সম্বৃত হইয়া উহার উদঘাপনের দিন সভাহ পণ্ডিতমণ্ডলী এবং বিদ্বদ্গণ গঙ্গাধরকে ‘বিদ্যালঙ্কার’ উপাধিতে ভূষিত করেন। তৎপরে ইনি ২৭ বৎসর বয়সে কলিকাতাহ অসাধারণ জ্যোতিষী কালীচরণ আচার্য্যের নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র শিক্ষা করিবার জন্ত আগমন করেন এবং উহার শিক্ষা সমাপ্ত করেন। পরে স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া তদানীন্তন ‘ফলিত জ্যোতিষে’ বিশেষ পারদর্শী রতালগ্রামনিবাসী হলধর গৌতম মহাশয়ের নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে স্বগৃহে পিতার চতুপাঠীতেই কলাপ-ব্যাকরণ, পুরাণ, তন্ত্র এবং জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। তাহার কয়েক বৎসর পরে শারীরিক কাবণে অধ্যাপনা পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হন।

১৩২৮ বঙ্গাব্দের ভীষ্মাষ্টমী তিথিতে স্বগ্রামে গঙ্গাধর বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের মৃত্যু হয়।

গঙ্গানারায়ণ বিদ্যাবাগীশ

ইনি খুলনা জিলার ধুলিয়াপুর গ্রামে ১৭৪৫ শকাব্দের ১৮ই ফাল্গুন জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হরচন্দ্র ভায়বাগীশ এবং মাতার নাম গৌরী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট ব্যাকরণ ও স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে দিনাজপুর সহরে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। অনন্তর ইনি উক্ত সহরের নিকটবর্তী রাজারাম-পুরস্থ স্বগৃহে চতুপাঠী স্থানান্তরিত করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ স্মার্ত ছিলেন। ১৮১৭ শকাব্দের ৬ই কার্তিক ইনি কালীধামে পরলোকগমন করেন।

গঙ্গেশচন্দ্র তর্কতীর্থ

ইনি শৈশবেই কাশীতে আসিয়া জীবনেব শেষদিন পর্য্যন্ত এখানেই বাস করেন। ইঁহাব পিতাব নাম গোবিন্দচন্দ্র গায়বত্ত এবং মাতাব নাম সাবদা-সুন্দরী দেবী।

ইনি নবদ্বীপ হইতে গায়শাস্ত্রে প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার কবিয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ কবেন এবং নানা প্রলোভনেও কাশী ত্যাগ কবিয়া আসিতে সম্মত হন নাই। মহামহোপাধ্যায় মহেশচন্দ্র গায়বত্তেব অল্পবোধেও ইনি কোন সবকাবী চাকবী গ্রহণে সম্মত হন নাই। স্বগৃহে ‘সাবদা চতুষ্পাঠী’ প্রতিষ্ঠা করিয়া গায় ও দর্শনশাস্ত্রেব অধ্যাপনা কবিয়া অধ্যাপক-সমাজে বিশেষ কৃতিত্ব অর্জন কবিয়াছিলেন। কাশীধামেই ইঁহাব মৃত্যু হয়।

গদাধর ভট্টাচার্য্য

গদাধর ভট্টাচার্য্যেব আদি বাসস্থান ছিল বগুড়া জিলাব অন্তর্গত লক্ষীচাপড নামক ক্ষুদ্র পল্লীতে। ইনি ১০০৬ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ কবেন। ইঁহাব পিতাব নাম জীবীচাৰ্য্য।

গদাধর নবদ্বীপে আসিয়া সেখানেব তৎকালীন সুবিখ্যাত প্রধান নৈয়ায়িক হরিরাম তর্কবাগীশ মহাশয়েব নিকট ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন কবেন। পবে নিজেব অধ্যবসায় এবং অবিচলিত উৎসাহে গায়শাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ কবিয়া নবদ্বীপেব শ্রেষ্ঠ নৈয়ায়িকরূপে পবিগণিত হন। পবে ইনি নবদ্বীপে চতুষ্পাঠী স্থাপন কবিয়া নানাস্থানেব বহু ছাত্রকে গায়শাস্ত্রাদি অধ্যাপনা কবান।

ইনি গায়শাস্ত্রেব নিম্নলিখিত গ্রন্থগুলি বচনা কবেন : (১) অতএব চতুষ্টয়িরহস্ত, (২) অল্পকরণবিচাব, (৩) অল্পপসংহাবিগ্রন্থবহস্ত, (৪) অল্পপসংহাবি-বাদ, (৫) অল্পমাননিরূপণ, (৬) অল্পমিতিটিগ্নন, ৭৭ অল্পমিতিতত্ত্ববাদ, (৮) অল্পমিতিমানসবাদার্থ, (৯) অল্পমিতিবহস্ত, (১০) অল্পমিতিসংগ্রহ, (১১) অল্পাধ্যাত্যিবিবাদ, (১২) অল্পব্যাভিটীকা, (১৩) অল্পব্যাভিটীকা, (১৪) অপূর্ববাদ, (১৫) অবচ্ছেদকতানিকজি, (১৬) অবচ্ছেদকতাবাদ,

- (১৭) অবয়বগ্রন্থরহস্য, (১৮) অবয়বনিকূপণ, (১৯) অষ্টাদশবাদ, (২০) অসাধারণবাদ, (২১) অসিদ্ধগ্রন্থবহস্য, (২২) আকাশবাদ, (২৩) আখ্যাতবাদ বা আখ্যাত-বিচার, (২৪) আত্মতত্ত্ববিবেকদীপ্তিটীকা, (২৫) আলোকটিপ্পনী, (২৬) উৎপত্তিবাদ, (২৭) উদাহরণলক্ষণটীকা, (২৮) উপনয়নলক্ষণটীকা, (২৯) উপসর্গবিচার, (৩০) উপাধিবাদ, (৩১) উপাধিসিদ্ধান্তগ্রন্থটীকা, (৩২) কারকবাদ, (৩৩) কেবলব্যতীবেকিরহস্য, (৩৪) কেবলমায়িরহস্য, (৩৫) চতুর্দশলক্ষণী, (৩৬) চিত্তরূপবাদ, (৩৭) তদাদিসর্বনামবিচার, (৩৮) তর্কগ্রন্থরহস্য, (৩৯) তর্কবাদ, (৪০) তাৎপর্যজ্ঞান-কারণতাবিচাররহস্য, (৪১) তাদাত্ম্যবাদ, (৪২) তত্ত্বলাদি-ভাবপ্রত্যয়বিচার, (৪৩) দ্বিতীয়প্রগল্ভলক্ষণটীকা, (৪৪) দ্বিতীয়স্বলক্ষণটীকা, (৪৫) দ্বিতীয়াদিব্যাপ্তিবাদ, (৪৬) ধর্মিতাবচ্ছেদকপ্রত্যাসত্তি, (৪৭) ধর্মিতাবচ্ছেদকবাদ, (৪৮) নঞর্থবাদটীকা, (৪৯) নঞর্থসন্ধিগার্থবিচার, (৫০) নব্যধর্মতাবচ্ছেদকবাদার্থ, (৫১) নব্যমতরহস্য, (৫২) নব্যমতবিচার, (৫৩) নির্দারণবিচার, (৫৪) পক্ষতাবাদ ও পক্ষতারহস্য, (৫৫) পক্ষতাবাদার্থ, (৫৬) পঞ্চলক্ষণী, (৫৭) পঞ্চবাদটীকা, (৫৮) পরামর্শরহস্য, (৫৯) পরামর্শবাদার্থ, (৬০) পূর্বপক্ষগ্রন্থটীকা, (৬১) পূর্বপক্ষরহস্য, (৬২) পূর্বপক্ষব্যাপ্তি, (৬৩) পূর্বসিদ্ধান্তপক্ষতা, (৬৪) প্রতিজ্ঞালক্ষণটীকা, (৬৫) প্রত্যক্ষখণ্ড-সিদ্ধান্তলক্ষণ, (৬৬) প্রথমপ্রগল্ভলক্ষণটীকা, (৬৭) প্রথমস্বলক্ষণবিবরণ, (৬৮) প্রবৃত্ত্যাদ্ধ, (৬৯) প্রাগভাববাদ, (৭০) প্রামাণ্যবাদটীকা, (৭১) প্রামাণ্যবাদসংগ্রহ, (৭২) বাদগ্রন্থরহস্য, (৭৩) বাধতাবাদ, (৭৪) বাধবুদ্ধিবাদ, (৭৫) বাধবুদ্ধিপদার্থ, (৭৬) বুদ্ধিবাদ, (৭৭) ভূয়োদর্শনবাদ, (৭৮) মঙ্গলবাদ, (৭৯) মুক্তিবাদ, (৮০) মুক্তিবাদার্থ, (৮১) মোক্ষবাদ, (৮২) রত্নকোষবাদার্থরহস্য, (৮৩) লক্ষণবাদ, (৮৪) লঘুবাদার্থ, (৮৫) লিঙ্গকারণতাবাদ, (৮৬) লিঙ্গোপলৈঙ্গিক-বাদার্থ, (৮৭) বায়ুপ্রত্যক্ষবাদ, (৮৮) বিধিবাদ, (৮৯) বিধিস্বরূপবাদার্থ, (৯০) বিরুদ্ধগ্রন্থরহস্য, (৯১) বিরুদ্ধপৃষ্ঠপক্ষগ্রন্থটীকা, (৯২) বিরুদ্ধসিদ্ধান্ত-টীকা, (৯৩) নিরোধবাদ, (৯৪) বিরোধিগ্রন্থ, (৯৫) বিশিষ্টবৈশিষ্ট্যজ্ঞানবাদার্থ, (৯৬) বিশিষ্টবৈশিষ্ট্যবোধবিচার, (৯৭) বিশেষজ্ঞানপদার্থ, (৯৮) বিশেষ্যনিরুক্তিটীকা, (৯৯) বিশেষ্যব্যাপ্তি, (১০০) বিষয়তাবাদ, (১০১) বৃত্তিবাদ, (১০২) ব্যাধিকরণ-ধর্মাবচ্ছিন্নবাদ, (১০৩) ব্যাধিকরণধর্মাবচ্ছিন্নভাব, (১০৪) ব্যাপ্তিগ্রহোপায়-টীকা, (১০৫) ব্যাপ্তিনিরূপণ, (১০৬) ব্যাপ্তিপঞ্চকটীকা, (১০৭) ব্যাপ্তিবাদ,

(১০৮) ব্যাখ্যাত্মগম্যটীকা, (১০৯) ব্যুৎপত্তিবাদ, (১১০) ব্যুৎপত্তিবাদার্থ, (১১১) শক্তিবাদ, (১১২) শক্তিপরিচ্ছেদ, (১১৩) শব্দালোকরহস্য, (১১৪) সংশয়পক্ষতাবাদ, (১১৫) সংশয়বাদ, (১১৬) সংশয়বাদার্থ (১১৭) সঙ্গতিবাদ, (১১৮) সঙ্গতাত্ত্বমিতিবাদ, (১১৯) সংপ্রতিপক্ষরহস্য, (১২০) সংপ্রতিপক্ষপত্র, (১২১) সংপ্রতিপক্ষপূর্বপক্ষটীকা, (১২২) সংপ্রতিপক্ষবাদগ্রন্থ, (১২৩) সংপ্রতিপক্ষবাদ, (১২৪) সর্বনামশক্তিবাদ, (১২৫) সব্যভিচারগ্রন্থরহস্য, (১২৬) সব্যভিচারবাদ, (১২৭) সব্যভিচারসামান্যনিকৃতি, (১২৮) সব্যভিচার-সিদ্ধান্তগ্রন্থটীকা, (১২৯) সহচরবাদ, (১৩০) সহচারগ্রন্থরহস্য, (১৩১) সাদৃশ্যবাদ, (১৩২) সাধারণগ্রন্থরহস্য বা সাধারণবাদ, (১৩৩) সাধারণসাধারণভূপসংহারি-বিরোধগ্রন্থ, (১৩৪) সামগ্রীবাদ, (১৩৫) সামগ্রীবাদার্থ, (১৩৬) সামান্য-নিকৃতিগ্রন্থরহস্য, (১৩৭) সামান্যভাব, (১৩৮) সামান্যভাবব্যবস্থাপন, (১৩৯) সামান্যলক্ষণটীকা, (১৪০) সামান্যবাদটীকা, (১৪১) সামান্যভাবসাধন, (১৪২) সিংহব্যাঘ্রলক্ষণী, (১৪৩) সিংহব্যাঘ্রী, (১৪৪) সিদ্ধান্তলক্ষণরহস্য, (১৪৫) সিদ্ধান্তলক্ষণকোড়, (১৪৬) সিদ্ধান্তব্যাপ্তি, (১৪৭) হেতুলক্ষণটীকা, (১৪৮) হেতুভাসনিরূপণ, (১৪৯) হেতুভাসসামান্যলক্ষণ। ইহা ভিন্ন অগ্ৰাণ্ডিত্রায়ের গ্রন্থও রচনা করিয়াছিলেন; কিন্তু তাহাদের নাম পাওয়া যায় না।

ইনি কুম্ভমাঞ্জলিবাখ্যা, গাদাধরী নামে (তত্ত্বচিন্তামণিদীপ্তি ও তত্ত্ব-চিন্তামণ্যালোকের টীকা) সুবিস্তীর্ণ ত্রায়গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন।

১১১০ বঙ্গাব্দে ইনি পরলোকগমন করেন।

(বিশ্বকোষ অবলম্বনে সংকলিত)

শ্রীগিরিজাশঙ্কর স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ

রংপুর জিলার কুড়িগ্রাম মহকুমার অন্তর্গত ভিতরবন্দ-পরমালী গ্রামে ১৩০৪ বঙ্গাব্দের ১৬ই শ্রাবণ শনিবার ইনি জন্মগ্রহণ করেন।

ইনি স্থানীয় স্কুলে কিছুদিন অধ্যয়ন করিবার পর কুড়িগ্রামনিবাসী মহামহো-পাধ্যায় কৈলাসচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতি-পুরাণতীর্থ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। কিন্তু সে স্থানে নানা অসুবিধা উপস্থিত

হুগুয়ায় বগুড়া জিলার মালতীনগর গ্রামনিবাসী পঞ্চানন চতুস্পাঠীর অধ্যাপক ঈশ্বরচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি এবং কাব্যের মধ্য পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। পরে ইঁহার নিকট হইতে সামবেদ, পুরাণ এবং মীমাংসার আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি নিজ গ্রামেই শ্রামা চতুস্পাঠীর অধ্যাপক কামিনীমোহন স্মৃতিভূষণ মহাশয়ের নিকট হইতে নব্য-স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘স্মৃতিতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। ইঁহার প্রাচীন স্মৃতিতেও বিশেষ অধিকার আছে।

ইহার পর ইনি উক্ত শ্রামা চতুস্পাঠীতে ২১ বৎসর অধ্যাপনা করেন। দেশ বিভাগের জন্ত ৪৫ বৎসর উক্ত চতুস্পাঠী বন্ধ ছিল। পরে কোচবিহার জিলার দীনহাটা শহরে ১৯৫৭ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত চতুস্পাঠী পুনরায় স্থাপন করিয়া ১৯৬৪ খ্রীষ্টাব্দে পর্য্যন্ত উহাতে অধ্যাপনা করেন। বর্তমানে ইনি হাওড়া জিলার বেলুড়ে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতেছেন।

গিরিশচন্দ্র কবিরত্ন

মেদিনীপুর জিলার কাঁথি মহকুমার অন্তর্গত মৈতনা গ্রামে ১২৮০ বঙ্গাব্দের ৩রা বৈশাখ গিরিশচন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম দ্বারকানাথ স্মৃতিরত্ন এবং মাতার নাম ব্রহ্মময়ী দেবী। দ্বারকানাথ স্মৃতিরত্ন মহাশয় একজন প্রসিদ্ধ স্মার্ত ও বৈয়াকরণ ছিলেন।

প্রাথমিক শিক্ষার পর গিরিশচন্দ্র পিতার নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ ও স্মৃতিশাস্ত্র নয় বৎসর পর্য্যন্ত নিরবচ্ছিন্নভাবে অধ্যয়ন করেন। পরে মেদিনীপুর জিলার কুলাপাড়া চতুস্পাঠীর অধ্যাপক রঘুনাথ শিরোমণির নিকট প্রায় তিন বৎসর কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়নের পর কাশীধামে গমন করেন এবং মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ঞ্জয়রত্নের নিকট সাংখ্যদর্শন এবং কবিরাজ উমাচরণ কবিরত্নের নিকট আয়ুর্বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। কাব্য, ব্যাকরণ, সাংখ্য ও আয়ুর্বেদশাস্ত্রে ইঁহার প্রগাঢ় পাণ্ডিত্যের পরিচয় পাইয়া কাশীর ‘পণ্ডিত-মহাসভা’ ইঁহাকে ‘কবিরত্ন’ উপাধিতে ভূষিত করেন। কাশীতে এবং দেশে গিরিশচন্দ্র সংস্কৃত নাটক অভিনয় করিয়া স্তুতিলাভ লাভ করেন।

১৯০৪ খৃষ্টাব্দে ইনি মেদিনীপুর জিলার ভগবানপুর থানার অন্তর্গত অজয়া গ্রামে ‘আয়ুর্বেদ বিদ্যালয়’ স্থাপন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ, সাংখ্য ও আয়ুর্বেদ প্রভৃতি শাস্ত্র সুদীর্ঘ ২৪ বৎসর পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। পরে পিতার আদেশে ১৯২৮ খৃষ্টাব্দে উক্ত স্থান পরিত্যাগ করিয়া স্বগ্রামস্থ পিতার চতুষ্পাঠীতে ১৯৫৫ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। কবিরত্ন মহাশয় বঙ্গভঙ্গ আন্দোলন এবং লবণ আইন আন্দোলনেও যোগদান করিয়াছিলেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

গিরিশচন্দ্র বিদ্যারত্ন

২৪ পরগণা জিলার মদনমল্ল পরগণার অন্তর্গত রাজপুরগ্রামে ১৮২২ খৃষ্টাব্দের ২৬শে সেপ্টেম্বর ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামধন বিদ্যাবাচস্পতি। বিদ্যাবাচস্পতি মহাশয়ের স্বগ্রামে ‘রাজপুর চতুষ্পাঠী’ নামে একটি বিখ্যাত চতুষ্পাঠী ছিল। কালক্রমে উক্ত চতুষ্পাঠীর অবস্থার অবনতি হওয়ায় ইনি কলিকাতায় আসিয়া নতুন ভাবে চতুষ্পাঠী স্থাপন করেন।

বাল্যকালে গিরিশচন্দ্র স্বগ্রামস্থ তারাচাঁদ সরকারের চণ্ডীমণ্ডপের পাঠশালায় মাণিক গুপ্ত নামক এক ব্রাহ্মণের নিকট লেখাপড়া আরম্ভ করেন। পরে স্বগ্রামস্থ নারায়ণ দেবের বাড়ীর পাঠশালায় ১ বৎসর অধ্যয়ন করেন। তখন ইহার বয়স মাত্র ৬ বৎসর। পরে ইনি পিতার সহিত ৮ বৎসর বয়সে কলিকাতায় আগমন করেন। ইহার পর ইনি সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়নের জন্ত প্রবিষ্ট হন এবং গঙ্গাধর তর্কবাগীশের নিকট মুক্তবোধ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহা শেষ করেন এবং কলেজের নিয়মামুসারে পরীক্ষা দিয়া মাসিক ৫ টাকা বৃত্তি পাইতে থাকেন। এইভাবে ১৩ বৎসর সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়ন করিয়া ব্যাকরণ, কাব্য, শব্দতি, অলঙ্কার প্রভৃতি শাস্ত্র বিশেষভাবে অধ্যয়ন করেন আর কালক্রমে বৃত্তির পরিমাণ ৮ টাকা এবং পাঠ সমাপ্তির শেষ বৎসর শব্দতি ও ভাষ্যশাস্ত্র অধ্যয়ন কালে মাসিক ১০ টাকা এবং অবশেষে মাসিক ২০ টাকা বৃত্তি পাইতে থাকেন। কিন্তু এই সময়ে কলেজের

নিয়ম অনুসারে ইহাকে সংস্কৃত কলেজ ত্যাগ করিতে হইল (১৮৪৪ খ্রীষ্টাব্দে) । ইনি এই সময় কলেজ হইতে ‘বিদ্যাবত্ন’ উপাধি লাভ করেন ।

ইহার পর গিরিশচন্দ্র ১৮৪৪ খ্রীষ্টাব্দের ১৪ই জ্যৈষ্ঠয়ারী সংস্কৃত কলেজের গ্রন্থা-
ধাক্ষের পদে ৩০ টাকা বেতনে নিযুক্ত হন এবং বিদ্যাসাগর মহাশয়ের চেষ্টায় ১৮৫১
খ্রীষ্টাব্দের জুন মাসে ব্যাকরণ-শ্রেণীব পঞ্চম অধ্যাপক নিযুক্ত হন । ইনি সংস্কৃত
কলেজ ভিন্ন অত্র কোথায়ও চাকরী করেন নাই । ইনি সংস্কৃত কলেজের বিভিন্ন
পদে ৩৭ বৎসর ১১ মাস ১৪ দিন কার্য্য করেন । (১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দের ৩১শে
ডিসেম্বর) ।

ইনি ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দে অত্র একজনের সহিত গড়পাড়ে ‘কলিকাতা হুচাক্ষয়ন’
নামে একটি মদ্রাযন্ত্র স্থাপন করেন । পবে ১৮৫৬ খ্রীষ্টাব্দে ইনি কলিকাতায়
‘বিদ্যাবত্ন-যন্ত্র’ স্থাপন করেন, কিন্তু ঐটতলায় ঐ নামে আব একটি মদ্রাযন্ত্র
স্থাপিত হওয়ায় গিরিশচন্দ্র উহার নাম পরিবর্তন করিয়া নিজ নাম অনুসারে উহা
নাম রাখেন ‘গবিশ বিদ্যাবত্ন-যন্ত্র ।’

গিরিশচন্দ্র স্বগ্রামে একাধিক পুষ্করিণী খনন, ১৮৮৪ খ্রীষ্টাব্দে কাশীতে
“গিরিশেশ্বর” নামে শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা, বরাহনগরস্থ গঙ্গাতীরে শ্রীরাধা-মদনমোহন
এবং গোব-নিতাইয়ের মন্দির সংস্কার ও রাজপুত্রের অন্তর্গত গ্রামসমূহের মধ্যে
দরিদ্র ব্যক্তিদের জন্য দশ হাজার টাকার কোম্পানীর কাগজ দান করেন । উহার
সুদ হইতে ‘দরিদ্রভাণ্ডার’ প্রতিষ্ঠা হইয়া চালিত হইবে (১৮৮২ খ্রীঃ) ।

ইহার রচিত, সম্পাদিত ও অনূদিত গ্রন্থাবলী : (১) রঘুবংশ (সম্পাদিত,
১৮৫২ খ্রীঃ), (২) দশকুমারচরিত (অনূদিত, ১৮৫৬ খ্রীঃ), (৩) বিধবা বিষম
বিপদ (রচিত, ১৮৫৮ খ্রীঃ), (৪) শব্দসার (সংস্কৃত-বাংলা অভিধান, ১৮৬০
খ্রীঃ), (৫) উৎকর্ষাবধান (রচিত, ১৮৭০ খ্রীঃ), (৬) মুক্তবোধ-ব্যাকরণ
(টাকা ও অন্যান্য বিষয় সহ, ১৮৭০ খ্রীঃ), (৭) ছাত্রশিক্ষা (রচিত, ১৮৭৭
খ্রীঃ), (৮) মুক্তবোধসাব (রচিত, ১৮৮০ খ্রীঃ), (৯) কাদম্বরী-কথা
(টীকাসহ সমগ্র, উত্তরার্দ্ধ ১৮৮৩ খ্রীঃ), (১০) ঐ (পূর্বার্দ্ধ, ১৮৮৫ খ্রীঃ),
(১১) দশকুমারচরিত (সম্পাদিত, ১৮৮৮ খ্রীঃ) । ইহা ভিন্ন ইনি নিম্নলিখিত
দুইখনি গ্রন্থেব পাণ্ডুলিপি সমাপ্ত করেন—মহাসার, কাশীখণ্ডসার ।

১৯০৩ খ্রীষ্টাব্দের ৩রা ডিসেম্বর গিরিশচন্দ্র বিদ্যাবত্ন মহাশয় পরলোকগমন
করেন ।

গিরিশচন্দ্র কাব্য-বেদাস্ততীর্থ

ময়মনসিংহ জিলার নেত্রকোণা মহকুমার অধীন আশুজিয়া গ্রামে সিদ্ধপুরুষ স্বামী শ্রীমৎ পূর্ণানন্দ গিরির বংশে ১২৭৩ বঙ্গাব্দের ১৬ই আষাঢ় গিরিশচন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামদাস তর্কপঞ্চানন এবং মাতার নাম কালীকুমারী দেবী।

ইটান্নতলা-নিবাসী কালীকুমার স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট ইঁহার বিদ্যারম্ভ হয়। পরে পিতার চতুষ্পাঠীতেই ইনি কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। ইহার পর গিরিশচন্দ্র দিয়াড়া গ্রামনিবাসী কেদারনাথ ভট্টাচার্যের চতুষ্পাঠীতে কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘কাব্যতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। পরে ইনি কলিকাতায় আসিয়া সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট বেদাস্তদর্শন অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। বেদাস্ত অধ্যয়ন করিবার সময় ইনি কলিকাতার প্রসিদ্ধ কবিরাজ মণিমোহন সেনের নিকট আয়ুর্বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করিয়া বিশেষ পাণ্ডিত্য অর্জন করেন; কিন্তু পিতার অমুমতি না পাওয়ায় উহার ব্যবসায় হইতে বিরত হন।

প্রথমে ইনি কলিকাতার ‘অবলাকান্ত প্রেসে’ কার্য্য আরম্ভ করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া মুক্তাগাছার জমিদারী সেরেস্তায় চাকরী গ্রহণ করিয়া উহা মনঃপূত না হওয়ায় উহাও পরিত্যাগ করেন। পরে মহারাজা জগৎকিশোর আচার্য্য চৌধুরী নিজ পুত্রের সংস্কৃত শিক্ষকরূপে গিরিশচন্দ্রকে নিযুক্ত করেন। কিন্তু উহাও পরিত্যাগ করিয়া পরে রাজসাহীতে প্রথমে ধর্ম্মসভার পণ্ডিতরূপে কার্য্য আরম্ভ করেন এবং সেখানে একটি চতুষ্পাঠী স্থাপন করেন। এই চতুষ্পাঠীই তিন বৎসর পরে মহারাজী হেমন্তকুমারী সংস্কৃত কলেজে পরিণত হয়। ঐ কলেজে গিরিশচন্দ্র কাব্য-বেদাস্ততীর্থ দীর্ঘ ২৭ বৎসর যাবৎ অধ্যাপকরূপে কার্য্য করেন।

এই সময় হইতে ইঁহার গবেষণামূলক প্রবন্ধসমূহ হুরেশচন্দ্র সমাজপতি সম্পাদিত মাসিক ‘সাহিত্য’ পত্রিকায় ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হয়। আদি ব্রাহ্মসমাজের ‘তত্ত্ববোধিনী’ পত্রিকায় ও পাঁচকড়ি বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত ‘নায়ক’ পত্রিকায়ও ইঁহার বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। ঐ প্রবন্ধসমূহের কতকগুলি পরবর্ত্তী কালে পুস্তকাকারে প্রকাশিত হয়। ইঁহার বিখ্যাত গ্রন্থ

“প্রাচীন শিল্প-পরিচয়” “সাহিত্য” পত্রিকায় ধারাবাহিক ভাবে প্রবন্ধাকারে প্রকাশিত হয়।

রাজসাহীস্থিত বরেন্দ্র অম্বুসন্ধান সমিতির ইনি একজন বিশিষ্ট সভ্য এবং প্রাচীন পুঁথি বিভাগের পণ্ডিতরূপে নিযুক্ত ছিলেন। এই পুঁথি সংগ্রহের জন্য ইনি বঙ্গদেশের বিভিন্ন স্থানে ভ্রমণ করেন।

মহারাজী হেমসুকুমারী কলেজ হইতে অবসর গ্রহণের পর গিরিশচন্দ্র কাব্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয় ময়মনসিংহ জিলার গৌরীপুরে আসিয়া ‘অম্বুসন্ধান বিদ্যালয়’ নামে এক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত ইনি উক্ত অধ্যাপনা-কার্যে নিযুক্ত ছিলেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

১৩৪৭ বঙ্গাব্দের ৫ই আষাঢ় গিরিশচন্দ্র কাব্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয় গৌরীপুর হইতে নিজ বাসভবনে পরলোকগমন করেন।

ইঁহার প্রণীত, সম্পাদিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) প্রাকৃতপ্রকাশঃ, (২) স্বরচিত স্তত্র, বৃত্তি ও বঙ্গানুবাদ সহ, (৩) বঙ্গ হর্গোৎসব, (৪) ঘটকনিরূপণ, (৫) সরস্বতীতন্ত্র, (৬) তন্ত্রের ইতিহাস, (৭) প্রাচীন শিল্প-পরিচয়, (৮) মৎস্যপুরাণোক্ত দুর্গাপূজাবিধিঃ, (৯) হোমপদ্ধতিঃ, (১০) গুরুপটল, (১১) শুদ্ধিকারিকা, (১২) ময়মনসিংহ-বিবরণ, (১৩) স্বাস্থ্য ও পথ্য (অসমাপ্ত)। (১৪) বৃক্ষায়ুর্বেদঃ (অসমাপ্ত)। অপ্রকাশিত গ্রন্থ—স্মৃতি ও সমাজ।

—

গিরীন্দ্রনাথ বেদান্তরত্ন

ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত শিবপুরগ্রামে ১২৭৭ বঙ্গাব্দের ৪ঠা চৈত্র গিরীন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম দীননাথ তর্কপঞ্চানন।

ইনি স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর হুগলী জিলার চুঁচুড়াই বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠী এবং বর্ধমানস্থ বিজয় চতুষ্পাঠীতে সমগ্র বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে কলিকাতায় আসিয়া সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট দর্শন, কলাপ-ব্যাকরণ, সাহিত্য ও ভাষ্যশাস্ত্র অধ্যয়ন

করেন। অধ্যয়নের কাল আত্মমানিক ১২২৫ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩০৫ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত। পরে তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট হইতে ইনি ‘বেদান্তরত্ন’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর গিরীজনাথ বেদান্তরত্ন মহাশয় স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিয়া ‘দর্শন চতুষ্পাঠী’ নামক টোল স্থাপন করিয়া প্রায় সকল শাস্ত্রই অধ্যাপনা করেন এবং নিজ গৃহে ৪।৫ জন ছাত্রকে আহা-র-বাসস্থান দিয়া রাখেন। বঙ্গদেশের বহু স্থান হইতে বহু ছাত্র আসিয়া ইঁহার নিকট অধ্যয়ন করিত। ১৩০২ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩৫৫ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত ইনি স্বীয় চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক এবং ১৩০২ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩৫০ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত ইনি ‘ময়মনসিংহ ধর্ম্মসভা’র আচার্য্যপদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। ইনি পরবর্ত্তী কালে একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

ইনি ১৩১৫ বঙ্গাব্দের ১১ই চৈত্র ময়মনসিংহ সহরের দুর্গাবাড়ীতে ‘আর্য্য পরিষদ’ নামে একটি সংস্কৃত পরীক্ষা সভার প্রতিষ্ঠা করেন। ইনি তাহার সম্পাদক এবং মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয় উহার সভাপতি ছিলেন। উক্ত সভায় সকল শাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষা গৃহীত হইত। উত্তীর্ণ ছাত্রদের পুস্তক এবং রোপ্যপদকাদি প্রদান ও বার্ষিক অধিবেশনে পণ্ডিতদিগকে বিদ্যায় এবং পাণেয়াদি প্রদত্ত হইত। এই সভা ৭।৮ বৎসর পর্য্যন্ত স্থায়ী হইয়াছিল।

ইঁহার রচিত ও সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) জন্মান্তরতত্ত্বম্, (২) শ্রাক্ততত্ত্বম্, (৩) উপাসনাতত্ত্বম্, (৪) সামবেদীয় সঙ্খ্যাবিধিঃ, (৫) বেদান্তদর্শনম্ (বঙ্গানুবাদ ও আশুতত্ত্ব-প্রবোধিনী নামক টীকাসহ), (৬) ষড়্‌দর্শন হইতে অতিরিক্ত, (৭) তত্ত্বমীমাংসাদর্শনম্ (প্রভাকরভাষ্য সহ)।

গুরুনাথ বিদ্যানিধি, কাব্যতীর্থ

গুরুনাথ বিদ্যানিধি মহাশয় ঢাকা জিলার অন্তর্গত বিক্রমপুরের অধীন ধলচ্ছত্র গ্রামে ১৭৮৪ শকাব্দের ১১ই জ্যৈষ্ঠ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম জয়চন্দ্র বিদ্যাহৃদয় চক্রবর্ত্তী এবং মাতার নাম উমামঙ্গলদেবী।

জীবনী-

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর গ্রামস্থ কোন চতুষ্পাঠীতে ১২ বৎসর বয়সে কলাপ-
ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন এবং ৫ বৎসর মধ্যে উহার পাঠ সমাপ্ত করিয়া
বিশেষ পাণ্ডিত্য অর্জন করেন। পরে উক্ত চতুষ্পাঠীতে কাব্য ও দর্শনশাস্ত্র
অধ্যয়ন করিয়া পূর্ববঙ্গস্থিত ঢাকা সারস্বত-সমাজে উহার উপাধি পরীক্ষা দিয়া
‘বিদ্যানিধি’ উপাধি এবং বৃত্তি ও পুরস্কার লাভ করেন। ইহার পর গুরুনাথ
উক্ত চতুষ্পাঠীতে এবং পিতার নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন ও কলিকাতা
সংস্কৃত এসোসিয়েশনে কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া উচ্চস্থান অধিকার করিয়া
উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি বেদ পড়িতে আরম্ভ করেন; কিন্তু এই সময়ে পিতা
এবং মাতা—উভয়েই পরলোকগমন করিলে ইহার পক্ষে আর বেদ পড়া সম্ভব
হয় নাই।

অনন্তর গ্রামে জীবিকার্জনের কোন সম্ভাবনা না থাকায় কায়ক্লেশে ২৫ টাকা
সংগ্রহ করিয়া ইনি পুত্রকথা সহ ১২৯৮ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় আগমন করিয়া
বাগবাজারে বাস করিতে থাকেন এবং জীবিকার জন্ত পৌরোহিত্য কার্য আরম্ভ
করেন। কালক্রমে ঐ স্থানের সন্নিকটে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে আহার
ও বাসস্থান দিয়া পড়াইতে থাকেন। ইহার অধ্যাপনার বিবরণ পরস্পর অবগত
হইয়া সংস্কৃতকলেজের অধ্যক্ষ মহামহোপাধ্যায় মহেশচন্দ্র ত্রায়রত্ন মহাশয় গুরুনাথ
বিদ্যানিধি মহাশয়ের নিকট বহু ছাত্র প্রেরণ করিতে থাকেন। ইহার পর ইহার
অধ্যাপনার অশ্বশ চতুর্দিকে বিস্তীর্ণ হইয়া পড়ে।

অনন্তর ইনি ছাত্রগণের পাঠ্যপুস্তকের অভাব দেখিয়া উহা দূর করিবার জন্ত
পুস্তক রচনা এবং প্রকাশে মনোনিবেশ করেন এবং ঘোষ প্রেসের স্বত্বাধিকারীর
সহিত বন্দোবস্ত করিয়া উহা ক্রমে ক্রমে প্রকাশ করিতে চেষ্টিত হন। ইহার
এক বৎসর পরে ১৩০১ বঙ্গাব্দে নিজ গৃহে ‘ছাত্র পুস্তকালয়’ স্থাপন করিয়া উহা
হইতে স্বকৃত টাকা, টিপ্পনী এবং বঙ্গানুবাদ সহ নানা শাস্ত্রের পুস্তক প্রকাশ করিতে
আরম্ভ করেন। ইনিই বঙ্গদেশে সর্বপ্রথম বাংলা অনুবাদ সহ কাব্য ও ব্যাকরণ
প্রভৃতি শাস্ত্রের প্রথম রচয়িতা এবং প্রকাশক।

ইহার বহু ছাত্রের মধ্যে দ্বারিকানাথ ত্রায়শাস্ত্রী, রসিকমোহন বিদ্যাত্ত্বষণ এবং
পূর্ণচন্দ্র উদ্ভটসাগর বি. এ. বিশেষ প্রসিদ্ধ।

ইহার প্রণীত, সম্পাদিত এবং মুদ্রিত পুস্তকাবলী : (১) কলাপ-ব্যাকরণ
(সম্পূর্ণ), (২) মুক্তবোধ-ব্যাকরণ (সম্পূর্ণ), (৩) সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ (সম্পূর্ণ),

(৪) দশকুমারচরিতম্, (৫) মালবিকায়নিমিত্তম্, (৬) সাহিত্যদর্পণঃ (বঙ্কাম্ভবাদ সহ), (৭) মিত্রলাভঃ, (৮) অমরকোষঃ, (৯) শাস্তিস্বস্ত্যয়নকল্পদ্রুমঃ, (১০) গীতা (শ্রীধরভাষ্য সহ), (১১) ছন্দোমঞ্জরী, (১২) কালীপূজাপদ্ধতিঃ, (১৩) দুর্গা-পূজাপদ্ধতিঃ, (১৪) দেবার্চনাকল্পদ্রুমঃ, (১৫) ধাতুরূপকল্পদ্রুমঃ, (১৬) পিঙ্গল-ছন্দঃসূত্রম্, (১৭) কিরাতাঙ্কুরী, (১৮) কাতন্ত্র্যপরিশিষ্টম্, (১৯) ধ্যানকল্প-দ্রুমঃ, (২০) কাতন্ত্র্যগণমালা, (২১) অমরকোষঃ (টীকা সহ), (২২) নিত্য-কর্ণাশিকা, (২৩) গণার্থকল্পদ্রুমঃ, (২৪) ত্রিবেদীয় নিত্যকর্ণপদ্ধতিঃ, (২৫) কবিকল্পদ্রুমঃ, (২৬) ভাষা পরিচ্ছেদঃ ও তর্কসংগ্রহঃ, (২৭) রুদ্রচণ্ডী, (২৮) তালপত্রে চণ্ডী, (২৯) হিতোপদেশ-সুহৃদভেদঃ, (৩০) সঙ্কিস্তবস্তকড়চা, (৩১) বিদ্যোদয়তরঙ্গিণী, (৩২) বেদান্তভিণ্ডিমঃ, (৩৩) স্তবকবচকল্পদ্রুমঃ, (৩৪) রঘু-বংশম্, (৩৫) কুমারসম্ভবম্, (৩৬) বিবাহদর্পণঃ, (৩৭) শৃঙ্গারতিলকঃ, (৩৮) ভট্টকাব্যম্, (৩৯) মীমাংসাপরিভাষা, (৪০) মেঘদূতম্, (৪১) শব্দরূপকল্প-দ্রুমঃ, (৪২) উত্তররামচরিতম্, (৪৩) সারমঞ্জরী, (৪৪) শ্রুতবোধঃ, (৪৫) রচনামূল্যশিক্ষা, (৪৬) বিরটিপর্ক, (৪৭) কোষসংগ্রহঃ, (৪৮) কর্ণাটবর্ণনম্, (৪৯) প্রতিমানাটকম্, (৫০) কবিরহস্যম্।

ইনি ১৮৫৩ শকাব্দের ৩০শে আষাঢ় কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

গোপালচন্দ্র গ্রায়পঞ্চানন

শ্রীহট্টের চৌয়ালিশ গয়সর গ্রামে গ্রায়পঞ্চানন মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন।
ইহার পিতা রামগোবিন্দ ভট্টাচার্য্য দিল্লীর বাদশাহ কর্তৃক ভূমি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। গ্রায়পঞ্চানন মহাশয় ত্রিপুরা মহারাজের দ্বারপণ্ডিত ছিলেন। ইনি ‘অশৌচনির্ণয়ঃ’, ‘প্রায়শ্চিত্তনির্ণয়ঃ’, ‘কালনির্ণয়ঃ’ ও ‘সম্বন্ধনির্ণয়ঃ’ প্রভৃতি স্মৃতিনিবন্ধ রচনা করিয়াছেন।

গোপীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার

২৪ পরগণা জিলার অন্তর্গত টাকী গ্রামে ১২২২ বঙ্গাব্দের ২৮শে অগ্রহায়ণ গোপীকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম জয়কৃষ্ণ বিদ্যালঙ্কার এবং মাতার নাম চন্দ্রমণি দেবী।

গোপীকৃষ্ণ গ্রাম্য পাঠশালায় অধ্যয়নের পর দেশের চতুষ্পাঠীতে হুপদ্ব-ব্যাকরণ, অভিধান এবং কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন। ইহার পর ইনি খুলনা জিলার কুমির গ্রামনিবাসী মাধবচন্দ্র চূড়ামণি মহাশয়ের নিকট নব্যভাষ্যের সামান্ত অংশ অধ্যয়ন করিয়া নবদ্বীপ গমন করেন। সেখানে গোপীকৃষ্ণ শ্রীরাম শিরোমণি মহাশয়ের নিকট ১২ বৎসর নব্যভাষ্য অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন এবং তাঁহার নিকট হইতে ‘তর্কালঙ্কার’ উপাধি প্রাপ্ত হন। তখনও ‘তীর্থ’ উপাধির উদ্ভব হয় নাই।

ইহার পর গোপীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার মহাশয় স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন পূর্বক প্রধানতঃ ন্যায়শাস্ত্র এবং তৎসহ অভ্যাস শাস্ত্র অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। স্থানীয় জমিদার রায় বৈকুণ্ঠনাথ চৌধুরী মহাশয় ইহার ছাত্রদের আহ্বান-বাসস্থানের ব্যয়ভার বহন করেন এবং গোপীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার মহাশয়কে নানা ভাবে সাহায্য করিতে থাকেন। ক্রমে ইহার অধ্যাপনার সুখ চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হইলে নানা স্থানের বহু ছাত্র ইহার নিকট অধ্যয়ন করিতে আসিতে লাগিল। ইনি একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক, তেজস্বী এবং সদাচারসম্পন্ন ছিলেন।

১৩১৮ বঙ্গাব্দের ২৪শে কার্তিক ইনি স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন।

গোপীনাথ স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ

বাঁকুড়া জিলার অন্তর্গত তালডাঙ্গা থানার অধীন হাড়সালড়া গ্রামে ১২৮২ বঙ্গাব্দের ১২ই বৈশাখ গোপীনাথ চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম সারদাপ্রসাদ চক্রবর্তী এবং মাতার নাম চন্দ্রাবলী দেবী।

ইনি ১৬ বৎসর বয়সে বাঁকুড়া জিলার অন্তর্গত বিষ্ণুপুর গ্রামনিবাসী স্মৃতিসিদ্ধ পণ্ডিত রঘুরাম শিরোমণি মহাশয়ের নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ ছয়

বৎসর বাবৎ অধ্যয়ন করিয়া উহার আশু ও মধ্য পরীক্ষায় কৃতিত্বের সহিত উত্তীর্ণ হন। পরে আরও এক বৎসর উহার নিকট নব্যজ্ঞায় অধ্যয়ন করেন। পরে মেদিনীপুর জিলার জাড়া গ্রামনিবাসী প্রসিদ্ধ পণ্ডিত শ্রীনাথ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট নব্যজ্ঞায় অধ্যয়ন করিয়া উহার মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি বর্দ্ধমান রাজচতুষ্পাঠীতে চারি বৎসর অধ্যয়ন করিয়া সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি কলিকাতায় আসিয়া বাতুড়বাগান-নিবাসী সুপ্রসিদ্ধ স্মার্ত ভগবতীচরণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট তিন বৎসর পর্য্যন্ত নব্যস্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং রৌপ্যপদক লাভ করেন। আর ঐ সময় ইনি উহার নিকট মীমাংসাশাস্ত্রও অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন ; কিন্তু ভগ্নস্বাস্থ্য হইয়া অধ্যয়ন হইতে বিরত হন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর গোপীনাথ মেদিনীপুর জিলার তমলুক গ্রামের চতুষ্পাঠীতে তিন বৎসর কাল অধ্যাপনা করেন। অনন্তর ইনি ১৩২০ বঙ্গাব্দে নিজ বাড়ীতে পিতার নাম অনুসারে ‘সারদা চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ, স্মৃতি, মীমাংসা, জ্যোতিষ ও পৌরোহিত্য শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন। এই সময় ইহার চতুষ্পাঠীর ছাত্রসংখ্যা ছিল ৫৩ জন। ইনি বহু ছাত্রকে আহা-বাসস্থান দিয়া নিজ বাড়ীতে রাখিতেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত এবং গভর্ণমেণ্ট গৃহীত সংস্কৃত-পরীক্ষার পরীক্ষক ছিলেন।

ইহার সম্পাদিত গ্রন্থদ্বয় : (১) সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণের গোয়ীচন্দ্রকৃত টীকা ও (২) বিদ্যালঙ্কার-টিপ্পনীর “সুসিদ্ধান্ত-সংগ্রহী” নামক পত্রিকা। উক্ত গ্রন্থদ্বয় মুদ্রিত হয় নাই।

১৩৩৭ বঙ্গাব্দের ১৭ই কার্তিক স্বর্গহে ইহার মৃত্যু হয়।

গোপেন্দুভূষণ কাব্য-সাংখ্যতীর্থ

১২২৮ বঙ্গাব্দের ৪ঠা জ্যৈষ্ঠ বর্দ্ধমান সহরে গোপেন্দুভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার আদিনিবাস ছিল যশোহর জিলার লক্ষ্মীপাশা গ্রামে। ইহার পিতার নাম শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় এবং মাতার নাম যুথেশ্বরী দেবী।

বাল্যকালে বর্দ্ধমান সহরের হেড মাষ্টারের পাঠশালায় ইনি প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্ত করেন। পরে ১২০৭ খ্রীষ্টাব্দে কালনাথ রাজস্কুল হইতে এন্ট্রান্স পাশ করিয়া কলিকাতার রিপন কলেজে ভর্তি হন। কিন্তু পিতার আদেশে উহা

পরিচ্যাগ করিয়া বঙ্কমান জিলার কালনাহিত দেবেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট মুম্ববোধ-ব্যাकरण পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে পূর্বহলীহিত বক্তেশ্বর স্মৃতিচূড়ামণি মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পর গোপেন্দ-ভূষণ নবদ্বীপে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় অজিতনাথ ঞায়রত্ন মহাশয়ের নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া তাঁহাব ছাত্র শরচ্চন্দ্র কাব্যতীর্থের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া পুরস্কার লাভ করেন। অতঃপর নবদ্বীপ 'চৈতন্য চতুষ্পাঠী'র অধ্যাপক ব্রজরাজ গোস্বামীর নিকট সাংখ্য-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া সাংখ্যের উপাধি পাশ কবেন। ইহার পর সাংখ্যতীর্থ মহাশয় কাশীধামে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় অনঙ্গচরণ তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের নিকট বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্রম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। এই সময় ইনি নবদ্বীপস্থ বঙ্গবিবুধজননী সভা হইতে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া 'স্মৃতিরত্ন' উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইনি মুরলীমোহন গোস্বামী, রাধাবিনোদ গোস্বামী এবং অতুলকৃষ্ণ গোস্বামীর নিকট বৈষ্ণবশাস্ত্র শিক্ষা করেন। পরে অমূল্যচরণ বিদ্যাতৃষণের নিকট পালিভাষা শিক্ষা করেন। কাশীতে অবস্থান কালে ইনি হিন্দীভাষা শিক্ষা করেন। স্মৃতির উপাধি পরীক্ষা দিবার সময় পিতৃবিয়োগ হওয়ায় ইহার উক্ত পরীক্ষা আর দেওয়া হয় নাই। কাশীস্থ ভারতধর্ম্যমহামণ্ডল হইতে ইনি 'মহামহোপদেশক' উপাধি লাভ করেন।

সাংখ্যতীর্থ মহাশয় ১৯১৮ খ্রীষ্টাব্দ হইতে কালনাথ চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানাস্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করাইয়াছেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

ইনি অসহযোগ আন্দোলনে বিশেষভাবে যোগদান করেন। পরে বর্গাশ্রম-স্বরাজ্য সম্বন্ধ, তীর্থরক্ষা এবং গোরক্ষা আন্দোলনেও যোগদান করেন। কালনাথ অবস্থানকালে ইনি নানা জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের সহিত বিশেষভাবে যুক্ত ছিলেন। 'পল্লীবাসী' নামক পত্রিকা বহুদিন ইহার সম্পাদকতায় প্রকাশিত হয়।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) শ্রীরামচরিত-মানসের সংস্কৃত পদ্মাহুবাদ, (২) শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতের সংস্কৃত পদ্মাহুবাদ, (৩) অচিন্ত্যভেদাভেদবাদ, (৪) শ্রীমদ্ভাগবতের বঙ্গাহুবাদ (অসমাপ্ত)। (৫) পাদপদ্যম্, (৬) শ্রীশ্রীরাস-পঞ্চাধ্যায়ঃ।

গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ

ত্রিহট্ট জিলার পঞ্চখণ্ড গ্রামে ১২০৬ বঙ্গাব্দে গৌরীশঙ্কর ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম জগন্নাথ ভট্টাচার্য্য। ইনি শৈশবে মাতাকে এবং কৈশোরে পিতাকে হারান।

গৌরীশঙ্কর শৈশবে গ্রামের চতুষ্পাঠীতে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। ইহার পর একদিন রাত্রিতে কাহাকেও কিছু না বলিয়া ২৪ পরগণা জিলার নৈহাটীতে গমন করেন এবং সেস্থানের প্রসিদ্ধ অধ্যাপক নীলমণি ত্রায়পঞ্চানন মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে উপস্থিত হইয়া ইহার নিকট ত্রায়শাস্ত্র পড়িবার ইচ্ছা প্রকাশক করেন। পরে অধ্যাপকের অহুমতি লইয়া ত্রায়শাস্ত্র পড়িতে থাকেন। অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ত্রায়পঞ্চানন মহাশয় ইহাকে ‘তর্কবাগীশ’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

ইহার পর ইনি কলিকাতার শোভাবাজারে গিয়া শোভাবাজারের রাজা কমলকৃষ্ণ রায়ের সভাপণ্ডিত নিযুক্ত হন। তখন ইহার মাসিক বৃত্তি হয় ২০ টাকা। পরে রাজা কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত ‘কমল চতুষ্পাঠী’র ইনি প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১২৬০ বঙ্গাব্দ হইতে এক বৎসর পর্য্যন্ত ইনি বর্দ্ধমান মহারাজার ‘রাজ-চতুষ্পাঠী’ পরিচালনা করেন।

এই সময় রাজা দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়ের সহিত তর্কবাগীশ মহাশয়ের বনিষ্ঠতা জন্মে। ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দের ১৮ই জুন দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায় কর্তৃক ‘জ্ঞানান্বেষণ’ এবং ১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দের মার্চমাসে ‘সংবাদভাস্কর’ নামে দুইখানি পত্রিকা প্রকাশিত হয়; তর্কবাগীশ মহাশয় উহাদের সহিত বিশেষভাবে যুক্ত ছিলেন। ইহা ভিন্ন ইনি ‘সংবাদ-রসরাজ’ ও ‘হিন্দুরত্ন-কমলকর’ নামক পত্রিকাভয়ের সহিত বনিষ্ঠভাবে সংযুক্ত ছিলেন। ‘সংবাদ-রসরাজ’ পত্রিকায় গালাগালি থাকায় গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ মহাশয়ের অর্থদণ্ড এবং একাধিকবার কারাদণ্ড হয়। ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ২রা ফেব্রুয়ারী ‘সংবাদ-রসরাজ’ পত্রিকার বিলুপ্তি ঘটে। ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ২৪শে ফেব্রুয়ারী ‘হিন্দুরত্ন-কমলকর’ পত্রিকার প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়। ইনি একাধারে বিখ্যাত অধ্যাপক, সাংবাদিক এবং গ্রন্থকার ছিলেন।

ইহার রচিত, সংকলিত ও সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (২য় অধ্যায়) (১২৪২ বঙ্গাব্দ), (২) শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা (সম্পূর্ণ) (১২৫০ বঙ্গাব্দ), (৩) জ্ঞানপ্রদীপ (১ম খণ্ড) (১২৪৭ বঙ্গাব্দ), (৪) ঐ দ্বিতীয় খণ্ড (১২৫০ বঙ্গাব্দ),

(৫) ভূগোলসার (১২৬০ বঙ্গাব্দ), (৬) নীতিরত্ন (১২৬১ বঙ্গাব্দ), (৭) মহা-ভারত উদ্বোধনপর্ব হইতে স্বর্গারোহণপর্ব পর্যন্ত কাশীরাম দাস কর্তৃক রচিত (২য় খণ্ড) (১২৬২ বঙ্গাব্দ), (৮) ত্রিশ্রীচণ্ডী (১২৬৫ বঙ্গাব্দ), (১০) পাক-রাজেশ্বর—বিশ্বেশ্বর তর্কালঙ্কার রচিত (তর্কবাগীশ মহাশয় কর্তৃক সংশোধিত) ।
১২৬৬ বঙ্গাব্দে ইনি কলিকাতায় পরলোকগমন করেন ।

গোপালচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্যতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১৮৮৯ খ্রীষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন । ইঁহার পিতার নাম নিবারণচন্দ্র চক্রবর্তী এবং মাতার নাম স্বর্ণময়ী দেবী ।

ইনি প্রথমে স্বগ্রামবাসী বরদাকান্ত বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের আশ্র ও মধ্য এবং কাব্যের আশ্র ও মধ্য পাশ করেন । পরে ডহুয়া-তলী গ্রামনিবাসী প্রতাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন । পরে ১৯১২ খ্রীষ্টাব্দে উঁহার নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন এবং ৫০ টাকা পুরস্কার প্রাপ্ত হন । পরে কলিকাতায় আসিয়া অনাথবন্ধু স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে সাংখ্যের আশ্র ও মধ্য এবং সীতানাথ সিদ্ধান্ত-বাগীশ মহাশয়ের নিকট হইতে সাংখ্যের আশ্র, মধ্য এবং উপাধি পাশ করেন । পরে ঢাকা সারস্বত-সমাজে কাব্য ও সাংখ্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া উভয় পরীক্ষাতেই প্রথম বিভাগে প্রথম হন এবং যথাক্রমে ‘কাব্যবিনোদ’ ও ‘সাংখ্যসাগর’ উপাধি এবং ২টি স্বর্ণপদক প্রাপ্ত হন ।

পরে ইনি ত্রিপুরা জিলার আগরতলায় গমন করিয়া সেখানে চতুস্পাঠী স্থাপনপূর্বক নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে কাব্য, ব্যাকরণ, স্মৃতি, সাংখ্য প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যাপনা করান । বহু বৃৎসর পরে ইঁহার সেখানেই মৃত্যু হয় ।

গোলোকনাথ ত্রায়বত্ব

গোলোকনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ভট্টাচার্য্য নদীয়া জিলার নবদ্বীপে ১৭২৮ শকাব্দে (১৮০৬ খৃঃ) জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ভট্টাচার্য্য।

বাল্যকালে ইনি পিতার নিকট মুক্তবোধ-ব্যাকরণ, অলঙ্কার, অভিধান এবং সাহিত্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। কিন্তু শরীর রুগ্ণ থাকায় পাঠে তাদৃশ উন্নতি করিতে পারেন নাই। পিতার নিকট অধ্যয়ন সমাপ্তির পর গোলোকনাথ তৎকালীন বঙ্গদেশের অদ্বিতীয় নৈয়ায়িক নবদ্বীপস্থিত শ্রীরাম শিরোমণির নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন। পাঠ সমাপ্তির পর গোলোকনাথ অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘ত্রায়বত্ব’ উপাধি লাভ করেন।

পরে নদীয়া জিলার শান্তিপুরের জমিদার শিববাবুর অর্থ সাহায্যে নবদ্বীপে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ত্রায়শাস্ত্রের প্রতিভার জ্ঞাত ইনি সমগ্র ভারতবর্ষে বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করেন এবং পাণ্ডিত্যে নিজ অধ্যাপককেও অতিক্রম করেন।

কোন সময়ে গোলোকনাথ ত্রায়বত্ব মহাশয় বিক্রমপুরের পণ্ডিতমণ্ডলীকে বিচারে পরাস্ত করিয়া বিশেষ খ্যাতি অর্জন করেন। মুর্শিদাবাদ জিলার দেবীপুর গ্রামে কোন এক বিশেষ ক্রিয়া উপলক্ষে নানা দেশীয় পণ্ডিতগণের সহিত নবদ্বীপের শ্রীরাম শিরোমণি, মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত এবং গোলোকনাথ ত্রায়বত্ব উপস্থিত ছিলেন। এই সভায় গোলোকনাথের প্রতিভার নিকট শ্রীরাম শিরোমণি এবং মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্তের প্রতিভাকে পরাজয় স্বীকার করিতে হইয়াছিল। এই ঘটনার পর শ্রীরাম শিরোমণি ঈর্ষ্যাপরবশ হইয়া গোলোকনাথকে নানাভাবে পরাজিত করিবার চেষ্টা করিতে থাকেন। তখন গোলোকনাথ সগর্বে শ্রীরাম শিরোমণিকে বলেন যে, “আপনি প্রদীপ, আমি মশাল; আমার মশাল আপনার দীপশিখায় ধরাইয়া লইয়াছি মাত্র।” একবার দুর্গাপূজার প্রাক্কালে কলিকাতার প্রসন্নকুমার ঠাকুর মহাশয়ের বাড়ীতে পশ্চিমদেশীয় জ্যোতিষ্মত্‌র পরমহংস নামে এক পণ্ডিত উপস্থিত হইয়া বিচারপ্রার্থী হন। তাঁহার সংস্কৃত বাক্পটুতায় বঙ্গদেশীয় প্রায় সকল পণ্ডিতই বিনাবিচারে পরাজয় স্বীকার করেন। কেবল গোলোকনাথ ত্রায়বত্ব মহাশয় অসীম বান্ধিতা ও হৃদয়বশিতার বলে জ্যোতিষ্মত্‌র পরমহংসকে

বিচারে পরাজিত করিয়া বঙ্গদেশের গৌরব রক্ষা করেন। মহামহোপাধ্যায় প্রসন্নকুমার তর্করত্ন মহাশয় গোলোকনাথের ছাত্র ছিলেন।

বর্দ্ধমানাধিপতি ও মথুরাপতি ইহাকে নিজ নিজ সভায় লইয়া ষাইবার জ্ঞাত বিশেষ চেষ্টা করিয়াছিলেন এবং বহু অর্থ সাহায্যের প্রতিশ্রুতিও দিয়াছিলেন ; কিন্তু তাহা ফলবতী হয় নাই।

গোলোকনাথ ঞায়রত্ন মহাশয়ের বহু স্বহস্তলিখিত পুস্তক নবদ্বীপ লাইব্রেরীতে রক্ষিত আছে এবং বহু পুস্তক ভারতের বাহিরে পাশ্চাত্য দেশে চলিয়া গিয়াছে।

ইহার রচিত পুস্তকসমূহের মধ্যে—সামান্তনিকুক্তি, সবাভিচার, অবচ্ছেদান্ত নিকুক্তি প্রভৃতি গ্রন্থের অনেকগুলি পত্রিকা পাওয়া যায়, উহা “গোলুকে কুট” নামে প্রসিদ্ধ। মাদ্রাজ লাইব্রেরীতে রক্ষিত তেলেগু অক্ষরে লিখিত গোলোকনাথের ‘পঞ্চলক্ষণী-বিবেচনী’ ও ‘গোলোকন্যায়রত্নীয়ম্’ নামক পুস্তক দুইখানি এখনও বিদ্যমান আছে। উক্ত গ্রন্থদ্বয়ে ব্যাকরণের দার্শনিক তত্ত্ব আলোচিত হইয়াছে। ইহা ভিন্ন মাথুবী-ক্রোডের ‘ন্যায়রত্ন’ নামে টীকা আছে। উক্ত টীকার অঙ্গীভূত অনেক পত্রিকা পাওয়া যায়। যথা—অহুমিতিবিশেষণ, অসিদ্ধপূর্বপক্ষ, অসিদ্ধসিদ্ধান্ত, উপাধিপূর্বপক্ষ, উপাধিসিদ্ধ, কুটম্বাটিলক্ষণ, কুটম্বাটিলক্ষণ, কেবলাদ্বয়ী তৃতীয়প্রগলভ, তৃতীয়মিশ্র, দ্বিতীয়মিশ্রলক্ষণ, পক্ষতাপৃষ্ঠপক্ষ, পক্ষতাসিদ্ধান্ত, পঞ্চলক্ষণী, পরামর্শপূর্বপক্ষ, পুচ্ছলক্ষণ, প্রতিজ্ঞা, প্রথমচক্রবর্তী, প্রথমমিশ্র, বাধপূর্বপক্ষ, বাধসিদ্ধান্ত, সামান্তনিকুক্তি, হেতু ইত্যাদি বিবেচন প্রভৃতি।

যশোহর জিলাস্থ নড়াইলের জমিদার রামরত্ন রায় মহাশয়ের কাশীপুরস্থ বাড়ীতে মাত্র ৪৮ বৎসর বয়সে ১৭৭৬ শকাব্দে (১৮৫৪ খৃঃ) বিস্মৃতিকা রোগে এই যুগন্ধর নৈয়ায়িকের মৃত্যু হয়।

গোবিন্দচন্দ্র ন্যায়রত্ন

ইহার পিতার নাম কল্পীগীকান্ত ভট্টাচার্য এবং মাতার নাম জগদীশ্বরী দেবী। ইনি যশোহর জিলায় নড়াইলের জমিদারের দ্বারপণ্ডিতরূপে নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং উক্ত জমিদারের আজ্ঞাক্রমে কাশীধামে আগমন করেন। তখন ন্যায়রত্ন

মহাশয় কাশীতে থাকিবার ইচ্ছা প্রকাশ করেন। অনন্তর জমিদার মহাশয় সেখানে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া দিলে ইনি সেখানে থাকিয়া নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। কথিত আছে যে, ইনিই প্রথমে কাশীধামে নবাত্মায়ের পঠন-পাঠন প্রবর্তন করেন। কাশীধামেই ইহার মৃত্যু হয়।

গোবিন্দচন্দ্র বাচস্পতি

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৪৩ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম তারাচাঁদ চক্রবর্তী। গোবিন্দচন্দ্র একজন প্রসিদ্ধ বৈয়াকরণ এবং জ্যোতিষী ছিলেন। নীলকান্ত তর্কবাগীশ, কালীকুমার তর্কতীর্থ, মহামহোপাধ্যায় হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ, যোগেন্দ্রমোহন বিহারত্ন প্রভৃতি প্রথমে ইহার নিকট কলাপ-বাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ১৩২৫ বঙ্গাব্দে উনশিয়া গ্রামে ইহার মৃত্যু হয়।

গোবিন্দানন্দ ভট্ট কবিকঙ্কণাচার্য

ইনি মেদিনীপুর জিলার বাগ্‌ড়ী গ্রামে (প্রাচীন ব্যাঘ্রবতী গ্রামে) জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গণপতি ভট্ট। গণপতি একজন সর্বশাস্ত্রে অভিজ্ঞ এবং জ্যোতিষিক্ত পণ্ডিত ছিলেন। গণপতির রচিত গ্রন্থের নাম— “জ্যোতিষতী”।

গোবিন্দানন্দ ভট্ট রচিত গ্রন্থাবলী : মূলগ্রন্থ—(১) দানক্রিয়াকৌমুদী, (২) শ্রাদ্ধক্রিয়াকৌমুদী, (৩) শুদ্ধিকৌমুদী, (৪) বর্ষক্রিয়াকৌমুদী, (৫) ক্রিয়াকৌমুদী। টীকাগ্রন্থ—(১) তদ্বার্থকৌমুদী, (২) অর্থকৌমুদী, (৩) অর্থবিবেককৌমুদী।

এই গ্রন্থগুলি ১৫২০ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ১৫৬০ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে রচিত।*

*ডঃ শ্রীবাণী চক্রবর্তী স্মৃতিতীর্থ এম. এ., ডি. ফিল রচিত “সমাজসংস্কারক রঘুনন্দন” গ্রন্থে অবলম্বনে সঙ্কলিত। পৃষ্ঠা ৮৪—৮৬

শ্রীগৌরচন্দ্র শাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণ-কৃত্য-স্মৃতিতীর্থ

ইনি মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুরে ১৩২২ বঙ্গাব্দের ২৭শে অগ্রহায়ণ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার আদি বাসস্থান ত্রিপুরা জিলার ফান্দাউক গ্রামে। পিতার নাম গগনচন্দ্র তর্কালঙ্কার এবং মাতার নাম জ্ঞানদাস্বন্দরী দেবী।

ইনি প্রথমে পাঠশালায় শিক্ষালাভ করেন। পরে পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে বহরমপুর জুবিলী টোলার অধ্যাপক রামতারণ স্মৃতি-কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং ঢাকাস্থ পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজ হইতে উক্ত ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি এবং ‘শিরোরত্ন’ উপাধি প্রাপ্ত হন। পরে ফরিদপুর জিলার গৌসাইহাটনিবাসী প্রখ্যাত অধ্যাপক ঈশানচন্দ্র স্মৃতিপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট হইতে স্মৃতির উপাধি এবং ময়মনসিংহ জিলার বগুড়াগ্রামনিবাসী অধ্যাপক শশিকুমার বিদ্যাসূষণ কাব্যতীর্থের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি ময়মনসিংহ জিলার হালালিয়ানিবাসী গোপালচন্দ্র তর্কতীর্থের নিকট হইতে নব্যন্তায়ের আশ্রয় এবং জুবিলী টোলার অত্যন্তম অধ্যাপক অখিলচন্দ্র তর্কতীর্থের নিকট হইতে নব্যন্তায়ের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি প্রাপ্ত হন। ইহার পর ইনি নিজে নিজেই অধ্যয়ন করিয়া পৌরোহিত্যের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া ‘রামসদন চট্টোপাধ্যায়’ স্বর্ণপদক প্রাপ্ত হন। ইহার পর ইহার অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়। ইনি সর্বসংমত ২৪ বৎসর অধ্যয়ন করিয়াছেন।

পরে শ্রীগৌরচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয় ১২৪১ খ্রীষ্টাব্দের ১লা সেপ্টেম্বর বহরমপুরে নিজ মাতৃদেবীর নামে ‘জ্ঞানদা চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া বহু স্থানের নানা ছাত্রকে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক শ্রীতরুনীকান্ত স্মৃতিতীর্থের সহিত কোন সময়ে “আততায়িহিংসা পাপজনিকা ন বা” এই বিষয়ে ‘পাপজনিকা’ পক্ষ লইয়া ইহার একটি বিচার-সভা হইয়াছিল।

শ্রীচণ্ডীচরণ কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ

হুগলী জিলার আরামবাগ মহকুমার অন্তর্গত কুলুইগ্রামে ১৩১০ বঙ্গাব্দের ৬ই কার্তিক ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রজনীকান্ত চক্রবর্তী এবং মাতার নাম মনোরমা দেবী।

বাল্যকালে ইনি বদনগঞ্জস্থ ইংরেজী বিদ্যালয়ে অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন। নবম শ্রেণীতে অধ্যয়ন কালে ইনি উক্ত স্কুলের প্রধান সংস্কৃত শিক্ষক শ্রীআশুতোষ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের আশু পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া যুক্তি লাভ করেন। ১২২৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রবেশিকা পরীক্ষায় ইনি প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। পরে ১২২৪ খ্রীষ্টাব্দে কাব্যের মধ্য এবং ১২২৫ খ্রীষ্টাব্দে সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণের আশু পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১২২৬ খ্রীষ্টাব্দে ইনি কাব্যের উপাধি পাশ করেন। পরে মেদিনীপুর জিলার ঘাটালস্থ সাধারণ টোল হইতে ১২৪১ খ্রীষ্টাব্দে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হন। ১২৪৩ খ্রীষ্টাব্দে সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণের উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইনি সামবেদের আশু এবং পরে মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক ছিলেন শ্রীহরিসাধন শাস্ত্রী।

১২৪৬ খ্রীষ্টাব্দে ইনি স্বগৃহে ‘মনোরমা চতুষ্পাঠী’ নামে টোল প্রতিষ্ঠা করিয়া তাহাতে কাব্য, ব্যাকরণ, স্মৃতি ও পুরাণশাস্ত্র অধ্যাপন করাইতে থাকেন। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

চন্দ্রকান্ত ন্যায়ালঙ্কার, তর্কতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়া পরগণার অন্তর্গত ডহরপাড় গ্রামে ১২৪৮ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম বিশ্বম্ভর চৌধুরী এবং মাতার নাম দয়াময়ী দেবী।

প্রথমে ইনি বরিশাল জিলার উজিরপুর গ্রামে মাতুল বিশ্বম্ভর ভট্টাচার্যের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ইহার পর ইনি ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত ধামুকাগ্রামনিবাসী গুরুচরণ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট কাব্য ও ব্যাকরণ

শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ঢাকা জিলার শুভাঢ্যাগ্রামনিবাসী প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক ত্রিলোচন তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে স্বগ্রামে আসিয়া পশ্চিমপাড়া-গ্রামনিবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন এবং উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন ও হরকুমার ঠাকুর প্রদত্ত সোনার কেয়ুর এবং ৫০০ টাকা পুরস্কার পান। পরে কোন ব্যাপারে ইহার পাণ্ডিত্য মুক্ত হইয়া সংস্কৃত কলেজের তদানীন্তন অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় মহেশচন্দ্র ন্যায়রত্ন সি. আই. ই. মহাশয় ইহাকে ‘ন্যায়ালঙ্কার’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

ইহাব পর ইনি বরিশাল জিলা স্কুলে ৩৫ টাকা বেতনে হেড পণ্ডিত পদে নিযুক্ত হন। কয়েক বৎসর উক্ত কার্য্য করিবার পর ঢাকা জিলা স্কুলে বদলি হইয়া ইনি দীর্ঘ দিন উক্ত কার্য্য করিবার পর উহা হইতে অবসর গ্রহণ করেন। ঢাকায় কার্য্য করিবার সময় রায় বাহাদুর কানাপ্রসন্ন ঘোষ এম. এ. ইহার নিকট সংস্কৃত শিক্ষা করিতেন এবং ইনি বায় বাহাদুরের নিকট ইংরেজী শিক্ষা করিতেন। পরে ডহরপাড়ায় আসিয়া ইনি ‘শিবরাম চতুপাঠী’ স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইহার কয়েক বৎসর পরে ইনি কলিকাতার ‘আশনাল কলেজে’ সংস্কৃতের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। কিছুকাল পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া ফরিদপুরস্থ ‘রাজেন্দ্র কলেজে’ সংস্কৃতের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। কলিকাতায় বাস করিবার সময় ইনি কোন সভায় বিচারে কানীনরেশের সভাপণ্ডিত মহামহোপাধ্যায় বিশ্বনাথ ঝাকে পরাজিত করেন। ঢাকার লালমোহন সাহ শঙ্খনিধির মাতৃশ্রদ্ধে উপস্থিত পণ্ডিতমণ্ডলীকে ইনি বিচারে পরাজিত করেন। ইহার পাণ্ডিত্যে মুগ্ধ হইয়া ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় স্বহস্তে লিখিত পুস্তকাদ্য সহ একখানি ‘বাল্মীকি রামায়ণ’ ইহাকে উপহার প্রদান করেন। ইনি একজন দিগ্‌বিজয়ী পণ্ডিত ছিলেন। ইনি সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণের শ্রুত, বৃত্তি, টীকা, পঞ্জী এবং নিজ রূত বঙ্গানুবাদ সহ প্রকাশ করেন। কিন্তু উক্ত গ্রন্থ বর্তমানে দুস্তাপ্য।

রাজেন্দ্র কলেজে অধ্যাপনা করিবার সময় ১৩২৮ বঙ্গাব্দের ফাল্গুনী কৃষ্ণ ত্রয়োদশী তিথিতে ফরিদপুর সহরে ইহার মৃত্যু হয়।

চন্দ্রকিশোর তর্কতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত ধামুকা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ঈশ্বরচন্দ্র বিহারী এবং মাতার নাম অম্বিকা দেবী।

স্বগৃহে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি প্রপিতামহ দুর্গাচরণ সার্কর্ভৌম মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করিয়া উহা শেষ করেন। ইহার পর ইনি ২৪ পরগণা জিলার মূলাজোড়ে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্কর্ভৌম মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১২ বৎসর বয়সে ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। এই উপাধি পরীক্ষায় চন্দ্রকিশোর ভট্টাচার্য মহাশয় “রেকর্ড সংখ্যক” নম্বর প্রাপ্ত হন।

অনন্তর ইনি লাহোরস্থিত ডি এ. ভি. কলেজের অধ্যক্ষ নিযুক্ত হন। তখন উক্ত কলেজে বিভিন্ন শাস্ত্রের নয়জন মহামহোপাধ্যায়-অধ্যাপক ইহার অধীনে কার্য্য করিতেন। পরে ইনি উক্ত অধ্যক্ষের কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া কাশীস্থিত কুইন্স কলেজে প্রধান ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করিয়া কাশীতে আগমন করেন। ইনি ১২টি বিভিন্ন ভাষায় বিশেষ পারদর্শী ছিলেন।

ইনি মদনমোহন মালব্যের সহিত মিলিত হইয়া কাশী হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয় প্রতিষ্ঠার জন্য প্রভূত পরিশ্রম করিয়াছেন।

কোন সময়ে দ্বারভাঙ্গার বিখ্যাত অধ্যাপক বাচ্চা দ্বার সহিত ইহার ৪ দিন পর্য্যন্ত ন্যায়শাস্ত্রের বিচার হয়। তাহাতে তর্কতীর্থ মহাশয় জয়লাভ করেন।

কাশীধামে ইহার মৃত্যু হয়।

চন্দ্রকিশোর সিদ্ধান্তবাগীশ, ব্যাকরণতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার ননীক্ষীর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম উমাচরণ ভট্টাচার্য এবং মাতার নাম ভবানীসুন্দরী দেবী।

ইনি ফরিদপুরের অন্তর্গত ইদিলপুরস্থ ধীপুরের প্রসিদ্ধ বৈয়াকরণ জ্ঞানকীনাথ বিদ্যাত্মকবর্ণের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে মহীলায়ের প্রসিদ্ধ নৈয়্যায়িক গঙ্গাচরণ ন্যায়রত্নের নিকট ও মূলাজোড় সংস্কৃত

কলেজে ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ফরিদপুর জিলার দুয়াইর গ্রামনিবাসী শ্রামাচরণ বিজ্ঞানত্বের নিকটও দীর্ঘ দিন ইনি অধ্যয়ন করেন। পরে ঢাকা সারস্বত-সমাজ হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ইনি ‘সিদ্ধান্তবাগীশ’ উপাধি প্রাপ্ত হন। অনন্তর ইনি নিজবাটাতে চতুশ্চাঠী স্থাপন করিয়া দীর্ঘকাল অধ্যাপনা করেন। শেষ-জীবনে ইনি কলিকাতার আহিরীটোলায় আসিয়া অধ্যাপনা এবং জ্যোতিষ-ব্যবসায়ে আত্মনিয়োগ করেন।

চন্দ্রনারায়ণ ন্যায়পঞ্চানন

ইনি ফরিদপুর জিলার ইদিলপুর পরগণার অন্তর্গত ধাহুকা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কৃষ্ণজীবন ন্যায়ালঙ্কার এবং মাতার নাম সুরূপা দেবী।

চন্দ্রনারায়ণ প্রথমে পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য এবং অলঙ্কারশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে উঁহার নিকট নবান্যায় পড়িতে আরম্ভ করেন। তখন হইতেই ইঁহার ন্যায়শাস্ত্রের প্রতি প্রগাঢ় অমুরাগ জন্মে। কয়েক বৎসরের মধ্যেই ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করিয়া চন্দ্রনারায়ণ একজন প্রতিভাশালী নৈয়ায়িক হইয়া উঠিলেন। প্রথম প্রথম পিতার ছাত্রগণ ইঁহার নিকট পঠিত গ্রন্থের পুনরালোচনার জন্য গমন করিত। কোন সময়ে চন্দ্রনারায়ণের পিতা শ্রায়শাস্ত্রের অতি দুরূহ গ্রন্থ ‘প্রামাণ্যবাদ’ অতি কষ্টে ছাত্রদিগকে অধ্যাপনা করাইয়া বলিয়াছিলেন, “আজ আর চন্দ্র তোমাদিগকে পাঠ লাগাইতে পারিবে না।” কিন্তু পরে তিনি শুনিয়া বিস্মিত হইলেন যে, চন্দ্রনারায়ণ তাঁহা অপেক্ষাও ছাত্রদিগকে ভালভাবে উহা বুঝাইয়া দিয়াছেন। ক্রমে ক্রমে সকল ছাত্র কৃষ্ণজীবনের নিকট না পড়িয়া চন্দ্রনারায়ণের নিকট পড়িতে লাগিল।

প্রথম প্রথম চন্দ্রনারায়ণ শাস্ত্রীয় বিচারের জন্য ত্রিবেণী, নবদ্বীপ, মুর্শিদাবাদ প্রভৃতি দূরদেশে বাইতেন। ত্রিবেণীর তদানীন্তন সর্বশ্রেষ্ঠ পণ্ডিত জগন্নাথ ভট্ট-পঞ্চানন মহাশয় তখন অতি বৃদ্ধ। তিনি পণ্ডিতগণের পাণ্ডিত্য পরীক্ষার জন্য



গঙ্গাবৰ বিছালকাৰ (পৃ ৭১)



গুৰুৰ শাৰদানিৰ (পৃ ৮১)



জহ্নাৰ স্বৰ্গ তৰ্কগকানন (পৃ: ১১৪)



জানকোনাথ শাস্ত্ৰী (পৃ ১১২)



শ্ৰীজীবনকৃষ্ণ তৰ্কতীৰ্থ (পৃ: ১২২)

একখানি অশুদ্ধ পুঁথি রচনা করিয়া রাখিয়াছিলেন। কোন পণ্ডিত তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিলে, তিনি উক্ত পুঁথির ব্যাখ্যা করিতে দিতেন। কিন্তু উক্ত পণ্ডিত উহার ব্যাখ্যা করিতে পারিতেন না। কোন সময়ে চন্দ্রনারায়ণ উহার সহিত দেখা করিতে আসিলে, জগন্নাথ উহাকে বলেন যে, “দেখ, আমি একখানি নূতন পুঁথির সাক্ষাৎ পাইয়াছি, তুমি তাহার ব্যাখ্যা করিতে পার ?” চন্দ্রনারায়ণ পুঁথিখানি চাহিয়া লইয়া উহা পাঠ করিতে আরম্ভ করিলেন। জগন্নাথও কার্যাস্তরে চলিয়া গেলেন। দ্বিপ্রহরের পর জগন্নাথ স্নানান্তিক সমাপ্ত করিয়া আসিয়া দেখেন যে, চন্দ্রনারায়ণ সেইভাবেই তন্ময় হইয়া পুঁথি দেখিতেছেন। ইহাতে চন্দ্রনারায়ণের উপর তাঁহার অশ্রদ্ধা হইল। তিনি চন্দ্রনারায়ণকে বলিলেন—“এখন পুঁথি থাক, তুমি স্নান করিতে যাও, একটা অশুদ্ধ পুঁথি লইয়া সেই প্রাতঃকাল হইতে তুমি এখনও বসিয়া আছ ?” চন্দ্রনারায়ণ বলিলেন—“পুঁথি অশুদ্ধ হইবে কেন ? আমি সমস্তই লাগাইয়াছি, আর কয়টা পংক্তি মাত্র অবশিষ্ট আছে। আপনি একটু অপেক্ষা করুন, আমি সমস্ত পুঁথিই ব্যাখ্যা করিব।” তাহার কিছুকাল পরেই চন্দ্রনারায়ণ পুঁথির পাঠ আরম্ভ করিলেন। তিনি বলিলেন—“দেখুন, এই অংশ মীমাংসক ভূতাত্ত্বকের মতাম্বসারে লিখিত হইয়াছে। ইহার পরবর্তী বিচারটা গঙ্গেশো-পাধ্যায়ের মতে অসংলগ্ন হয় বটে, কিন্তু উদয়নাচার্যের মত অবলম্বন করিলে, ইহা এইভাবে সঙ্গতি হইতে পারে। আর এই অংশটাও অনায়াসে সার্কর্ভোমের মতে পরিষ্কার করা যায়।” এইরূপভাবে চন্দ্রনারায়ণ উক্ত পুঁথির সকল অংশের ব্যাখ্যা করিলেন। তখন জগন্নাথ পুঁথি সম্বন্ধে সমস্ত রহস্য প্রকাশ করিয়া চন্দ্রনারায়ণকে বলিলেন যে, “তোমার যে পাণ্ডিত্যের কথা আমি ইতিপূর্বে শুনিয়াছিলাম, আজ তাহার শতগুণ পরিচয় পাইলাম।”

কোন সময়ে চন্দ্রনারায়ণ ত্রায়পঞ্চানন মহাশয় মূর্শিদাবাদ হইয়া কাশীতে আগমন করেন। সে সময় সেখানে রাজনারায়ণ তর্কসিদ্ধান্ত নামে একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। তাঁহার অহুরোধে চন্দ্রনারায়ণ কাশীতে বাস করিতে লাগিলেন।

তৎকালে কাশীতে ত্রৈলোক্য অহোবলস্বামী নামে একজন সর্বশ্রেষ্ঠ পণ্ডিত ছিলেন। তাঁহার সহিত বিচারে চন্দ্রনারায়ণ জয়ী হন। ঐ বিচার সাত দিন পর্যন্ত চলিয়াছিল।

চন্দ্রনারায়ণ ১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দে কাশীর সংস্কৃত কলেজে ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যাপকরূপে যোগদান করেন। ইহাতে তখন অনেকে চন্দ্রনারায়ণকে নিন্দা করিতে

লাগিলেন। কারণ, তখনকার দিনে ‘ভূতকাধ্যাপক’দিগের অধ্যাপক হিসাবে নিমন্ত্ৰণ হইত না। এমন কি, কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চাননের আয় পণ্ডিতেরাও প্রসিদ্ধ ধার্মিক উলার বামনদাস মুখোপাধ্যায়ের বাড়ীতে নিমন্ত্ৰিত হইতেন না। ১৩২৭ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত শ্রীরামপুরের গোস্বামীদিগের বাড়ীতেও এই নিয়ম প্রচলিত ছিল।

চন্দ্রনারায়ণ সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপকপদে নিযুক্ত হইলেও বাড়ীর চতুপাঠীতে বথারীতি নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে পড়াইতে লাগিলেন। কালীতে তাঁহার প্রথম ছাত্র হরিনারায়ণ তর্কালঙ্কারের সহিত চন্দ্রনারায়ণের জ্যেষ্ঠপুত্র রাধাকান্ত শিরোমণির সম্ভাব ছিল না। একদিন রাধাকান্ত পিতাকে বলিলেন—“বাবা, আপনি হরিনারায়ণকে ভালভাবে পড়াইতে পারিবেন না। সে আমার সহিত ঝগড়া করে।” ইত্যাদি। ইহাতে চন্দ্রনারায়ণ হরিনারায়ণকে গডেখরের মন্দিরে ঘাইয়া গোপনে পড়াইয়া আসিতেন।

১৮২৫ খ্রীষ্টাব্দে কলেজের সেক্রেটারী ক্যাপ্টেন থর্সবি তাঁহার বেতন ৬০০ টাকা হইতে ৮০০ টাকা করার সুপারিশ করেন। ইহার অধ্যাপনা গুণে মিথিলা এবং দার্শনিকতায় হইতে বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিত। আয়শাস্ত্রের উপর ইনি যে ‘পত্রিকা’ লিখিয়া গিয়াছেন, উহা পূর্ব্বোক্ত দুই স্থানে প্রথম প্রচারিত হয়। ছাত্রজীবনে চন্দ্রনারায়ণ ১২ বার ইষ্টমন্ডের পুরস্চরণ করেন। ইহার গৃহে প্রায় ৫০০ পুঁথি ছিল। ইনি তৎকালে একজন সর্বশ্রেষ্ঠ নৈয়ায়িক ছিলেন।

কালীর সংস্কৃত কলেজে প্রায় ২০ বৎসর অধ্যাপনার পর ১৮৩৩ খ্রীষ্টাব্দের এপ্রিল মাসে চন্দ্রনারায়ণ আয়পঞ্চানন কালীতে পরলোকগমন করেন। (১)

চন্দ্রমণি ন্যায়ভূষণ

খ্রীষ্টীয় অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে ফরিদপুর জিলার ইদিলপুর পরগণার অন্তর্গত ‘মূলগ্রাম’ নামক পল্লীতে চন্দ্রমণি ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামগোপাল ত্রায়পঞ্চানন।

গ্রামেই ইহার প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্ত হয়। তাহার পর ইনি বিভিন্ন অধ্যাপকের নিকট অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। পরে ১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দে ভিন্ন দেশীয় কোন পণ্ডিতের নিকট পাণিনি-ব্যাকরণের বিচারে পরাজিত হন। এই ঘটনার পর ইনি কাশীতে গমন করেন এবং কাশী সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ এবং অধ্যাপক চন্দ্রনারায়ণ ত্রায়পঞ্চানন মহাশয়ের নিকট নানা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। এই সময় অধ্যাপক মহাশয় ইঁহাকে ‘ত্রায়ভূষণ’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

১৮২০ খ্রীষ্টাব্দে চন্দ্রমণি ত্রায়ভূষণ মহাশয়ের পাণ্ডিত্যের কথা শ্রবণ করিয়া পাঞ্জাবকেশরী মহারাজা রণজিৎ সিং তাঁহার কাশ্মীরস্থ রাজসভায় ইঁহাকে সভাপণ্ডিতপদে বরণ করিয়া কাশ্মীরে লইয়া যান। সে স্থানে ইনি ১২ বৎসর পর্য্যন্ত নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। এই অধ্যাপনার ফলে ইঁহার সুখ্যাতি চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হয়। ১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দে রণজিৎ সিং-এর মৃত্যুর পর চন্দ্রমণি ত্রায়ভূষণ মহাশয় স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া চতুস্পাঠী স্থাপন পূর্বক নানা স্থানের বহু ছাত্রকে জীবনের শেষ দিন পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করান।

চন্দ্রমণি ত্রায়ভূষণ রচিত মুক্তাবলীর ‘মহাপ্রভা’ নামক টীকা কাশীর সরস্বতী ভবনে অমুদ্রিত অবস্থায় রক্ষিত আছে। মুক্তাবলীর উপর বাঙ্গালী-রচিত টীকা অত্যন্ত দুর্লভ। রুদ্ররাম তর্কবাগীশ কৃত ‘রৌদ্রী’ নামক টীকাও অমুদ্রিত অবস্থায় উক্ত স্থানে রক্ষিত আছে।

১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দে এই ধুরন্ধর নৈয়ায়িকের মৃত্যু হয়।

চিন্তাহরণ স্মৃতিতীর্থ

পূর্ববঙ্গস্থিত বরিশাল জিলার তারপাশা গ্রামে এক দরিদ্র ব্রাহ্মণ-পরিবারে ১২২০ বঙ্গাব্দের শ্রাবণ মাসে চিন্তাহরণ চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম শশিকুমার চক্রবর্তী এবং মাতার নাম কাশীপ্রিয়া দেবী। তিন বৎসর বয়সে চিন্তাহরণের পিতৃবিয়োগ হয়।

গ্রাম্য পাঠশালায় ইঁহাব প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্ত হইলে পর ইনি পার্শ্ববর্তী গ্রামস্থিত এক চতুষ্পাঠীতে সংস্কৃত শিক্ষার জ্ঞাত প্রবিষ্ট হন এবং অল্পদিনেব মধ্যেই কলাপ-ব্যাকরণের সন্ধিবৃত্তি ও চতুষ্টয়বৃত্তির অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। এই সময় চিন্তাহরণেব বয়স মাত্র দশ বৎসর। সেই সময় বরিশাল জিলার তাবপাশা গ্রামের এক ব্রাহ্মসভায় খুলনা জিলার সাংদিয়া গ্রামনিবাসী প্রসিদ্ধ স্মার্ত আশুতোষ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের সহিত চিন্তাহরণেব পরিচয় হয়। ইঁহার পব স্মৃতিতীর্থ মহাশয় চিন্তাহরণকে নিজ ছাত্ররূপে গ্রহণ করিয়া নিজ চতুষ্পাঠীতে লইয়া আসেন। চিন্তাহরণ ১৮ বৎসর পর্য্যন্ত গুরুগৃহে অবস্থান করিয়া কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য, পুরাণ এবং স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হন। এই সময় ইঁহার বয়স মাত্র ২৮ বৎসর। অনন্তর কাশীধামনিবাসী ইঁহার মাতুল পণ্ডিত হরিচরণ পাঠক মহাশয় দেশে আসিয়া চিন্তাহরণকে কাশীতে লইয়া যান এবং সে স্থানে অল্পকাল রামায়ণ ও মহাভারতের বিষয় সম্বন্ধীয় অখিল ভারতীয় প্রতিযোগিতায় ইনি যোগদান করেন। তাহাতে চিন্তাহরণ ষষ্ঠাক্রমে প্রথম ও দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া ‘সরস্বতী’ ও ‘ভারতী’ উপাধি লাভ করেন এবং পাঁচশত টাকা হিসাবে পুৰস্কার প্রাপ্ত হন। অনন্তর ইনি কাশীধামে থাকিয়াই কোন অধ্যাপকের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

অনন্তর চিন্তাহরণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয় স্বগ্রামে ফিরিয়া আসিয়া পিতৃদেবের নাম অনুসারে ‘শশিকুমার চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। স্থানীয় জমিদার মহাশয় ছাত্রদিগের বাসস্থানের জ্ঞাত একটি নূতন ছাত্রাবাস নির্মাণ করাইয়া দেন। এই ছাত্রাবাসে তখন ৪০ জন ছাত্র থাকিত। একাদিক্রমে ইনি সুদীর্ঘ ৩৭ বৎসর পর্য্যন্ত এই চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করিয়াছেন। কালক্রমে এই চতুষ্পাঠী অবিভক্ত বঙ্গদেশের একটি বিশিষ্ট সংস্কৃত প্রতিষ্ঠানে পরিণত হয়। এই চতুষ্পাঠী হইতে উত্তীর্ণ হইয়া বহু ছাত্র ভবিষ্যৎ জীবনে সুপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন। বরিশাল সহরে ইনি ‘সনাতন

ধর্মরক্ষণী সভা'র প্রতিষ্ঠা ও পরিচালনা করেন। জ্যোতিষশাস্ত্রেও ইহার প্রগাঢ় পাণ্ডিত্য ছিল। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৫৬ বঙ্গাব্দের ১৬ই চৈত্র ইনি কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

জগচ্চন্দ্র শিরোরত্ন

ঢাকা জিলার বিক্রমপুর পরগণার অন্তর্গত শুভাঢ্যা গ্রামে ১২৬৫ বঙ্গাব্দের ২রা পৌষ জগচ্চন্দ্র চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কৃষ্ণচন্দ্র চক্রবর্তী এবং মাতার নাম গঙ্গামণি দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর স্বগ্রামবাসী হুসানন্দ সার্বভৌম মহাশয়ের নিকট ইনি কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আবস্ত করেন। পরে ঢাকা জিলার শান্তা-গ্রামনিবাসী ত্রিলোচন তর্কালঙ্কার এবং ইহার পব উক্ত জিলার বয়রাগাদী-গ্রামনিবাসী নরসিংহ শিরোমণি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষ করিয়া ইনি 'শিরোরত্ন' উপাধি প্রাপ্ত হন। পরে ইহার নিকট অভিধান এবং সাহিত্যশাস্ত্র প্রভৃতি অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন।

শিক্ষাজীবন শেষ করিয়া শিরোরত্ন মহাশয় স্বগৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া সুদীর্ঘ ত্রিশ বৎসর কাল কলাপ-ব্যাকরণ এবং অগ্ন্যন্ত শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন আর নিজগৃহে ৭৮ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া তাহাদিগকে বিভিন্ন শাস্ত্র শিক্ষা দেন। ইনি পূর্ববঙ্গের একজন অগ্রতম শ্রেষ্ঠ বৈয়াকরণিক ছিলেন। মহামহোপাধ্যায় কুঞ্জবিহারী তর্কসিদ্ধান্ত এবং যামিনীকান্ত তর্কবাগীশ প্রভৃতি ইহার ছাত্র। মহামহোপাধ্যায় দুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয় ইহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা ছিলেন।

১৩৫০ বঙ্গাব্দের ৮ই আষাঢ় ইনি স্বগ্রামে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

জগদীশ তর্কালঙ্কার

খ্রীষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীর প্রথমভাগে ইনি নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি চৈতন্যদেবের শব্দের সনাতন মিশ্রের অধস্তন চতুর্থ পুরুষ।

জগদীশের পিতার নাম যাদবচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ। যাদবচন্দ্র একজন প্রধান মৈয়াক ছিলেন। তাঁহার পাঁচ পুত্র, তন্মধ্যে জগদীশ তৃতীয়। যখন জগদীশের

বয়স ৫১৬ বৎসর, তখন ইহার পিতৃবিয়োগ হয়। জগদীশ বাল্যকালে অত্যন্ত চট্‌স্বভাব ছিলেন, পিতৃবিয়োগে ইহার দুর্বৃত্ততা আরও বৃদ্ধি পাইল। তাঁহার জ্যেষ্ঠ সহোদর ষষ্টিদাস জগদীশকে অনেক তিরস্কার করিতেন; কিন্তু জগদীশ তাঁহাকে বড় একটা গ্রাহ্য করিতেন না। দুর্বৃত্ততার মধ্যে পক্ষিশাবক ধরা তাঁহার একটি প্রধান রোগ ছিল।

একদিন জগদীশ পক্ষিশাবক ধরিবার জন্য একটি বৃহৎ তালগাছে আরোহণ করিয়া ছানা ধরিবাব জন্য পাখীর বাসায় হাত ঢুকাইয়া দিলে, একটি বৃহৎ সর্প ফণা বিস্তার করিয়া জগদীশকে দংশন করিবার জন্য উত্তত হইল। এই আকস্মিক বিপদে ইনি বিচলিত না হইয়া এবং অন্য কোন উপায়ান্তর না দেখিয়া দৃঢ়মুষ্টিতে সর্পের মুখ চাপিয়া ধরিলেন। তখন সাপও লেজ দিয়া তাঁহার হাত জড়াইয়া ধবল; কিন্তু ইনি তাহাতেও ভীত হইলেন না। তখন ইনি তালবৃক্ষের ধারাল-প্রান্তে ঘর্ষণ করিয়া সাপের গলা কাটিয়া মুখটিকে নিচে নিক্ষেপ করিলেন এবং অক্ষত শরীরে বৃক্ষ হইতে অবতরণ করিলেন। একজন সন্ন্যাসী দূর হইতে জগদীশের এই অসাধারণ সাহস ও তীক্ষ্ণবুদ্ধির এইরূপ পরিচয় পাইয়া তাঁহাকে নিকটে ডাকিয়া অনেক সদুপদেশ দিলেন। তখন জগদীশ মনে মনে এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিলেন যে, এইরূপ কার্য আর কখনও করিবেন না এবং অধ্যয়ন কবিবাব জন্য কৃতসঙ্কল্প হইলেন।

জগদীশ যখন অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন, তখন ইহার বয়স অষ্টাদশ বৎসর। তখনও ইহার বর্ণপরিচয় হয় নাই। জগদীশ প্রগাঢ় পরিশ্রমে দিবারাত্রি অবিশ্রান্ত অধ্যয়ন করিতে লাগিলেন এবং অতি অল্পকাল মধ্যেই ব্যাকরণ ও কাব্যাদি পাঠ সমাপ্ত করিলেন। এই সময় ইহার আর্থিক অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয় হইল। রাজ্যিতে তৈলাভাবে ইহার পড়া হইত না। সেই জন্য ইনি বাঁশের পাতা জালিয়া তাহার আলোকে অধ্যয়ন করিতেন। এইরূপ কষ্টে পতিত হইয়াও ইনি অধ্যয়ন পরিত্যাগ করেন নাই, সর্বদাই অবিচলিত চিত্তে অধ্যয়ন করিতে লাগিলেন।

কাব্যাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করিয়া জ্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্য ইনি তত্প্রসিদ্ধ অধ্যাপক ভবানন্দ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে গমন করেন। কালক্রমে জগদীশ আপনার প্রতিভাবলে অল্পকাল মধ্যেই সমস্ত জ্যায়শাস্ত্র অধ্যয়নের পর বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়া চতুষ্পাঠীর ছাত্রদের মধ্যে সর্বপ্রধান হইয়া

উঠিলেন। এই চতুষ্পাঠীতেই অধ্যয়ন সমাপ্ত করিয়া জগদীশ অধ্যাপক ভবানন্দ সিদ্ধান্তবাসীশ মহাশয় কর্তৃক ‘তর্কালঙ্কার’ উপাধিতে ভূষিত হন।

ইহার পর জগদীশ তর্কালঙ্কার মহাশয় নবমীপেই চতুষ্পাঠী স্থাপন করিতে ইচ্ছা করেন ; কিন্তু অর্থাভাববশতঃ কিছুদিন তাঁহার সেই বাসনা পূর্ণ হয় নাই। পরে গ্রামবাসিগণের সাহায্যে ইহার চতুষ্পাঠী স্থাপিত হইয়া অল্পদিনের মধ্যেই বেশ প্রতিষ্ঠা লাভ করিল। নানা দেশ হইতে বহু ছাত্র আসিয়া তাঁহার চতুষ্পাঠীতে অধ্যয়ন করিতে লাগিল। তাঁহার পূর্বে ‘দীধিতি’ গ্রন্থ অনেক স্থলে অনেকেই জদয়ঙ্গম করিতে পারিতেন না, এই অভাব পূরণ করিবার জন্য ইনি এই সময় দীধিতিগ্রন্থের টীকা রচনা করেন।

এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, এই সময়ে জগদীশ তর্কালঙ্কার অর্থাভাব দূর করিবার জন্য ৩৬০ ঘর শৃঙ্গশিখ্য করেন।

জগদীশ যথাক্রমে অমুমানদীধিতির (১) তর্ক, (২) সামান্ত্যভাব, (৩) ব্যাপ্ত্যভুগম, (৪) সিংহ-ব্যাভ্র, (৫) পক্ষতা, (৬) উপাধিবাদ, (৭) টিপ্পনী এবং (৮) ব্যাপ্ত্যভুমানদীধিতির অমুমিতি, (৯) ব্যাপ্তি-পক্ষক, (১০) সিংহব্যাভ্রী, (১১) পূর্বপক্ষ, (১২) সিদ্ধান্তলক্ষণ, (১৩) ব্যাধিকরণ-ধর্মাবচ্ছিন্নাভাব, (১৪) অবচ্ছেদক-নিরুক্তি, (১৫) বিশেষ নিরুক্তি বা (১৬) ব্যাপ্তিগ্রহোপায়, (১৭) অতএব চতুষ্টিতর্ক, (১৮) সামান্ত্যলক্ষণা, (১৯) সামান্ত্যভাব, (২০) পক্ষতা, (২১) পবামর্শ, (২২) কেবলান্বয়ী, (২৩) কেবলব্যতিরেকী, (২৪) অম্বয়ব্যতিরেকী, (২৫) বাধ, (২৬) অসিদ্ধি, (২৭) সংপ্রতিপক্ষ, (২৮) ব্যাপ্ত্যভুগম, (২৯) অমুপসংহারী, (৩০) অবয়ব, (৩১) হেতুভাব, (৩২) সাধারণ, (৩৩) সব্যভিচারী প্রভৃতি গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। দীধিতি-প্রকাশিকার টিপ্পনী, গঙ্গেশোপাধ্যায়কৃত অমুমানমুখ-গ্রন্থেব ভাষ্য, প্রশস্তপাদ আচার্য্য কৃত বৈশেষিক-সূত্রের ভ্রব্যভাস্ত্রের টিপ্পনী, শিরোমণিকৃত ত্রায়লীলাবতী প্রকাশদীধিতি গ্রন্থের টীকা এবং ‘কাব্যপ্রকাশ’ গ্রন্থের ‘রহস্যপ্রকাশ’ নামে একটি টীকাও রচনা করিয়াছেন। এতদ্বিভিন্ন ‘শব্দশক্তি-প্রকাশিকা’ এবং ‘তর্কাস্বত’ নামে দুইখানি মূল গ্রন্থও রচনা করিয়াছেন।

ইহা ভিন্ন জগদীশ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিম্নলিখিত ‘পত্রিকা’ সমূহও পাওয়া যায়। যথা—(১) অমুমিতিরহস্য, (২) অবচ্ছেদকত্বনিরুক্তি, (৩) অবয়বগ্রন্থরহস্য, (৪) আখ্যাতবাদ, (৫) আসত্তিবিচার, (৬) উদাহরণলক্ষণদীধিতিটীকা, (৭) উপনয়নলক্ষণদীধিতিটীকা, (৮) উপাধিগ্রন্থরহস্য, (৯) উপাধিবাদটীকা,

(১০) কেবলব্যতিরেকরহস্ত, (১১) কেবলায়নগ্রন্থদীপ্তিটীকা, (১২) কেবলায়নগ্রন্থরহস্ত, (১৩) চতুর্দশলক্ষণী, (১৪) তর্কগ্রন্থরহস্ত, (১৫) তৃতীয়চক্রবর্ত্তিলক্ষণদীপ্তিটীকা, (১৬) তৃতীয়প্রগল্ভলক্ষণদীপ্তিটীকা, (১৭) দ্বিতীয়চক্রবর্ত্তিলক্ষণদীপ্তিটীকা, (১৮) দ্বিতীয়লক্ষণদীপ্তিটীকা, (১৯) পক্ষতাটিগ্ননী, (২০) পক্ষতাপূর্বপক্ষগ্রন্থদীপ্তিটীকা, (২১) পক্ষলক্ষণী, (২২) পরামর্শপূর্বপক্ষটীকা, (২৩) পরামর্শরহস্ত, (২৪) পরামর্শহেতুতাবিচার, (২৫) পুচ্ছলক্ষণটীকা, (২৬) পূর্বপক্ষরহস্ত, (২৭) প্রতিজ্ঞালক্ষণদীপ্তিটীকা, (২৮) প্রথমচক্রবর্ত্তিলক্ষণটীকা, (২৯) প্রথমস্থলক্ষণটীকা, (৩০) প্রামাণ্যবাদ, (৩১) বাধাগ্রন্থরহস্ত, (৩২) ভাবরহস্তসামান্ধ, (৩৩) ভূয়োদর্শন, (৩৪) বিরুদ্ধগ্রন্থরহস্ত, (৩৫) বিশেষনিরুক্তি, (৩৬) বিশেষলক্ষণটীকা, (৩৭) বিশেষব্যাপ্তিরহস্ত, (৩৮) বিষয়তাব্যাপ্তিবাদার্থ, (৩৯) ব্যতিকরণধর্মাবচ্ছিন্নাভাবটীকা, (৪০) ব্যাপ্তিগ্রহোপায়রহস্ত, (৪১) ব্যাপ্তিপঞ্চকটীকা, (৪২) ব্যাপ্তিবাদ, (৪৩) ব্যাপ্ত্যনুগমরহস্ত, (৪৪) সঙ্গতানুসঙ্গিমিত্তিবাদ, (৪৫) সংপ্রতিপক্ষগ্রন্থরহস্ত, (৪৬) সংপ্রতিপক্ষপূর্বপক্ষগ্রন্থটীকা, (৪৭) সংপ্রতিপক্ষসিদ্ধান্তগ্রন্থটীকা, (৪৮) সব্যভিচারগ্রন্থরহস্ত, (৪৯) সব্যভিচারসামান্ধনিরুক্তি, (৫০) সব্যভিচারসিদ্ধান্তগ্রন্থটীকা, (৫১) সামান্ধনিরুক্তিরহস্ত, (৫২) সামান্ধনিরুক্তিটীকা, (৫৩) সামান্ধলক্ষণটীকা, (৫৪) সামান্ধলক্ষণ ও (৫৫) সামান্ধাভাবরহস্ত, (৫৬) সিংহব্যাঘ্রটিগ্ননী, (৫৭) সিদ্ধান্তলক্ষণরহস্ত, (৫৮) সিদ্ধান্তলক্ষণটীকা, (৫৯) হেতুভাস ইত্যাদি।

নবদ্বীপের অন্ততম শ্রেষ্ঠ নৈয়ায়িক হরিনাথ তর্কসিদ্ধান্তমহাশয়ের গৃহে ‘কাব্যপ্রকাশরহস্তপ্রকাশ’ নামে একখানি পুঁথি আছে, তাহাতে জানা যায় যে, ১৫৭২ শকাব্দে উক্ত পুঁথি লেখা হইয়াছিল এবং সে সময় পর্য্যন্ত জগদীশ তর্কালঙ্কার জীবিত ছিলেন। ইনি কখন যুতুমুখে পতিত হন, তাহা জানা যায় না (১)।

(‘বিশ্বকোষ’ অবলম্বনে সঙ্কলিত)

(১) “শাকে রজ্জ্বাদিবাণক্ষতিপরিগণিতে মাঘমাসে নবম্যাং

পক্ষে চৈবাবলক্ষে গ্রহপতিদিবসে জীবয়ুগশুশ্ললগ্নে।

ত্ৰায়ালঙ্কারধীয়ো নিজগুরুরচিতং পুস্তমেতৎ সমস্তং

স্বীয় স্বীয়ান্নান্নো ব্যলিখনললসোহধ্যাপনার্থং লুপ্তেন ॥”

শ্রীজগদীশচন্দ্র তর্কতীর্থ

ইঁহার আদিনিবাস ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত তুলাসার গ্রামে। ইঁহার পিতার নাম আশুতোষ স্মৃতিতীর্থ। শ্রীজগদীশ কলিকাতায় জন্মগ্রহণ করেন। ইনি প্রতাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ এবং বেলুডের মণিমোহন স্মৃতিতীর্থের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে সংস্কৃত কলেজে তারানাথ ন্যায়-তর্কতীর্থের নিকট নবান্যায় অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

বর্তমানে ইনি সংস্কৃত কলেজের গ্রন্থাগারে প্রাচীন হস্তলিখিত গ্রন্থের descriptive cataloguer রূপে কর্মরত আছেন। ১৯৫৭ খ্রীষ্টাব্দে পুরাতন পাণ্ডুলিপি হইতে জগদীশচন্দ্র তর্কালঙ্কারের অধ্যাপক হরিনাথ তর্কসিদ্ধান্ত বিরচিত ন্যায়শাস্ত্রের অনেকগুলি মৌলিক গ্রন্থ আবিষ্কার করেন। ইতিপূর্বে ঐ গ্রন্থ সমূহের কোন পবিচয় কলেজের কোন গ্রন্থসূচীতে ছিল না।

ইঁহার সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) অহুবাদসহ সারস্বত-ব্যাকরণ, (২) বৃহন্নিকেশ্বরপুবাণ, (৩) দেবীপুবাণ, (৪) কালিকাপুরাণ, (৫) দুর্গাভক্তিভরঙ্গীসম্মত দুর্গোৎসবপদ্ধতিঃ, (৬) তত্ত্বোক্ত-শাস্তিস্বভ্যয়ন-পদ্ধতিঃ, (৭) মুক্তিবাদঃ, (৮) Descriptive Catalogue of Sanskrit Manuscripts.

জগদীশচন্দ্র স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার গোপালগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত ননীক্ষীর গ্রামে ১৩০০ বঙ্গাব্দের কান্তিক মাসে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম আনন্দচন্দ্র বিদ্যারত্ন এবং মাতার নাম শিবসুন্দরী দেবী।

বাল্যকালে ইনি কবিরাজপুরে পিতার নিকট থাকিয়া স্থানীয় মাইনর স্কুল হইতে ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তাহার পর ফরিদপুর জিলার ইদিলপুরের অন্তর্গত ধীপুর-গ্রামনিবাসী জ্ঞানকীনাথ বিদ্যাতৃষণ এবং পরে ফরিদপুর জিলার দুয়াইর-গ্রামনিবাসী শ্রামাচরণ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন। তাহার পর কবিরাজপুরে আসিয়া পিতার নিকট হইতে

স্বতির আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় সন্মানে উত্তীর্ণ হন। এই সময় ইঁহার পিতৃ-বিয়োগ ঘটে। ইঁহার পর ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া ‘চৈতন্য চতুষ্পাঠী’র অধ্যাপক যোগেন্দ্রনাথ স্বতীতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া স্বতিব উপাধি পাশ করেন। পরে ইনি কবিরাজপুরে আসিয়া ‘দধিবামন চতুষ্পাঠী’তে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। কিছুদিন ঐ স্থানে অধ্যাপনা করিবার পর বিহারের অন্তর্গত পাকুড়রাজ রায় বাহাদুর জ্ঞানেন্দ্রনাথ পাণ্ডের সভাপণ্ডিত-পদ এবং তাঁহার স্থাপিত ‘গিরিবাল্য চতুষ্পাঠী’র অধ্যাপক-পদ গ্রহণ করেন। মৃত্যুকাল পর্যন্ত ইনি উক্ত দুই পদেই অধিষ্ঠিত ছিলেন।

১৩৪২ বঙ্গাব্দের ১৩ই মাঘ পাকুড়ের ইঁহার মৃত্যু হয়।

জগদ্দুর্লভ ন্যায়ালঙ্কার (১)

ইনি বীরভূম জিলার অন্তর্গত নাহুরে জন্মগ্রহণ করেন। পরে বিভিন্ন স্থানে অধ্যয়ন করিয়া বিশিষ্ট জ্ঞান লাভ করতঃ অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘ন্যায়ালঙ্কার’ উপাধি গ্রহণ করেন। পরে স্বগৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। ইনি দুইখানি পুস্তক রচনা করেন। উহাদের নাম—(ক) উদ্ধবচমৎকাব-

(১) ১৩৬২ বঙ্গাব্দের ‘আষাঢ়’ সংখ্যা ‘ভারতবর্ষ’ পত্রিকা অবলম্বনে সঙ্কলিত। উক্ত সংখ্যার ভারতবর্ষে ‘মহামহোপাধ্যায় জগদ্দুর্লভ ন্যায়ালঙ্কার’ এইরূপ লিখিত হইয়াছে। কিন্তু, ‘মহামহোপাধ্যায়’ উপাধি প্রদান আরম্ভ হয় ১৮৮৭ খ্রীষ্টাব্দ (১২৯৭ বঙ্গাব্দ) হইতে।

Reports on the state of Education in Bengal (1835 & 1838) Will am on Adam. p 259.

বাংলা দেশে বিশেষতঃ পশ্চিমবঙ্গে ইংরেজী শিক্ষা প্রচলনের পূর্বে কি প্রকার শিক্ষাব্যবস্থা প্রচলিত ছিল, এ্যাডাম সাহেব তাঁহার বিবরণীতে তাহা বিস্তৃতভাবে উল্লেখ করিয়াছেন। কোন্ গ্রামে কতগুলি চতুষ্পাঠী ছিল, ছাত্রসংখ্যা কত, অধ্যাপকের নাম, অধ্যাপনার বিষয় এবং অধ্যাপক মহাশয় রচিত গ্রন্থগুলির নামও দিয়াছেন।

কাব্যম্। (খ) প্রতিনাটকম্। ইনি উক্তবচনংকারকাব্যখানি ১২৩৩ বঙ্গাব্দের ১২ই চৈত্র রচনা শেষ করেন। আর উক্ত কাব্যের নিজেই টীকা রচনা শেষ করেন ১২৩৪ বঙ্গাব্দের ১২ই বৈশাখ। প্রতিনাটকখানির রচনা শেষ করেন ১২৩৯ বঙ্গাব্দের ২১শে ফাল্গুন। আর ১২৩৯ বঙ্গাব্দের ২৩শে চৈত্র উক্ত নাটকের টীকা রচনা শেষ করেন।

জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন

১১০১ বঙ্গাব্দের (১৬৯৬ খ্রীঃ) আশ্বিন মাসেব শুক্লা পঞ্চমী তিথিতে হুগলী জিলার অন্তর্গত ত্রিবেণী গ্রামে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কল্পদেব তর্কবাগীশ ও মাতার নাম অম্বিকা দেবী। জগন্নাথ তর্কপঞ্চাননের আদিপুরুষ দীননাথ ঠাকুর যশোহর জিলা হইতে ত্রিবেণীতে আগমন করেন।

সাত বৎসর বয়সে জগন্নাথ পিতার নিকট ব্যাকরণ শিক্ষা আরম্ভ করেন। জগন্নাথের ৮ বৎসর বয়ঃক্রমকালে ইহার মাতার মৃত্যু হয়। কিছুদিন পবে তাঁহার জ্যেষ্ঠতাত ভবদেব ন্যায়ালঙ্কার জগন্নাথকে পড়াইবাব জন্য ত্রিবেণীর নিকটবর্তী বংশবাটী গ্রামে লইয়া গেলেন। সেখানে জগন্নাথ অল্পদিনের মধ্যেই সাহিত্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্রে ব্যুৎপন্ন হইলেন। একদিন ভবদেব তাঁহার পিতা হরিহর তর্কালঙ্কারের জ্যেষ্ঠ সহোদর চন্দ্রশেখর বিজ্ঞাবাচস্পত্তির প্রণীত ‘বৈতনির্ণয়’ নামক দ্ব্যতিসংগ্রহ জনৈক ছাত্রকে পড়াইতেছিলেন, একস্থলে তাঁহার সন্দেহ হওয়াতে জগন্নাথ তাহা সূচাকল্পে বুঝাইয়া দিলেন। ভবদেব অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে দ্ব্যতিসংগ্রহ পড়াইতে আরম্ভ করিলেন।

ভবদেবের মৃত্যুর পরে জগন্নাথ ত্রিবেণীতে কামালপুরনিবাসী রঘুপতি বিজ্ঞাবাচস্পত্তির টোলে অধ্যয়ন করিতে লাগিলেন। এই সময়ে একদিন রঘুপতির লিখিত ন্যায়শাস্ত্রের প্রসিদ্ধ টীকাকার জগদীশবাগীশ নবদ্বীপনিবাসী রামবল্লভ বিজ্ঞাবাগীশের ঘোরতর তর্ক উপস্থিত হয়। জগন্নাথ সেই তর্কের মীমাংসা করিয়া দেন। ইনি অধ্যাপকের নিকট ন্যায়শাস্ত্র এবং অবসর মত নিজে অস্ত্রাঙ্ক শাস্ত্র পাঠ করিতেন।

২৪ বর্ষ বয়ঃক্রমকালে জগন্নাথের পিতা পরলোকগমন করেন। অনন্তর অধ্যয়ন সমাপ্তির পর জগন্নাথ ‘তর্কপঞ্চানন’ উপাধি লাভ করিয়া নিজবাটীতে একটি

চতুষ্পাঠী স্থাপন করিলেন। ক্রমে অধ্যাপনার গুণে ইনি দেশবিখ্যাত হইয়া উঠিলেন। একদিন বর্দ্ধমানাধিপতি মহারাজ ত্রিলোকচন্দ্র তাঁহার অসাধারণ বিদ্যাবত্তার পরিচয় পাইয়া তাঁহাকে পাণ্ডুয়া পরগণার অন্তর্গত ‘হেতুয়াপেতে’ নামক গ্রাম নিষ্কর দান করিলেন। পরে বর্দ্ধমানরাজ তাঁহাকে আরও অনেক ব্রহ্মোত্তর ভূমি ও একটি প্রকাণ্ড পুষ্করিণী দান করিয়াছিলেন।

মুর্শিদাবাদের নবাবের দেওয়ান রায় রায়ী নন্দকুমার তাঁহার গুণে সাতিশয় প্রীত হইয়া নবাবের সহিত তাঁহার পবিচয় করাইয়া দেন। তাহাতে নবাব ইহাকে যথেষ্ট পারিতোষিক প্রদান করেন। নবাবের অমুমতিক্রমে ইহার বসতবাটী ইষ্টকনির্মিত হইয়াছিল।

১৭৬৫ খ্রিষ্টাব্দে ইংরাজেরা বাঙ্গালার দেওয়ানী লাভ করেন। হিন্দুদিগের বিচারের নিমিত্ত তৎকালে তাঁহাদের বোধগম্য গ্রন্থ না থাকায় তাঁহারা জগন্নাথ তর্কপঞ্চাননকে মাসিক ৭০০ টাকা বৃত্তি দিয়া ঐরূপ গ্রন্থ সংকলনে নিযুক্ত করিলেন। তখন ইনি স্মৃতিসমুদ্র মন্বন করিয়া ‘বিবাদভঙ্গার্ণবসেতু’ ও ‘অষ্টাদশ-বিবাদস্তু বিচারগ্রন্থঃ’ নামক দুইখানি স্মৃতিসংগ্রহ রচনা করেন।

ইনি একজন শ্রীতিধর পণ্ডিত ছিলেন। দুইজন ইংরেজের মারামারি বিষয়ে সাক্ষ্য দিয়া ইনি স্মৃতিশক্তির অসাধারণ পরিচয় প্রদান করেন।

১৭৭২ খ্রিষ্টাব্দে সুপ্রীম কোর্ট স্থাপিত হয়। তাহার জন্ম একজন প্রধান পণ্ডিতের আবশ্যক হইলে জগন্নাথকে ঐ পদ দিবার প্রস্তাব হয়; কিন্তু তিনি অস্বীকার করিলে তাঁহার জ্যেষ্ঠ পৌত্র ঘনশ্যামকে ঐ পদ দেওয়া হইল। ঘনশ্যাম সংস্কৃতশাস্ত্রে একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ঘনশ্যাম কয়েকখানি সংস্কৃত গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন; কিন্তু তাহাদের মধ্যে ‘রামচরিতম্’ নাটকের কিয়দংশ ব্যতীত আর কিছুই পাওয়া যায় না।

শোভাবাজারের মহারাজা নবকৃষ্ণ দেব জগন্নাথকে ‘হেদে পোতা’ নামে একখানি তালুক ও পাকা বাড়ী নির্মাণের জন্ম অর্থ সাহায্য করেন। অধিকন্তু মহারাজা ইহাকে লক্ষ টাকা আয়ের সম্পত্তি দিতে চাহিয়াছিলেন, কিন্তু বংশধরেরা তাহাতে আয়াসী হইয়া বিতর্কজন করিবে না বলিয়া ইনি তাহাতে অস্বীকৃত হন। বর্দ্ধমানের মহারাজা কীর্ত্তিচন্দ্র বহু নিষ্কর ভূমি এবং জিবেগীতে একটি বৃহৎ পুষ্করিণী জগন্নাথকে দান করেন আর মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্রও ইহাকে উখুড়া পরগণার সাত শত বিঘা জমি দান করিয়াছিলেন।

১৭৬৩ খ্রীষ্টাব্দের ১১ই জুন ইনি ভারত সরকারের নিকট অর্থ সাহায্যের জন্য আবেদন করেন। ফলে ইনি যতদিন জীবিত ছিলেন, ততদিন পর্য্যন্ত মাসিক তিনশত টাকা হিসাবে পেনসন পান।

মৃত্যুকালে ইনি দশ পৌত্রকে সমান ভাগে ১ লক্ষ টাকা এবং নিজ শ্রাদ্ধ ও দৌহিত্র প্রভৃতির জন্য ছত্রিশ হাজার টাকা রাখিয়া যান।

বঙ্গীয় ১২১২ সালে (১৮০৬ খ্রিঃ) আশ্বিন মাসের কৃষ্ণপক্ষের তৃতীয়া তিথিতে গঙ্গাতীরে ১১১ বৎসর বয়সে ইনি নশ্বর দেহত্যাগ করেন।*

জগন্মোহন তর্কালঙ্কার

২৪ পরগণা জিলার অন্তর্গত বড়িষা-বেহালার নিকটবর্তী মুরাদিপুর গ্রামে ১২৩৫ বঙ্গাব্দে জগন্মোহন ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রাঘবচন্দ্র ন্যায়বাচস্পতি। পিতা একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন।

গ্রামস্থ এক পাঠশালায় ইহার প্রাথমিক শিক্ষা আরম্ভ হয়। কিন্তু সেখানে নানা কারণে ইহার লেখাপড়া অধিক দূর অগ্রসর হয় নাই। পিতাও ইঁহাকে দুরন্তপনার জন্য বিত্তাশিক্ষা দিতে পারেন নাই। ইহার পর জগন্মোহন কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক গোবিন্দচন্দ্র গোস্বামীর নিকট ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিলেন। কিন্তু আহার-বাসস্থানের কোনরূপ সুবিধা না হওয়ায় উহার পরিবর্তে গোস্বামী মহাশয়ের বাড়ীতে রান্না করিয়া ইঁহাকে থাকিতে হইত। কিছুদিন এইভাবে অতিবাহিত হইবার পর জগন্মোহন নিজ শ্রেণীর ও উপরের শ্রেণীর একত্র পরীক্ষা দিয়া প্রথম হইয়া বৃত্তি লাভ করিলেন। এইবার ইঁহার রান্নার কার্য্য হইতে অব্যাহতি হইল। পড়া যতই অগ্রসর হইতে লাগিল, বৃত্তির পরিমাণ ততই বৃদ্ধি পাইতে থাকিল। কিছুদিন পরে ইঁহার বৃত্তির পরিমাণ হইল মাসিক ষোল টাকা। এই সময়ে জগন্মোহনের পিতার মৃত্যু হয়। ইহার পর ইনি সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়ন করিয়া ক্রমে ক্রমে সাহিত্য, অলঙ্কার, ন্যায়, জ্যোতিষ

*‘বিশ্বকোষ’ অবলম্বনে সংকলিত। ইহার সম্বন্ধে অত্যান্য বিবরণ ভারতবর্ষ, আষাঢ়, ১৩৩৪ বঙ্গাব্দে দ্রষ্টব্য।

প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া পারদর্শী হইয়া উঠিলেন এবং সংস্কৃত কলেজ হইতে ‘তর্কালঙ্কার’ উপাধি লাভ করিলেন।

এই সময়ে সংস্কৃত কলেজের গ্রন্থশালাধ্যক্ষের পদ শূন্য হইলে জগন্মোহন উক্ত পদে নিযুক্ত হইলেন। মধ্যে মধ্যে কোন অধ্যাপকের অল্পপস্থিতিতে ইনি উক্ত পদে অধ্যাপনাও করিতে লাগিলেন। ইহার অধ্যাপনার গুণে ছাত্রগণ সন্তুষ্ট হইল এবং অধ্যক্ষও সন্তুষ্ট হইলেন। তর্কালঙ্কার মহাশয়ও অবসর সময়ে নিজে নিজে অন্যান্য শাস্ত্র অধ্যয়ন কবিত্তে লাগিলেন। এই সময়ে ইনি ‘চণ্ডকৌশিক’ নাটকের টীকা রচনা করিয়া মুদ্রিত করিলে উহা কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষ এম. এ. পরীক্ষায় পাঠ্যরূপে নির্ধারিত করেন।

ইহার কিছুদিন পবে ইনি ‘ভাবপ্রকাশ যন্ত্রালয়’ এবং ‘পুরাণপ্রকাশ যন্ত্রালয়’ নামক দুইটি মুদ্রাযন্ত্র স্থাপন কবিত্তে লাগিলেন। তাহাতে নিজের রচিত এবং সম্পাদিত পুস্তক-সমূহ প্রকাশ কবিত্তে লাগিলেন। কয়েক বৎসর পবে উক্ত মুদ্রাযন্ত্র দুইটি হস্তান্তরিত হয়। বর্দ্ধমানের রাজবাড়ী হইতে যে মহাভারত প্রকাশিত হয়, ইনি তাহাব অন্ততম সম্পাদক ছিলেন এবং প্রথম পুস্তকস্বরূপে পাইয়াছিলেন।

ক্রমে তর্কালঙ্কার মহাশয় তত্ত্বমতে শিবসাধনায় প্রবৃত্ত হইলেন। ক্রমে সাধন-মার্গে ইনি এতদূর অগ্রসর হইলেন যে, লোকে তাঁহাকে ‘সিদ্ধপুরুষ’ বলিয়া মনে করিতে লাগিল। ইনি একজন শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত এবং শ্রেষ্ঠ সাধক ছিলেন।

শেষজীবনে জগন্মোহন তর্কালঙ্কার মহাশয় ‘কুলাবধূতাচার্য্য’ এবং সাধকগণের নিকট ‘পূর্ণানন্দ তীর্থনাথ’ নামে প্রসিদ্ধি লাভ করেন।

ইনি ‘পরিদর্শক’ নামে একখানি বাঙ্গালা দৈনিক এবং একখানি বাঙ্গালা মাসিক পত্রও কিছুদিন প্রকাশ করেন।

ইহার রচিত, সম্পাদিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) সাংসারবাদ মহানির্বাণতত্ত্বম্, (২) নিত্যপূজাপদ্ধতিঃ, (৩) দশবিধ-সংস্কারপদ্ধতিঃ, (৪) শ্রাদ্ধপদ্ধতিঃ, (৫) গুরুতত্ত্বম্, (৬) সংশয়নিরাসঃ, (৭) সাংসারবাদ শিবসংহিতা।

১৩০৬ বঙ্গাব্দের ১১ই চৈত্র বাগবাজারের জমিদার নন্দলাল বসু মহাশয়ের ২৪ পরগণা জিলার খডদহস্থিত বাগানবাড়ীতে এই মহাশয়কে পরলোকপ্রাপ্তি হয়।

জয়গোপাল তর্কালঙ্কার

ইনি নদীয়া জিলার (বর্তমান যশোহর জিলার) অন্তর্গত বজরাপুর গ্রামে ১১৮২ বঙ্গাব্দের ২২শে আশ্বিন (৭ই অক্টোবর, ১৭৭৫ খ্রীষ্টাব্দে) জন্ম গ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কেবলরাম তর্কপঞ্চানন। ইনি নাটোররাজের সভাপণ্ডিত ছিলেন। ইঁহাদের কৌলিক উপাধি ভট্টাচার্য্য। কেবলরাম বৃদ্ধ বয়সে ১৭৮৯ খ্রীষ্টাব্দে কনিষ্ঠ পুত্র জয়গোপালকে সঙ্গে করিয়া কাশীবাসী হন। বিভাগাগর মহাশয় এই জয়গোপালের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রঘুভদ্র বাণীকর্ষের নিকট হইতে প্রাপ্ত একখণ্ড হস্তলিখিত ‘উত্তররামচরিতম্’ নাটক ও কাশী হইতে প্রাপ্ত ঐ পুস্তকের অপর একখণ্ডের সাহায্যে সর্বপ্রথম ‘উত্তররামচরিতম্’ মুদ্রিত করেন। বিভাগাগর মহাশয় উত্তরচরিতের ভূমিকায় এই কথা স্বীকার করিয়া গিয়াছেন। জয়গোপাল কাশীতেই সকল শাস্ত্র শিক্ষালাভ করেন।

নানা স্থানে অনেক চেষ্টার পর জয়গোপাল ত্রিশ বর্ষ বয়ঃক্রমকালে ১৮০৫ খ্রীষ্টাব্দে ত্রীরামপুরের কেরিসাহেবের কৰ্ম্ম স্বীকার করেন।

জয়গোপাল স্বীয় প্রতিভাবে ১৮১৩ খ্রীষ্টাব্দে সংস্কৃত কলেজের সাহিত্য-অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত হন। ১৬ বর্ষ তিনি কলেজে ছিলেন। ঈশ্বরচন্দ্র বিভাগাগর, তারালঙ্কার তর্করত্ন, মদনমোহন তর্কালঙ্কার, শ্রীশচন্দ্র কবিরাজ প্রভৃতি সকলেই তাঁহার ছাত্র। জয়গোপাল তখনকার সুপ্রিয় কোর্টের জজ পণ্ডিতদিগের অন্যতম ছিলেন। উইলিয়ম কেরী ও মার্সম্যান তাঁহার নিকট সংস্কৃত ও বাঙ্গালা-ভাষা অধ্যয়ন করেন। উপরি-উক্ত মিশনারীস্বয়ং কর্তৃক ত্রীরামপুরের বাঙ্গালা মুদ্রাযন্ত্রের প্রতিষ্ঠা হইলে কৃত্তিবাসের রামায়ণ ও কাশীরাম দাসের মহাভারত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার কর্তৃক সংশোধিত হইয়া প্রথম প্রকাশিত হয়।

জয়গোপাল একজন সুকবি ও সুপণ্ডিত ছিলেন। বিষ্ণুমঙ্গলের বঙ্গানুবাদের শেষভাগে তিনি একটি সংস্কৃত শ্লোক রচনা করিয়া তাঁহার পরম সূক্ত বজরাপুর-নিবাসী মহেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের নাম গ্রন্থে সংযোজিত করিয়াছেন। তৎপার্শ্বে জানা যায় যে, জয়গোপাল তর্কালঙ্কার মহেশচন্দ্রের আদেশেই বিষ্ণুমঙ্গলের বঙ্গানুবাদ প্রকাশ করেন। জয়গোপাল একজন দ্বিগু-বিজয়ী পণ্ডিত ছিলেন।

ইঁহার রচিত ও সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) শিক্ষালার (১৮১৮ খ্রি:), (২) বিষ্ণুমঙ্গলকৃত কৃকবিবরণক-শ্লোকাঃ (১৮২৭ খ্রি:), (৩) পদ্মের ধারা (১৮২১ খ্রি:), (৪) চণ্ডী (১৮১৯ খ্রি:), (৫) বাঙ্গালীকৃত্ত রামায়ণ (১৮৩০—৩৪ খ্রি:),

(৬) মহাভারত (১৮৩৬ খ্রীঃ), (৭) পারসীক অভিধান (১৮৩৬ খ্রীঃ),
(৮) বঙ্গাভিধান (১৮৩৮ খ্রীঃ), (৯) ছন্দোমঞ্জরী (১৮৩৪ খ্রীঃ), (১০) বৃত্তরত্নাবলী ।

১৭৬৬ শকে (১৮৪৪ খ্রীষ্টাব্দে) চান্দ্র চৈত্রের দ্বিতীয়া তিথিতে জয়গোপাল তর্কালঙ্কার মহাশয় পরলোকগমন করেন ।

জয়চন্দ্র সিদ্ধান্তভূষণ

জয়চন্দ্র সিদ্ধান্তভূষণ মহাশয় নোয়াখালি জিলার অন্তর্গত ঘোষকামতা গ্রামে সিদ্ধঠাকুরবংশে ১৭৭১ শকাব্দের চৈত্রমাসে জন্মগ্রহণ করেন । ইঁহার পিতার নাম জয়গোপাল বিদ্যভূষণ এবং মাতার নাম শিবহৃন্দরী দেবী । জয়চন্দ্রের পিতামহ রামলোচন সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন ।

জয়চন্দ্র স্বগ্রামে ও নিকটবর্তী গ্রামে বিদ্যাশিক্ষা সমাপ্ত হইবার পূর্বেই দুরারোগ্য ব্যাধিতে আক্রান্ত হইয়া চিকিৎসার জন্ত কলিকাতায় আগমন করেন । পশ্চিমধ্যে বেল এবং ষ্টীমারে পূজাদির কোন সুযোগ না থাকায় ইঁহাকে চারিদিন উপবাসী থাকিতে হইয়াছিল । কলিকাতার তদানীন্তন সুপ্রসিদ্ধ কবিরাজ গঙ্গাধর সেন মহাশয় জয়চন্দ্রের সদাচারপরায়ণতা ও কবিত্বশক্তির পরিচয় পাইয়া ইঁহাকে বিনামূল্যে চিকিৎসা করেন । কিন্তু তথাপি ইনি সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিলেন না । জয়চন্দ্র তখন অন্তোপায় হইয়া গঙ্গাতীরে বাস করিয়া প্রতিদিন এক একটি নূতন শ্লোক রচনা করিয়া গঙ্গাদেবীর আরাধনায় রত হইলেন এবং এক মাসের মধ্যে সম্পূর্ণ নিরাময় হইলেন । মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত ইনি সম্পূর্ণ নিরাময় ভাবেই অতিবাহিত করিয়াছেন ।

কলিকাতায় নিঃস্ব অবস্থায় থাকিলেও ইঁহার প্রতিভায় আকৃষ্ট হইয়া বিদ্যা-শিক্ষার জন্ত আগত কবিরাজ নিশিকান্ত সেন এবং মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেন মহাশয়দ্বয়ের অর্থানুকূল্যে ইনি দিন অতিবাহিত করিতে লাগিলেন ।

এই সময় জয়চন্দ্র মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট নানা শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন । ইহার পর ইনি বিক্রমপুরে আগমন করিয়া বাসাইল গ্রামের সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত অভয়ানন্দ বিদ্যারত্ন এবং ঢাকা জিলার জীবসারা গ্রামের হরিশ্চন্দ্র তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট অবস্থান করিয়া নব্যজ্ঞানাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন

করেন। ১৮০১ শকাব্দে ঢাকাহিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজ স্থাপিত হইলে ইনি উহার প্রথম বর্ষে বাদ্যর্থ, কলাপ-ব্যাকরণ ও সাহিত্যপ্রভৃতি শাস্ত্রে উপাধি পরীক্ষায় প্রথম হান লাভ করেন। অনন্তর ইনি মিথিলায় গমন করিয়া উপাধ্যায় বুজান বা এবং পরে কাশীধামে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় কৈলাসচন্দ্র শিবোমণি মহাশয়ের নিকট প্রাচীন স্মৃতি এবং য়ীমাংসা ও দর্শনাদি অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন। তখন শিরোমণি মহাশয় সন্তুষ্ট হইয়া ইহাকে 'সিদ্ধান্তভূষণ' উপাধিতে ভূষিত করেন।

ইহাব পর জয়চন্দ্র সিদ্ধান্তভূষণ মহাশয় স্বগ্রামে চতুশ্চাঠী স্থাপন করিয়া নানা শাস্ত্রেব অধ্যাপনা আৰম্ভ করেন। এই সময় শতাধিক ছাত্র ইহার নিকট অধ্যয়ন কবিস্বার জ্ঞান আগমন কবিত। ইহাদের মধ্যে ৪০ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া ইনি নিজ গৃহে রাখিতেন। কোন কোন সময় অতিরিক্ত পরিশ্রম করিয়া ছাত্রদিগকে অধ্যাপনা করাইতেন। ইহাব পর জয়চন্দ্র সিদ্ধান্তভূষণ মহাশয় কলিকাতায় আগমন করেন। এখানে আসিয়াও ইহাকে ৭০।৭২ জন ছাত্রকে পড়াইতে হইত।

স্বগ্রামে অধ্যাপনা কালে দত্তপাড়ার দেওয়ানজী বাবুদিগের আন্তরকুল্যে 'সংস্কৃত-চন্দ্রিকা' নামে একটি সভা স্থাপন করিয়া ঐ নামেই একটি সংস্কৃত মাসিক পত্রিকা প্রকাশ করেন। পবে উক্ত সভা উঠিয়া যায়, কিন্তু পত্রিকাখানি সিদ্ধান্তভূষণ মহাশয় কিছুদিন চট্টগ্রাম হইতে এবং কিছুদিন কুমিল্লা হইতে প্রকাশ করিয়াছিলেন। পরে ইনি কলিকাতা আগমন করিলে স্বধর্মনিষ্ঠ বিচারপতি স্তর রমেশচন্দ্র মিত্র, বিচারপতি স্তর গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় এবং বিচারপতি স্তর চন্দ্রনাথ বোষ মহাশয়গণের অর্থানুকূল্যে কলিকাতা হইতে উক্ত 'সংস্কৃত-চন্দ্রিকা' প্রকাশ করিতে থাকেন। অবশেষে ইনি কাশীধামে বাস করিবাব সঙ্কল্প করিয়া উক্ত পত্রিকার পরিচালনাজার ইহার বন্ধ কোয়গরনিবাসী আশা শাস্ত্রী মহাশয়ের হস্তে সর্পণ করেন। ইনি একজন ধুরন্ধর পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) 'শব্দশক্তি-প্রকাশিকা'র টীকা, (২) লক্ষী-স্বয়ংবর (মহাকাব্য), (৩) লক্ষ্মীস্বয়ংবর (নাটক), (৪) ভূতীশীতিমালা, (৫) দ্রাভ্যাকার-চন্দ্রিকা (বিচারগ্রন্থ), (৬) বৃহৎ মহাভারত-মহা, (৭) হরিকণ্ঠ-মহা, (৮) বাজীকি-স্বয়ংবর-মহা। (শেখোক্ত গ্রন্থখানি গ্রন্থ বাংলা ভাষায় রচিত)।

ইনি ৪৭ বৎসর বয়সে ১৮১৬ শকাব্দে কাশীধামে গমন করেন ও সেখানে ইনি বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান।

১৮৪৫ শকাব্দের অগ্রহায়ণ মাসেব সংক্রান্তির দিন জয়চন্দ্র সিদ্ধান্তভূষণ মহাশয় কাশীধামে পরলোকগমন করেন।

জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন

২৪ পরগণা জিলার মুচাদিপুর গ্রামে ১৮০৬ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম চরিত্রচন্দ্র বিদ্যাসাগর। বিদ্যাসাগর মহাশয় একজন প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক ছিলেন।

জয়নারায়ণের প্রাথমিক শিক্ষা পিতার নিকট সমাপ্ত হয়। পরে ইনি কাশীধামে গমন করিয়া কাব্য, অলঙ্কার এবং তায় ও দর্শনশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া প্রভূত জ্ঞান অর্জন করেন। অধ্যয়ন শেষে অধ্যাপকের নিকট হইতে ইনি ‘তর্কপঞ্চানন’ উপাধি লাভ করিয়া স্বগ্রামে প্রত্যাভর্তন করেন।

ইহার পর তর্কপঞ্চানন মহাশয় ১৮৪০ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপক নিযুক্ত হন। সেট সময় ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় ইঁহার ছাত্র ছিলেন। ইনি এই সময়ে হিন্দু-ল’ কমিটির পরীক্ষায়ও বিশেষ যোগ্যতার সহিত উত্তীর্ণ হন। সংস্কৃত কলেজ হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া শেষজীবনে ইনি কাশীধামে বাস করেন।

জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন সংস্কৃত ভাষায় দর্শনশাস্ত্রের এগারখানি গ্রন্থ রচনা করেন।* ‘সর্বদর্শনসংগ্রহ’ নামক গ্রন্থের ইঁহার প্রণীত বঙ্গানুবাদ বিশেষ প্রসিদ্ধ।

১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দে কাশীধামে এই ধুরন্ধর পণ্ডিতের মৃত্যু হয়।

জয়নারায়ণ তর্করত্ন

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৬২ বঙ্গাব্দের কাঠিক মাসে জয়নারায়ণ তর্করত্ন মহাশয়ের জন্ম হয়। ইঁহার পিতার নাম বামচন্দ্র চক্রবর্তী এবং মাতার নাম আনন্দময়ী দেবী।

ইনি কোনও পাঠশালা বা স্কুলে অধ্যয়ন করেন নাই। কোনওরূপে বর্ণশরিরচয় হওয়ার পর ‘কলাপ-ব্যাকরণ’-এর সন্ধি, ধাতু, শব্দ ইত্যাদি অধ্যয়নের পর বশোহর জিলায় কটরা-উজিরপুরের কৈলাসচন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট ছাত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

জয়নারায়ণ কৈলাসচন্দ্র তর্করত্নের নিকট নব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন সমাপ্ত করতঃ নবদ্বীপে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় ভুবনমোহন বিহারত্বের নিকট ছাত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন (১৩০০—১৩০২ সাল) এবং এখানে হইতেই ‘কলিকাতা গভর্নমেন্ট পরীক্ষা’ পাশ করিয়া ‘তর্করত্ন’ উপাধি লাভ করেন। প্রথম বৎসরের সংস্কৃত পরীক্ষায় ইনি উত্তীর্ণ (১৮৭২ খৃঃ) হন। তখনও ‘তীর্থ’ উপাধি প্রচলিত হয় নাই।

ইনি যখন ফরিদপুরেব অন্তর্গত কোড়বদী গ্রামনিবাসী স্বপ্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক কৈলাসচন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়েব নিকট ছাত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন, তখন তাঁহার সহিত বিক্রমপুরের প্রধান নৈয়ায়িক গোলকচন্দ্র সার্কভোমের তুমুল বিচাষ হয়। এই বিচারে জয়নারায়ণ তর্করত্ন মহাশয় জয়ী হইয়াছিলেন। উত্তরবঙ্গী সার্কভোম মহাশয় তাঁহার বিচার-নৈপুণ্য দর্শন কবিয়া প্রীত হইয়া ইজিতে অধ্যাপকের অপকর্ষ প্রকাশ করিয়া বলিলেন যে, তাঁহার ছাত্র ছাত্রের এই অধ্যয়ন হান উপযুক্ত নহে—তিনি ইঁহাকে শিষ্যত্বে গ্রহণ করিতে অভিলষী হইয়া বলিলেন যে, তাহাতে তাঁহার অসাধারণ প্রতিভা বৃদ্ধি পাইবে। উত্তরে জয়নারায়ণ তর্করত্ন বলিলেন যে—মশাল হইতেও প্রদীপ হয় ও প্রদীপ হইতেও মশাল হয়—অর্থাৎ ছাত্র প্রতিভাবান হইলে, ছোট অধ্যাপকের নিকট হইতেও বড় পণ্ডিত হইতে পারে—আবার বড় পণ্ডিতের নিকট পড়িয়াও প্রতিভাবান ছাত্রগণ মূর্খও হইতে পারে। ইহা শুনিয়া সার্কভোম মহাশয় তাঁহাকে আশীর্বাদপূর্বক সন্তোষে আলিঙ্গন করিলেন।

ইনি অর্থাভাবে দেশে অধ্যাপনা করিতে পারেন নাই। ২৮ বৎসর বয়সের সময় ইনি কাশীধামে আগমন করেন। তাঁহার সহিত তাঁহার ভাতা, স্ত্রী ও একটি কন্যাও আসিলেন। ইনি সেখানে মহামহোপাধ্যায়-স্বত্বকন্যা শারদীর নিকট বেদান্ত-শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। কাশীতে অধ্যাপনাকালে তাঁহার নিকট হইতে বহু ছাত্র

শ্রীমদ্ভগবৎগীতা উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তন্মধ্যে নিম্নলিখিত ছাত্রগণ বিশেষ প্রশংসিত—গঙ্গেশ তর্কতীর্থ, দক্ষিণায়ুক্তি তর্কতীর্থ, রামব্রহ্ম তর্কতীর্থ ইত্যাদি। রামব্রহ্ম তর্কতীর্থের বাড়ী ছিল বীরভূম জিলার ঘুরিয়া গ্রামে। ইনি পরে ‘মহামহোপাধ্যায়’ উপাধি লাভ করেন।

ইনি কালীতে আসিয়া মহারাজা প্রভুনারায়ণের সভাপণ্ডিত-পদে নিযুক্ত হন। তখন তিনি মাত্র ১৫ টাকা বৃত্তি পাইতেন। কালীতে দশ বৎসর অধ্যাপনা করিবার পর মহামহোপাধ্যায় মহেশচন্দ্র শ্রীমদ্ভগবৎগীতা উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তন্মধ্যে গোপালনগরনিবাসী রাধিকাপ্রসাদ তর্কতীর্থ ও শ্রীহট্টনিবাসী ঈশ্বরচন্দ্র তর্কতীর্থ নব্যশাস্ত্রের উপাধিতে বিশেষ কৃতিত্বের সহিত প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ‘কেয়ূর’ প্রভৃতি লাভ করেন। ইনি বহুস্থানে বিচার করিয়া যশ অর্জন করিয়াছিলেন।

তর্করত্ন মহাশয় প্রথম অবস্থায় ‘তর্করত্নাবলী’ নামে একখানি তিন পরিচ্ছেদাখ্য ঈশ্বরসিদ্ধিবিষয়ক গ্রন্থ রচনা করেন। এক সময় তর্করত্ন মহাশয় জরে কষ্ট পাইতেছিলেন, সেই সময় ধানুকানিবাসী রজনীকান্ত তর্করত্ন নামক একজন পণ্ডিত তাঁহার নিকট উপস্থিত হন। জয়নারায়ণকে পীড়িত দেখিয়া তাঁহাকে উঠাইবার নিমিত্ত বলিলেন, “আমি শাস্ত্রশাস্ত্রের কয়েকটি অঙ্কুর প্রস্তুত আপনাকে বলিবার নিমিত্ত আসিয়াছিলাম।” এই কথা শ্রবণমাত্রই তিনি কি প্রস্তুত হইবার জন্ত উঠিয়া বসিলেন এবং রোগযন্ত্রণা ভুলিয়া তৎকৃত প্রত্যেকটি প্রশ্নের উত্তর দিলেন।

অপর এক সময় চুঁচুড়া বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক সীতানাথ বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয় আসিয়া বলিয়াছিলেন যে, “অষ্টমতসিদ্ধি”র একটি স্থান আছে, বাহার অর্থ আপনি বলিতে পারিবেন না।” সে সময়েও তিনি অস্থির ছিলেন। তথাপি তখনই তিনি সেই গ্রন্থ তাঁহাকে অতি উত্তমরূপে বুঝাইয়া দিয়াছিলেন।

তাঁহার পূর্বপুরুষ পরমহংস-পরিব্রাজকচার্য্য শ্রীমদ্ভগবৎগীতা উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তন্মধ্যে নিম্নলিখিত ছাত্রগণ বিশেষ প্রশংসিত—গঙ্গেশ তর্কতীর্থ, দক্ষিণায়ুক্তি তর্কতীর্থ, রামব্রহ্ম তর্কতীর্থ ইত্যাদি। রামব্রহ্ম তর্কতীর্থের বাড়ী ছিল বীরভূম জিলার ঘুরিয়া গ্রামে। ইনি পরে ‘মহামহোপাধ্যায়’ উপাধি লাভ করেন।

দ্বিতে পারেন। উদয়নাচার্যের ‘আত্মতত্ত্ববিবেক’ বা ‘বৌদ্ধমিত্তক’ গ্রন্থও তিনি সম্পূর্ণ সম্বলন করেন।

তিনি রংপুরের অন্তর্গত ব্রাহ্মণডাঙ্গার জমিদার বাড়ী, স্থল-বসন্তপুরের শাকডাঙ্গীদের বাড়ী ও কৃষ্ণনগরের রাজবাড়ীতে যে সব বিচার করিয়াছিলেন, তাহাতে ষথাক্রমে মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ঝায়রত্ন মহাশয় ও মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্কভৌম—ইঁহাদের সহিত বিচার করিয়া ইনি জয়লাভ করেন। মহামহোপাধ্যায় শিবকুমার শাস্ত্রী মহাশয়ের সহিত পর পর তিন দিবস পর্য্যন্ত ব্যুৎপত্তিবাদের বিচার হইয়াছিল, তাহাতেও ইনি সেই বিচারের মীমাংসা করিয়া জয়ী হইয়াছিলেন। একবার কোন এক বিচার-সভার শেষে মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয় বলেন যে, “আমার অভাবে বাংলাদেশে ঝায়শাস্ত্রের চর্চা লুপ্ত হইয়া যাউবে।” সে সভায় তর্করত্ন মহাশয় উপস্থিত ছিলেন, তিনি তৎক্ষণাৎ সেই কথার উত্তরে বলিলেন যে, “কেন আমরা কি জ্ঞাত বাঁচিয়া আছি?” তর্কবাগীশ মহাশয় সে কথার কোনই উত্তর দেন নাট। একদা মহামহোপাধ্যায় অজিতনাথ ঝায়রত্ন তাঁহার সম্বন্ধে বলেন—

“পবর্গপ্রেমার্থী বিজহদপবর্গপ্রদভুবং
মহেশং সোপাধিং ভজতি নিকপাধৌ হতকচিঃ ।
পরিভাজ্য ঝায়ং পদমপি ন গচ্ছেদ্বিহ হি
যো নবদ্বীপোদ্দীপী জয়তি জয়নারায়ণকৃতী ॥”

মহামহোপাধ্যায় ভুবনমোহন বিহারত্বের মৃত্যুর পর তাঁহার পত্নীর একান্ত অনুরোধে তর্করত্ন মহাশয় তাঁহার টোলেই দীর্ঘ দিন অধ্যাপনা করেন।

তর্করত্ন মহাশয় অত্যন্ত শাস্ত্ররসিক ছিলেন। দিবারাত্র তাঁহার শাস্ত্রাধ্যয়নেই কাটিয়া যাইত। অনেকে তাঁহার এই পাঠনিষ্ঠা দেখিয়া তাঁহাকে উন্মাদ রোগগ্রস্ত বলিয়া মনে করিত। ইঁহার একখানি গ্রন্থ ‘তর্করত্নাবলী’ কাশ্মীরেশের অর্থে মুদ্রিত হয়। ইনি একজন ধুরন্ধর পণ্ডিত ছিলেন।

তিনি দুরন্ত স্বরভঙ্গ-যকৃৎদর রোগে আক্রান্ত হইয়া বৎসরাধিক কাল ভুগিয়াছিলেন এবং শেষে দারুণ স্বাসে প্রায় পনের দিন কষ্ট পাইয়া ১৩১৫ বঙ্গাব্দের ১৫ই চৈত্র অম্বপূর্ণা অষ্টমীতে কাশীলাভ করেন। মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স ৫৩ বৎসর ছয়মাস হইয়াছিল।

জয়ন্তী দেবী

ইনি ফরিদপুর জিলার ইদিলপুর পরগণার অন্তর্গত ধামুকাগ্রামে খ্রীষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীতে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শ্রীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার।

অল্প বয়সে ইনি কাব্য, ব্যাকরণ, দর্শন, অলঙ্কার ও পুরাণ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া অত্যন্ত যশস্বিনী হন। ইহার বিবাহ হয় ফরিদপুর জিলার কোটালি-পাড়ার অন্তর্গত পাশ্চিমপাড়-গ্রামনিবাসী বিখ্যাত পণ্ডিত ও সুকবি কৃষ্ণনাথ সার্কীভৌম মহাশয়ের সহিত। জয়ন্তী দেবী স্বন্দরী ছিলেন না বলিয়া এবং পিতার বংশগৌরবও পতির ত্রায় ছিল না বলিয়া বহু দিন ইহাকে পিতৃগৃহে বাস করিতে হয়। পরে জয়ন্তী দেবী পতিবিরহে কাতর হইয়া স্বামীর মনস্তপ্তির জন্য অমূল্যপ্-ছন্দে একটি সংস্কৃত শ্লোক রচনা করিয়া তাঁহার নিকট পাঠাইয়া দেন। উক্ত শ্লোকটি—

“জিতধর্মসমুদায় জিতব্যাজনবাংবে।

মশকায় ময়। কায়ঃ সায়মারভ্য দীয়তে।”

স্বামী কৃষ্ণনাথও এই পত্র পাইয়া সেই পত্রেরও উত্তর দেন। জয়ন্তী দেবী সেই পত্রের উত্তরে লিখেন—

“পুন্নাগ-চম্পক-লবঙ্গ-সরোজ-মল্লিকান্দমুখরসিকস্ত মধুব্রতস্ত।

যৎকুন্দব্রনক্টজ্জেষপি পক্ষপাতঃ সত্বংশজস্ত মহতো হি মহম্মেতং ॥”

ইহার উত্তরে কৃষ্ণনাথও লিখেন—

“ধামিনীবিরহদূনমানসস্ত্যক্তকুটুলিত-ভূরি-ভুরুহঃ।

বিন্দুবিন্দুমকরন্দলোলুপঃ পদ্মিনীঃ মধুপ এব ষাচতে ॥”

ইহার কিছুদিন পরে কৃষ্ণনাথ ষণ্ডরবাড়ী ঘাইয়া পত্নীকে লইয়া স্বগৃহে ফিরিয়া আসেন। জয়ন্তী দেবী তাঁহার ইষ্টদেবতার উদ্দেশ্যে বহু সংস্কৃত শ্লোক রচনা করেন। কৃষ্ণনাথ সার্কীভৌম এবং জয়ন্তী দেবী মিলিতভাবে ‘আনন্দলতিকা’ নামক চম্পুকাব্য ১৫৭৪ শকাব্দে (১৬৫২ খ্রীষ্টাব্দে) রচনা করেন।

জানকীনাথ শিরোমণি

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৭৪ বঙ্গাব্দে ইঁহার জন্ম হয়। ইঁহার পিতার নাম কানীচন্দ্র বাচস্পতি এবং মাতার নাম ধনমণি দেবী।

বাল্যে প্রাথমিক শিক্ষার পরে পিতার নিকটেই কলাপ-ব্যাকরণ ও পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন কবিয়া বিশিষ্ট জ্ঞান অর্জন করেন। ইনি বাল্যকাল হইতেই সঙ্গীতানু-রাগী ছিলেন এবং ইঁহার কণ্ঠস্বরও সুমিষ্ট ছিল। পরে ইনি কলিকাতায় আসিয়া কোন সঙ্গীত বিদ্যালয়ে শিক্ষার পর সঙ্গীতে পারদর্শিতা অর্জন করিয়া দেশে ফিরিয়া আসেন। পবে ইনি ফরিদপুর জিলার কবিরাজপুর-গ্রামনিবাসী জমিদার পার্শ্বতীচরণ রায় মহাশয়ের বাড়ীতে মহাভাবতের পাঠকরূপে নিৰ্ব্বাচিত হইয়া বিশেষ সন্মান অর্জন করেন। সভায় উপস্থিত পণ্ডিতমণ্ডলী এই সময়ে ইঁহাকে ‘শিরোমণি’ উপাধিতে ভূষিত করেন। বরিশাল জিলার রহমৎপুর, কীৰ্ত্তিপাশা এবং বাসণ্ডা গ্রামের জমিদারদের বাড়ীতে রাস ও মূলন পুণিমা উপলক্ষে প্রতি বৎসর তাঁনি কণকতা করিতেন। বহু বৎসর পর্য্যন্ত পিতৃদেব প্রতিষ্ঠিত চতুষ্পাঠীতে উঁহার অগ্রপুত্রিত্তিতে তাঁনি অধ্যাপনা কবিয়াছেন। ১৩২১ বঙ্গাব্দের ৩রা শ্রাবণ স্বগ্রামে ইনি মৃত্যুমুখে পতিত হন।

জানকীনাথ শাস্ত্রী

ফরিদপুর জিলার ধাঙ্গুকা গ্রামে ১৮০২ শকাব্দের ৩০শে ভাদ্র জানকীনাথ ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম অম্বিকা দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি চম্রকিশোর তর্কভীর্থ মহাশয়ের নিকট সংস্কৃত শিক্ষা আরম্ভ করেন এবং এই সঙ্গে উত্তর কলিকাতার প্রাচীন স্কুল ওরিয়েন্টাল সেমিনারীতে ইঁহাকে ভর্তি করান হয়। সে স্থান হইতে ইনি প্রবেশিকা পরীক্ষা দিবার জন্য টেট পরীক্ষা দিলেন বটে; কিন্তু নানা কারণে উঁহা আর দেওয়া হইল না। ইঁহার পর ইনি সংস্কৃত শিক্ষা করিবার জন্য বারাণসীতে গমন করেন। সে স্থানে ইনি মহামহোপাধ্যায় বামচরণ ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের নিকট

সংস্কৃত শিক্ষা করেন। এই স্বানেই ইনি বারাণসীর সেন্ট্রাল হিন্দু কলেজের সংস্কৃত বিভাগের অধ্যাপক চন্দ্রকিশোর তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট ত্রায়শাস্ত্র, বোদ্বাইয়ের চৌপট্টস্থিত .এলফিনষ্টোন কলেজের অধ্যাপক ভবানীশঙ্কর শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট পাণিনি-ব্যাকরণ, জ্ঞানকীনাথের অগ্রজ দ্বারকানাথ ত্রায়শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট কাব্য ও সাংখ্যশাস্ত্র, মহামহোপাধ্যায় অনন্তকৃষ্ণ শাস্ত্রী মহাশয়েব নিকট মীমাংসা-দর্শন এবং মহামহোপাধ্যায় লক্ষণচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট বেদান্তদর্শন অধ্যয়ন করেন। সিংহলে গমন কবিয়া ইনি দীর্ঘ কাল পালিভাষা অধ্যয়ন করেন। ইঁহার জ্যেষ্ঠভগিনীপতি সন্ন্যাসী অচ্যুতানন্দ সবস্বতীর নিকট ইনি কর্মযোগ এবং হঠযোগ শিক্ষা কবেন। ইহার পবে ইঁহার শিক্ষাজীবন সমাপ্ত হয়।

ইহার পর ইনি বিহারের জামতাড়াহ জং বাহাদুর স্কুলে শিক্ষকরূপে কার্য আরম্ভ করেন। পরে জ্ঞানকীনাথ বিহারের ইকড়াহ ইংরেজী বিদ্যালয়ে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকরূপে যোগদান করেন। পবে ইনি কলিকাতায় আসিয়া ত্রীকৃষ্ণ পাঠশালায় (ভবতাবিণী বিদ্যালয়ে) কার্য আরম্ভ করেন। অনন্তর ইনি উহা পরিত্যাগ করিয়া ১২২০ খ্রীষ্টাব্দে সরস্বতী ইনষ্টিটিউশনে (শৈলেন সবকান বিদ্যালয়ে) প্রধান সংস্কৃত-শিক্ষকরূপে যোগদান কবেন। ১২৩৫ খ্রীষ্টাব্দে জ্ঞানকীনাথ শারীরিক অস্বস্থতাব জন্ম স্বেচ্ছায় উক্ত শিক্ষকতা কার্য পরিত্যাগ করেন। সেই সময় হইতে ইঁহার যত্নাকাল পর্যন্ত উক্ত বিদ্যালয়েব কর্তৃপক্ষ ইঁহাকে মাসিক ৫০ টাকা হিসাবে বৃত্তি দিয়াছেন।

মাতৃভাষা ভিন্নও ইনি সংস্কৃত, হিন্দী এবং ইংরেজী ভাষাতেও অনর্গল বক্তৃতা করিতে পারিতেন। ব্রাহ্মী, খরোষ্ঠী, সিংহলী, গ্রীক এবং ল্যাটিন ভাষাতেও ইঁহার গভীর জ্ঞান ছিল।

সংস্কৃত সাহিত্য পরিষদের পাঠাগার বিভাগের সৃষ্টি এবং উহা সংরক্ষণের জন্য ইনি উত্তর জীবনে নিরলস চেষ্টা করিয়াছেন এবং ইঁহার সংগৃহীত গ্রন্থসমূহ উক্ত পাঠাগারে দান করিয়া গিয়াছেন।

বিদ্যালয় হইতে অবসর গ্রহণের পর ইনি স্বগৃহে চতুর্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অন্নদান করিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করাইয়াছেন। ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতকোত্তর বিভাগের সংস্কৃতের প্রথমকর্তা এবং পরীক্ষক ছিলেন।

১৩৭২ বঙ্গাব্দে এই ধুরন্ধর পণ্ডিতের কলিকাতায় মৃত্যু হয়।

শ্রীজ্ঞানদাচরণ কাব্য-ব্যাকরণ-তর্কতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার মূলগাঁও গ্রামে ১৩১৪ বঙ্গাব্দের ৪ঠা কার্তিক জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম অন্নদাচরণ তর্কবাগীশ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম স্কীরোদাম্বন্দরী দেবী।

ইনি ১৩২৩ বঙ্গাব্দে পিতৃদেবের চতুষ্পাঠীর ছাত্র শ্রীজীবনকৃষ্ণ তর্কতীর্থের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে ত্রিপুরা জিলার বাজাপ্তিগ্রাম-নিবাসী শিবচরণ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট কুদ্রুতি পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি বরিশাল জিলার গৈলাগ্রামস্থ কবীন্দ্র কলেজে জ্ঞাতী খুল্লতাত উপেন্দ্রচন্দ্র তর্কীচার্য্যের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ইনি ১২২৫ বঙ্গাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন এবং ইহার নিকট কাব্য পড়িতে আবিস্ত কবেন। পবে ত্রিপুরা জিলার কুমিল্লাস্থ চন্দ্রমোহন কাব্যবিনোদ মহাশয়ের নিকট হইতে ১২২৮ খ্রীষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১২৩০ খ্রীষ্টাব্দে ঢাকা সারস্বত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক শ্রীজীবনকৃষ্ণ তর্কতীর্থের নিকট হইতে নব্যন্তায়ের আশু, পিতার নিকট হইতে ১২৩২ খ্রীষ্টাব্দে নব্যন্তায়ের মধ্য এবং ১২৩৪ খ্রীষ্টাব্দে অনন্ত-কুমার ন্যায়-তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে নব্যন্তায়ের উপাধি পাশ করেন। এই সময় শ্রীজ্ঞানদাচরণ সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক শ্রীরামছবিলা শাস্ত্রীর নিকট সিদ্ধান্তকৌমুদী এবং মহাভাষ্য অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি কাশীতে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় বামাচরণ ন্যায়াচার্য্যের নিকট কিছুদিন অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি নবদ্বীপে আসিয়া মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশের নিকট ‘সামান্ত-নিরুক্তির ফলিকা’ অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি তারাসার বেদান্ততীর্থের নিকট সাংখ্য ও বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

অনন্তর তর্কতীর্থ মহাশয় পিতার চতুষ্পাঠীতে এক বৎসর কাব্য ও ব্যাকরণ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। পরে ফরিদপুর জিলার কনেশ্বরস্থ শিশুভারতীতে এক বৎসর অধ্যাপনা করেন। ইহার পর ইনি ১২৩৯ খ্রীষ্টাব্দে আলিপুরদুয়ার-স্থিত ঝারকানাথ চতুষ্পাঠীতে এক বৎসর এবং ১২৪০ খ্রীষ্টাব্দে হইতে তিন বৎসর বাবৎ হলদিবাড়ীর নিকট ব্রাহ্মণপাড়া চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করেন। ইনি ১২৪৪ খ্রীষ্টাব্দের ২৪শে অক্টোবর হইতে জলপাইগুড়ি সহরস্থিত সারস্বত চতুষ্পাঠীতে বর্তমান কাল পর্য্যন্ত অধ্যাপনায় নিরত আছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম : 'রসবিমর্শঃ'। কিন্তু ১৯৬৮ খ্রীষ্টাব্দে জলপাই-গুড়ির বনাতে উক্ত গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি নষ্ট হইয়া গিয়াছে।

শ্রীজীবনকৃষ্ণ তর্কতীর্থ

শ্রীজীবনকৃষ্ণ ১৩০৪ বঙ্গাব্দের ৪ঠা শ্রাবণ শ্রীহট্ট জিলার লংলা পরগণার হিঙ্গাজিয়া গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম প্রাণকৃষ্ণ গোস্বামী এবং মাতার নাম উত্তরাকুমারী দেবী।

প্রথমে ইনি স্বগ্রামেব চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক যোগীন্দ্রনাথ ত্রায়র মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আবৃত্তি করেন। পরে নর্দন গ্রামের অধ্যাপক রোহিণীনাথ চুড়ামণি মহাশয়ের নিকট আখ্যাতবৃত্তির চতুর্থ প্রকরণ পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। অনন্তর ইনি ময়মনসিংহ জিলার মুক্তাগাছায় গমন করিয়া উক্ত গ্রামের জমিদার শ্রীধর আচার্য্য চৌধুরীর সভাপণ্ডিত কালীকুমার স্বতন্ত্র মহাশয়ের নিকট সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষ করিয়া কাব্য, অলঙ্কার এবং জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

ইহার পর শ্রীজীবনকৃষ্ণ গোস্বামী করিমপুর জিলার ইদিলপুর পরগণার মুলগাঁও-এ গমন করিয়া অন্নদাচরণ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট নব্যন্তায়ের আশ্রম ও মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া বৃত্তিলাভ করেন। সেই বৎসর ইনি ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজ হইতেও উক্ত পরীক্ষা দুইটিতে প্রথম স্থান অধিকার করেন। পরে উক্ত সমাজের পুরাণের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করতঃ উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি ও পারিতোষিক লাভ করেন। ইহার পর ইনি বিশেষ সরকারী বৃত্তি লাভ করিয়া নবদ্বীপে গমন করেন এবং মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট সমগ্র নব্যন্তায় ও প্রাচীন ত্রায় অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

পরে রাজনৈতিক কারণে দেশত্যাগ করিয়া বর্তমানে ইনি কাছাড় জিলায় বাস করিতেছেন।

জীবনকৃষ্ণ বিদ্যাবাগীশ

ঢাকা জিলায় অন্তর্গত মন্ত গ্রামে ১৭৮১ খ্রীষ্টাব্দে জীবনকৃষ্ণ দন্ডগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম প্রাণকৃষ্ণ চক্রবর্তী ও মাতার নাম গঙ্গাদেবী।

পিতা প্রাণকৃষ্ণের অধরে ইহার বাল্য ও কৈশোর বিফলে অতিবাহিত হয়। এক দিন প্রাণকৃষ্ণ কোনও সভায় টোলার ছাত্রদের শাস্ত্রীয় বিচার দেখিয়া আসিয়া আক্ষেপ করিয়া বলিলেন—“আমার দুইটি পুত্র থাকিতে কাহারও কিছুই হইল না।” এই কথায় জীবনকৃষ্ণ প্রাণে বাথা পাইলেন ও বিলম্ব না করিয়া গৃহত্যাগ করিলেন। সাইবার সময় বলিয়া গেলেন—“যদি কোন দিন লেখাপড়া শিখিতে পারি, তবেই বাড়ী ফিরিব।” তিনি শিক্ষার্থী হইয়া দূরবর্তী কোনও অধ্যাপকের গৃহে উপস্থিত হইয়া তাঁহার কৃপা লাভ করেন এবং সেখানে অধ্যবসায় ও অক্লান্ত পরিশ্রমের গুণে দ্রুতগতিতে শিক্ষার পথে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। ইনি কয়েক বৎসর পর পিতৃবিয়োগের সংবাদ পাইয়া অধ্যাপকের নিকট বিদায় প্রার্থনা করিলেন। তখন অধ্যাপক মহাশয় ইঁহাকে ‘বিদ্যাবাগীশ’ উপাধি দান করিলেন। স্মৃতিশাস্ত্রে ও কলাপ-ব্যাকরণে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

পরে ইনি গৃহে ফিরিয়া চতুশাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করিতে লাগিলেন; কিন্তু সেখানে হানাডাবহেতু ইনি দ্বিতীয় একখানি গৃহও টোলার জন্ম দিলেন। ক্রমে এই চতুশাঠী ঢাকা জিলায় মধ্যে একটি বিখ্যাত সংস্কৃত-শিক্ষা-প্রতিষ্ঠানে পরিণত হইল।

জীবনকৃষ্ণ ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের চৈত্রমাসে প্রায় আশীবৎসর বয়সে লোকান্তরিত হন।

জীবানন্দ বিদ্যাসাগর

ইনি ১২৫০ বঙ্গাব্দের চৈত্র-সংক্রান্তির দিন বুধস্পতিবার (১৮৪৪ খ্রীষ্টাব্দের ১১ই এপ্রিল) বর্ধমান জিলার অন্তর্গত কালনায় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম তারানাথ তর্কবাচস্পতি ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম অম্বিকা দেবী।

দশ বৎসর বয়সে ইহার উপনয়ন হয়। অনন্তর জীবানন্দ ভট্টাচার্য্য সংস্কৃত কলেজে পিতার নিকট ব্যাকরণ, কাব্য, অলঙ্কার, শ্বতি, ন্যায়, সাংখ্য, মীমাংসা, বেদান্ত এবং জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন। ১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দে প্রসন্নকুমার সর্বাধিকারী যখন সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ, তখন জীবানন্দ উক্ত কলেজ হইতে বি. এ. পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং ‘বিদ্যাসাগর’ উপাধি লাভ করেন।

জীবানন্দের অধ্যয়ন সমাপ্ত হইলে পব লাহোরস্থিত গুরিয়েন্টাল কলেজের অধ্যক্ষতার জন্য ইহার নিয়োগের কথা হয়। ইনি তাহাতে অস্বীকৃত হন। পবে জব্বলপুরের বিদ্যালয় সমূহেব ইন্সপেক্টর পদের জন্য মাসিক তিনশত টাকা বেতনে নিয়োগপত্র আসে ; ইনি তাহাতেও অস্বীকৃত হন। পরে জয়পুরের মহারাজা ইহাকে ৫০০ টাকা বেতনে রাজসরকারে কার্য্য করিতে অহুরোধ করেন, ইনি তাহাতেও অস্বীকৃত হন। অনন্তর কাশ্মীরের মহারাজা ১০০০ টাকা বেতনে তাঁহার রাজ্যে সংস্কৃত গ্রন্থ প্রকাশের জন্য ইহাকে নিযুক্ত করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন ; কিন্তু ইনি ইহাতেও অস্বীকার করেন। অবশেষে নেপালের মহারাজা রণোদীপ সিং বাহাদুর কলিকাতায় আসিয়া ইহার পাণ্ডিত্য এবং বুদ্ধির প্রার্থনা দেখিয়া ইহাকে মাসিক এক হাজার টাকা বেতনে রাজসরকারে কার্য্যের জন্য অহুরোধ করেন ; কিন্তু তাহাতেও ইনি স্বীকৃত হন নাই।

ইহার পর ইনি নিজ বাড়ীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু বৎসর পর্য্যন্ত নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইহার অন্ততম প্রসিদ্ধ ছাত্র মহামহো-পাধ্যায়-ভারতচন্দ্র-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিন্দাস সিদ্ধান্তবাগীশ।

ইনি স্বকৃত বিস্তৃত টীকা সহ নিম্নলিখিত সংস্কৃত ও বাংলা গ্রন্থসমূহ মুদ্রিত ও প্রকাশিত করেন : (১) ঋতুসংহার, (২) আখ্যানসপ্তশতী, (৩) পঞ্চরত্ন, (৪) ষড়্‌রত্ন, (৫) সপ্তরত্ন, (৬) অষ্টরত্ন, (৭) নবরত্ন, (৮) শুণ্ডরত্ন, (৯) নীতিরত্ন, (১০) যতিপঞ্চক, (১১) সাধনাপঞ্চক, (১২) জয়রাস্টক, (১৩) বান-রাস্টক, (১৪) বানর্ষাষ্টক, (১৫) পূর্বচাতকাষ্টক, (১৬) উত্তরচাতকাষ্টক,

(১৭) শুকাষ্টক, (১৮) গজাষ্টক, (১৯) শৃঙ্গারীষ্টক, (২০) মণিকর্ণিকা-
মাহাত্ম্য, (২১) মণিকর্ণিকাষ্টক, (২২) মোহমুদগর, (২৩) খটকপর্ব, (২৪)
নীতিপ্রদীপ, (২৫) নীতিসার, (২৬) কর্মবিবেক, (২৭) বেদসার
শিবস্তোত্র, (২৮) পঞ্চসংগ্রহ, (২৯) মহাপদ্ম, (৩০) মুকুন্দমালা, (৩১)
ব্রজবিহাব, (৩২) অপবোধভঞ্জনস্তোত্র, (৩৩) শৃঙ্গারতিলক, (৩৪) হংসদূত,
(৩৫) পদাস্কদূত, (৩৬) উদ্ধবদূত, (৩৭) চৌবপঞ্চাশিকা, (৩৮) অমক-
শতক, (৩৯) শৃঙ্গাবতিলক, (৪০) দৃষ্টান্তশতক, (৪১) নীতিশতক,
(৪২) বৈবাগাশতক, (৪৩) সূর্য্যশতক, (৪৪) শান্তিশতক, (৪৫) বৃন্দাবন-
শতক, (৪৬) চাণক্যশতক, (৪৭) আনন্দলহরী, (৪৮) শ্রীকৃষ্ণলহরী,
(৪৯) গজালহরী, (৫০) শ্রুতবোধ, (৫১) বিদগ্ধমুখমুণ্ডন, (৫২) রতি-
মঞ্জরী, (৫৩) জগন্নাথীষ্টক, (৫৪) ষমুনাষ্টক, (৫৫) উদ্ধবসন্দেশ, (৫৬)
কাশীস্তোত্র, (৫৭) আত্মবোধ, (৫৮) ভক্তচামবস্তোত্র, (৫৯) শিবস্তব,
(৬০) কৃষ্ণতাণ্ডবস্তোত্র, (৬১) রাক্ষসকাব্য, (৬২) সপ্তশ্লোকী ভাগবত,
(৬৩) একশ্লোকী ভাগবত, (৬৪) একশ্লোকী রামায়ণ, (৬৫) একশ্লোকী
ভারত, (৬৬) বিষ্ণুস্তব, (৬৭) রসমঞ্জরী, (৬৮) বিজ্ঞানসুন্দর, (৬৯)
বৃন্দাবনধর্মক, (৭০) রাজপ্রশস্তি, (৭১) কুমারসম্ভব, উত্তরখণ্ড, (৭২)
গীতগোবিন্দ, (৭৩) নৈষধচরিত, মহাকাব্য, (৭৪) পুষ্পবাণবিলাস, কাব্য,
(৭৫) ভামিনীবিলাস, (৭৬) চম্পুরামায়ণ, (৭৭) কাদম্বরী, (৭৮) দশ-
কুমারচরিত, (৭৯) পঞ্চতন্ত্র, (৮০) হর্ষচবিত, (৮১) হিতোপদেশ, (৮২)
অর্ধরাঘব-নাটক, (৮৩) উত্তররামচবিত-নাটক, (৮৪) কর্ণব্রজবী, (৮৫)
চণ্ডকৌশিক-নাটক, (৮৬) চৈতন্যচন্দ্রোদয়-নাটক, (৮৭) ধনঞ্জয়বিজয়-নাটক,
(৮৮) নাগানন্দ-নাটক, (৮৯) প্রিয়দর্শিকা-নাটিকা, (৯০) বালরামায়ণ-
নাটক, (৯১) বিক্রমোর্কশী-নাটিকা, (৯২) বিদ্যশালভঞ্জিকা-নাটক, (৯৩)
মহানাটক, (৯৪) মহাবীরচরিত-নাটক, (৯৫) মালতীমাধব-নাটক, (৯৬)
মুদ্রারাক্ষস-নাটক, (৯৭) মুচ্ছকটিক-প্রকরণ, (৯৮) রত্নাবলী-নাটিকা, (৯৯)
অভিজ্ঞানশকুন্তল-নাটক, (১০০) কাব্যাদর্শ, (১০১) কাব্যদীপিকা, (১০২)
সাহিত্যাদর্শ, (১০৩) বাগ্‌ডটালঙ্কার, (১০৪) সরস্বতীকণ্ঠভরণ, (১০৫)
ছন্দোমঞ্জরী, (১০৬) শুক্রনীতি, (১০৭) বাঙ্গালী রামায়ণ আদিকাণ্ড।

এতদ্ব্যতির (১) কথাসরিংসাগর, (২) বেতালপঞ্চবিংশতি, (৩) স্বাজিংশং

পুঁতলিকা, (৪) কাদম্বিনী কথাসাব, (৫) মুদ্রাবাক্সের পূর্বসীটিকা, (৬) সংক্ষিপ্ত হর্ষচরিত, (৭) সংক্ষিপ্ত দণ্ডকুমারচরিত—এইগুলি সংক্ষিপ্তাকাবে বচনা করিয়াছেন। ইহা ভিন্ন ইনি ‘শব্দরূপাদর্শ’ নামক গ্রন্থ বচনা এবং ‘তর্কসংগ্রহ’ নামক গ্রন্থেব ইংবেজী অনুবাদ কবিয়াছেন।

ইহা ভিন্ন ইনি নিম্নলিখিত পুস্তকসমূহ মুদ্রিত ও প্রকাশিত কবিয়াছেন : (১) উগাদিস্ত্র, (২) কলাপ-ব্যাকবণ, (৩) সটীক পবিভাষেন্দুশেখর, (৪) সটীক মুখবোধ-ব্যাকবণ, (৫) লঘুকৌমুদী-ব্যাকবণ, (৬) সটীক সাবস্থত-ব্যাকরণ, (৭) সটীক কিবাতাজ্জিনীয়, (৮) চন্দ্রশেখর চম্পকাব্য, (৯) সটীক নলোদয়, (১০) বিদ্যমোদতবঙ্গিনী, (১১) সটীক ভট্টিকাব্য, (১২) চম্পু-রামায়ণ (মূলমাত্র), (১৩) ণতকাবলী, (১৪) মাধবচম্পু, (১৫) সটীক মেঘদূত, (১৬) সটীক বধুবাণ, (১৭) সটীক শিশুপালবধ, (১৮) সটীক স্বপ্নবাসবদন্তা, (১৯) শব্দববিজয়, (২০) ভোজপ্রবন্ধ, (২১) ত্রয়ব-কোষ, (২২) মেদিনীকোষ, (২৩) সটীক প্রবোধচন্দ্রোদয়-নাটক, (২৪) প্রসন্নবাসব-নাটক, (২৫) বসন্ততিলকভাণ, (২৬) সটীক মল্লিকামাকত-নাটক, (২৭) সটীক কাব্যপ্রকাশ, (২৮) সটীক কুবলয়ানন্দ, (২৯) চন্দ্রালোক, (৩০) সটীক দশরূপক, (৩১) কাব্যালঙ্কার-স্বত্রবৃত্তি, (৩২) সঙ্গীত-পাবিজাত, (৩৩) সর্বুতি পিকলচ্ছন্দ, (৩৪) সটীক মহানির্বাণতন্ত্র, (৩৫) সাংখ্যাতিলকতন্ত্র, (৩৬) সটীক মন্ত্রমহোদধি, (৩৭) রুদ্রযামলতন্ত্র, (৩৮) ইন্দ্রজালবিজ্ঞাসংগ্রহ, (৩৯) কামন্দকী নীতিসাব, (৪০) উনবিংশসংহিতা, (৪১) বীরমিত্রোদয়, (৪২) সভাস্ত্র-সটীক অধিকরণমালা সহিত বেদান্তদর্শন, (৪৩) ভাস্করী, (৪৪) বেদান্তপরিভাষা, (৪৫) সটীক বেদান্তসার, (৪৬) বিবেকচূড়ামণি, (৪৭) সটীক পঞ্চদশী, (৪৮) সভাস্ত্র পূর্ণপ্রজ্ঞদর্শন, (৪৯) সভাস্ত্র সাংখ্যদর্শন, (৫০) অনিরুদ্ধবৃত্তি সহিত সাংখ্যসূত্র, (৫১) গোড়পাদ-ভাস্ত্র-সহিত সাংখ্যকারিকা, (৫২) শব্দভাস্ত্র-সহিত মীমাংসাদর্শন, (৫৩) মীমাংসা-পরিভাষা, (৫৪) শাণ্ডিল্যসূত্র, (৫৫) জৈমিনীয় ন্যায়মালা, (৫৬) অর্থসংগ্রহ, (৫৭) সভাস্ত্রবৃত্তি ন্যায়দর্শন, (৫৮) মুক্তাবলী ও দিনকবী টীকা সহিত ভাষাপরিচ্ছেদ, (৫৯) শব্দশক্তি-প্রকাশিকা, (৬০) সটীক কুহুমালি, (৬১) উপমানচিন্তামণি, (৬২) সটীক অল্পমানচিন্তামণি, (৬৩) তর্কানুত, (৬৪) সভাস্ত্র-সটীক পাতঞ্জলদর্শন, (৬৫) ভোজবৃত্তি-সহিত পাতঞ্জলদর্শন,

(৬৬) সটীক বৈশেষিকদর্শন, (৬৭) সর্বদর্শনসংগ্রহ, (৬৮) সভাস্ত্র অথর্ববেদীয় ৩২ খানি উপনিষৎ, (৬৯) সভাস্ত্র আরণ্যসংহিতা, (৭০) সটীক সভাস্ত্র ঈশ, কেন, কঠ, প্রশ্ন, মুণ্ড, মাণ্ডুক্য উপনিষৎ, (৭১) গোপথব্রাহ্মণ, (৭২) সভাস্ত্র-সটীক ছান্দোগ্য উপনিষৎ, (৭৩) সভাস্ত্র-সটীক তৈত্তিরীয়, ঐতরেয়, শ্বেতাশ্বতর উপনিষৎ, (৭৪) সভাস্ত্র দৈবতব্রাহ্মণ এবং যজুর্বিংশব্রাহ্মণ, (৭৫) সভাস্ত্র-সটীক নিকৃক্ত অথাৎ বৈদিক অভিধান, (৭৬) সভাস্ত্র-সটীক নৃসিংহতাপনীয় উপনিষৎ, (৭৭) সভাস্ত্র-সটীক বৃহদারণ্যক উপনিষৎ, (৭৮) সভাস্ত্র শুক্লযজুর্বেদসংহিতা, (৭৯) মুক্তিকোপনিষৎ, (৮০) সভাস্ত্র শুক্লযজুর্বেদ-প্রাতিশাখা, (৮১) সভাস্ত্র সামবেদসংহিতা, (৮২) সটীক অধ্যাত্মরামায়ণ, (৮৩) অগ্নিপুরাণ, (৮৪) কণ্বিপুবাণ, (৮৫) গুরুউপুবাণ, (৮৬) সটীক বিষ্ণুপুরাণ, (৮৭) ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ, (৮৮) মৎস্রপুরাণ, (৮৯) মার্কণ্ডেয়পুরাণ, (৯০) লঙ্কপুরাণ, (৯১) সভাস্ত্র-সটীক ভগবদ্গীতা, (৯২) অষ্টাঙ্গহৃদয়-সংহিতা, (৯৩) চক্রদন্ত, (৯৪) চবকসংহিতা, (৯৫) সটীক মাধ্বনিদান, (৯৬) ভাবপ্রকাশ, (৯৭) মদনপাল বৈদ্যক-অভিধান, (৯৮) বসেন্দ্র-চিন্তামণি, (৯৯) রসরত্নাকর, (১০০) সারস্বতসংহিতা, (১০১) উল্লান-কৃত টীকা সহিত স্তম্ভতসংহিতা, (১০২) চাকংসাসার-সংগ্রহ, (১০৩) গণিতাধ্যায়, (১০৪) গোলাধ্যায়, (১০৫) বৃহৎসংহিতা, (১০৬) দায়ভাগ, (১০৭) অশ্বশাস্ত্র, (১০৮) সভাস্ত্র গৃহসূত্র, (১০৯) সটীক প্রায়শ্চিত্তাবলেক, (১১০) অষ্টাবিংশতিতত্ত্ব। মোট ২২৬ খানি পুস্তক মুদ্রিত কারতে ইহার প্রায় ৬ লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে।

সমগ্র ভারতবর্ষের মধ্যে তৎকালে এইরূপ সংখ্যক সংস্কৃত পুস্তক আর কেহই প্রকাশ করেন নাই। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন।

১৩১৬ বঙ্গাব্দের চৈত্রমাसे জীবানন্দ বিদ্যাসাগর মহাশয় কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

শ্রীতরঙ্গীকুমার শাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতি-মীমাংসাতীর্থ

শ্রীহট্ট জিলার অন্তর্গত হবিগঞ্জ মহকুমার অধীন চৈতন্যপুরগ্রামে ১৩১৭ বঙ্গাব্দের ২২শে অগ্রহায়ণ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ভারতচন্দ্র ভট্টাচার্য্য তর্কবিজয় এবং মাতার নাম মনোমোহিনী দেবী।

ইনি প্রথমে ১৯২৩ খ্রিষ্টাব্দ পর্য্যন্ত পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে শ্রীহট্ট বাজকীয় সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক অখিলচন্দ্র তর্কতীর্থ মহাশয়েব নিকট হইতে ১৯২৪ খ্রিষ্টাব্দে ব্যাকরণের উপাধি, ১৯২৬ খ্রিঃ উক্ত কলেজের অধ্যাপক পূর্ণচন্দ্র শাস্ত্রী কাব্যতীর্থের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি, ১৯৩০ খ্রিঃ উক্ত কলেজের অধ্যাপক হংসনাথ স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে স্মৃতি-শাস্ত্রী (আসাম) উপাধি পাশ করেন। শেখোক্ত পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ইনি স্বর্ণপদক লাভ করেন। পরে ইনি ১৯৩০ খ্রিষ্টাব্দে ময়মনসিংহ জিলার গৌরীপুর চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক হরেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতিতীর্থের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া স্মৃতির উপাধি পাশ করেন এবং উক্ত পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া স্বর্ণপদক প্রাপ্ত হন। আর নবমীপন্থিত বঙ্গবিবুধজননী সভা হইতে উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম হইয়া ‘স্মৃতিবদ্র’ উপাধি লাভ করেন। পরে উক্ত অধ্যাপকের নিকট প্রাচীন স্মৃতি ও মীমাংসাশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহাব উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

ইহাব পর শ্রীতরঙ্গীকুমার শাস্ত্রী মহাশয় ১৯৩১ খ্রিষ্টাব্দ হইতে ১৯৪৪ খ্রিঃ পর্য্যন্ত স্বগ্রামস্থ পিতৃদেবের চতুষ্পাঠীতে ছাত্রগণকে আহার-বাসস্থান দিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। পরে ১৯৪৫ খ্রিঃ হইতে ১৯৪৮ খ্রিঃ পর্য্যন্ত ময়মনসিংহ জিলাব আঠারবাড়ীস্থিত জ্ঞানদা চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক পদে নিযুক্ত ছিলেন। ১৯৪৮ খ্রিঃ হইতে ১৯৫৫ খ্রিঃ পর্য্যন্ত কলিকাতাস্থিত যোগেন্দ্র চতুষ্পাঠীর অধ্যাপকপদে কার্য্য করেন। ইহার পর ইনি ১৯৫৫ খ্রিষ্টাব্দের মার্চ হইতে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপকপদে নিযুক্ত হইয়া বহু বৎসর উক্ত কার্য্য করেন। বর্ত্তমানে ইনি উক্তপদ হইতে অবসর গ্রহণ করিয়াছেন।

ময়মনসিংহ জিলার আঠারবাড়ীস্থিত জ্ঞানদা চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনাকালে পূর্ব্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজের বার্ষিক সমাবর্ত্তনের বিচার-সভায় বিচারনৈপুণ্য প্রদর্শন করিয়া ইনি পুরস্কার লাভ করেন। কলিকাতা রাজকীয় সংস্কৃত কলেজে অল্পকাল বিচার-সভায় স্মৃতিশাস্ত্রের বিচারে ইনি বিশেষ দক্ষতা প্রদর্শন করেন।

ইহার সম্পাদিত গ্রন্থ—বাচস্পতি মিশ্র প্রণীত ‘বৈতনির্ণয়’ গ্রন্থের টাকা রচনা। উক্ত গ্রন্থ মুদ্রিত হয় নাই।

তারাচরণ তর্করত্ন

২৪ পরগণা জিলার ভট্টপল্লীতে ১৮৩৭ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম সীতানাথ বিজ্ঞানভূষণ ও মাতার নাম বিমলা দেবী।

ইনি ১৬ বৎসব বয়সেও বিজ্ঞানভাসে অমনোযোগী হওয়ায় পিতা ইহাকে বিজ্ঞপ কবেন। কলে ইনি ভট্টপল্লীর জয়রাম ঞায়ভূষণের নিকট ব্যাকরণ ও সাহিত্যশাস্ত্র পাঠ সমাপ্ত করিয়া ২৬ বৎসব বয়স পর্য্যন্ত জ্যেষ্ঠ সহোদর মহামহো-পাধ্যায় রাখালদাস ঞায়রত্ন মহাশয়ের নিকট ঞায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ভট্টপল্লী ত্যাগ করিয়া কাশীতে গমন করেন এবং তথায় সন্ন্যাসী শিবোমনি ও বিশ্বদ্বানন্দ সরস্বতী স্বামীর নিকট ঞায় ও মীমাংসাশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। কাশীনরেশ ঈশ্বরপ্রসাদ নারায়ণ সিংহ মহারাজ বাহাদুর তাঁহার বিজ্ঞাবজ্ঞায় মুগ্ধ হইয়া তাঁহাকে নিজ বাজসভার প্রধান সভাপণ্ডিতরূপে বরণ করেন। তর্করত্ন মহাশয় বিখ্যাত দার্শনিক ও অসাধারণ কবিত্বশক্তিসম্পন্ন ছিলেন।

তিনি চারিটা বিষয়ে অত্যন্ত যশস্বী হন—(১) ময়মনসিংহে বঙ্গের দার্শনিকা-গ্রন্থাণ্য রামধন তর্কপঞ্চাননের সহিত বিচারে পরমাণুবাদ খণ্ডন, (২) চুঁচুড়া মণ্ডল-বাবদেব বাটীতে আর্ধ্যসমাজ-প্রতিষ্ঠাতা দয়ানন্দ সরস্বতীর সহিত বিচারে মুক্তি পূজার সমর্থনে, (৩) কাশীধামে-আনন্দবাগে পুনরায় দয়ানন্দ সরস্বতীর সহিত বিচারে সম্পূর্ণ বিজয় লাভ। এই বিচারের বিবরণ সত্যত্বত সামগ্রমী সম্পাদিত ‘প্রত্নকম্বনন্দিনী’ নামে সংস্কৃত মাসিক পত্রিকায় সম্পূর্ণ প্রকাশিত হয়। (৪) বর্দ্ধমানের মহারাজ মহতাব চন্দ্রের আত্মকৃত্যে মহামহোপাধ্যায় ভুবনমোহন বিজ্ঞারত্ন, মহামহোপাধ্যায় দীনবন্ধু ঞায়রত্ন প্রমুখ নৈয়ায়িক-শিরোমণির বিরুদ্ধে জীববহুত্ববাদের বেদান্তাত্মকুল খণ্ডনে।

ইহার রচিত পুস্তকাবলী : (১) মুক্তিমীমাংসা, (২) ঈশোপনিষদের বিমলাভাষ্য, (৩) কাননশতক, (৪) শৃঙ্গাররত্নাকর, (৫) খণ্ডনপরিশিষ্ট, (৬) নীতিদীপিকা, (৭) বৈজ্ঞান্যশতক, (৮) রামজয়ভাণ, (৯) কলাতত্ত্ব, জীবনী—২

(১০) তর্করত্নাকর, (১১) নাসত্যকথা, (১২) পরমাণুবাদখণ্ডন। সমস্ত-পূরণে ইহার অসাধারণ প্রতিভা ছিল।

ইহাব কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র—পূর্ণচন্দ্র বেদাস্তচূড়ু, হরিনাথ বেদাস্তবাগীশ, নৃসিংহচন্দ্র সরস্বতী, মহামহোপাধ্যায় স্ত্রবক্ষণ্য শাস্ত্রী, মহামহোপাধ্যায় বিজয়রত্ন সেন (কবিবাজ) প্রভৃতি।

এই ধুরন্ধর পণ্ডিত বহুমূত্ররোগে ৪৪ বৎসর বয়সে আশ্বিনী পূর্ণিমায় কালীধামে দেহত্যাগ কবেন।

তারানাথ তর্কবাচস্পতি

যশোহর জিলাব অন্তর্গত সারল (শালহাটী) গ্রামে তারানাথের পূর্বপুরুষেরা বাস করিতেন। তাহার পব ঐ বংশের সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত বামবাম তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয় ‘সারল’ গ্রাম পবিত্যাগ করিয়া বরিশাল জিলাব ‘বৈচণ্ডী’ গ্রামে আসিয়া বাস করিতে থাকেন। পবে রামবাম তর্কসিদ্ধান্ত উক্ত স্থানও পবিত্যাগ করিয়া বর্দ্ধমান জিলাব কালনায় আসিয়া বাস করেন। এইখানেই ১৮১২ খ্রীষ্টাব্দের নভেম্বর মাসে তারানাথ ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ কবেন। ইহাব পিতাব নাম কালিদাস সার্বভৌম এবং মাতার নাম মাহেশ্বরী দেবী।

ছই বৎসর পাঠশালায় অধ্যয়ন করিয়া তারানাথ পিতার নিকট মুক্তবোধ-ব্যাকরণ এবং জ্যোতিষাতপুত্র তারিণীপ্রসাদ ত্রায়রত্নের নিকট ভট্টিকাব্য, কুমার-সম্ভব, অমরকোষ এবং শিশুপালবধ মহাকাব্য অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। পরে সংস্কৃত কলেজের তদানীন্তন অধ্যক্ষ এবং বেঙ্গল ব্যাক্সের দেওয়ান রামকমল সেন মহাশয়ের আগ্রহে তারানাথ কলিকাতায় আনীত হইয়া ১৮৩০ খ্রীষ্টাব্দের ১০ই মে সংস্কৃত কলেজে অলঙ্কারশ্রেণীতে প্রবিষ্ট হন এবং সঙ্গে সঙ্গে ইনি কাব্য ও বেদান্তশ্রেণীতে পড়িতে আরম্ভ করেন। যে সকল গ্রন্থ ইনি অধ্যয়ন করিতেন, তাহা তখনও মুদ্রিত হয় নাই বলিয়া ইনি উহা স্বহস্তে লিখিয়া লইতেন। অলঙ্কারশ্রেণীতে অলঙ্কার-শাস্ত্র ভিন্ন ইনি জ্যোতিষশাস্ত্রের অন্তর্গত লীলাবতী, বীজগণিত, গ্রহলাঘব, গণিতাধ্যায়, সূর্য্যসিদ্ধান্ত, গোলাধ্যায় ও খগোল-শ্রুতি গ্রন্থ ঐ শ্রেণীর অধ্যাপক বোগদ্যান মিশ্রের নিকট অধ্যয়ন করেন। ইহার

এক বৎসর পরে ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দের ১০মে তারিখে তারানাথ গায়ত্রীশ্রেণীতে প্রবেশ করেন। চারি বৎসর এই শ্রেণীতে নিমাইচাঁদ শিরোমণির নিকট অধ্যয়ন করেন। এসিয়াটিক সোসাইটি হইতে বহু হস্তলিখিত পুঁথি মিলাইয়া মহাভারত গ্রন্থ সৰ্ব্বপ্রথম মুদ্রিত হয়। উক্ত মহাভারতের সম্পাদন, সংশোধন ও প্রুপ সংশোধনের ভার তারানাথের গায়ত্রীশ্রেণী অধ্যাপক নিমাইচাঁদ শিরোমণি মহাশয়ের উপর অর্পিত ছিল ; কিন্তু কার্য্যতঃ উক্ত সকল কার্য্যই তারানাথকে করিতে হইত। উক্ত মহাভারত তারানাথ গুরুদেবের নামে প্রকাশ করেন। গায়ত্রীশ্রেণী পড়িবার সময় ইতি ন্মৃতি এবং নাথুরাম শাস্ত্রীর নিকট বেদান্তশাস্ত্রও অধ্যয়ন করেন। তারানাথ কাব্য, নাটক, অলঙ্কার, গায়, সাংখ্য, বেদান্ত, পাতঞ্জল, মীমাংসা, উপনিষদ, ন্মৃতি এবং জ্যোতিষ গ্রন্থও স্বয়ং স্বহস্তে লিখিয়া লন। গায়ত্রীশ্রেণী অধ্যয়ন কালে অলঙ্কারশ্রেণীর অধ্যাপকের পদ শূন্য হইলে, তারানাথ ঐ পদ গ্রহণে অস্বীকৃত হন ; কিন্তু ইহা তিনি গ্রহণ করেন নাই।

তারানাথ যখন সংস্কৃত কলেজে গায়ত্রীশ্রেণীতে পড়িতেন, তখন ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর অলঙ্কারশ্রেণীতে অধ্যয়ন করিতেন। ঈশ্বরচন্দ্র কলেজের ছুটির পর তারানাথের বাসস্থানে গিয়া অলঙ্কারের পাঠ গ্রহণ করিতেন। সেই সূত্রে উভয়ের মধ্যে প্রগাঢ় বন্ধুত্ব জন্মে এবং তাহা আজীবন অক্ষুণ্ণ থাকে। তারানাথ ১৮৩৬ খ্রীষ্টাব্দে ল কমিটির ও মুনসেফী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তৎপূর্বে ১৮৩৫ খ্রীষ্টাব্দের ১৫ই জাম্বয়ারী তারানাথ ‘তর্কবাচস্পতি’ উপাধি গ্রহণ করিয়া সংস্কৃত কলেজ পরিত্যাগ করেন।

তারানাথের কয়েকজন পূর্বপুরুষ, এমন কি, তাহার জ্যেষ্ঠতাত-পুত্রেরা বর্দ্ধমানের আদালতে জজ-পণ্ডিত এবং সদর আমিনের পদে কার্য্য করিতেন। ১৮৩৮ খ্রীষ্টাব্দে জজ-পণ্ডিতের পদ লুপ্ত হয়। তারানাথ মাসিক ২৫০ টাকা বেতনে সদর আমিনের পদ গ্রহণে অস্বীকৃত হন ; কিন্তু তিনি জজ-পণ্ডিতী-শূন্য সদর আমিনী পদ গ্রহণে অস্বীকৃত হন।

ছাত্রাবস্থায় তারানাথ আমিম্বভোজী ছিলেন। তাহার পর হইতে ইনি মৃত্যু পর্য্যন্ত নিরামিম্বভোজী হন।

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের পাঠ সমাপ্তির পর (১৮৩৫ খৃঃ, ১৫ই জাম্বয়ারী) তারানাথ কাশ্মীরে গমন করিয়া কোন পরমহংসের নিকট মহাকবি শ্রীহর্ষকৃত ‘খণ্ডনখণ্ডন’ গ্রন্থ অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি অন্তান্ত পণ্ডিতের নিকট

পাণিনির মহাভাষ্য, বেদ, বেদান্ত, মীমাংসা, দর্শন, সাংখ্য, পাতঞ্জল, কলিত এবং গণিত জ্যোতিষের অবশিষ্ট গ্রন্থাদি অধ্যয়ন করিয়া শিক্ষা সম্পূর্ণ করেন।

ইহার পর তারানাথ তর্কবাচস্পতি মহাশয় কালনায় আসিয়া চতুষ্पाठी স্থাপন পূর্বক নানা দেশীয় ছাত্রদের অধ্যাপনায় প্রবৃত্ত হইলেন। ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত বিদ্যায় নিমগ্ন হইলেও সেখানে গমন করিয়া বিদ্যায় গ্রহণ করিতেন না। চতুষ্पाठी স্থাপন করিয়া ইহাব ব্যয় নির্বাহের জন্ত সম্পূর্ণ আত্মনির্ভরশীল হইয়া ইহার ব্যয় নির্বাহ করিতেন। কাহাবও সাহায্যপ্রার্থী হইতেন না।

প্রথমে ইনি বস্ত্রের ব্যবসায় আবস্ত করেন। দেশে তখন বিলাতী বস্ত্র আমদানী হয় নাই। বিলাতী সূতা ক্রয় করিয়া ১২০০ তন্তুবায়কে ঐ সূতা দিয়া ফরমাসিমত বস্ত্র তৈয়াবী করিয়া তাহা দেশ-বিদেশে পাঠাইতে লাগিলেন। নানাস্থানে উহাব এসেঙ্গীও স্থাপন করিলেন। ক্রমে তিনি নেপালের জঙ্গল হইতে কাঠ আমদানী করিয়া উহা বিক্রয় করিতে লাগিলেন। ধান কিনিয়া তাহা ঢেঁকিতে ছাঁটিয়া চাউল তৈয়াবী তাহা বিক্রয় করিতে লাগিলেন। এই সকল ব্যবসায়ে তাঁহার প্রচুর অর্থলাভ হইত।

১৮৪৪ খ্রীষ্টাব্দের শেষভাগে ঐশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় একদিন পদব্রজে কলিকাতা হইতে কালনায় গমন করিয়া তর্কবাচস্পতি মহাশয়ের সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। তর্কবাচস্পতি মহাশয় তখন ছাত্রদিগকে পড়াইতেছিলেন। বিদ্যাসাগর মহাশয় বলিলেন যে, “সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণের প্রথম শ্রেণীর অধ্যাপকের পদ শূন্য হইয়াছে। ঐ পদের বেতন মাসিক ৫০ টাকা। আপনাকে ঐ পদ গ্রহণ করিতে হইবে।” তত্ত্ববে তারানাথ বলিলেন—“ব্যবসায় প্রচুর লাভ হইতেছে, চতুষ্पाठीতে বহু ছাত্রকে পড়াইতেছি; অতএব তাঁহার চাকরী স্বীকার করিবার প্রয়োজন কি? বিশেষতঃ, তাহা হইলে ব্যবসায়ের এবং চতুষ্पाठीর বিশেষ ক্ষতি হইবে।” অবশেষে নানা যুক্তিতর্কের পর তারানাথ ছয় মাসের জন্ত উক্ত পদ গ্রহণে স্বীকৃত হন।

তৎকালে ছাত্রদিগকে পুঁথি লিখিয়া তাহা দ্বারা বিদ্যাভ্যাস করিতে হইত। তাঁহার চতুষ্पाठीর ছাত্রদিগকেও তাহা করিতে হইয়াছে। এই অল্পবিধা দূর করিবার জন্ত কাশী হইতে মল্লিনাথের টাকা সহ পুঁথি আনাওয়া ক্রমে ক্রমে কিরাতার্কুনীয়া, শিশুপালবধ, রঘুবংশ প্রভৃতি বহু গ্রন্থ মুদ্রিত করিতে লাগিলেন। ইহাতে ছাত্রসমাজের এবং জনসাধারণের বিশেষ উপকার হইতে লাগিল।

ব্রাহ্মণ এবং পণ্ডিত হইয়াও তর্কবাচস্পতি মহাশয় উদারমতাবলম্বী ছিলেন। সেই সময় বেথুন সাহেব প্রথম বালিকা বিদ্যালয় স্থাপন করেন। তারানাথ নিজ কন্যা জ্ঞানদা দেবীকে উহাতে শিক্ষার জন্য প্রেরণ করেন। বিধবা বিবাহ আন্দোলনেও ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয়কে তারানাথ বিশেষভাবে সমর্থন করেন। তারানাথ বাল্যবিবাহের ঘোর বিরোধী ছিলেন। সেই জন্য তিনি স্বয়ং তাঁহার তিন কন্যার ১২ বৎসর বয়স পার হইবার পর তাহাদিগকে বিবাহ দেন। তিনি বহু বিবাহের বিরোধী ছিলেন; কিন্তু তাহা অশাস্ত্রীয় বলিয়া স্বীকার করিতেন না।

সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করিলেও তারানাথ নূতন নূতন ব্যবসাতে প্রবৃত্ত হইলেন। বীরভূম অঞ্চলে দণ হাজার বিঘা জমি লইয়া তাহা পরিষ্কার করাইয়া পাঁচশত বলদ ক্রয় পূর্বক কৃষিকর্ম আরম্ভ করিলেন। ইহা ভিন্ন বহু গাভী কিনিয়া তাহার দুগ্ধ হইতে ঘি তৈয়ারী কবিতা তাহা কলিকাতায় বিক্রয় করিতে লাগিলেন। কাশ্মীর এবং অমৃতসহর হইতে শাল আনাওয়া তাহা বিক্রয় করিতে লাগিলেন। ইহা ভিন্ন তরকারীর ব্যবসা এবং সোনা, রূপা, হীরা এবং জহবতের ব্যবসাতেও তিনি রুপ্তক্ষেপ করিয়াছিলেন। এই সকল ব্যবসাতেও তাঁহার যেমন লাভ হইতে লাগিল, তেমন লোকসানও হইতে লাগিল। ১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দে তাঁহাকে প্রচুর ক্ষতি স্বীকার করিতে হইয়াছিল। ইনি পূর্বে কখনও ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত বিদ্যায় গ্রহণ করেন নাই, ইহার পর হইতে ইনি তাহা গ্রহণ করিতে আরম্ভ করেন।

এই সময় সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক ছিলেন কাউয়েল সাহেব। ইহার পরামর্শে তর্কবাচস্পতি মহাশয় তৎকাল পর্য্যন্ত অমুদ্রিত সংস্কৃত গ্রন্থ সমূহের টীকা রচনায় প্রবৃত্ত হইলেন। ইনি নিম্নলিখিত গ্রন্থ সমূহের টীকা রচনা ও মুদ্রিত করেন—

- (১) মহাবীরচরিত, (২) চন্দ্রোদয়গীতা, (৩) গয়াবাহিনী, (৪) গয়াব্রাহ্মণকতি,
- (৫) সিদ্ধান্তকৌমুদীর ‘সরলা’ নামক টীকা, (৬) গায়ত্রীব্যাক্য, (৭) মুদ্রারাক্ষস,
- (৮) বেণীসংহার, (৯) কাদম্বরী, (১০) রত্নাবলী, (১১) মালবিকাগ্নিমিত্র,
- (১২) বৃন্তরত্নাকর, (১৩) হিতোপদেশ, (১৪) দশকুমারচরিত প্রভৃতি।
- (১৫) ব্যাকরণমঞ্জরী—ইহা ইহার একখানি মৌলিক ব্যাকরণ রচনা এবং
- (১৬) সিদ্ধান্তবিন্দুসার, (১৭) তুলাপুঙ্খবদানাদিপদ্ধতি, (১৮) ধাতুরূপাদর্শ প্রভৃতি পুস্তক রচনা করেন। ইহা ভিন্ন আরও বহু পুস্তক তিনি প্রকাশ করেন।

‘বাচস্পত্যভিধান’ এবং ‘শঙ্কস্তোমমহানিধি’ ইহার সমগ্র জীবনে অক্ষয় কীর্তি । ‘বাচস্পত্যভিধান’ রচনা করিতে ১৮ বৎসর লাগিয়াছিল এবং ইহা মুদ্রিত করিতে ৮০ হাজার টাকা ব্যয় হইয়াছিল । ইহার পৃষ্ঠা সংখ্যা ৫৬০০ এবং ১২ বৎসর ধরিয়া ইহা ছাপা হইয়াছিল ।

কোন সময়ে জয়পুরের মহারাজা তাহার শাস্ত্রীয় বিচারে সন্তুষ্ট হইয়া ইহাকে দুই হাজার টাকা পাথেয় প্রদান করেন এবং বার্ষিক পনেরো হাজার টাকা আয়ের দেবোত্তর সম্পত্তি প্রদানের ইচ্ছা প্রকাশ করেন ; কিন্তু উহা দেবোত্তর সম্পত্তি বলিয়া তিনি উহা গ্রহণ করেন নাই । আর একবাব কালীর মহাধনী লক্ষ মিশ্র প্রব্রজ্যা গ্রহণ করিতে ইচ্ছুক হন । তাঁহার কোন উত্তরাধিকারী না থাকায় তিনি তাঁহার সকল সম্পত্তি দান করেন । এই উপলক্ষে তিনি তর্কবাচস্পতি মহাশয়কে এক লক্ষ টাকা দান করিতে চাহেন ; কিন্তু তিনি উহা প্রত্যাখ্যান করেন ।

কোন সময়ে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের এক বিদ্বজ্জনসভায় আৰ্য্য সমাজের প্রতিষ্ঠাতা দয়ানন্দ সরস্বতীর সহিত যুক্তিপূজা সম্বন্ধে তাঁহার শাস্ত্রীয় বিচার হয় । দয়ানন্দ সরস্বতী যুক্তিপূজা বেদবিরুদ্ধ বলেন ; কিন্তু তর্কবাচস্পতি মহাশয় যুক্তি-প্রমাণ দ্বারা উক্ত মত খণ্ডন করেন ।

কালীপ্রসন্ন সিংহ মহাশয় যখন মহাভারতের বঙ্গানুবাদ করেন, তখন ইনি অনেক ব্যাসকৃষ্ণের ও শান্তিপর্কের মোক্ষধর্ম পর্কাদিধ্যায়ের বিনা পারিশ্রমিকে বঙ্গানুবাদ করিয়া দেন ।

সমুদ্রযাত্রা শাস্ত্রবিরুদ্ধ বা অশাস্ত্রীয়—এইরূপ আন্দোলনে তর্কবাচস্পতি মহাশয় একবারি ব্যবস্থাপত্র মুদ্রিত করেন । তাহাতে তিনি বলেন যে, “ধর্ম ও আচার-অনুষ্ঠান পালন করিলে এবং স্নেহাচার ও অখাদ্য ভোজন না করিলে সমুদ্রযাত্রায় শাস্ত্র-বিগর্হিত কোন পাপ হয় না ।”

১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দে ব্যবসায়ী ইহার ১ লক্ষ টাকা ঋণ হইয়াছিল । এই ঋণ পরিশোধের জন্য ১৮৭৫ খ্রীষ্টাব্দে রাজপুতনায় অম্বর সহর হইতে উত্তমণদিগের উত্তরাধিকারগণকে কলিকাতায় আনাইয়া উক্ত ঋণ শোধ করিয়াছেন । এই ঋণের বিষয়ে উত্তমণদের উত্তরাধিকারিগণ কেহই কিছু জানিতেন না । ইনি বহু লোককে বহু টাকা দান করিয়াছেন ।

তর্কবাচস্পতি মহাশয় ৯০ টাকা বেতনে সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপনার কার্য্য

আরম্ভ করেন। ১৮৭৪ খ্রীষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারী যখন তিনি পেনশন লইয়া কলেজ ত্যাগ করেন, তখন তাঁহার বেতন ১৫০ টাকা হইয়াছিল। সংস্কৃত কলেজ ত্যাগ করিয়া কলিকাতায় ‘ত্রি সংস্কৃত কলেজ’ নামে একটি বিদ্যালয় স্থাপন করেন। ইনি একজন দিগ্‌বিজয়ী পণ্ডিত ছিলেন।

১৮৮৫ খ্রীষ্টাব্দে তারানাথ কাশী গমন করেন এবং সেখানে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ১৮৯২ খ্রীষ্টাব্দের ৭ই আষাঢ় তারানাথ তর্কবাচস্পতি মহাশয় কাশীধামে পবলোকগমন করেন। (১)

তারানাথ গ্রাম-তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ

ঢাকা জিলাব মাণিকগঞ্জ মহকুমার অধীন পাটগ্রাম নামক গ্রামে ১৩০০ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন।

ইনি গ্রামস্থ বিদ্যালয় হইতে ১৩০৯ বঙ্গাব্দে প্রাইমারী পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ভোষ্ঠ ভগিনীপতি হৃদয়নাথ কাব্যতীর্থ ঠাহাকে যশোহর জিলাব বারৈখালি গ্রামে নিজেব কাছে আনিয়া সেই গ্রামস্থ চতুষ্পাঠিতে সুপদ-ব্যাকরণ পড়িতে প্রেরণ করেন, কিন্তু শরীর অসুস্থ হওয়ায় তারানাথ স্বগ্রামে আগমন করেন। পরে ইনি পুনরায় বারৈখালি গ্রামে সেই চতুষ্পাঠিতেই নিয়মিতভাবে অধ্যয়ন করিয়া ১৩১২ বঙ্গাব্দে ব্যাকরণের আন্ত, ১৩১৩ বঙ্গাব্দে ব্যাকরণের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া কাব্য পড়িতে আরম্ভ করেন। ১৩১৪ বঙ্গাব্দে কাব্যের আন্ত ও ১৩১৫ বঙ্গাব্দে কাব্যের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি হুগলী জিলাব চুঁচুড়াহ বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক সীতানাথ বেদান্তশাস্ত্রীর নিকট সাংখ্যশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া নব্যশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে উক্ত অধ্যাপকের আদেশ অনুসারে পুনরায় বারৈখালি গ্রামে গমন করিয়া সংস্কৃত বিদ্যালয়ের অধ্যাপক বিজয়নাথ শিরোমণির নিকট নব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ১৩১৫ বঙ্গাব্দে উহার আন্ত পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি প্রাপ্ত হন। ১৩১৮ বঙ্গাব্দে নব্যশাস্ত্রের মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে সর্বপ্রথম স্থান অধিকার করিয়া জ্ঞানের জন্য বিশেষভাবে নির্দিষ্ট তিন বৎসর স্থায়ী বৃত্তিপ্রাপ্ত হন।

(১) ১৩৩৭ বঙ্গাব্দের আষাঢ় মাসের ‘ভারতবর্ষ’ পত্রিকা অবলম্বনে লিখিত।

পরে মূলাজোড় সংস্কৃত কলেজে মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্কভোমের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১৩২১ বঙ্গাব্দে নবান্নায়ের অহুমান-খণ্ডের উপাধি পরীক্ষায় এবং ১৩২৩ বঙ্গাব্দে প্রাচীন ত্রায়ের উপাধি পরীক্ষা এবং ১৩২৪ বঙ্গাব্দে শব্দখণ্ডের উপাধি পরীক্ষা প্রদান করেন এবং প্রত্যেকটি উপাধি পরীক্ষাতেই প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া স্বর্ণকেয়ুর, পদক প্রভৃতি পুরস্কার এবং বৃত্তি লাভ করেন, আর ঐ সময়েই পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে নবান্নায়ের উপাধি পরীক্ষা দিয়া তাহাতেও প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান প্রাপ্ত হইয়া স্বর্ণপদক, উপাধি পরিচ্ছদ এবং ‘তর্কবাচস্পতি’ উপাধি লাভ করেন। ১৩১৯ বঙ্গাব্দে মূলাজোড় সংস্কৃত কলেজ হইতে ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষা দিয়া তাহাতেও প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। অধ্যয়ন-শেষে সার্কভোম মহাশয় ইহাকে ‘তর্কবাগীশ’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

অনন্তর ত্রায়-তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ মহাশয় ১৩২৫ বঙ্গাব্দে স্বগ্রাম পাটগ্রামে আগমন করিয়া সংস্কৃত চতুর্পাঠী স্থাপন পূর্বক এক বৎসর অধ্যাপনা করেন। ১৩২৬ বঙ্গাব্দে ইনি খুলনা জিলাব সাংদিয়া সংস্কৃত কলেজে ত্রায়ের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। সে স্থানে ৫ বৎসর কার্যের পর পুনরায় বিশেষ প্রয়োজনে নিজগ্রামে আসিয়া বহু ছাত্রকে অন্নদান পূর্বক অধ্যাপনা করিতে থাকেন। পরে ইনি ১৩৩৯ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় আসিয়া চতুর্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। ইহার পর ইনি কলিকাতার সংস্কৃত কলেজে ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। উক্ত পদ হইতে অবসর গ্রহণের পর ইনি মূলাজোড় সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১২৫৩ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সংস্কৃত বিভাগে ইনি আংশিক সময়ের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১২৬০ খ্রীষ্টাব্দে ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে মহাচার্য্য শ্রেণীর ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়াছিলেন। উক্ত খ্রীষ্টাব্দে সংস্কৃত কলেজে প্রথম ‘মহাচার্য্য শ্রেণী’ স্থাপিত হয়।

কানীধামস্থিত শ্রীভারতবর্ষ মহামণ্ডল হইতে ইনি সম্মানপত্র প্রাপ্ত হইয়াছেন। ১২৬১ খ্রীষ্টাব্দের জুলাই মাসে কলিকাতার মহাজাতি সদনে অধিল ভারতীয় সংস্কৃত মহাসম্মেলনের অধিবেশনে রাষ্ট্রপতি ডঃ রাজেন্দ্রপ্রসাদ ইহাকে ‘বিদ্যা-বাচস্পতি’ উপাধি সম্মানপত্র এবং পুরস্কার প্রদান করেন।

ইহার সম্পাদিত পুস্তকাবলী : (১) ‘কারকচক্র’-এর বঙ্গানুবাদ, (২) লকার্ণাধ-নির্ণয়ের টীকা, (৩) শ্রীমদ্ভাগবতের তৃতীয় স্কন্ধের টীকা ও বঙ্গানুবাদ,

(৪) মুহূর্তভেদের টীকা ও বঙ্গানুবাদ, (৫) অল্পমিতে মানসত্ববিচাররহস্য-এর টীকা, (৬) ত্রায়কুন্মহাঙ্গলির 'ঈশ্বরসিদ্ধি' নামক বঙ্গভাষায় বিস্তৃত প্রবন্ধ।

ইনি ২৪ পরগণার রহড়াই স্বগৃহে পরলোকগমন করেন।

তারানাথ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ

বরিশাল জিলার ঝালকাঠী থানার অন্তর্গত নাগপাড়া গ্রামে ১৩০৫ বঙ্গাব্দের মাঘমাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রজনীকান্ত স্মৃতিরত্ন ভট্টাচার্য এবং মাতার নাম কুমুদিনী দেবী।

প্রথমে ইনি পিতার চতুস্পাঠীতে পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পাড়িতে আরম্ভ করেন। পরে পিতার বার্লিক্য অবস্থায় খুলনা জিলার অন্তর্গত শ্রীপুর-বনগ্রাম গ্রামনিবাসী বীণাপাণি চতুস্পাঠীর অধ্যাপক রামলাল স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের আশু, মধ্য এবং উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর পিতার মৃত্যু হওয়ায় কয়েক বৎসর ইহার অধ্যয়ন বন্ধ থাকে। অনন্তর উক্ত অধ্যাপকের নিকট হইতে নব্যস্মৃতির আশু ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ভট্টপল্লীনিবাসী মহামহোপাধ্যায় কমলকৃষ্ণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে ইনি স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

ইহার পর তারানাথ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ মহাশয় স্বগ্রামস্থিত নিজ বাড়ীতে 'কুমুদিনী চতুস্পাঠী' নামে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। অধ্যাপনা কালে ইনি সাংখ্যের আশু ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং সাংখ্যের আশু পরীক্ষায় বৃত্তি লাভ করেন। উক্ত চতুস্পাঠীতে নানা স্থানের বহু ছাত্র অধ্যয়ন করিত।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) পঞ্চপ্রস্থন (মুদ্রিত), (২) সতীর অশ্রু (উপন্যাস), (৩) পুষ্পমালা (নাটক), (৪) প্রহ্লাদ (নাটক), (৫) ভ্রূপারিণয় (নাটক), (৬) গীতিকা (নাটক), (৭) বিবিধ প্রবন্ধ। (শেবোক্ত ছয়খানি গ্রন্থ অমুদ্রিত)।

১৩৫১ বঙ্গাব্দের ১লা বৈশাখ ইহার মৃত্যু হয়।

শ্রীতারাপ্রসন্ন তর্কতীর্থ

খুলনা জিলার মূলধর গ্রামে ১২২৬ বঙ্গাব্দের ২৮শে ফাল্গুন শ্রীতারাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মথুরানাথ ভট্টাচার্য্য।

ইনি প্রথমে শ্রগ্রামস্থিত গোবিন্দচন্দ্র ছায়রত্ন মহাশয়ের নিকট স্থপদ্য-ব্যাকরণ ও কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে করিমপুর জিলার কোটালিপাড়াই মদন-পাড-গ্রামনিবাসী আশুতোষ তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট ১৩১৪ বঙ্গাব্দে ন্যায়শাস্ত্র পড়িতে আবস্থ করেন। তাহার পর ইনি যশোহর জিলার ইতিনাগ্রামনিবাসী গণিশচন্দ্র তর্কতীর্থের নিকট হইতে নব্য ন্যায়ের আশু পাশ করিয়া বৃত্তি লাভ করেন। পরে ২৪ পরগণা জিলার ভট্টপল্লীনিবাসী রামকৃষ্ণ তর্কতীর্থের নিকট হইতে ন্যায়ের মধ্য এবং তাহার পর নবদ্বীপ গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়েব নিকট হইতে ১৩২৪ বঙ্গাব্দে নব্যন্যায়ের উপাধি পাশ করিয়া পুরস্কার লাভ করেন।

অনন্তর তর্কতীর্থ মহাশয় ১৩২৮ বঙ্গাব্দে নিজ বাড়ীতে পিতামহ ত্রিলোচন তর্কালঙ্কার মহাশয়ের স্মৃতিরক্ষার জন্য ‘ত্রিলোচন চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া সাত বৎসর উহাতে অধ্যাপনা করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া রাংদিয়া গমন করিয়া ‘শিববাটী চতুষ্পাঠীতে’ ১৬ বৎসর অধ্যাপনা করেন। অনন্তর উহা পরিত্যাগ করিয়া যশোহর জিলার বীরেশ্বর আর্ধ্যবিজ্ঞাপীঠে ১৩৪২ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। অতঃপর ১৩৫০ বঙ্গাব্দে ২৪ পরগণা জিলার মধ্যগ্রামে ‘মধ্যগ্রাম সংস্কৃত চতুষ্পাঠী’ নামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ইনি বর্তমান কাল পর্য্যন্ত (১৩৮৩) অধ্যাপনা করিতেছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইঁহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) বৃক্ষরোপণপদ্ধতিঃ, (২) শিবপূজাপদ্ধতিঃ, (৩) জলদূতম্, (৪) বিবিধ কবিতা (বাংলা)। এতদুদ্ভিন্ন কবিগুরু রবীন্দ্রনাথের বহু পণ্ডেব ইনি সংস্কৃত অনুবাদ করিয়াছেন। কিন্তু উপরি উক্ত গ্রন্থ-সমূহের একখানিও মুদ্রিত হয় নাই।

তারাপ্রসাদ শ্রায়রত্ন

মেদিনীপুর জিলার কাঁধি মহকুমার অন্তর্গত লক্ষরপুর গ্রামে ১২৭২ (১২৭৮ ইং) বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম উমাকান্ত পণ্ডা।

ইনি বাল্যে মাতৃপিতৃহীন হন। প্রথমে ইনি নিজের নিজের সারস্বত-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিতে থাকেন; কিন্তু তাহাতে নানা অসুবিধা উপস্থিত হওয়ায় স্বগ্রাম হইতে কয়েক মাইল দূরে বাহুবদেবপুর রাজবাড়ীস্থিত টোলের অধ্যাপক বৈষ্ণনাথ বিদ্যারত্নের নিকট সারস্বত-ব্যাকরণ, কাব্য ও ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি পঁচটগড় রাজবাড়ীস্থিত চতুপাঠীর অধ্যাপক দ্বারকানাথ ন্যায়ভূষণ মহাশয়ের নিকট ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি ভাটপাড়া এবং মূলাজোড় গমন করিয়া সাংখ্য, ন্যূতি এবং বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ভাটপাড়ার একটি পণ্ডিত সম্মিলনীতে সংস্কৃত ভাষায় অনর্গল বক্তৃতা করিয়া ইনি ‘নায়রত্ন’ উপাধি লাভ করেন। অনন্তর ইনি জ্যোতিষশাস্ত্রও অধ্যয়ন করেন।

অধ্যয়ন-ক্ষেত্রে স্বগৃহে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ইনি একজন সুবক্তারূপে প্রসিদ্ধি লাভ করেন। ইনি দীর্ঘ দিন বিশুদ্ধ সিদ্ধান্ত পঞ্জিকার গণনাকারী ছিলেন।

ইঁহার রচিত এবং মুদ্রিত গ্রন্থদ্বয়ের নাম : (১) দেবীস্তোত্র, (২) শিবস্তোত্র। নৈষধচরিতের টীকা এবং বেদান্তের ভাষ্যও রচনা করেন; কিন্তু ইহা মুদ্রিত হয় নাই।

১৩৫৬ বঙ্গাব্দের পৌষ মাসে ইনি পরলোকগমন করেন।

তারাপ্রসাদ তর্করত্ন

নদীয়া জিলার কাঁচকুলি গ্রামে ঊনবিংশ শতাব্দীর তৃতীয় দশকে তারাপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায় জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মধুসূদন চট্টোপাধ্যায়।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করিয়া ১৩ বৎসর উক্ত কলেজে অধ্যয়ন করেন। ছাত্রাবস্থায় ইনি কতকগুলি সংস্কৃত শ্লোক রচনা করিয়া মিঃ ব্রাউন কাষ্ট প্রদত্ত ৫০ টাকা পুরস্কার

লাভ করেন। ১৮৫১ খ্রীষ্টাব্দে ইঁহার সংস্কৃত কলেজের অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়। তখন ইঁহাকে ‘তর্করত্ন’ উপাধিতে ভূষিত করা হয়।

ইঁহার পর ইনি সংস্কৃত কলেজে ১৮৫১ খ্রীষ্টাব্দের ১২ই নভেম্বর ৩০ টাকা বেতনে পুস্তকাধ্যক্ষ নিযুক্ত হন এবং ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের ১৪ই মে পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। ইঁহার পর ইনি নদীয়া জিলাব সাব-ইন্সপেক্টর পদে ১০০ টাকা মাসিক বেতনে নিযুক্ত হন। পরে ইনি চতুশ্চাঠীতে অধ্যাপনা করিতেন বলিয়া প্রবাদ আছে।

ইঁহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) ভারতবর্ষীয় স্ত্রীগণের বিদ্যাশিক্ষা (১৮৫০ খ্রীঃ) (২) পদ্মাবলী (১৮৫২ খ্রীঃ), (৩) কাদম্ববী (বঙ্গানুবাদ) (১৮৫৪ খ্রীঃ) (৫) রাসেলাস (১৮৫৮ খ্রীঃ)।

১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দের শেষার্ধ্বে ইঁহার মৃত্যু হয়।

তারিণীকুমার বিদ্যাভূষণ

শ্রীহট্ট জিলার অন্তর্গত ইশাকপুর গ্রামে ১৭৮৮ শকাব্দের ১৫ই মাঘ তারিণীকুমার জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্য।

বিদ্যাভূষণ মহাশয় দেশে গঙ্গাচরণ তর্করত্ন ও ময়মনসিংহ জিলার শেরপুর নিবাসী বিখ্যাত পণ্ডিত দুর্গানন্দর কৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অনন্তর ইনি বিক্রমপুরের অন্তর্গত টোল-বাসাইল গ্রামনিবাসী স্বপ্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক হেরম্মনাথ জায়রত্ন তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ‘বিদ্যাভূষণ’ উপাধি গ্রহণ করেন।

পরে নিজ বাড়ীতে চতুশ্চাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনায় নিযুক্ত হন। প্রতি বৎসর ইনি আসাম গভর্ণমেন্ট প্রদত্ত ‘অধ্যাপক-বৃত্তি’ প্রাপ্ত হইতেন। ঢাকা শহরে বিক্রমপুরনিবাসী বিখ্যাত নৈয়ায়িক অম্বিকাচরণ কৃতিরত্ন মহাশয়ের সহিত জ্ঞানশাস্ত্রের বিচারে ইনি বিশেষ দক্ষতা প্রদর্শন করেন। মুক্তাগাছার গোশালবাবুর বাড়ীতে বহরমপুর জুবিলী টোলের অধ্যাপক ময়মনসিংহ হালালিয়া নিবাসী মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীদাস জ্ঞান-তর্কতীর্থ মহাশয়ের সহিত বিচারে ইনি

বিশেষ কৃতিত্ব প্রদর্শন করিয়াছেন। ইহার উক্ততন অষ্টম পুরুষ বাদী পঞ্চানন-বিজ্ঞেতা জগদীশ তর্কালঙ্কার।

তারিণীচরণ কাব্যতীর্থ, স্মৃতিরত্ন

মেদিনীপুর জিলার গোপীনাথপুর গ্রামে ১২২২ বঙ্গাব্দের শ্রাবণ মাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গিরিশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম শৈলজা দেবী।

ইনি উক্ত জিলার কাঁথি-কাজলা গ্রামস্থ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মুরারিমোহন কবিরত্ন এবং ছারকানাথ ত্রায়ভূষণ মহাশয়দ্বয়ের নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ এবং কাব্যের আগ্র ও মধ্য পরীক্ষাব পাঠ্য অধ্যয়ন করিয়া উত্তীর্ণ হন। পরে ভট্টপল্লীতে গমন করিয়া পঞ্চানন তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে নব্যন্তায়ের আগ্র ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর তারিণীচরণ যশোহর জিলায় গমন করিয়া ব্রজেননাথ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার ইনি উক্ত অধ্যাপকের নিকট পুরাণ ও বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে তারিণীচরণ কাব্যতীর্থ মহাশয় কাঁথি সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক সতীশচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া স্মৃতির আগ্র ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘স্মৃতিরত্ন’ উপাধি লাভ করেন।

১২১১ খ্রীষ্টাব্দে স্বগ্রামে ‘সিংহবাহিনী চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া ইনি তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। স্বত্বের পূর্বে পর্য্যন্ত ইনি উক্ত কাৰ্য্য করিয়া গিয়াছেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) বৃহৎ কালীপূজা-পদ্ধতিঃ, (২) নারায়ণ-বলিয়াগপদ্ধতিঃ, (৩) শতাবৃত্তি-চণ্ডীপাঠবিধিঃ, (৪) ব্যাকরণসার-সঙ্কলিনী।

১৩৬৬ বঙ্গাব্দের ৬ই কার্তিক শনিবার ইনি পরলোকগমন করেন।

ত্রিপথনাথ কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ

১৩০০ বঙ্গাব্দের ১৩ই আষাঢ় ত্রিপথনাথ নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম জ্ঞানকীনাথ বিদ্যাতৃষণ এবং মাতার নাম গঙ্গাকালী দেবী।

পিতার নিকট প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি নবদ্বীপস্থিত ভূবন পণ্ডিতের পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্ত করেন। অনন্তর ইনি দ্বারকানাথ শিরোমণির নিকট মুক্তবোধ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া ইহার নিকট হইতে উক্ত ব্যাকরণের আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহাব পর ইনি নবদ্বীপস্থিত মহামহোপাধ্যায় অজিতনাথ ত্রায়রত্নের নিকট হইতে কাব্যের আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুরস্থিত রামশরণ বিদ্যাবাগীশের চতুষ্পাঠী হইতে ১৩১২ বঙ্গাব্দে কাব্যের উপাধি এবং ১৩২০ বঙ্গাব্দে ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। এই দুইটি উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইবাব পব ত্রিপথনাথ মহামহোপাধ্যায় রক্ষচরণ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট নব্যস্মৃতি দুই মাস অধ্যয়ন করেন। অনন্তর ইনি মাসিক ৮ টাকা বৃত্তি লাভ করিয়া বৈদ্যজ্ঞানন্দ বিদ্যালয়ে পাঁচ বৎসব অধ্যয়ন করিয়া স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পব ইনি কলিকাতার বালিগঞ্জে জগদ্ধক্ষু বায়েব চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। কিছুদিন অধ্যাপনা করিবাব পব মহামহোপাধ্যায় অজিতনাথ ত্রায়রত্ন মহাশয় স্মৃতিতীর্থ মহাশয়কে নবদ্বীপে আনয়ন করিয়া নিজের ভাগবত চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপকরূপে নিযুক্ত করেন। ত্রিপথনাথ ১৩৩৩ বঙ্গাব্দ পর্যন্ত উক্ত কার্য করেন। ১৩৩৪ বঙ্গাব্দে ইনি নবদ্বীপস্থিত রাজকীয় স্মৃতি চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপক নিযুক্ত হন। পরে নবদ্বীপে রাজকীয় সংস্কৃত কলেজ স্থাপিত হইলে ইনিই প্রথম উক্ত কলেজের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া বহু দিন উক্ত কার্য করেন। উক্তর কালে ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্তরূপে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছেন।

নবদ্বীপস্থিত 'বুনো রামনাথ'র বাস্তভিটার উপরে প্রাসাদোপম অট্টালিকা নির্মাণ করিয়া সেখানে 'বঙ্গবিবুধজননী সভা' স্থাপনই ইহার জীবনের শ্রেষ্ঠ কীর্তি। এই স্থাপনকার্যে স্থপ্রীম কোর্টের অত্যন্তম বিচারপতি ডঃ বিজ্ঞন-বিহারী মুখোপাধ্যায় ইহাকে বিশেষভাবে সাহায্য করেন।

ইনি স্মার্ত রঘুনন্দনের সংস্কারভঙ্গের টাকা রচনা করিয়াছেন। কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

ইনি নবদ্বীপে পরলোকগমন করেন।

ত্রিপুরাচরণ তর্কবাগীশ, ব্যাকরণতীর্থ

ঢাকা জিলার বিক্রমপুরের অন্তর্গত তন্তর গ্রামের মান্দরক বংশে ১২৮৫ বঙ্গাব্দের ভাদ্রমাসে ত্রিপুরাচরণ চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গুরুচরণ চক্রবর্তী এবং মাতার নাম শ্রামাহন্দরী দেবী।

ত্রিপুরাচরণ পাঠশালার পাঠ শেষ করিয়া কুমিল্লা জিলার চাপিতলাগ্রামের পূর্ণচন্দ্র পদরত্নের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ইহার কিছুদিন পরে ইনি স্বগ্রামে ফিরিয়া আসেন এবং ঢাকা জিলার অন্তর্গত যম্মাইল গ্রাম-নিবাসী প্রসিদ্ধ বৈয়াকরণ বামাচরণ সিদ্ধান্তরত্নের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘বিদ্যাবিনোদ’ উপাধি লাভ করেন। গভর্ণমেণ্টের কলাপ-ব্যাকরণের আদ্য ও মধ্য পরীক্ষায় ইনি বৃত্তি লাভ করেন। ব্যাকরণ পাঠ শেষ করিয়া ত্রিপুরাচরণ মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুরস্থিত জুবিলী সংস্কৃত কলেজে ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্য গমন করেন। সেখানে মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীদাস ন্যায়-তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট সমগ্র ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হইয়া উঠেন। মহামহোপাধ্যায় ষোগেন্দ্রনাথ তর্ক-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ ইহার সহাধ্যায়ী ছিলেন। জুবিলী কলেজের বেদের অধ্যাপক দেবানন্দ বা বেদরত্নের নিকট ইনি বেদ অধ্যয়ন করিয়া পারদর্শিতা অর্জন করেন। ইহার পর ইহার পাঠ্য-জীবন শেষ হয়।

ত্রিপুরাচরণ ১৩২০ বঙ্গাব্দের বৈশাখমাসে স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া সংস্কৃত চতুশ্রাষ্টী স্থাপনপূর্বক অধ্যাপনায় আত্মনিয়োগ করেন। কোন সময় বিক্রমপুরের অধিতীয় নৈয়্যিক হেরচন্দ্র ন্যায়রত্ন মহাশয় ত্রিপুরাচরণকে একটি কঠিন প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিলে তিনি উহার যথাযথ উত্তর দিয়া বিশেষ প্রশংসা অর্জন করেন। দেশ-বিভাগের পর ১৩৪৪ বঙ্গাব্দে ত্রিপুরাচরণ কলিকাতায় আগমন করেন।

ত্রিপুরাচরণ তর্কবাগীশ মহাশয় বহু সংস্কৃত শ্লোক এবং বাংলা কবিতা রচনা করিয়াছিলেন ; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

১৩৬৩ বঙ্গাব্দের ১৬ই জ্যৈষ্ঠ কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

ত্রৈলোক্যনাথ স্মৃতিভূষণ

ইনি বর্ধমান জিলার অন্তর্গত মণ্ডলগ্রামে ১২৭২ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন।

গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পূর্ব ইনি কোন অধ্যাপকের নিকট ব্যাকরণ, কাব্য এবং অলঙ্কারশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে নবদ্বীপে গমন করিয়া কোন স্বার্থ অধ্যাপকের নিকট সমগ্র স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘স্মৃতিভূষণ’ উপাধি লাভ করেন।

পরে ত্রৈলোক্যনাথ স্বগ্রামে আসিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া দীর্ঘকাল নান্য শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। অনন্তর ইনি মুর্শিদাবাদ জিলার লালগোলায় মহারাজার সভাপণ্ডিত নিযুক্ত হইয়া দীর্ঘ ৫০ বৎসরের অধিক কাল উক্ত কার্য করেন এবং উক্ত মহারাজার চতুষ্পাঠীতেও অধ্যাপনা করেন।

ইহার প্রপিতামহী যেখানে ‘সহস্রতা’ হইয়াছিলেন, লালগোলায় সন্নিকটে সেই ‘সতীতলায়’ ইনি একটি স্তম্ভ নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন এবং নিজ গ্রামেব ভ্রমভূমিতে একটি দেবীপীঠ ও আশানে একটি গৃহ নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন।

ত্রৈলোক্যনাথ স্মৃতিভূষণ মহাশয় ১৩৫৩ বঙ্গাব্দের ২রা কার্তিক লালগোলায় পবলোকগমন করেন।

দয়ালকৃষ্ণ তর্কতীর্থ

শ্রীহট্ট জিলাব বোয়ানছুব পবগণাব কাদিপুব গ্রামে দয়ালকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন।

ইনি বিক্রমপুরের প্রসিদ্ধ অধ্যাপক টোল-বলাইল-নিবাসী হেরম্বনাথ ঝায়রত্ন মহাশয়ের নিকট নব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া গভর্নমেন্ট গৃহীত উপাধি পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন এবং স্বগ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। পঞ্চথণ্ডে শ্রীকরণানাথ ঝায়রত্ন মহাশয়ের সহিত ও শ্রীহট্টের অন্তর্গত উরাইল গ্রামে নবদ্বীপ পাকা টোলের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় আশুতোষ তর্কভূষণ মহাশয়ের সহিত বিচারে ইনি বিশেষ প্রশংসা লাভ করেন। মুক্তাগাছার বিজ্ঞানময়ী দেবীর বাড়ীতে মহাভারত পাঠের সময় ঝায়রত্নের বিচারে ইনি বিশেষ দক্ষতা প্রদর্শন করেন।



ଆବିନିନ୍ଦ୍ର ବରମା (ପୃ. ୧୨)



ବିନୟ କୁମାର ମହାପାତ୍ର (ପୃ. ୨୨)



ବିନୟ କୁମାର ମହାପାତ୍ର (ପୃ. ୨୨)



ଆବିନିନ୍ଦ୍ର ବରମା (ପୃ. ୨୨)



ଶ୍ରୀମତୀକାନ୍ତ ଡଃ-ସ୍ୱାମିନାଥ (ପୃ. ୨୨)

দক্ষিণাচরণ স্মৃতিতীর্থ

হাওড়া জিলার বিথিরা গ্রামে ১২৫৮ বঙ্গাব্দে দক্ষিণাচরণ ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম দুর্গাপ্রসাদ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম অন্নপূর্ণা দেবী।

ইনি প্রথমে হুগলী জিলার গৌরহাট গ্রামে কোন অধ্যাপকের নিকট সংস্কৃত শিক্ষা আরম্ভ করেন। পরে কলিকাতায় আসিয়া মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট দুই বৎসর ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে সংস্কৃত কলেজ হইতে স্মৃতির আভ, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

ইহার পর ইনি নিজের বাড়ীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন।

দক্ষিণাচরণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয় 'কলিকাতা পণ্ডিত সভা'র প্রবর্তক। ইনি ষতদিন জীবিত ছিলেন, ততদিন ইহার সম্পাদক ছিলেন। ইনি স্বগ্রামস্থ 'হরিভক্তি-প্রদায়িনী সভা'র বহুবিধ উন্নতি সাধন করিয়াছেন।

ইহার রচিত ও মুদ্রিত পুস্তক : বৈদিককর্ম্মাহুষ্ঠানপদ্ধতি : ইনি 'বোধিষাঙ্কবদ্য' নামক গ্রন্থের বঙ্গানুবাদ করিয়া প্রকাশ করেন।

১৩৪৩ বঙ্গাব্দের আষাঢ় মাসে কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

দ্রবময়ী দেবী

হুগলী জিলার থানাকুলের নিকটবর্ত্তী বেড়াবাড়ী গ্রামে ঊনবিংশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে এক ব্রাহ্মণকুলে দ্রবময়ী দেবী জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম চণ্ডীচরণ তর্কালঙ্কার।

দ্রবময়ী দেবী বাল্যকালেই বিধবা হইয়া পিতার নিকট সংস্কৃত পড়িতে আরম্ভ করেন। অতি অল্প কালের মধ্যেই ইনি পিতার নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ, কাব্য এবং অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করিয়া ত্রায়শাস্ত্রের কিছু অংশ অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি নিজের গীতা, ত্রীমন্ভাগবত এবং অষ্টাঙ্গ ধর্ম্মশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করেন। তখন ইহার বয়স ছিল মাত্র চৌদ্দ বৎসর।

জীবনী—১০

পিতা চণ্ডীচরণ যখন বুদ্ধ হইয়া অধ্যাপনায় অসমর্থ হইয়া পাড়লেন, তখন ঐবময়ী দেবী স্বয়ং পিতৃদেবের চতুষ্পাঠ্য অধ্যাপনার ভার গ্রহণ করিলেন। ইনি প্রতিদিন প্রায় ১৫ জন ছাত্রকে বিভিন্ন বিষয়ে শিক্ষা দান করিতেন। এই সময়ে ইহার পাণ্ডিত্য-খ্যাতি চারিদিকে পরিব্যাপ্ত হয়। নিকটবর্তী বিভিন্ন গ্রামের পাণ্ডিত্যমণ্ডলী আসিয়া ইহার সহিত শাস্ত্র-বিচারে প্রবৃত্ত হইতে লাগিলেন এবং প্রত্যেকেই পরাজিত হইয়া গৃহে প্রত্যাবর্তন করিতে থাকিলেন। এই বিচার সংস্কৃত ভাষাতেই হইত। বাংলা ভাষার বিচারেও তাঁহার পরাজিত হইতেন। ঐবময়ী দেবী কর্ণাটদেশের রাজমহিষী হুয়ায় পদ্যাব অন্তরালে থাকিয়া বিচার করিতেন না, প্রকৃত সভায় একাসনে বসিয়া পাণ্ডিত্য-গণের সহিত বিচার করিতেন। ইহার অসাধারণ পাণ্ডিত্য, তীক্ষ্ণ বুদ্ধি এবং অত্যন্ত চরিত্র সম্মত ছিল। (১)

দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণ

কলিকাতার দক্ষিণে চারিগোতা গ্রামে ১৭৪২ শকাব্দে (১৮২০ খ্রীষ্টাব্দে) ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হরচন্দ্র ন্যায়রত্ন।

১৮০২ খ্রীষ্টাব্দে দ্বারকানাথ ভট্টাচার্য কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়নের জন্য গমন করেন। ইনি সেখানে ১৮৪৫ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া সংস্কৃত কলেজের একজন লক্ষ্যপ্রতিষ্ঠ ছাত্ররূপে পরিগণিত হন।

সংস্কৃত কলেজে পড়িবার সময়েই ইনি ইংরেজী ভাষা শিক্ষা করিয়াছিলেন। ঐ বৎসরই ইনি উক্ত কলেজের পুস্তকাধ্যক্ষ পদে নিযুক্ত হন। কিছুদিন উক্ত কার্য্য করিবার পর ইনি উক্ত কলেজের ব্যাকরণের অধ্যাপক এবং পরে সাহিত্যের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ইতিমধ্যে ঐশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় যখন সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ হন, তখন দ্বারকানাথ বিদ্যাভূষণ মহাশয় ইহার সহকারী নিযুক্ত হইয়াছিলেন। সাহিত্যের অধ্যাপক-পদে থাকিতে থাকিতেই ইনি শেন্‌শন লইয়া দেশে গমন করেন।

১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দ হইতে তিনি স্কুল পাঠ্যপুস্তক রচনা করেন। ইহার রচিত পুস্তকাবলী : (১) নীতিসার (দুই খণ্ড), (২) রোমরাজ্যের ইতিহাস, (৩) গ্রীকদেশের ইতিহাস, (৪) ভূষণসাব (বাংলা ব্যাকরণ), (৫) বিশ্বেশ্বর বিলাপ (স্ক্রুজ কাব্য)।

১৭৮০ শকাব্দের অগ্রহায়ণ মাসে বিদ্যাবৃক্ষ মহাশয় 'সোমপ্রকাশ' নামক বাংলা সংবাদপত্র প্রকাশ করেন। এক সময় ইহা বাংলা সংবাদপত্রসমূহের শীর্ষস্থান অধিকার করিয়াছিল। ইহার সম্পাদকতায় ১৫ই বৎসর কাল এই সংবাদপত্র পত্র বর্তমান ছিল। বিদ্যাবৃক্ষ মহাশয়ে 'সোমপ্রকাশ' নামক সংবাদপত্র প্রকাশ এক অক্ষয়কীর্তি।

১৮৮৬ খ্রীষ্টাব্দের ২২শে অগষ্ট তিনি মৃত্যুমুখে পতিত হন।

দাশরথি স্থতিভূষণ

হুগলী জিলার মগবা থানার অন্তর্গত দিগ্‌সুই গ্রামে দাশরথি মুখোপাধ্যায় ১২২১ বঙ্গাব্দের ২৪শে ফাগুন জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম আশুতোষ মুখোপাধ্যায় এবং মাতার নাম স্বর্ণময়ী দেবী।

ইনি প্রথমে গ্রাম্য বিদ্যালয়ে শিক্ষা আরম্ভ করেন। পরে গ্রামস্থ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক উদ্ধবচন্দ্র স্থতিরঙ্গের নিকট ১৩০০ বঙ্গাব্দে মুদ্রাবোধ-ব্যাকরণ পন্ডিতে আরম্ভ করেন। ১৩০১ বঙ্গাব্দে উত্তম আত্ম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে খামার পাড়ার নৃসিংহ সরস্বতীর নিকট 'ভাষাপরিচ্ছেদ' অধ্যয়ন করিতে থাকেন, কিন্তু সরস্বতী মহাশয়ের আদেশে উক্ত পাঠ পরিত্যাগ করিয়া হুগলী জিলার বালীস্থিত ষাটবচন্দ্র স্থতিরঙ্গের নিকট নব্যস্থতি অধ্যয়ন করিয়া উত্তম আত্ম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া মাসিক দুই টাকা বৃত্তি লাভ করেন। পবে ১৩১০ বঙ্গাব্দে কলিকাতার কালীঘাটস্থিত বিপিনবিহারী বেদান্তভূষণ মহাশয়ে 'নিকট জ্ঞায় এবং পুরাণশাস্ত্র' অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হন।

ইনি ১৩১৬ বঙ্গাব্দে স্বগ্রামে 'দিগ্‌সুই চতুষ্পাঠী' নামে এক টোল স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। এই সময়ে ইনি মধ্যে মধ্যে বেদান্তভূষণ মহাশয়ের নিকট গমন করিয়া সাংখ্য, উপনিষৎ ও দর্শনশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে

থাকেন। পরে স্বগ্রামে নানাপ্রকার অসুবিধা উপস্থিত হওয়ায় ইনি ১৩২০ বঙ্গাব্দে কালীঘাটে উপেক্ষনাথ মুখোপাধ্যায়ের বাড়ীতে চতুশ্চাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন।

১৩২০ বঙ্গাব্দে ইনি 'সাধন সমিতি' স্থাপন করেন। দ্বিগ্‌স্থই চতুশ্চাঠীতে শ্রীশ্রীসীতারামদাস ওঙ্কারনাথ ইহার নিকট মুক্তবোধ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন।

ইহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থ—সুধাসঙ্গীত। তদুত্তর ইনি অভিজ্ঞান-শকুন্তলমের বঙ্গানুবাদ এবং শ্রীসরস্বতীস্তুতজম্, শ্রীশিবস্তুতজম্, শ্রীজগন্নাথস্তুতজম্ ও শ্রীগুরুস্তুতজম্ রচনা করিয়াছেন। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৩২ বঙ্গাব্দের ৩১শে ভাদ্র ইনি স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন।

দ্বারকানাথ স্মৃতিরত্ন

মেদিনীপুর জিলার কাঁথি মহকুমার অন্তর্গত মৈতনা গ্রামে ১২৪২ বঙ্গাব্দে দ্বারকানাথ নন্দ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীপ্রসাদ নন্দ এবং মাতার নাম কিশোরী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি বাহিরগ্রামস্থিত মাতুলালয়ে গমন করিয়া মাতুল নারায়ণচন্দ্র সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট বহু বর্ষ পর্য্যন্ত সংকিপ্তসার-ব্যাকরণ, কাব্য, নব্যস্মৃতি, প্রাচীন স্মৃতি ও দর্শনশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞানলাভ করেন। মাতুল সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয় একজন সর্বশাস্ত্রবিৎ বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। তাঁহার নিকট হইতে ইনি 'স্মৃতিরত্ন' উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর স্মৃতিরত্ন মহাশয় স্বগ্রামে আগমন করিয়া চতুশ্চাঠী স্থাপন পূর্বক নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অগৃহে আহার-বাসস্থান দিয়া অধ্যাপনা করেন। ইনি স্থানীয় বহু জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের সহিত বিশেষভাবে যুক্ত ছিলেন। উদ্ভয়কালে স্মৃতিরত্ন মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

১৩৩০ বঙ্গাব্দে ইনি স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন।

দ্বারিকানাথ ন্যায়পঞ্চানন

ইনি করিমপুর জিলার কোটালিশাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৫২ বঙ্গাব্দের ২৬শে অগ্রহায়ণ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হবচন্দ্র বিদ্যালঙ্কার এবং মাতার নাম গৌরসুন্দরী দেবী।

ইনি বাল্যকালে সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পার্ণিত্য অর্জন করেন। পরে কোন অধ্যাপকের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ত্রায়শাস্ত্রের পঞ্চথণ্ডে বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন শেষে অধ্যাপকেব নিকট হইতে ইনি ‘ত্রায়পঞ্চানন’ উপাধি লাভ করেন। অনন্তর ত্রায়পঞ্চানন মহাশয় স্বগৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইনি একজন বিচারমগ্ন পণ্ডিত ছিলেন। ইনি স্বকৃত টীকা ও বঙ্গানুবাদ সহ ‘কাবকচক্র’ প্রকাশ করেন। ১৮১৭ বঙ্গাব্দের ১৮ই চৈত্র স্বগ্রামে ইহার মৃত্যু হয়।

দ্বারিকানাথ ন্যায়শাস্ত্রী

ইনি করিমপুর জিলাব অন্তর্গত ধামুকা গ্রামে ১২৭৭ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যারত্ন এবং মাতার নাম অধিকা দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি পিতাব নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। উহা অধ্যয়ন শেষ করিবার পর ইনি কলিকাতায় আসিয়া গুরুনাথ বিদ্যানিধি মহাশয়ের নিকট কাব্য এবং অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন। ইহার পর ইনি লাহোরস্থিত ডি. এ. ভি. কলেজের অধ্যাপক, জ্যেষ্ঠ সহোদর চন্দ্রকিশোর তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট এবং পরে মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ত্রায়রত্ন মহাশয়ের নিকট নব্যজ্ঞান অধ্যয়ন শেষ করিয়া ‘ত্রায়শাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর দ্বারিকানাথ ত্রায়শাস্ত্রী মহাশয় কলিকাতায় আসিয়া কুমারটুলীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ৪৬ বৎসর যাবৎ নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান এবং সেই সঙ্গে ‘সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ চতুষ্পাঠী’তেও অধ্যাপনা করিতে থাকেন।

কোন সময়ে কলিকাতানিবাসী মহামহোপাধ্যায় সীতারাম শাস্ত্রী মহাশয়ের সহিত ইহার বিচার হয়। তাহাতে ইনি জয়লাভ করেন। এই বিচারে জয়লাভের ফলে জ্ঞানশাস্ত্রী মহাশয় শোভাবাজারের রাজা বিনয়রুঞ্চ দেব বাহাদুর মহাশয়ের সভাপণ্ডিত নিযুক্ত হন। মৃত্যুকাল পর্যন্ত ইনি উক্ত পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন।

ইনি ‘সংস্কৃত সাহিত্য পরিষদে’র অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। উক্ত পরিষৎ ১৩২৩ বঙ্গাব্দে (১৯১৬ খ্রিঃ) প্রতিষ্ঠিত হয়। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পবিগণিত হইয়াছেন।

১৩৫২ বঙ্গাব্দের ২৯শে বৈশাখ ইনি ববিশাল সহবে মৃত্যুমুখে পরিত হন।

দিগম্বর ন্যায়ভূষণ

ইনি ববিশাল ভিনাব অন্তর্গত নলছিটি থানার অধীন সিদ্ধকাঠী গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামবিষ্ণু শিবোমণি এবং মাতার নাম রাজমোহিনী দেবী।

শিরোমণি মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ইনি বিপুলকায় ‘সংস্কৃত অভিধান’ রচনা করিয়াছিলেন। কিন্তু অর্থাভাবে উহা মুদ্রিত করিতে পারেন নাট। পরবর্ত্তীকালে উক্ত গ্রন্থ সংরক্ষণের অভাবে নষ্ট হইয়া যায়। দিগম্বরের পিতামহ শ্রীধর জ্ঞানবাগীশ মহাশয় প্রতিষ্ঠিত সিদ্ধকাঠীর ভট্টাচার্য্য বাড়ীর চতুষ্পাঠীতেই শিরোমণি মহাশয় অধ্যাপনা করিতেন।

দিগম্বর পিতার নিকটেই প্রথমে কলাপ-ব্যাকরণ ও কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পবে নবদ্বীপ গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট নব্যজ্ঞান অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পাণ্ডিত্য অর্জন করেন এবং অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘জ্ঞানভূষণ’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর জ্ঞানভূষণ মহাশয় নিজের বাড়ীর চতুষ্পাঠীতেই জ্ঞান ও নৃতিশাস্ত্র অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। ইহার অপর তিনজন কনিষ্ঠ ভ্রাতা—হরধর তর্কচূড়ামণি, শশধর তর্কচূড়ামণি এবং দীননাথ তর্কবাগীশও উক্ত চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করিতেন। তন্মধ্যে শশধর তর্কচূড়ামণি মহাশয় বিশেষভাবে

জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যাপনা করিতেন। কালক্রমে সিন্ধুকাঠী ভট্টাচার্য্য বাঙালি চতুপাঠী একটি বিখ্যাত সংস্কৃত শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে পরিণত হয়। বরিশাল জিলার উজ্জয়পুর গ্রামনিবাসী বিখ্যাত স্মার্ত্ত নিবারণচন্দ্র স্বতন্ত্র মহাশয় ন্যায়দ্বয় মহাশয়ের ছাত্র ছিলেন। (১)

দিবাকর বেদান্তপঞ্চানন

মেদিনীপুর জিলার কাঁথি মহকুমার অন্তর্গত মৈতনা গ্রামে ১২৭৫ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম ত্রিলোচন মিশ্র এবং মাতার নাম কিশোরী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পূর্বে ইনি স্বগ্রামস্থিত দ্বাবকানাথ স্মার্ত্তব্রহ্ম মহাশয়ের নিকট সংস্কৃতশাস্ত্র-বাকরণ ও কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ২৪ পরগণা জিলায় মূলাজোড় সংস্কৃত কলেজে অধ্যক্ষ মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্কভৌম মহাশয়ের নিকট ন্যায়শাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন। ঐ কলেজে ইনি তিন বৎসর পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। অনন্তর ইনি চুঁচুড়ার ভূদেব চতুপাঠীর স্মার্ত্তশাস্ত্রের অধ্যাপক হইয়া বেদান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট তিন বৎসর পর্য্যন্ত স্মার্ত্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইঁহার পূর্বে ইনি বেদান্তদর্শন পড়িবার জন্য কাশীতে গমন করেন এবং সেখানে মহামহোপাধ্যায় হরদ্বন্দ্ব্য শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট চারি বৎসর পর্য্যন্ত উক্ত শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তখন ইঁহার সহাধ্যায়ী ছিলেন মহামহোপাধ্যায় লক্ষণ শাস্ত্রী। অনন্তর কাশীর পণ্ডিতসমাজ ইঁহাকে ‘বেদান্তপঞ্চানন’ উপাধিতে ভূষিত করেন। এই সময় ইনি কাশীতে বিভিন্ন পণ্ডিতসভায় সংস্কৃত ভাষায় বক্তৃতা করিয়া বিশেষ খ্যাতি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর বেদান্তপঞ্চানন মহাশয় কাঁথিতে আসিয়া ‘ভবভূক্তরী চতুপাঠী’ নামক টোল স্থাপন করিয়া ভারতের নামা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করিতে লাগিলেন। এই চতুপাঠীতে ইনি ৫৬ বৎসর পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করিয়াছেন।

(১) ইঁহার জন্ম ও মৃত্যু-তারিখ জানা যায় নাই।

১২১০ খ্রিষ্টাব্দে ইঁহার ঐকান্তিক চেষ্টায় কলে কাঁথি সহরে ‘কাঁথি সংস্কৃত সমিতি’ প্রতিষ্ঠিত হয়। ১২৫৩ খ্রিষ্টাব্দে ইনি এক লক্ষ টাকা মূল্যের সম্পত্তি দান করিয়া কাঁথি সহরে ‘কাঁথি বাঙ্গালী সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়’ স্থাপন করেন। ইহা ভিন্ন ইনি কাঁথি সহরে বেদ বিদ্যালয়, ব্রাহ্মণ সমাজ ও অন্যান্য বহু সংস্কৃত প্রতিষ্ঠান স্থাপন করেন। ইহা ভিন্ন ইনি স্থানীয় বহু জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের সহিত বিশেষভাবে সংযুক্ত ছিলেন।

ইনি দাতা, তেজস্বী, পরোপকারী এবং একজন কুলপতিকল্প বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) মন্ত্রসংগ্রহঃ, (২) ত্রিকালসন্ধ্যাপদ্ধতিঃ, (৩) শালগ্রামে নিত্যপূজাপদ্ধতিঃ, (৪) সন্ধিস্বস্তসারঃ।

১৩৫৭ বঙ্গাব্দের অগ্রহায়ণ মাসে ইনি পরলোকগমন করেন।

শ্রীদিবাকর কাব্য-ব্যাকরণ-বেদান্ততীর্থ

১৩০৭ বঙ্গাব্দের ১৩ই আষাঢ় বর্ধমান জিলার এডলা গ্রামে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গোপালচন্দ্র বিদ্যাবাগ্ধীশ। শ্রীদিবাকরের প্রপিতামহ প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক অম্বুমানথের টীকাকার মথুরানাথ তর্কবাগ্ধীশ।

মাত্র ১৪ বৎসর বয়সে ইনি বর্ধমানে আসিয়া বিজয় চতুষ্পাঠীতে ব্যাকরণ এবং কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ব্যাকরণ এবং কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উক্ত চতুষ্পাঠীতেই বেদান্ত পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহার আন্ত পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি কলিকাতায় আসিয়া শ্রামাদাস বাচস্পতি প্রতিষ্ঠিত বৈষ্ণবশাস্ত্রপীঠে আবুর্বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘আবুর্বেদাচার্য্য’ উপাধি লাভ করেন। পরে আর্্য্য বিদ্যালয়ের অধ্যাপক হরনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট বেদান্ত অধ্যয়ন করিয়া উহার মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি পুনরায় বর্ধমানস্থিত বিজয় চতুষ্পাঠীতে বেদান্ত দর্শন অধ্যয়ন করিয়া বৃত্তি সহ উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইনি নবদ্বীপস্থিত ‘বঙ্গবিবুধজননী সভা’ হইতে বেদান্তের উপাধি পাশ করিয়া প্রথম হইয়া ‘বেদান্তরত্ন’ উপাধি লাভ করেন। পরে কলিকাতাহিত ‘বঙ্গীয় ব্রাহ্মণসভা’ হইতে বিশেষ সাহিত্য পরীক্ষা দিয়া ‘সাহিত্যরত্ন’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া প্রসিদ্ধাৰ্থ প্রতিষ্ঠিত ‘মথুরানাথ চতুষ্পাঠী’ পুনরায় স্থাপন করিয়া ১৩৩৬ বঙ্গাব্দ পর্যন্ত উহাতে অধ্যাপনা করেন। পরে উক্ত চতুষ্পাঠী বর্দ্ধমান সহরে স্থান পরিবর্তন করিয়া ১৩৬৭ বঙ্গাব্দ পর্যন্ত ইনি উহাতে অধ্যাপনা করেন। অনন্তর ইনি ১৩৬৮ বঙ্গাব্দে বর্দ্ধমান চতুষ্পাঠীতে বেদান্তের অধ্যাপকরূপে নিযুক্ত হইয়া বর্তমানও উক্ত কার্য করিতেছেন।

ইনি কেশোপনিষদ্ এবং গোপী-গীতার বাংলায় পড়াছবাদ করিয়াছেন।

শ্রীদীননাথ কাব্য-ব্যাকরণভীর্থ, জ্যোতিঃশাস্ত্রী

বরিশাল জিলার চাঁদসী গ্রামে ১৩০১ বঙ্গাব্দের ১২ই কান্তন ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম চন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য এবং মাতার নাম নিস্তারিণী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর দেশে কাশীনাথ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে ইনি কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে কলিকাতায় আসিয়া হরনাথ শাস্ত্রী ও সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশের নিকট হইতে কাব্য ও ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন।

পরে ইনি কলিকাতায় চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা ছাত্রের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইঁহার দুর্গাপূজার ইতিবৃত্ত সংবলিত ‘মায়ের অর্চনা’ প্রবন্ধ, ‘বৈদিক বিবাহের মন্ত্রার্থ’ প্রবন্ধ, ‘অর্থ্যাধর্ম’ প্রবন্ধ ও ‘শুধত বিধে অকৃত্ত পুজাঃ’ নামক প্রবন্ধ নানা পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে।

দুর্গাচরণ ন্যায়রত্ন

ফরিদপুর জিলার গোয়ালন্দ মহকুমার অন্তর্গত মেঘচামী গ্রামে আত্মমানিক ১২১৬ বঙ্গাব্দে দুর্গাচরণ ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন।

গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষা লাভের পর ইনি সকলের অজ্ঞাতসারে নানা বাধাবিহ্ন অতিক্রম করিয়া কালীধামে অধ্যয়নের জন্ত উপস্থিত হন। পরে কোন অধ্যাপকের নিকট ব্যাকরণ, কাব্য, নৃত্তি, দর্শন এবং অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি অধ্যাপক মহাশয়ের নিকট হইতে 'ন্যায়রত্ন' উপাধি লাভ করেন।

পরে আত্মমানিক ১২৫৮ বঙ্গাব্দে স্বগ্রামে আসিয়া 'ন্যায়রত্ন চতুষ্পাঠী' নামে টোল স্থাপন করিয়া নানা স্থানেও বহু ছাত্রকে ত্রিংশৎ বৎসর যাবৎ অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন।

১২৯০ বঙ্গাব্দে স্বগ্রামে ই হার মৃত্যু হয়।

দুর্গাধন ন্যায়ভূষণ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়া পরগণার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৫৩ বঙ্গাব্দে ১৮ই কার্তিক ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ই হার পিতার নাম কালীকান্ত বিদ্যালঙ্কার এবং মাতার নাম লক্ষ্মীপ্রিয়া দেবী।

ইনি পিতার নিকট কাব্য, ব্যাকরণ, ও পুরাণ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তাহার পর পশ্চিমপাড়নিবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট নব্যভাষ্য অধ্যয়ন করেন এবং তাঁহারই আদেশে নবদ্বীপে গমন করিয়া উহার পাঠ শেষ করিয়া 'ন্যায়ভূষণ' উপাধি লাভ করেন। উপাধি লাভের পর নিজগ্রামে ফিরিয়া আসিয়া পিতার সহকারীরূপে নিজেকে 'সিদ্ধান্ত চতুষ্পাঠী'র অধ্যাপক নিযুক্ত হন। কালক্রমে ঐ চতুষ্পাঠী 'আর্য্য বিদ্যালয় সংস্কৃত কলেজ' নামে পরিচিত হয়। এই সময় ন্যায়ভূষণ মহাশয়ের কনিষ্ঠ ভ্রাতা চন্দ্রকান্ত ন্যায়ালঙ্কার মহাশয় বরিশাল জিলার বাসণ্ডা এবং কীর্ত্তিপাশা গ্রামের জমিদার বাড়ীতে নিয়মিত ভাবে শ্রীমদ্ভাগবত পাঠ করিতেন। ইনি একজন

বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ১৩০১ বঙ্গাব্দের ২২শে শ্রাবণ জন্মষ্টমী তিথিতে নিজগ্রামে ইহার জন্ম হয়।

শ্রায়ত্ববর্ণ মহাশয় মহাভারতের কয়েকটি পর্কের টীকা, 'গীতা' ও 'চণ্ডী'র টীকা এবং অমরকোষের টীকা ও কলাপ-ব্যাকরণের টীকা রচনা করেন; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

দুর্গাপ্রসাদ তর্কালঙ্কার

টাকা জিলার অন্তর্গত বিক্রমপুর পরগণায় ১২২৬ সালে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইনি পূর্ববঙ্গের একজন শ্রেষ্ঠ নৈয়ায়িক ছিলেন। পরিণত বয়সে ইনি নবদ্বীপ পাকা টোলার অধ্যাপক নিযুক্ত হন। উক্ত অধ্যাপনা হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া ইনি স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করেন এবং চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। তর্কালঙ্কার মহাশয় বহু সংস্কৃত ও বাংলা পুস্তক সম্পাদন করেন। বেঙ্গল লাইব্রেরীর মাধ্যমে উক্ত পুস্তকগুলি প্রকাশিত হয়।

দুর্গানন্দর কৃতিত্ব

ময়মনসিংহ জিলার শেরপুর গ্রামে ১২৫৩ বঙ্গাব্দে দুর্গানন্দর কৃতিত্ব মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম দেশানন্দ শ্রায়ত্ব ও মাতার নাম বিমলা দেবী। ইহাদের পূর্বনিবাস ছিল মুর্শিদাবাদ জিলার কাশিমবাজারের নিকটবর্তী শেরপুর গ্রামে। ঐ গ্রাম হইতে তাঁহার পূর্বপুরুষ কাশীরাম শ্রায়ত্ব মহাশয়কে তাঁহার শিষ্য শেরপুরের জমিদারগণের পূর্বপুরুষ রমানাথ চৌধুরী মহাশয় শেরপুরে নিয়া স্থাপন করেন। তদবধি ইহার পূর্বপুরুষগণ শেরপুরেই বাস করিতে থাকেন।

কৃতিত্ব মহাশয়ের নিজগৃহস্থিত টোলেই অধ্যয়ন আরম্ভ হয়। ইনি শিভদেব ঈশানচন্দ্র শ্রায়ত্ব, ধর্মভাস্ত্য রায়চন্দ্র তর্কত্বরণ এবং নশিও অগ্রজ

হরহরমহেশ্বর তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য, অলঙ্কার প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

তাহার পর ইনি অধ্যয়নের জন্ত নবদ্বীপ আগমন করেন। নবদ্বীপের তদানীন্তন প্রধান স্মার্ত ব্রহ্মনাথ বিচারতত্ত্ব মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র এবং তথাকার প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক প্রসন্নচন্দ্র তর্করত্ন ও মহামহোপাধ্যায় যদুনাথ সার্কভৌম মহাশয়ের নিকট ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন ও তদ্রূপ প্রসিদ্ধ দার্শনিক কানীনাথ শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট সাংখ্য এবং বেদান্তাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ১২২৮ সংবতে ইনি 'নবদ্বীপ পণ্ডিত-সমাজ' হইতে 'কৃতিরত্ন' উপাধি লাভ করেন।

ইনি দেশে প্রত্যাবর্তন করিয়া ১২৭২ সনে নিজ গৃহস্থিত টোলে অধ্যাপনা করিতে আরম্ভ করেন। ঐ সময় ঢাকা, ময়মনসিংহ ও শ্রীহট্ট জিলার বহু ছাত্র তাঁহার নিকট অধ্যয়ন করিতে আসিতেন। অতঃপর সাংসারিক অবস্থার পরিবর্তন হওয়ায় ১২২৬ সনে ইনি কলিকাতা চলিয়া আসিতে বাধ্য হন। এখানে আসিয়া ইনি টোল স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন। এখানে অবস্থানকালে ইনি মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার ও মহামহোপাধ্যায় মধুসূদন স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের পরিবর্তে অস্থায়ীভাবে কিছুকাল কলিকাতার সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপনা করেন। আবার কিছুদিন ইনি কলিকাতা সিটি কলেজেও অধ্যাপকের পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন। কলিকাতা হাইকোর্টের অনেক ব্যারিষ্টার ইঁহার নিকট দায়ভাগ প্রভৃতি হিন্দু আইনের গ্রন্থ অধ্যয়ন করিতেন। স্ত্রীর ভূপেন্দ্রনাথ বসু ইঁহাদের মধ্যে অন্যতম।

অতঃপর ১৩০৮ বঙ্গাব্দে মুর্শিদাবাদের বহরমপুরে রাণী আর্দ্রাকালী দেবীর স্থাপিত জুবিলী টোলে স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া ইনি তথায় বান এবং লেখানে আট বৎসর কাল বিশেষ কৃতিত্বের সহিত অধ্যাপনা করেন। তৎপরে ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় সরস্বতী (মাড়োয়ারী) বিদ্যালয়ে ধর্মশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া পুনরায় কলিকাতা আসেন। ঐ বিদ্যালয়ে অনেক দিন অধ্যাপনা করিয়া শারীরিক অসুস্থতাবশতঃ কার্য ত্যাগ করিয়া শেরপুরে নিজ বাড়ীতে চলিয়া বান। কিছুদিন পরে সুস্থ হইয়া ইনি নিজগৃহেই পুনরায় অধ্যাপনা আরম্ভ করেন।

তৎপরে ইনি ময়মনসিংহ গৌরীপুরের কমিটার ব্রজেনকিশোর রায় চৌধুরী এবং হুসৈনের মহারাজ কুম্ভচন্দ্র লিখু বাহাদুরের অহরোহে কলিকাতায়

‘বঙ্গীয় ব্রাহ্মণ সভা’র প্রধান অধ্যাপক ও ব্যবস্থাপকের কার্য গ্রহণ করিয়া পুনরায় কলিকাতা আসেন। ইনি সারাজীবন অধ্যাপনা কার্যে ব্যাপৃত ছিলেন।

১৩২০ বঙ্গাব্দে ময়মনসিংহের পণ্ডিতবর্গ এবং জমিদারগণ ইহাকে দেশের প্রধান অধ্যাপক বলিয়া ইহার প্রতি সম্মান প্রদর্শন করেন এবং মুক্তাগাছার জমিদার গোপালচন্দ্র আচার্য্য চৌধুরী মহাশয় ইহাকে স্তবর্ণকেশ্বর প্রদান করেন।

ইনি ‘শতসাহস্রিক প্রজ্ঞাপারমিতা’ নামক বৌদ্ধধর্মগ্রন্থের অনুবাদ করেন। উক্ত গ্রন্থ কলিকাতা এসিয়াটিক সোসাইটি হইতে মুদ্রিত হইয়াছে। ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্ত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার কয়েক জন প্রসিদ্ধ ছাত্র : (১) মহামহোপাধ্যায় রমেশচন্দ্র তর্কতীর্থ, (২) মহামহোপাধ্যায় যোগেন্দ্রনাথ তর্ক-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ, (৩) গিরীন্দ্রনাথ বেদান্তরত্ন, (৪) শরৎকমল স্মৃতিতীর্থ, (৫) অক্ষয়কুমার শাস্ত্রী, (৬) সতীনাথ বিভাভূষণ, পঞ্চতীর্থ, (৭) ঈশ্বরচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ, (৮) নরেন্দ্রনাথ পঞ্চতীর্থ, (৯) হরেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ প্রভৃতি।

ইনি শেষবয়সে পক্ষাঘাত রোগে আক্রান্ত হইয়া ১৩২৭ বঙ্গাব্দের ২০শে আষাঢ় মৃত্যুমুখে পতিত হন।

শ্রীদেবেন্দ্রনাথ কাব্য-পুরাণ-স্মৃতিতীর্থ

মেদিনীপুর জিলার কাঁথি মহকুমার অন্তর্গত ব্রাহ্মণশাসন গ্রামে ১২২৫ বঙ্গাব্দের ২০শে শ্রাবণ শ্রীদেবেন্দ্রনাথ পঠী জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম পদ্মধর পঠী।

শ্রীদেবেন্দ্রনাথ প্রাথমিক শিক্ষার পর পঞ্চদশ বর্ষ হইতে পঞ্চত্রিংশ বর্ষ পর্যন্ত ভবনন্দরী মহাবিদ্যালয়ের প্রধান অধ্যাপক দিবাকর বেদান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট সংক্ষিপ্ত-ব্যাকরণ, নব্য ও প্রাচীন স্মৃতি, সাংখ্য, কাব্য ও পুরাণ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কাব্য, পুরাণ ও প্রাচীন স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার কোন কোন উপাধি পরীক্ষায় ইনি স্বর্ণ ও রৌপ্যপদক এবং বৃত্তি প্রাপ্ত হন। এই সময় ইনি উক্ত অধ্যাপকের নিকট হইতে স্তব্ধ বঙ্গবোধ,

সামবেদ, সাংখ্য ও নব্যস্বত্বিত্ব আন্তঃমধ্য পৰীক্ষায় এবং পৌরোহিত্যেৰ আন্তঃ পৰীক্ষায় উত্তীৰ্ণ হন।

ইহাৰ পৰ ইনি বসন্তিয়া ঠাকুৰবাড়ীৰ টোলে বহু বৎসৰ অধ্যাপনা কৰেন। পৰে আৰ্থিক কাৰণে কয়েক বৎসৰ ইংৰাজী বিদ্যালয়েও শিক্ষকতা কৰেন। এই সময় ইনি কয়েক বৎসৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰামে যোগদান কৰিয়া দেশেৰ কাজ কৰিবাব পৰ সংগ্ৰামে ১৯৪৭ খ্ৰীষ্টাব্দে 'ব্ৰাহ্মণশাসন বেদ বিদ্যালয়' স্থাপন কৰিয়া উহাৰ প্ৰধান অধ্যাপকৰূপে কাৰ্য্য কৰিতেছেন।

ইনি একজন বাগ্মী ও স্তবকাব হিসাবে বুদ্ধ-সমাজে প্ৰসিদ্ধা লাভ কৰিয়াছেন।

নকুলেশ্বৰ বিদ্যাবিনোদ

ইনি বলিমালা জিলাৰ নলছিটি থানাৰ অন্তৰ্গত সিদ্ধকাঠী গ্ৰামে ১৮৭৮ বঙ্গাব্দেৰ চৈত্ৰপূৰ্ণিমা তিথিতে জন্মগ্ৰহণ কৰেন। ইহাৰ পিতাৰ নাম দ্বিগম্বৰ ত্ৰায়ভূষণ এবং মাতাৰ নাম বাসমণি দেবী।

প্ৰাথমিক শিক্ষাৰ পৰ ইনি যশোহৰ জিলাৰ মহেশপুৰ গ্ৰামনিবাসী ব্ৰজেননাথ বিদ্যাবিনোদ মহাশয়েৰ নিকট কাব্য ও কলাপ-ব্যাকৰণ অধ্যয়ন কৰেন। ইহাৰ পৰ ইনি কলিকাতায় আসিয়া মহামহোপাধ্যায় স্বৰূপানাথ সেন মহাশয়েৰ নিকট আত্মৰেবদশাস্ত্ৰ অধ্যয়ন কৰেন।

ইহাৰ পৰ বিদ্যাবিনোদ মহাশয় কয়েক বৎসৰ অন্ত কাৰ্য্য কৰেন। পৰে ১৯২০ বঙ্গাব্দ হইতে নিজের বাড়ীৰ চতুৰ্পাঠীতেই অধ্যাপনা আৰম্ভ কৰেন। ১৯৫০ বঙ্গাব্দ পৰ্য্যন্ত উক্ত কাৰ্য্য কৰিবাব পৰ দেশবিভাগের জন্ত ইনি কলিকাতায় আসিয়া বাদবপুৰে বাস কৰিতে থাকেন।

১৯৫৭ বঙ্গাব্দেৰ বুলন-পূৰ্ণিমা তিথিতে ইহাৰ বাদবপুৰেই মৃত্যু হয়।

নগেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

নগেন্দ্রনাথ ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১৩১১ বঙ্গাব্দের অগ্রহায়ণ মাসে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম বনমালী 'বজ্রাবত' এবং মাতার নাম চন্দ্রমুখী দেবী।

ইনি স্বগৃহে প্রাথমিক শিক্ষার পূর্ব খলন। জিলাব নকীপুরস্থ 'হবিচরণ চতুর্পাঠী'র অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায়-ভাবতাচার্য্য-মহাকবি পদ্মভূষণ হারিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়নের জন্য গমন করেন। সেস্থান হইতে ইনি কলাপ-ব্যাকরণের আশ্রয় ও মধ্য পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি কলিকাতায় আসিয়া রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীটস্থিত 'আর্য্য বিদ্যালয়ে'র অধ্যাপক হরনাথ শাস্ত্রী ও সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়দ্বয়ের নিকট হইতে ১৩৩৩ বঙ্গাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি এবং ১৩৩৪ বঙ্গাব্দে কাব্যের উপাধি পাশ করেন।

তাহার পূর্ব ইনি বাগবাজারস্থিত গোড়ীয় মঠে যোগদান করিয়া বহু পুস্তক সম্পাদন করেন। অনন্তর নগেন্দ্রনাথ কলিকাতার হরি ঘোষ ষ্ট্রীটস্থিত 'আদর্শ বাগী মন্দির'ে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে যোগদান করিয়া মৃত্যু পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। এই সময় ইনি পিতার নাম অন্তর্ভাবে 'বনমালী চতুর্পাঠী' স্থাপন করিয়া উহাতে অধ্যাপনাও করিতে থাকেন।

ইহার সম্পাদিত ও মুদ্রিত পুস্তকদ্বয়ের নাম : (১) ত্রিবেদীয় সঙ্ক্ষাৰ্ণাং, (২) ত্রিবেদীয় তর্পণবিধিঃ।

নগেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ ১৩৩৮ বঙ্গাব্দে ১ল। অগ্রহায়ণ কলিকাতায় স্বত্বানুযায়িত হন।

নন্দকুমার বিদ্যালঙ্কার

হুগলী জিলার হুরসাগরের নিকটবর্তী পালপাড়া গ্রামে ১৭৬২ খ্রীষ্টাব্দে নন্দকুমার বিদ্যালঙ্কার জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম লক্ষ্মীনারায়ণ তর্কভূষণ। তর্কভূষণ মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি হুরসাগরের জাহ্নবী চতুর্পাঠীর অধ্যাপক তারিণীচরণ তট্টাচার্য্যের নিকট প্রাথমিক শিক্ষা লাভ করেন। পরে ইহার নিকট কাব্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্র

অধ্যয়ন শেষ করেন। অনন্তর ইনি মেদিনীপুর জিলার কোলাঘাটের নিকটবর্তী দেউলিয়া গ্রামস্থ বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক আমাচরণ ত্রায়বাসীশের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্ত গমন করেন। সেখানে কয়েক বৎসর অধ্যয়নের পর পুনরায় পিতার নিকট আসিয়া ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করেন। তখন পিতা ইঁহাকে ‘বিদ্যালঙ্কার’ উপাধি দান করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর নন্দকুমার পিতার ‘লক্ষ্মীনারায়ণ চতুষ্পাঠী’তেই অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। রাজা রামমোহন রায় তখন ইঁহার নিকট সংস্কৃত অধ্যয়ন করিতেন।

বিদ্যালঙ্কার মহাশয় অধিক দিন চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করেন নাই। অল্প বয়সেই ইনি সংসারাশ্রম পরিত্যাগ করিয়া ‘হরিহরানন্দ-তীর্থস্বামী কুলাবধূত’ এই নাম গ্রহণ করিয়া দেশ ভ্রমণে বহির্গত হন। ১৮০৯—১৮১২ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইনি রাজা বামমোহনের সহিত রংপুরে অবস্থান করেন। এই সময় বিদ্যালঙ্কার মহাশয় ‘কুলার্ণবতন্ত্র’ সঙ্কলন করেন। ১৮১৪ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত তন্ত্রগ্রন্থ প্রথম প্রকাশিত হয়। ইনি ‘মহানির্কাণতন্ত্র’র টীকা রচনা করেন। ১৮৭৪ খ্রীষ্টাব্দে আনন্দমোহন বোদান্তবাসীশ ও হেমচন্দ্র ভট্টাচার্য্যের সম্পাদনায় রামায়ণযন্ত্রে বঙ্গাক্ষরে ‘মহানির্কাণতন্ত্র’ মুদ্রিত হইয়া প্রকাশিত হয়।

সন্ন্যাস গ্রহণের পর ইনি রাজা রামমোহনকে দীক্ষা দেন। রামমোহন রায়ের সহমরণ আন্দোলনে হরিহরানন্দ অগ্রণী হইয়া ইহাতে অংশগ্রহণ করেন।

শেষ-জীবনে ইনি কাশীতে বাস করেন। সেখানে ১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দের ১৭ই জানুয়ারী পূর্ণিমাতিথিতে সমাধি অবলম্বনপূর্ব্বক ইনি দেহরক্ষা করেন।

— — —

নরেন্দ্রনাথ পঞ্চতীর্থ, সিদ্ধান্তশাস্ত্রী

ঢাকা জিলার ভাওয়াল পরগণার অন্তর্গত ইসলামপুর গ্রামে ১২৮৬ বঙ্গাব্দে নরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম ক্রীনাথ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম জগদম্বা দেবী।

নরেন্দ্রনাথ পাঠশালার পড়া শেষ করিয়া ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষার প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি ১৩০৪ বঙ্গাব্দে সংস্কৃত শক্তিবীর জঙ্গ চাক দিলার মহেশ্বরদি পরগণার অন্তর্গত কুলশাড়া গ্রামে কুলকান্ত বিদ্যালঙ্কার কুল্যায়ক

নিকট গমন করিয়া কলাপ-ব্যাकरण পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে ইনি শুভাঢ্যা গ্রামনিবাসী কালীচরণ বিজ্ঞানস্বার মহাশয়ের নিকট সমগ্র কলাপ-ব্যাकरण অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন। ইহার পূর্বে নরেন্দ্রনাথ ত্রায়াশাস্ত্র পড়িবার জন্য ফরিদপুর জিলার ধামুকা গ্রাম-নিবাসী প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক বঙ্গনীকান্ত তর্কবত্ত মহাশয়ের নিকট গমন করেন; কিন্তু সেখানে নানারূপ অসুবিধা উপস্থিত হওয়ায় ইনি উক্ত স্থান পরিত্যাগ করিয়া কলিকাতায় আগমন করেন এবং মহামহোপাধ্যায় ঃচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট সাংখ্যশাস্ত্র পড়িয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম হন, আর সর্ব দর্শনশাস্ত্রের মধ্যে সর্বপ্রথম হন। ইহার পর ইনি উহার নিকট হইতে কাব্যের উপাধিতে প্রথম বিভাগে পাশ করেন। অনন্তর নরেন্দ্রনাথ ‘নিস্তারিণী বোডিং’-এ থাকিয়া সংস্কৃত কলেজে মহামহোপাধ্যায় লক্ষণচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি ১২৮৯ আমহার্ট ষ্ট্রীটস্থিত বঙ্গীয় ব্রাহ্মণ সভার অধ্যাপক দুর্গাশঙ্কর কৃতিবিরের নিকট নব্যশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন এবং কয়েক বৎসর পবে উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন। ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজেও ঐ সকল উপাধি পরীক্ষা দিয়াও প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন। গভর্ণমেণ্ট গৃহীত এবং সারস্বত-সমাজ গৃহীত পরীক্ষাসমূহে ইনি সাতটি স্বর্ণপদক এবং কয়েকখানি রৌপ্যপত্র প্রাপ্ত হন। অনন্তর কাশীর পণ্ডিত-সমাজ ইহাকে ‘সিদ্ধান্তশাস্ত্রী’ উপাধি দান করেন।

অধ্যয়নশেষে নরেন্দ্রনাথ পঞ্চতীর্থ সিদ্ধান্তশাস্ত্রী মহাশয় স্বগৃহে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন। কিছুদিন পরে ১৩২২ বঙ্গাব্দে বঙ্গীয় ব্রাহ্মণ সভায় একজন সহকারী অধ্যাপকের প্রয়োজন হইলে নিয়মামুসারে সর্বপ্রধান ছাত্র হিসাবে নরেন্দ্রনাথ উক্ত কার্যে যোগদান করেন। কালক্রমে ইনি উক্ত স্থানে প্রধান অধ্যাপক হন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি কঠ, কেন প্রভৃতি উপনিষদসমূহের বঙ্গানুবাদ করেন।

১৩৬৬ বঙ্গাব্দের ২৭শে চৈত্র ইনি কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

শ্রীনরেশচন্দ্র শাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি ময়মনসিংহ জিলাব নেত্রকোণা মহকুমাব অন্তর্গত কাটিহালি গ্রামে ১২২৮ বঙ্গাব্দেব ৩১শে ভাদ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইহাব পিতাব নাম প্রসন্নচন্দ্র চট্টাচার্য্য এব' মাতাব নাম নিতাসুন্দরী দেবী।

ইনি প্রথমে পিতাব নিকট শিক্ষা আবস্ত করেন। পরে স্বগ্রামস্থত অধ্যাপক শানন্দবিশোব জ্যায়ালঙ্কার মহাশযেব নিকট কলাপ ব্যাকরণ পড়িত্ত আবস্ত কবিষা উহাব আত্ম ও মধ্য পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ঢাকায গমন কবিষা হুবধনাথ তর্কতীর্থ মহাশযেব নিকট হইতে বলাপ ব্যাকরণেব উপাধি পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তহাব এব ইনি ময়মনসিংহ জিলাব চাঁপাবাষা গ্রামস্থত এ'শত্ৰুযণ কাব্যাবিনোদ মহাশযেব নিকট হইতে কাব্যেব উপাধি পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১২৫১ ময়মনসিংহ বন্দ্রসভাব আচার্য্য শিবীন্দ্রনাথ বেদাস্তবদ্ব মহাশযেব নিকট সাংখ্যদর্শন পড়িত্তে আবস্ত করেন এব উহাব আত্ম ও মধ্য পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া দু'ও লাভ করেন। তহাব এব শ্রীনরেশচন্দ্র বেদাস্তদর্শন ও তন্ত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন ক'বাব চলা কালীধামে গমন করেন এব মহামহোপাধ্যায় তত্ত্বাচরণ তর্কভাস্কর ১৫ মহোপাধ্যায় ব্রহ্মাচরণ জ্যায়াচার্য্য এব' মহামহোপাধ্যায় ফাগভূষণ তর্কবাগীশ মহাশযেব নিকট পাঁচ বৎসব পর্য্যন্ত বেদাস্তদর্শন এব' তন্ত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তহাব পব কালীব কোন এক বিচাব সভায় ইনি জবী হইষা। শাস্ত্রী' উপাধি লাভ করেন। ইহাব পব ইনি হিন্দীভাষা শিক্ষা কবিষা বিশেষ জ্ঞান অজ্জন করেন।

অনন্তব শাস্ত্রী মহাশয কালীব বাক্সালীটোলাস্থিত দ্বাবকা চতুস্পাঠিতে ৬ বৎসর কাল অধ্যাপনা করেন। পরে সা সাবিন কার্য্যে ব্রহ্মদেশে কবিত্তে বাধ্য হন। দেশ বিভাগেব পব ইনি হুগলীতে আসিষ। কিছুদিন ইংবেজী বিত্তালয়ে কার্য্য করেন। পরে হুগলীব ভূদেব চতুস্পাঠিব অধ্যাপক নিযুক্ত হইষা কিছুদিন অধ্যাপনা কবিষাব পব শাবীবিক কাবণে উহা পবিত্যাগ কবিত্তে বাধ্য হন। পরে ইনি হুগলীব বাষ্ট্রভাষা বিত্তালয়েব অধ্যাপক নিযুক্ত হন। বর্তমানে ইনি হুগলী সংস্কৃত পবিষদেব স্থায়ী সভাপতিকপে অধিষ্ঠিত আছেন।

শ্রীনন্দাকুমার তর্কতীর্থ

শ্রীহট্ট জিলার হবিগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত খারিয়া গ্রামে ১৩১৪ বঙ্গাব্দের ২৮শে আশ্বিন ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহাব পিতার নাম নবীনচন্দ্র ধর্মশাস্ত্রী এবং মাতার নাম অন্নদাকুমারী দেবী।

ইনি প্রথমে পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। পরে জিপুর জিলার কালীকচ্ছ গ্রামনিবাসী শচীন্দ্রচন্দ্র বিজ্ঞানস্বার মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণ পাঠ সমাপ্ত করেন। তাহাব পর ঢাকা জিলাস্থিত শক্তি আশ্রম চতুষ্পাঠীতে মহামহোপাধ্যায় রমেশচন্দ্র তর্ক-সাংখ্য-বেদান্ত-মীমাংসাতীর্থ মহাশয়ের নিকট ‘ভাষা পরিচ্ছেদ’ পড়িতে আরম্ভ করেন। অনন্তর ইনি ময়মনসিংহ জিলার বাজবাজেশ্বরী চতুষ্পাঠীর প্রধান অধ্যাপক কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যান্তর পড়িতে আবস্ত করিয়া প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উহাব উপাধি পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং স্বর্ণ ও বোম্বপদক প্রাপ্ত হন। উহার আভ ও মধ্য পবীক্ষায়ও ইনি বৃত্তি প্রাপ্ত হন। অনন্তর ইনি নবদ্বীপস্থিত মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীলাস ন্যায়-তর্কতীর্থ এবং কাশীধামস্থিত মহামহোপাধ্যায় বামাচরণ ঞ্জাচার্য্য মহাশয়ের নিকটও গায়শাস্ত্র আলোচনার জন্য কয়েক বৎসর অতিবাহিত করেন।

অনন্তর তর্কতীর্থ মহাশয় ১৩৩২ বঙ্গাব্দের ফাল্গুন মাসে গ্রামস্থ পিতাব চতুষ্পাঠীতেই অধ্যাপনা আবস্ত করেন। পরে হুগলী বাজ্যেব আগবতলাস্থিত রাজকীয় সংস্কৃত চতুষ্পাঠী এবং ১৩৬৫ বঙ্গাব্দে কোচবিহার রাজকীয় সংস্কৃত কলেজে গায়শাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপকরূপে কার্য্য করেন। ১৩৬৮ বঙ্গাব্দ হইতে ইনি নবদ্বীপস্থিত রাজকীয় সংস্কৃত কলেজে গায়শাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপকরূপে কার্য্য করিতেছেন। উত্তরবালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন।

ইহার সম্পাদিত ও মুদ্রিত গ্রন্থ : ‘নব্যমত-সংগ্ৰহ’ নামক গ্রন্থের ‘মিঃনী’ নামে টীকা।

শ্রীমলিনীকান্ত কাব্য-ব্যাকরণ-তর্ক-স্মৃতিতীর্থ

মেদিনীপুর জিলার অন্তর্গত রাণীসাহি গ্রামে ১৩৪০ বঙ্গাব্দের ৮ই মাঘ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শ্রীপদ্মলোচন মিশ্র এবং মাতার নাম শ্রীরত্নময়ী দেবী।

ইনি শৈশবকালে মাতুলালয়ে থাকিয়া ইংরেজী বিদ্যালয়ে ষষ্ঠ শ্রেণী পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। তৎপরে মেদিনীপুর জিলার বলাগেড্যান্ডাস্থিত দিগম্বর চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক শ্রীমলিনীকান্ত কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট কাব্য ও ব্যাকরণের আশু, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় বৃত্তি ও পুরস্কার প্রাপ্ত হইয়া উত্তীর্ণ হন। তাহার পর ইনি কাঁথি রাজকীয় সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক শ্রীরাজেন্দ্রনাথ তর্কতীর্থ মহোদয়ের নিকট হইতে নব্যগ্রন্থের আশু ও মধ্য পরীক্ষায় বৃত্তি সহ উত্তীর্ণ হন। পরে ২৪ পরগণা জিলার হালিসহরস্থিত আশ্রমের অধ্যাপক যামিনীকান্ত তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে নব্যগ্রন্থের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া প্রথম বিভাগে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া পুরস্কার লাভ করেন। অনন্তর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজেব অধ্যাপক শ্রীভূপেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে ‘ক’ স্মৃতির আশু, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া পুরস্কার এবং স্বর্ণপদক লাভ করেন।

পরে ইনি ইংরেজী স্কুলে এবং চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা কার্য্যে আত্মনিয়োগ করেন। অনন্তর ইনি ১৯৫৭ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯৬১ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের গবেষণা বিভাগে আত্মনিয়োগ করিয়া ‘দেবীপুবাণ’ সম্পাদনা করেন। বর্তমানে ইনি পশ্চিমবঙ্গস্থিত চতুষ্পাঠীসমূহের পরিদর্শকরূপে নিযুক্ত আছেন।

ইহার বহু প্রবন্ধ ও সংস্কৃত কবিতা সংস্কৃত সাহিত্য পরিষদ প্রভৃতি পত্রিকায় প্রকাশিত হইয়াছে। ইহার রচিত ও মুদ্রিত বাংলা কবিতা গ্রন্থ—মনোমুকুর।

নবীনচন্দ্র ধর্মশাস্ত্রী

শ্রীহট্ট জিলার হবিগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত খারিয়া গ্রামে ১২৭৬ বঙ্গাব্দের ১০ই পৌষ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম ঈশ্বরচন্দ্র গোস্বামী এবং মাতার নাম বসন্তকুমারী দেবী।

ইনি বাল্যকালে পুটজুড়ি, ভাতকাটিয়া প্রভৃতি স্থানে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষ করিয়া কাশীধামে গমন করেন এবং সেখানে মহাদেব স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট সূদীর্ঘ কাল স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন। ইহার পর কাশীর পণ্ডিতমণ্ডলী ইঁহাকে ‘ধর্মশাস্ত্রী’ উপাধিতে ভূষিত করেন। অনন্তর ইনি বৃন্দাবনে গমন করিয়া বৈষ্ণবদর্শন এবং পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ধর্মশাস্ত্রী মহাশয় দেশে প্রত্যাগমন করিয়া স্বগৃহে চতুস্পাঠী স্থাপন পূর্বক ৭।৮ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া এবং আগত অন্যান্য স্থানের ছাত্রদিগকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন।

১৩৪৪ বঙ্গাব্দের ৬ই আষাঢ় ইনি স্বগৃহে পরলোকগমন করেন।

নারায়ণচন্দ্র কাব্য-স্মৃতিতীর্থ

১৪ পরগণা জিলার ভটপল্লীতে ১২৮২ বঙ্গাব্দের অগ্রহায়ণ মাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম বীরেশ্বর স্মৃতিতীর্থ। স্মৃতিতীর্থ মহাশয় একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি ভটপল্লীস্থ দিগম্বর তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের চতুস্পাঠীতে ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে উঁহার চতুস্পাঠীতে কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ১২০০ খৃষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি পাশ করেন। ইহার পর ইনি পিতার নিকট নব্যস্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া ১২০৮ খৃষ্টাব্দে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি পঞ্চানন তর্করত্ন এবং মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ ভট্টকৃষ্ণ মহাশয়ের নিকট স্বাক্ষর তর্ক ও মীমাংসাশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর স্মৃতিতীর্থ মহাশয় প্রথমে নিজ বাড়ীর চতুস্পাঠীতে এবং

পরে ভট্টপল্লী সংস্কৃত কলেজে কাব্য এবং স্বতীশাস্ত্রের অধ্যাপনা করেন। এই ভাবে ১৯ বৎসর অধ্যাপনা করার পর ১৯২৭ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে স্বতীশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া ১৯৪০ খৃষ্টাব্দে উক্ত পদ হইতে অবসর গ্রহণ করেন। পরে ১৯৪৫ খৃষ্টাব্দের ডাক্তারী এবং ফেলোয়ারী—এই দুই মাস ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতকোত্তর বিভাগে অস্থায়ীভাবে অধ্যাপনা করেন।

বঙ্গীয় সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদের সমাবর্তন উৎসবে ইঁহাকে ‘স্মার্তবাচস্পতি’ উপাধি দান করা হয়। ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত পুস্তক : (১) ভুবনেশ্বরভৈরবম্। (২) হিন্দু-জীর্ধনা-ধিকার। শেখোক্ত পুস্তকখানি রচনা করিয়া ইনি ১৯৩৫ খৃষ্টাব্দে কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে ‘যোগেন্দ্র গবেষণা পুরস্কার’ লাভ করেন। (৩) ব্রাহ্মবাদ সহ নারদস্মৃতি।

ইনি ভট্টপল্লীতে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

নিবারণচন্দ্র স্বতিরত্ন

বরিশাল জিলার অন্তর্গত উজিরপুর গ্রামে ১২৫৯ বঙ্গাব্দেব অগ্রহায়ণ মাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রাজমোহন ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম সোনামণি দেবী।

ইনি গ্রাম্য পাঠশালায় শিক্ষা সমাপ্তির পর স্বগ্রামস্থ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক দিগম্বর জায়ভূষণের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহার পাঠ শেষ করেন। পরে উহার নিকট কাব্য এবং অলঙ্কারশাস্ত্রও অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি প্রথমে নবদ্বীপ এবং পরে হুগলী জিলার গুপ্তিপাড়ায় গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট সমগ্র স্বতীশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ দক্ষতা অর্জন করেন। পরে কোন সময়ে নবদ্বীপের পণ্ডিত-সমাজ ইঁহাকে ‘স্বতিরত্ন’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

অনন্তর ইনি স্বগ্রামে আগমন করিয়া ‘কালচাঁদ চতুষ্পাঠী’ নামক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে স্বগ্রামে আহ্বান-বাসস্থান দিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা

করেন। ফলে ইঁহার অধ্যাপনা খ্যাতি নানা দিকে বিস্তার লাভ করে। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৩২ বঙ্গাব্দের ২৩শে চৈত্র স্বগ্রামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

নিশিকান্ত তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ, বিদ্যাভূষণ

ফরিদপুর জিলার পাল থানার অন্তর্গত ধাহুকা গ্রামে ১২৮০ বঙ্গাব্দের ১০ই চৈত্র ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য ও মাতার নাম অন্নপূর্ণা দেবী।

ইনি গ্রামের পাঠশালায় বাল্যশিক্ষা সমাপ্ত করেন। পরে ইদিলপুরনিবাসী হরচরণ তর্কভট্টাচার্য্য মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণের আশ্রয় ও মধ্য পাশ করেন। অনন্তর ফরিদপুর জিলার সামন্তসার গ্রামনিবাসী কানীচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ মহাশয়েব নিকট হইতে ঢাকা সারস্বত-সমাজে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষা দিয়া প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ‘বিদ্যাভূষণ’ উপাধি প্রাপ্ত হন। পরে কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন হইতে উক্ত পরীক্ষা দিয়া প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ‘ব্যাকরণতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। পরে কোটালিগাড়া-নিবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের আশ্রয় ও মধ্য পাশ করিয়া উপাধির পাঠ্যও শেষ করেন; কিন্তু পরীক্ষা দেন নাই। পরে ধাহুকা আসিয়া রজনীকান্ত তর্করত্নের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন এবং তাঁহার নিকট হইতে আশ্রয় পাশ করেন। পরে যুলাজোড় সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্কভৌমের নিকট নব্যতন্ত্রের মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি পান। পরে কানীতে গিয়া মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ত্রায়রত্ন মহাশয়ের নিকট প্রাচীন ত্রায় অধ্যয়ন করেন। ত্রায়ের উপাধি পরীক্ষায় স্বর্ণকেশর ও রৌপ্যপদক এবং ‘ভৈরবচন্দ্র রৌপ্যপদক’ও লাভ করেন। প্রত্যেক পরীক্ষাতেই ইনি কৃতি পাইয়াছেন।

পরে ইনি ধাহুকায় নিজবাটিতে চতুর্পাশী স্থাপন করিয়া আহাৰ ও বাসস্থান দিয়া ছাত্রদের কাব্য, ব্যাকরণ ও ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যাপনা করিতে থাকেন। পরে

রাজসাহীহ রণী হেমন্তকুমারী সংস্কৃত কলেজে ছাত্রের অধ্যাপক-পদে বোগদান করেন। ১০ বৎসর পরে ইনি মূলজোড় সংস্কৃত কলেজে ছাত্রের অধ্যাপক ও অধ্যক্ষ-পদে নিযুক্ত হন। ৬০ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত সেখানে কার্য্য করিয়া পরে নবদ্বীপের পাকা টোলে প্রধান অধ্যাপক-পদে নিযুক্ত হইয়া মৃত্যু পর্য্যন্ত ঐ স্থানেই অধ্যাপনা করেন।

কলিকাতার বিভিন্ন স্থানের পণ্ডিত সভায়, ব্রাহ্মণ-সভায় এবং চন্দ্রনগর ও তেলিনীপাড়ায় এবং মুর্শিদাবাদের বিচার-সভায় ছাত্রশাস্ত্রের বিচারে ইনি জয়লাভ করিয়াছেন। ইনি একজন ধুরন্ধর নৈয়ামিক ছিলেন।

ইনি ছাত্রশাস্ত্র সম্বন্ধে বহু ‘পত্রিকা’ রচনা করিয়াছিলেন ; কিন্তু তাহা মুদ্রিত হয় নাই।

ইনি ১৩৫৩ বঙ্গাব্দের ১লা শ্রাবণ পরলোকগমন করেন।

নীলকমল বিদ্যাসাগর

রংপুর জিলার নলডাঙ্গা গ্রামে ১২৩৫ বঙ্গাব্দের ১৮ই পৌষ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীমোহন লাতিডী এবং মাতার নাম কালীশ্রী দেবী।

ইনি স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর বিভিন্ন অধ্যাপকের নিকট কাব্য, ব্যাকরণ, অলঙ্কার, শব্দপ্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করিয়া ‘বিদ্যালয়’ উপাধি লাভ করেন।

অনন্তর ইনি নানা কারণে নলডাঙ্গার বাড়ী পরিত্যাগ করিয়া রংপুর সহরে ‘কালীধাম’ ভবনে ত্রীশ্রীকালী প্রতিমা স্থাপন করিয়া উহার সেবায় নিযুক্ত থাকেন এবং চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইনি স্থানীয় নানা জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের সহিত বিশেষভাবে যুক্ত ছিলেন।

ইহার রচিত এবং মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) কাল্যার্কনচক্রিকা (১৮১১ শকাব্দে মুদ্রিত), (২) কৃষিতত্ত্ব (১২৮৭ বঙ্গাব্দে মুদ্রিত), (৩) শক্তিভক্তি (১৩০১ বঙ্গাব্দে মুদ্রিত), (৪) ত্রীশ্রীলক্ষ্মীপূজা-পদ্ধতি: (১৮২৪ খ্রীষ্টাব্দে মুদ্রিত),

(৫) দেবদেবীর প্রতিষ্ঠা লহরী (অমুদ্রিত), (৬) শ্রীকৃষ্ণের ষাট্রা-পদ্ধতি (অমুদ্রিত)।

রংপুর সহবেই ইনি মৃত্যুমুখে পতিত হন।

নীলকান্ত তর্কবাগীশ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৪৯ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কৃষ্ণচরণ তর্কালঙ্কার এবং মাতার নাম পদ্মমুখী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্তির পর ইনি স্বগ্রামের প্রসিদ্ধ বৈয়াকরণ গোবিন্দচন্দ্র বাচস্পতির নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি কাশীচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের নিকটও অধ্যয়ন করেন। উহা সমাপ্তির পর নানা কারণে ইঁহার লেখাপড়ায় ব্যাঘাত ঘটে। অনন্তর ইনি ফরিদপুর জিলার ভোজেশ্বরের অন্তর্গত গোড়াইল গ্রামের মহামহোপাধ্যায় তারিণীচরণ শিরোমণির নিকট স্মৃতি-শাস্ত্র ও ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তৎকালে গভর্ণমেন্ট গৃহীত উপাধি-পরীক্ষা প্রবর্তিত না হওয়ায় ইনি গুরুর নিকট হইতে ‘তর্কবাগীশ’ উপাধি গ্রহণ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর তর্কবাগীশ মহাশয় স্বগ্রামে চতুস্পাঠী স্থাপন পূর্বক বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। ইহার পর ইনি ২৪ পরগণার জিলার আগরপাড়ায় আসিয়া বাস করেন এবং চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে শিক্ষাদান করেন। একদা মূলাজোড় সংস্কৃত কলেজের তৎকালীন অধ্যক্ষ একটা ভুল পাঠ লইয়া তর্কবাগীশ মহাশয়ের সহিত বিচারে প্রবৃত্ত হইয়া পরাজিত হন। ইনি কোন গ্রন্থ রচনা করেন নাই ; কিন্তু দায়ভাগ, শ্রাদ্ধবিবেক প্রভৃতি গ্রন্থের ইঁহাব বচিত ‘পত্রিকা’ বিশেষ প্রসিদ্ধ। ইনি একজন অধিতীয় স্মার্ত ছিলেন।

ইনি ১৩১৭ বঙ্গাব্দের অগ্রহায়ণী কৃষ্ণা চতুর্থী তিথিতে আগরপাড়ায় পরলোকগমন করেন।

নীলমণি শাস্ত্রসাগর, মহোপাধ্যায়

ইনি ১২২৫ বঙ্গাব্দের ১৭ই অগ্রহায়ণ কলিকাতার গ্রে স্ট্রীটস্থিত বাসভবনে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার আদি বাসস্থান ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত বাঙ্গল গ্রামে। ইহার পিতার নাম রামনাথ বিজ্ঞানভূষণ এবং মাতার নাম দুর্গামণি দেবী।

ইনি প্রথমে কলিকাতা হাতীবাগানস্থ উমাচরণ তর্করত্ন, হেরম্বনাথ তর্করত্ন এবং শিবনারায়ণ শিরোমণির নিকট মুদ্রবোধ-ব্যাকরণ পাঠ শেষ করেন। ইহার পর ইনি ব্যাকরণের আত্ম ও মধ্য এবং কাব্যের আত্ম ও মধ্য পাশ করেন। তাহার পূর্ব ইনি শিখনাবায়ণ শিরোমণির নিকট হইতে ‘শাস্ত্রসাগর’ উপাধি লাভ করেন। পরে নিজ বাড়ীতে ‘শাস্ত্রসাগর চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। ইনি কলিকাতাব ‘ধর্ম্মরক্ষণী সভা’র সম্পাদক ছিলেন। তেইশটি ভাষার উপর ইহার অধিকার ছিল। শাস্ত্রসাগর মহাশয় বাংলা ও সংস্কৃত ভাষায় বহু পুস্তক রচনা করিয়াছেন। তন্মধ্যে ‘বিপুলচরিতং কাব্যম্’ বিশেষ প্রসিদ্ধ। ১৩৭৮ বঙ্গাব্দের ২০শে পৌষ কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

শ্রীপরেশচন্দ্র পঞ্চতীর্থ

ঢাকা জিলার বিক্রমপুর পরগণার অন্তর্গত হলদিয়া গ্রামে ১৩১৭ বঙ্গাব্দের ৩১শে বৈশাখ শ্রীপরেশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম বজ্রচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় এবং মাতার নাম রাজেন্দ্রবালা দেবী।

প্রথমে ইনি পিতার কৰ্মস্থল ত্রিপুরা জিলার আগরতলায় আঁসিয়া ইংরেজী বিদ্যালয়ের ৬ষ্ঠ শ্রেণী পর্যন্ত অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি ত্রিপুরার রাজকীয় বিদ্যালয়ের অধ্যাপক রাসমোহন স্বত্বভূষণ ও জগদীশচন্দ্র কাব্যভূষণের নিকট হইতে ১২৩৪ খৃষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি, ত্রিপুরা জিলার মেডাগ্রামের পূর্ণ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক হরেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যারত্নের নিকট হইতে ১২৩৭ খৃষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি, ঢাকা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক হেরম্বনাথ তর্কতীর্থের নিকট হইতে ১২৩৯ খৃষ্টাব্দে সাংখ্যের উপাধি, ১২৪২ খৃষ্টাব্দে বেদান্তের উপাধি এবং ১২৪৫ খৃষ্টাব্দে প্রাচীন জ্যোতির উপাধি পাশ করেন। এইভাবে ইহার শিক্ষা-জীবন শেষ হয়।

ইহার পঞ্চতীর্থ মহাশয় ১২৪২—১২৪৬ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ঢাকা। সংস্কৃত কলেজে সহকারী প্রধান অধ্যাপকরূপে কার্য্য কবেন। তাহাব পব ইনি ১২৪৬ খ্রীষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাস হইতে বর্ত্তমান কাল পর্য্যন্ত জলপাইগুড়ি জিলাব আলিপুরছয়ারস্থিত হারিকানাঞ্চ চতুষ্পাঠীতে প্রধান অধ্যাপকরূপে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতেছেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে প্রসিদ্ধি লাভ কবিয়াছেন।

পূর্ণচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-পুরাণ-তর্কতীর্থ, তর্কবাগীশ

পূর্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ১২৮৪ বঙ্গাব্দের ১২ অগ্রহায়ণ ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত ঢুয়াইন গ্রামে জন্মগ্রহণ কবেন। ইহাব পিতার নাম শ্রামাচরণ বিহারদত্ত এবং মাতাব নাম উজ্জলমুখী দেবী। শ্রামাচরণের পূর্বপুরুষ কোটালিপাড়ার অন্তর্গত তাবাশীগ্রামে বাস করিতেন। কোন পূর্বপুরুষ শ্রামাচরণের মাতামহ সম্পত্তি পাঠিয়া আডিয়াল থা নদেব তীরে মুখডোবা গ্রামে আসিয়া বাস করিতে থাকেন।

পূর্ণচন্দ্র স্বীয় পিতৃদেবের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন এবং উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করেন। অতঃপর তদীয় মাতুল শশধর তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের পরামর্শে কোটালিপাড়া-নিবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট নবান্ধায় অধ্যয়ন করিতে যান। সেখান হইতে ছায়ের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া উপাধি পরীক্ষার পাঠগ্রহণের উদ্দেশ্যে মূলাজোড় সংস্কৃত কলেজে মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্কভৌম মহাশয়ের নিকট গমন করেন। সেখানে ছায়শাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া স্ববর্ণকেয়ুর লাভ করেন। অতঃপর সেখান হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি গৃহে প্রত্যাবর্ত্তন করিয়া পুরাণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন ও ঢাকা সারস্বত-সমাজে ছায়ের উপাধি পরীক্ষা দিয়া প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ‘তর্কবাগীশ’ উপাধি লাভ করেন।

অনন্তর ইনি বরিশাল জিলার গৈলা গ্রামের কবীন্দ্র কলেজে ছায়শাস্ত্রের অধ্যাপনায় নিযুক্ত হন। কিন্তু পারিবারিক কারণে এখানেই কক্ষ ত্যাগ করিয়া গৃহে প্রত্যাবর্ত্তন করেন। পবে তর্কতীর্থ মহাশয় স্বগৃহে ‘শ্রামাচরণ চতুষ্পাঠী’

নামে টোল স্থাপন করিয়া অধ্যাপনায় ত্রতী হন এবং জীবনের শেষদিন পর্যন্ত ইহাতেই নিরত ছিলেন। হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসায়ও ইঁহার অসাধারণ পারদর্শিতা ছিল। এলোপ্যাথ পবিত্যক্ৰ বহু দুবারোগ্য ব্যাধিগ্রস্ত রোগীকে ইনি নিরাময় করিয়াছেন। তৎকালীন মুদ্রাসিদ্ধ কবিবাজ তারাগ্রসন্ন সেন মহাশয়ের নিকট তর্কতীর্থ মহাশয় আয়ুর্বেদীয় চিকিৎসা সম্বন্ধে কোন মন্তব্য করায় কবিবাজ মহাশয় তাঁহাকে বলেন—“তুমি ব্রাহ্মণেব সম্ভান, অনধিকার চর্চা করিতে আসিও না।” ইহাতে তর্কতীর্থ মহাশয় কঠোর শ্রম স্বীকার করিয়া অতি নির্ভার সহিত সমগ্র আয়ুর্বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অতঃপর ইনি আয়ুর্বেদের উপাধিব ছাত্রদেরও অধ্যাপনা করিতেন। ইনি স্বনামপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৫০ বঙ্গাব্দে ১৯শে পৌষ স্বগ্রামে ইনি মৃত্যুবরণ করেন।

প্রতাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতি-সাংখ্যতীর্থ

করিমপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম উমাকান্ত চক্রবর্তী।

ইনি বহু অধ্যাপকের নিকট শিক্ষালাভ করেন। পবে বর্তমান জিলাব আসানসোলের ইণ্ডিয়ান রেলওয়ে হাইস্কুলে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে নিযুক্ত হইয়া বহু বৎসর পর্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। ঈংরেজী ভাষাতেও ইঁহা প দক্ষতা ছিল।

ইনি উক্ত কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া আসানসোলেই সংস্কৃত সতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানেব বহু ছাত্রকে কাব্য, ব্যাকরণ, স্মৃতি, সাংখ্য এবং বেদান্তাদি শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

ইনি নিম্নলিখিত গ্রন্থগুলি রচনা ও সম্পাদনা করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন :

- (১) মালবিকাগ্নিমিত্রম্ (সটীকাভূবাদ), (২) বঙ্গাভূবাদ সহ কিরাতাঙ্ক-নীমম্, (৩) স্মৃতিব্রূধাকর (স্বরচিত), (৪) স্মৃতিচন্দ্রিকা (স্বরচিত), (৫) প্রায়শ্চিত্তচন্দ্রিকা (স্বরচিত)।

১৩৫০ বঙ্গাব্দে আসানসোলে ইঁহার মৃত্যু হয়।

প্রতাপচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়া পরগণার অন্তর্গত ডহুয়াতলী গ্রামে ১৮০৬ শকাব্দে প্রতাপচন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হরিমোহন বিশারদ এবং মাতার নাম তারাসুন্দরী দেবী।

১২ বৎসর বয়সে ইহার পিতৃবিয়োগ হইবার পর ইনি বিদ্যার্জনে মনোনিবেশ করেন। তাঁনি ভুবনেশ্বর বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘ব্যাকরণতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। তাহার পর বেদান্ত-শাস্ত্র পড়িবার জন্ত হুগলী জিলার কোমলগরস্থ যজ্ঞেশ্বর বেদান্তভূষণের নিকট গমন করেন। সেখানে কিছুদিন বেদান্ত পড়িবার পর ইনি কলিকাতায় ফিরিয়া আসেন। পরে ইনি রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীটস্থিত আর্য্য বিদ্যালয়ের অধ্যাপক হরনাথ শাস্ত্রী ও সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় সম্মানে উত্তীর্ণ হন। তাহার পর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক অনাথবন্ধু স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে নব্যস্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

ইহার পর প্রতাপচন্দ্র কলিকাতাস্থ গ্রামপুত্র ষ্ট্রীটে ১৩২১ বঙ্গাব্দে ‘বাগীবিলাস বিদ্যালয়’ নামে একটি চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ, স্মৃতি, পুরাণ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন এবং কয়েকজন ছাত্রকে নিজগৃহে তাহার ও বাসস্থান দিয়া নানা শাস্ত্র শিক্ষা দেন। ইহার পর উক্ত চতুষ্পাঠী ৫৩ নং রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীটে স্থানান্তরিত হয়। ১৩৪৬ বঙ্গাব্দে উক্ত চতুষ্পাঠী ১০ নং গোপাল বিশ্বাস লেনে পুনরায় স্থানান্তরিত হয়। উক্ত বাগীবিলাস চতুষ্পাঠী হইতে নানা শাস্ত্রে বহু ছাত্র আত্ম, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং কয়েকজন ছাত্র কাব্য, ব্যাকরণ, পুরাণ ও স্মৃতিশাস্ত্রে বৃত্তি লাভ করেন। বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশন কর্তৃক পরিচালিত পরীক্ষায় ইনি কাব্য, ব্যাকরণ এবং স্মৃতিশাস্ত্রের প্রদ্বকর্তা ও পরীক্ষক এবং আসাম সংস্কৃত এসোসিয়েশন পরিচালিত পরীক্ষাতেও ইনি স্মৃতিশাস্ত্রের প্রদ্বকর্তা নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ইনি একজন স্বনামখ্যাত অধ্যাপক ছিলেন।

১২৪৩ খ্রীষ্টাব্দের ২০শে নভেম্বর শনিবার অসুস্থতা রোগিতে ইনি কলিকাতার পরলোকগমন করেন।

প্রসন্নকুমার কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত হরিণাহাটি গ্রামে ১৮৫১ খ্রীষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গিৰিণচন্দ্র 'ভট্টাচার্য্য' এবং মাতার নাম উমাহন্দরী দেবী।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর বিষ্ণু স্থানে অধ্যয়ন করিয়া কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্য এবং বেদান্তের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে স্বগৃহে 'ভূদেব চতুষ্পাঠী' নামক টোল স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া নানান্যে অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৯০৮ খ্রীষ্টাব্দে কাশীতে ইঁহাব মৃত্যু হয়।

প্রমথনাথ বিদ্যাভূষণ

ইনি ফরিদপুর জিলার শিবচর থানার অন্তর্গত পাঁচচর গ্রামে ১২২২ বঙ্গাব্দে ১৪শে কার্তিক জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম ঈশ্বরচন্দ্র তর্কগাঙ্গী, এবং মাতার নাম পূর্ণিমাহন্দরী দেবী।

ইনি প্রথমে পিতার নিকট এবং পরে ছোটেভ্রাতা উপেন্দ্রনাথ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ, সাহিত্য এবং অলঙ্কারশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া 'বিদ্যাভূষণ' উপাধি লাভ করেন। ইহাব পর ইনি বিক্রমপুরে প্রধান স্মার্ত অধৈতচরণ স্নায়রত্নের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা অর্জন করেন।

অনন্তর ইনি ১৯০৮ খ্রীষ্টাব্দে রাজসাহীস্থ মহারাজী হেমসুন্দরী সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণ ও সাহিত্যশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১৯১০ খ্রীষ্টাব্দে স্বাস্থ্যহানির জন্য উহা পরিত্যাগ করিয়া পিতৃদেবের টোলে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। পরে ১৯১০ খ্রীষ্টাব্দে শিবচর উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে নিযুক্ত হইয়া দেশ বিভাগের পূর্ব পর্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত পুস্তকাবলী : (১) প্রবন্ধমঞ্জরী, (২) শিষ্টতোষ বালা ব্যাকরণ, (৩) ব্যাকরণ-গ্রন্থা, (৪) পদকোমুদী, (৫) লক্ষ্মীর পাঁচালী। ইনি

বিজয় গুপ্তের 'মনসামঙ্গল' সংস্কৃত অধ্যয়ন করেন ; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই ।

ইনি কলিকাতার নিকটবর্তী বেহালার আধ্যাপকীতে পরলোক-গমন করেন ।

প্রসন্ন তর্করত্ন

প্রসন্ন তর্করত্ন একজন প্রধান নৈয়ায়িক এবং নবদ্বীপের অধিবাসী 'ছিলেন । কোন সময়ে লক্ষ্মীনিবাসী দনাঢ্য মাডোয়ারী বাবুলাল আগরওয়ালার গুরুপুত্র নবদ্বীপে ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আসিয়া প্রসন্ন তর্করত্ন টোলে পাড়তে থাকেন । তৎকালে টোলগৃহগুলিতে বাস করা অত্যন্ত কষ্টকর ছিল । গুরুপুত্রের কষ্টের কথা শ্রবণ করিয়া, বাবুলাল দয়াপরবশ হইয়া বহু অর্থ ব্যয়ে বিজ্ঞার্থীদের কষ্ট নিবারণের জন্য ইষ্টকনির্মিত এক সুন্দর গৃহ নির্মাণ করিয়া প্রসন্ন তর্করত্নকে টোল করিয়া দেন । ইহাই 'পাকা টোল' নামে পরিচিত । বাবুলাল কেবল টোল-গৃহ করিয়া দিয়াছেন এমন নহে, তিনি ঐ টোলের ছাত্রাদিগের আহারেরও ব্যবস্থা করিয়া দিয়াছেন । ১৮৬৪ খ্রিষ্টাব্দে নবদ্বীপের টোল সমূহের তথ্য সংগ্রহ করিবার নিমিত্ত গভর্নমেন্ট কর্তৃক নিয়োজিত হইয়া সংস্কৃত কলেজের তৎকালীন অধ্যাপক ই. বি. কাউয়েল মহাশয় নবদ্বীপে আগমন করেন । তৎকালে তিনি যে সকল টোল দেখিয়াছিলেন, তন্মধ্যে পাকা টোলের বিশেষ উল্লেখ করিয়া তাহার অবস্থান, গৃহসংখ্যা এবং প্রতিকল্পের পরিমাপ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন । মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার এবং মহামহোপাধ্যায় যতুনাথ সার্কীভৌম মহাশয়দ্বয় প্রসন্ন তর্করত্ন মহাশয়ের ছাত্র ছিলেন ।(১)

(১) প্রসন্ন তর্করত্ন মহাশয় কোন সময় মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন, তাহা জানা যায় না ।

প্রাণকৃষ্ণ বিদ্যাসাগর

ইনি ২৪ পরগণা জিলার অন্তর্গত হরিনাভি গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামধন শিবোমণি।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পূর্বে ইনি ১৮৪৩—৪৫ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত সংস্কৃত কলেজে প্রথম ও দ্বিতীয় শ্রেণীর ব্যাকরণেব অধ্যাপকরূপে কার্য্য করেন। ১৮৪৬ খ্রীষ্টাব্দের ২০শে মে ইনি ৪০ টাকা বেতনে সংস্কৃত কলেজেব চতুর্থ শ্রেণীর অধ্যাপকরূপে কার্য্য করেন।

ইঁহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) কুলবহন (১৮৪৪ খ্রীঃ), (২) ত্রীশ্রীঅন্নপর্ণা-পতকম্ (১৮৪৫ খ্রীঃ), (৩) ধর্ম্মসভাবিলাস (১৮৫০ খ্রীঃ), (৪) ত্রীশ্রীশিবশতক-স্তোত্র (১৮৫৪ খ্রীঃ)।

ইনি কিছুদিন ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রতিষ্ঠিত ‘সমাচারচক্রিকা’ নামক সংবাদপত্রের সম্পাদনা করেন।

১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের ৭ই মে ইঁহার মৃত্যু হয়।

প্রাণনাথ সিদ্ধান্তবাগীশ

ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত শাখুয়াই গ্রামে ১২৩৭ বঙ্গাব্দে প্রাণনাথ সিদ্ধান্ত-বাগীশ মহাশয়ের জন্ম হয়।

ইনি শাখুয়াই নিবাসী রামমোহন সিদ্ধান্ত মহাশয়েব প্রধান ছাত্র ছিলেন। বাল্যকাল হইতেই সংস্কৃত রচনায় ইঁহার অহুবাগ ছিল। কলাপ-ব্যাকরণ ও নব্যমুত্তি অধ্যয়ন করিয়া নিজেই কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। জ্যোতিষশাস্ত্রেও ইঁহার পাণ্ডিত্য ছিল। ইনি স্বগৃহে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইনি একজন সুকবি এবং বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। (১)

(১) ইনি কখন মৃত্যুস্থলে পতিত হইয়াছেন, তাহা জানা যায় না।



নিবাবখান স্মারক (পৃ ১৬৬)



নিশিকান্ত-বাকবগমার্ম (পৃ ১৬৭)



নলকান্ত তর্কবাণীশ (পৃ ৬০)



পূর্ণচন্দ্র তর্কভীষ (পৃ: ১৭১)



আত্মতেন্দ্র তর্ক-স্মৃতিভাষ (পৃ ১৮৮)

পুলিনচন্দ্র জ্যোতিভূষণ

ফরিদপুর জিলাব গোয়ালন্দ মহকুমাব অন্তর্গত বালিয়াকান্দী থানাব অধীন আডকান্দী গ্রামে ১২৪৫ বঙ্গাব্দে (১৮৩৮ খ্রীঃ) ইনি জন্মগ্রহণ কবেন।

ইনি বাল্যকালে গ্রামেব বিদ্যালয়ে পাঠ সমাপ্ত কবিয়া উচ্চ শিক্ষার্থ নবদ্বীপ গমন কবেন এবং সেস্থানেব কোন প্রসিদ্ধ টোলে ভর্তি হইয়া কাব্য, ব্যাকরণ ও শ্রুতিশাস্ত্র পাঠ কবিয়া ফলিত জ্যোতিষ-শাস্ত্র শিক্ষান্তে ‘জ্যোতিভূষণ’ উপাধি লাভ কবেন এবং ফলিত জ্যোতিষ-শাস্ত্রেব ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত হন। কিছুদিনেব মধ্যেই ইহাব হুনাম ও পাণ্ডিত্যেব খ্যাতি চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হইয়া পড়ে। পবে ইনি নিজ বাটীতে একটা টোল স্থাপন কবিয়া ফলিত জ্যোতিষ-শাস্ত্র অধ্যাপনা কবিত্তে থাকেন। যশোহর, কুষ্টিয়া, পাবনা, নদীয়া, ঢাকা, কলিকাতা প্রভৃতি স্থান হইতে বহু ছাত্র ইহাব নিকট অধ্যয়ন কবিত্তে আসিত।

১৩০৫ বঙ্গাব্দে ৬০ বৎসব বয়সে ইনি পবলোকগমন কবেন।

প্রিয়ংবদা দেবী

ইনি খ্রীষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর শেষভাগে ফরিদপুর জিলাব কোটালিপাড়াব অন্তর্গত মদনপাড়া গ্রামে জন্মগ্রহণ কবেন। ইহাব পিতাব নাম শিববাম সার্কভৌম এবং মাতাব নাম সত্যবতী দেবী।

প্রিয়ংবদা দেবী পিতাব যত্নে এবং শিক্ষাশ্রমে কাব্য, কলাপ-ব্যাকরণ ও অলঙ্কার প্রভৃতি শাস্ত্রে বিশেষ পাবদর্শিনী হইয়া উঠেন। বাল্যকাল হইতেই ইনি সংস্কৃত ভাষায় অনর্গল কথা বলিতে পাবিতেন এবং ঐ সময় হইতেই ইনি সংস্কৃত ভাষায় কবিতা বচনাব দক্ষতা অর্জন কবেন। পিতার আদেশে ইনি তাঁহাদেব কুলদেবতা শ্রীশ্রীগোবিন্দদেব সঙ্ঘে নিয়লিখিত শ্লোকটি বচনা কবেন—

“কালিন্দীপুলিনেষু কেলিকলনং কংসাদিদ্বেত্যাধিবং

গোপালীভিবভিষ্টুতং ব্রজবধূনেত্রোৎপলৈর্ললিতম্।

বহীলঙ্কতমস্তকং সুললিতৈবনৈক্লিভকং ভজ

গোবিন্দং ব্রজসুন্দরং ভবহরং বংশীধরং শ্রাবলম্।”

যজুর্বেদীয় গৌতমগৌত্রীয় রঘুনাথ মিশ্র নামক জনৈক সুপণ্ডিত ব্রাহ্মণ যুবকের সহিত ইঁহার বিবাহ হয়। বিবাহের পর রঘুনাথ কোটালিপাড়ার অন্তর্গত ‘মাঝবাড়ী’ গ্রামে আসিয়া বাস করিতে থাকেন। ইঁহার পর শিবরাম সার্বভৌম মহাশয় ভামাতা ও কন্ঠাকে ‘মাঝবাড়ী’ গ্রামে গৃহাদি নির্মাণ করাইয়া দেন। এইস্থানে আসিয়া প্রিয়ংবদা দেবী গৃহদেবতা ‘রঘুনাথ’ এবং ‘শ্রীধর’ নামক নারায়ণ শিলা দুইটির প্রত্যেক দিন পূজার পর এক-একটি নূতন সংস্কৃত শ্লোক রচনা করিয়া তাঁহাদিগকে প্রণাম করিতেন। ইনি ‘মদালসা’ উপাখ্যানের দার্শনিক টীকা, মহাভাবতের শাস্তিপর্বের মোক্ষধর্মের বিস্তৃত সংস্কৃত টীকা এবং ‘শ্রামারহস্ত’ নামে একখানি তন্ত্রগ্রন্থও রচনা করেন। তন্ত্রগ্রন্থখানির কবিত্ব ও শব্দমাধুর্য্য অতুলনীয়। ইনি একজন বিখ্যাত বিদ্বৎ ছিলেন।

প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশ

বর্দ্ধমান জিলার রায়না থানার অন্তর্গত শাকনাড়া গ্রামে ১২১২ বঙ্গাব্দের (১৭২৬ শকাব্দ, ১৮০৬ খ্রিঃ) ২রা বৈশাখ শনিবার পূর্ণিমা তিথির রাত্রিতে প্রেমচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্য।

রাজা আদিশ্বর কর্তৃক কান্তকূজ হইতে আনীত পঞ্চ ব্রাহ্মণের মধ্যে কাশ্যপ-বংশসম্বৃত দক্ষ তর্কবাগীশ ইঁহার পূর্বপুরুষ। আবসখী সর্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য, ‘সাহিত্যদর্পণে’র টীকাকার রামচরণ তর্কবাগীশ (১৬২৩ শকাব্দে জন্ম), মুনীরাম বিদ্যাবাগীশ ও রামনাথ বিদ্যালঙ্কার প্রভৃতি প্রসিদ্ধ পণ্ডিতগণ এই বংশেই জন্মগ্রহণ করিয়াছেন।

প্রেমচন্দ্র প্রথমে স্বগ্রামবাসী খুল্লপিতামহ নৃসিংহ তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট সংস্কৃতশাস্ত্র-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের কন্যা হইলে প্রেমচন্দ্র রঘুবাটীতে তাঁহার মাতুলালয়ে থাকিয়া গ্রামস্থ সীতারাম স্তায়-বাগীশ মহাশয়ের চতুর্পাঠীতে উক্ত ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ব্যাকরণ পড়া শেষ হইলে পর প্রেমচন্দ্র দেশে প্রত্যাবর্ত্তন করেন। এই সময়ে ইনি অতি মধুর ও স্থূললিত বাংলা কবিতা লিখিতে পারিতেন। সেই সময়ে দেশে কবির এবং তর্ককার খুব প্রচলন ছিল। প্রেমচন্দ্র গানের আসনে বসিয়াই উহাদের উত্তর

লিখিয়া দিতে লাগিলেন। ইঁহার গানেই অনেক সময় নিজ দল জয়লাভ করিত। এই ঘটনায় অনেকের দৃষ্টি ইঁহার উপর আকৃষ্ট হয়। এইরূপ শুনা যায়, অনেক সময় দলের লোকেরা গভীর রাত্রিতে তাঁহার পিতার অজ্ঞাতসারে ইঁহাকে কাঁধে লইয়া গ্রামান্তরে ছুটিত এবং গাছতলায় বসাইয়া গান বাঁধিয়া লইত।

এই ঘটনার পর প্রেমচন্দ্রের পিতা প্রেমচন্দ্রকে দুয়াগ্রাম-নিবাসী জয়গোপাল তর্কভূষণের চতুষ্পাঠীতে কাব্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জ্ঞান পাঠাইয়া দেন। সে স্থানে ৭৮ বৎসর কাব্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়নের পর ইনি উহাতে বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন এবং উহার নিকট কবিতা রচনা কবিত্তে শিক্ষা করেন। অতঃপর ১৮২৬ খ্রীষ্টাব্দে দর্শনশাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জ্ঞান ইনি কলিকাতায় আসিয়া সংস্কৃত কলেজে প্রবিষ্ট হন। তখন উক্ত কলেজের অধ্যক্ষ উইলসন সাহেব ইঁহার কবিতা বচনার শক্তি দেখিয়া প্রেমচন্দ্রের উপর বিশেষ সম্মত হন। সেই সময়ে সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক ছিলেন নিমাইচাঁদ শিরোমণি, শম্ভুনাথ বাচস্পতি, নাথুরাম শাস্ত্রী ও জয়গোপাল তর্কালঙ্কার প্রভৃতি। প্রেমচন্দ্র ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত সংস্কৃত কলেজে সাহিত্য, অলঙ্কার, ন্যায় ও দর্শনশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। অনন্তর এডুকেশন কমিটি ইঁহাকে ‘তর্কবাগীশ’ উপাধিতে ভূষিত করেন। ইঁহার পর ইঁহার শিক্ষাজীবন শেষ হয়।

১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দে নাথুরাম শাস্ত্রী ছয় মাসের জ্ঞান কলেজ হইতে অবসর লইলে উইলসন সাহেব প্রেমচন্দ্রকে উক্ত পদে নিযুক্ত করেন। শাস্ত্রী মহাশয় কলেজে অলঙ্কার-শাস্ত্রের অধ্যাপক ছিলেন। পর বৎসর নাথুরামের মৃত্যু হইলে ইঁহাকে উক্ত পদে স্থানান্তরে নিযুক্ত করা হয়। এই সময়ে কয়েক ব্যক্তি অধ্যক্ষকে ঈর্ষান্বিত হইয়া বলেন যে, “প্রেমচন্দ্র রাঢ়দেশীয় শূদ্রধাজক ব্রাহ্মণ, তাঁহার নিকট ভালভাবে গঙ্গাতীরবাসী ব্রাহ্মণেরা পাঠ স্বীকার করিবেন না।” ইহাতে অধ্যক্ষ মহাশয় বিরক্ত হইয়া বলেন যে, “আমি ত আর প্রেমচন্দ্রকে গঙ্গাদান করিতেছি না, তাঁহার গুণের পুরস্কার করিয়াছি, ইহাতে ঈর্ষান্বিত কয়েকজন অধ্যয়ন না করিলেও বিদ্যালয়ের কোন ক্ষতি হইবে না।” ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয়ও তখন সংস্কৃত কলেজে প্রেমচন্দ্রের ছাত্র ছিলেন। ৫৭ বৎসর বয়সে প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশ মহাশয় সংস্কৃত কলেজ হইতে অবসর গ্রহণ করেন।

১৮৮০ খ্রীষ্টাব্দে যোগেন্দ্রনাথ ঠাকুরের সাহায্যে ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত ‘সংবাদপ্রভাকর’ নামে একখানি পত্রিকা প্রকাশ করেন। উহাতে প্রেমচন্দ্র বহু প্রবন্ধ লিখিয়াছেন।

‘সংবাদপ্রভাকরে’র শিরোভাগে মুদ্রিত সংস্কৃত শ্লোক দুইটি প্রেমচন্দ্রেরই রচিত। উহা এই—“সত্যা মনস্তামরসপ্রভাকরঃ সন্দেশ সর্বেষু সমপ্রভাকরঃ” ইত্যাদি। ইহার পর গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ ‘সংবাদভাস্কর’ নামে একখানি সংবাদপত্র প্রকাশ করেন, উহার শিরোভাগেও ইহাব বচিত শ্লোক আছে। উহা এই—“ভ্রাতবোধ-সবোজঃ কিং চিরয়সে মৌনস্ত্র নামঃ ক্ষণঃ” ইত্যাদি। ইনি একজন ধূরন্ধর পণ্ডিত ছিলেন।

সংস্কৃত কলেজ হইতে অবসর গ্রহণ কবিয়া ইনি কাশীধামে গমন করেন এবং সেখানে মাত্র চাবি বৎসর কাল জীবিত ছিলেন। ইনি প্রত্যহ গঙ্গাস্নান করিয়া পথে দাঁড়াইয়া থাকিতেন, উপযুক্ত পাত্র দেখিয়া দান করিয়া তবে গৃহে ফিরিয়া আসিতেন। গ্রামেব লোকের জলকষ্ট লাঘবেব জন্ম ইনি বৃহৎ পুষ্করিণী খনন করাইয়া ছিলেন। এখনও উহা বর্তমান আছেন।

প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশ মহাশয়ের রচিত এবং টীকা সহ মুদ্রিত পুস্তকাবলী : (১) রঘুবংশম্-এব শেষ কয়েক সর্গের টীকা। ইহাই ইহার প্রথম সংস্কৃত রচনা। (২) নৈষধচরিতম্ (পূর্বাদ্ধ, ১৮৫৪ খ্রিঃ), (৩) রাঘব-পাণ্ডবীয়ম্ (১৮৫৪ খ্রিঃ), (৪) কুমারসম্ভবম্ (অষ্টম সর্গ পর্য্যন্ত), (৫) অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ (১৭৬১ শকাব্দ), (৬) অনর্থরাঘবম্ (১৭৮২ শকাব্দ), (৭) উত্তববামচরিতম্ (১৭৮৩ শকাব্দ), (৮) কাব্যান্বর্শঃ (১৭৮৫ শকাব্দ), (৯) চাটু-পুশ্পাঞ্জলিঃ, (১০) মুকুন্দ-মুক্তাবলী, (১১) সপ্তমতী। ইহার পরবর্তী মূল গ্রন্থ তিনখানি ইনি সমাপ্ত করিতে পারেন নাই—(১) বিক্রমাদিত্য ও শালিবাহন-চরিত। (২) নানার্থসংগ্রহ (অভিধান), (৩) অন্য একখানি অলঙ্কার গ্রন্থ।

ইহার প্রসিদ্ধ ছাত্রগণ : মহামহোপাধ্যায় মহেশচন্দ্র জায়রত্ন সি. আই. ই., মহামহোপাধ্যায় আদিত্যরাম ভট্টাচার্য্য এম্. এ., ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাগর, বেচনরাম তেওয়ারী, শীতলপ্রসাদ তেওয়ারী, মদনমোহন তর্কালঙ্কার, দ্বারকানাথ বিজ্ঞানভূষণ, রামনারায়ণ তর্করত্ন, মুক্তারাম বিজ্ঞাবাগীশ, তারাকুমার কবিরত্ন, ই. বি. কাউয়েল প্রভৃতি।

১২৭৩ বঙ্গাব্দের ১২ই চৈত্র (১৮৬৭ খ্রিঃ, ২৪শে এপ্রিল) ইনি কাশীধামে বিন্ধ্যচিকারোগে পরলোকগমন করেন।

পার্বতীনাথ তর্কসিদ্ধান্ত

ইনি যশোহর জিলার মাগুরা মহকুমার অন্তর্গত কাণ্ডাগ্রামে ১২০৮ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রুদ্রদেব ভট্টাচার্য্য।

পার্বতীনাথ গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর নবদ্বীপে গমন করেন। সেখানে ৪০ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত নানা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। পবে সেস্থান হইতে ‘তর্কসিদ্ধান্ত’ উপাধি লাভের পর স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করেন।

ইঁহার জ্যেষ্ঠভ্রাতা কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন মহাশয় নড়াইল-রাজের সভাপণ্ডিত ছিলেন। ইনি উক্ত পদ হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া কাশীধামে গমন করিলে পার্বতীনাথ তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয় উক্ত পদে নিযুক্ত হইয়া ৫০ বৎসর পর্য্যন্ত নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। সর্বশাস্ত্রে ইঁহার পাণ্ডিত্য থাকিলেও স্বতিশাস্ত্রেই ইঁহার শ্রেষ্ঠত্ব সর্বজনস্বীকৃত ছিল।

ইনি কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশনের স্বতিশাস্ত্রের বহু বৎসর পর্য্যন্ত পবীক্ষক ছিলেন। ইনি যশোহর জিলার ‘জন্ম-পণ্ডিত’ নিযুক্ত হইয়াছিলেন। দায়ভাগ বিষয়ে ইঁহার স্মৃতিস্তিত্তি অতিমত হাইকোর্টের বিচারপতিগণ সম্মানের সহিত গ্রহণ করিতেন। কথিত আছে, কোন সময়ে ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত মুক্তাগাছার কোন বিচারসভায় ইঁহার মত জানিবার জন্য দশ বার দিন উক্ত সভা স্থগিত রাখা হইয়াছিল এবং তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের মতামুসারে সিদ্ধান্ত গৃহীত হইয়াছিল।

১৩০৩ বঙ্গাব্দের ২৬শে আষাঢ় ইঁহার মৃত্যু হয়।

শ্রীপ্রিয়নাথ কাব্যতীর্থ

বরিশাল জিলার অন্তর্গত জয়শিরকাঠী গ্রামে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম লক্ষ্মীনাথ ভট্টাচার্য্য ও মাতার নাম শরৎসুন্দরী দেবী।

বাল্যে ইনি কাশীকান্ত স্বতিরত্ন এবং উমেশচন্দ্র ব্যাকরণতীর্থের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে বরিশাল জিলার গৈলাগ্রামস্থিত ‘কবীন্দ্র কলেজ’ হইতে কাব্যের উপাধি পাশ করেন। ১২৪৮ খ্রীষ্টাব্দে ২৪ পরগণা জিলার ইছাপুরে লক্ষ্মীনাথ কলোনীতে ‘রামকৃষ্ণ সংস্কৃত বিদ্যালয়’ স্থাপন করিয়া তাহাতে বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতেছেন।

শ্রীপ্রিয়নাথ স্মৃতিভীর্থ

ইনি মেদিনীপুর জিলার বহিজকুণ্ড গ্রামে ১৩০১ বঙ্গাব্দের জ্যৈষ্ঠ মাসে জন্ম-গ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম পদ্মানন্দ পণ্ডা স্মৃতিচূড়ামণি এবং মাতার নাম স্নেহদা দেবী।

প্রিয়নাথ প্রথমে গ্রামস্থ প্রাথমিক বিদ্যালয়ে শিক্ষা সমাপ্ত করেন ; কিন্তু আর্থিক কারণে উচ্চশিক্ষা লাভ করিতে পারেন নাই। ১৩ বৎসর বয়সে উপনয়ন হইবার পর ইনি দাঁতন থানানিবাসী অধ্যাপক গোপীনাথ নন্দ ডট্টাচার্য মহাশয়ের নিকট স্থপদ-ব্যাকরণ এক বৎসর পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। কিন্তু নানা কারণে সে স্থানে অধ্যয়নের অসুবিধা উপস্থিত হওয়ায় বাহিরী সংস্কৃত বিদ্যালয়ের অধ্যাপক যোগেন্দ্রনাথ নন্দ কাব্যবস্তু মহাশয়ের নিকট উক্ত ব্যাকরণ পুনরায় অধ্যয়ন আবশ্যক করেন। অনন্তর ইনি কুলাপাড়া গ্রামনিবাসী অধ্যাপক অধবচস্প্র তায়রস্ব মহাশয়ের নিকট স্থপদ-ব্যাকরণের আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি খেজুরী থানার অন্তর্গত লালী গ্রামনিবাসী অধ্যাপক ভূতনাথ কাব্যভীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ব্যাকরণের মধ্য ও কাব্যের আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উক্ত স্থানে অধ্যয়নের অসুবিধা উপস্থিত হওয়ায় তমলুক মহকুমার অন্তর্গত বোগীধোপ সংস্কৃত বিদ্যালয়ের অধ্যাপক বিশ্বনাথ তর্কভূষণ মহাশয়ের নিকট ‘গ’ স্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি কাঁথি ভবসুন্দরী সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়ের প্রধান অধ্যাপক দ্বিবাকর বেদান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ‘গ’ স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইহার নিকট ইনি কাব্য, পুরাণ ও জ্যোতিষ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন।

১৩২৪ বঙ্গাব্দে কাঁথি থানার অন্তর্গত গোপালপুর গ্রামে স্মৃতিভীর্থ মহাশয় অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। এক বৎসর বাবৎ উক্ত স্থানে অধ্যাপনা করিবার পর খেজুরী থানার অন্তর্গত মোহাটী চতুষ্পাঠীতে স্মৃতিভীর্থ ২৫ বৎসর বাবৎ অধ্যাপনা করিয়া ইনি বিশেষ সুনাম অর্জন করেন। ১৩৬০ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত স্থান পরিত্যাগ করিয়া নিজ মাতৃভূমিতে প্রত্যাগমন করেন এবং ‘স্নেহদা চতুষ্পাঠী’ নামে টোল স্থাপন করিয়া বর্তমান কাল পর্য্যন্ত উহার প্রধান অধ্যাপক এবং সম্পাদকের কার্য করিতেছেন। উক্তকালে ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

প্রমোদচন্দ্র কাব্যভীষ

ইনি লীহট্ট জিলার পঞ্চথণ্ডের অন্তর্গত থালা গ্রামে ১২৩৪ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম পদ্মকুমার ভট্টাচার্য।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি মহামহোপাধ্যায় রামনাথ বিহারদেব, মহর্ষীকুমার তর্কসরস্বতী এবং কচুয়াদির কৃষ্ণজয় স্মৃতিভূষণ মহাশয়গণের নিকট অধ্যয়ন করিয়া কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ঢাকাহিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজ হইতে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘স্মৃতিবাচস্পতি’ এবং কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘কাব্যসাংখ্যবিনোদ’ উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর ইনি পঞ্চথণ্ডস্থিত ‘বঘুনাথ-মহেশ্বর চতুষ্পাঠী’তে প্রায় ৪০ বৎসর পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার বচিত গ্রন্থাবলী : (১) নীতিশতকম্, (২) লঘুভুক্তিপ্রদীপম্, (৩) বিজয়াকৃত্যাকোমুদী, (৪) শুক্লপ্রবন্ধ, (৫) জ্যোতিষসংগ্রহঃ, (৬) জীবদ্রব্যবোৎসর্গপদ্ধতিঃ, (৭) চন্দনধেতুবিচারঃ, (৮) দশম্যাং বলিদানম্, (৯) পূজায়াং পশুবলিদানম্ (প্রবন্ধ), (১০) সটীক শুদ্ধিচিন্তামণিঃ।

১৩৬২ বঙ্গাব্দে ইহার মৃত্যু হয়।

— — —

বলদেব বিদ্যাভূষণ

ইনি বিশ্বনাথ চক্রবর্তী'ব শিষ্য। রাজপুতনার জয়পুরস্থিত মন্দিরসমূহ হইতে বাকালী পূজক এবং সেবাইতগণ ‘অসম্প্রদায়ী’ বলিয়া সেবাহ্যত হন। তখন বলদেব বিদ্যাভূষণ মহাশয় জয়পুরে গমন করিয়া শাস্ত্রীয় তর্কে তাহাদিগকে পরাজিত করেন। ইহার পর ইনি ‘ললিতা’ নামক পার্কৃত্যগ্রন্থে বাকালীদিগের আসন পুনরায় প্রতিষ্ঠা করেন এবং সেখানে ‘বিজয়গোপাল’ নামক বিগ্রহ স্থাপন করেন।

তাহার পর ইনি স্বগ্রামে আগমন করিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন পূর্বক বহু ছাত্রকে ব্যাকরণ, কাব্য, স্মৃতি ও শাস্ত্রাদি শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি বেদান্তসূত্রের ‘গোবিন্দভাষ্য’ নামক ভাষ্য প্রণয়ন করিয়াছেন। ইহা ভিন্ন ‘বটলক্ষণ’ের টীকা এবং ‘সিদ্ধান্তদর্শন’, ‘সাহিত্যাকোমুদী’ ও ‘হৃদয়কোষ’ প্রভৃতি বহু গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন।

— — —

শ্রীভবতারণ স্মৃতিতীর্থ

হাওড়া জিলার ব্যাটরা-কদমতলা গ্রামে ১৩১২ বঙ্গাব্দের ১২ই মাঘ শ্রীভবতারণ বন্দ্যোপাধ্যায় জন্মগ্রহণ করেন। ইহাব পিতার নাম যদুনাথ সার্বভৌম এবং মাতার নাম সৃণালিনী দেবী।

ইনি প্রথমে স্থানীয় ইংরেজী বিদ্যালয়ে শিক্ষা আবিস্ত করেন। তাহার পর উহা পরিত্যাগ করিয়া হাওড়া জিলার কান্ধলিয়া নিবাসী রাখালদাস বিহারেশ্বরের নিকট ব্যাকরণ পাঠ সমাপ্ত করেন। পরে হাওড়া জিলার কৌডারবাগান-নিবাসী বিখ্যাত পণ্ডিত রামগোপাল স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট কাব্য এবং পুরাণ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কৃতিত্ব অর্জন করেন। অনন্তর ইনি কলিকাতায় আসিয়া সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক নারায়ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া স্মৃতিশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

অধ্যয়ন সমাপ্তিব পূর্বে ইনি স্বগ্রহে ‘শত্ৰুচন্দ্র চতুশ্রী’ নামক একটি সংস্কৃত শিক্ষা-প্রতিষ্ঠান স্থাপন করিয়া আহাৰ ও বাসস্থান দিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করাইতেছেন।

বর্তমানে ইনি হাওড়া সংস্কৃত সাহিত্য সমাজের ব্যাটরা শাখার সম্পাদকরূপে কার্য্য করিতেছেন।

ইহার রচিত পুস্তক দুইখানির নাম : (১) দুর্গাতত্ত্ব, (২) নিত্যপূজাপদ্ধতি:।

ভবরঞ্জন তর্কতীর্থ

বরিশাল জিলার কলসকাঠী গ্রামে ভবরঞ্জন ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গিরিশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম স্থখদা দেবী।

ইনি স্বগ্রামস্থ সংস্কৃত চতুশ্রীতে কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহা শেষ করেন। তৎপরে ইনি মিথিলা এবং কান্দী গমন করিয়া কাব্য, পুরাণ এবং দর্শন-শাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করেন। অনন্তর ভবরঞ্জন রংপুরে আগমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় বাদবেশ্বর তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট প্রাচীন জ্ঞান এবং নব্যজ্ঞান অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

মহামহোপাধ্যায় বাদবেশ্বর তর্করত্ন পরলোকগমন করিলে ভবরঞ্জন তর্কতীর্থ মহাশয়রংপুর নগরেই ‘বাদবেশ্বর চতুষ্পাঠী’ নামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতেই বঙ্গবিভাগ পূর্ব পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থের নাম—প্রাচ্যদর্শন। উহার দ্বিতীয় খণ্ডও রচনা করিয়াছিলেন ; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

প্রাচ্যদর্শনে আত্মপরিচয় প্রসঙ্গে ইনি লিখিয়াছেন—

“বরিশালপ্রদেশস্ত কলসকাঠ্যাং জনির্মম।

গিরিশো মে পিতা সাক্ষাৎ স্মৃদা জননী মম ॥

জায়া চেক্ষাময়ী মে শ্রাদ্ গোপালঃ পুত্রতাং গতঃ।

ভবরঞ্জননামাহ কথ্য চামীয়তা মিতা ॥

প্রাচ্যদর্শননির্মাণপ্রচেষ্টা মেমগে রবৌ।

বেদ-কাল্যায়-শৃংগেহক্ষে পূর্ণা মে প্রভোরিচ্ছয়া ॥”

ইনি কলিকাতার যুতামুখে পতিত হন।

শ্রীভবানীপ্রসাদ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ

ইনি মুর্শিদাবাদ জিলার ভরতপুর থানার অন্তর্গত মাসসা গ্রামে ১৩২৩ বঙ্গাব্দের পৌষ মাসে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শ্রীগুরুপদ চট্টোপাধ্যায় এবং মাতার নাম শ্রীশিবশক্তি দেবী।

ইনি নয় বৎসর বয়স পর্য্যন্ত ইংরেজী বিদ্যালয়ে অধ্যয়ন করেন। পরে মুর্শিদাবাদ জিলার বেলডাঙ্গা গ্রামে ‘বেলডাঙ্গা ব্রহ্মচর্যাশ্রমে’র অধ্যাপক হরেন্দ্রনারায়ণ স্তায়-তর্কতীর্থের নিকট মূল্যবোধ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে ১৩৩৪ বঙ্গাব্দে গোপালপুর টোলের অধ্যাপক গোপেন্দকৃষ্ণ কাব্য-সাংখ্যতীর্থের নিকট ব্যাকরণ মধ্য, বর্দ্ধমান জিলার গঙ্গাটিকুরীহ অভয়া চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক কালীকিঙ্কর সপ্ততীর্থের নিকট স্মৃতির আশ্রয় এবং বৈষ্ণবপুর গ্রামের অধ্যাপক বাসুদেব কাব্য-স্মৃতি-নীমাংসাতীর্থের নিকট স্মৃতির মধ্য পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হন। ইনি ১২৪০ খ্রিষ্টাব্দে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক নারায়ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে

স্বতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে কলিকাতা ২৮নং হ্যারিসন রোডস্থিত ব্রহ্মময়ী ঔষধালয়ের কবিরাজ শৈলেন্দ্রনাথ তর্কতীর্থের নিকট এবং পরে কাশীতে গমন করিয়া কবিরাজ কালীনাথ শাস্ত্রীর নিকট আয়ুর্বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘আয়ুর্বেদাচার্য’ উপাধি লাভ করেন। পরে ১৯৬৩ খ্রীষ্টাব্দে প্রাইভেটে কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হন।

ইহার পর ইনি ১৯৬০ খ্রীষ্টাব্দে মুর্শিদাবাদ জিলার জিয়াগঞ্জে ‘বিমলা চতুশ্পাঠী’ নামক টোল স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনায় নিযুক্ত আছেন।

ভবানীভূষণ কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্যতীর্থ

ইনি মেদিনীপুর জিলার ভেমুয়া গ্রামে ১২৯৯ বঙ্গাব্দের ৮ই চৈত্র জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামলাল তর্কতীর্থ এবং মাতার নাম মুক্তকেশী দেবী।

প্রথমে ইনি ভেমুয়া চতুশ্পাঠীতে ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে উক্ত জিলার হীরাঙ্গাগর চতুশ্পাঠীর অধ্যাপক হরেন্দ্রনাথ কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তৎপরে ইনি ভট্টপল্লীতে গমন করিয়া পঞ্চানন তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট এবং পঞ্চানন তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট ছায়াশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ১০।১২ বৎসর নানা কারণে ইহার অধ্যয়ন স্থগিত থাকে। পরে পিতার নিকট হইতে ইনি কাব্য এবং ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি কলিকাতায় আসিয়া ১নং মদন মিত্র লেনস্থিত দেবকৃষ্ণ বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে সাংখ্যের আশ্রয়, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইহার নিকট হইতে বেদান্তের আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় শিতিকণ্ঠ বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট সমগ্র নব্যস্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন; কিন্তু নানা কারণে উহার উপাধি পরীক্ষা দেওয়া হয় নাই। ইহার পর ইহার অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়।

ইহারপর ইনি ১৩০১ বঙ্গাব্দের ২রা পৌষ কলিকাতা এটালীর অন্তর্গত ৩১নং দেব লেনে ‘ইটালী চতুশ্পাঠী’ নামে চতুশ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা কার্যে ব্রতী হন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি ১৩৮২ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় মৃত্যুমুখে পতিত হন।

ভারতচন্দ্র তর্কবিজয়

ত্রিহট্ট জিলার হবিগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত চৈতন্যপুর গ্রামে ১২৫৫ বঙ্গাব্দের ৪ঠা শ্রাবণ ভারতচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গিরিধর ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম অহল্যা দেবী।

ইনি উক্ত জিলার ভাতকাটিয়া গ্রামের প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক মথুরানাথ স্মারক মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে ১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ১৮৭৩ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত কলাপ-ব্যাকরণ, সাহিত্য, অলঙ্কার এবং ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তাহার পর ময়মনসিংহ জিলার শেরপুর গ্রামনিবাসী দুর্গানন্দর কৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট ১৮৭৩ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত স্মৃতি ও মীমাংসাদর্শন অধ্যয়ন করিয়া অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘তর্কবিজয়’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তিব পর ভারতচন্দ্র তর্কবিজয় মহাশয় ১৮৮৩ খ্রীষ্টাব্দে নিজ বাড়ী ব চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করিতে থাকিয়া মৃত্যু পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। এই সময় বহু ছাত্র আহার-বাসস্থান লাভ করিয়া নানা শাস্ত্র ইঁহার নিকট অধ্যয়ন করিত। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইঁহার প্রণীত ত্রায় এবং স্মৃতিশাস্ত্রের বহু অমুদ্রিত গ্রন্থ ছিল, পাকিস্থান স্বাধীন হওয়ার পর নিজ গৃহস্থিত সেই সকল গ্রন্থ ধ্বংস হইয়াছে।

১৩৩৭ বঙ্গাব্দের ৭ই ভাদ্র স্বর্গহে ইনি পরলোকগমন করেন।

ভুবনমোহন স্মৃতিরত্ন

ইনি ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত ননীন্দীর গ্রামে ১২৯৮ বঙ্গাব্দের ২০শে পৌষ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মহাদেব ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম মনোমোহিনী দেবী।

ফরিদপুর জিলার মাদারীপুরহ রাজকুমার স্মৃতিতীর্থ এবং ফরিদপুর জিলার কবিরাজপুরহ আনন্দচন্দ্র বিহারত্বের নিকট সুদীর্ঘ কাল ইনি ব্যাকরণ ও স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে রংপুরের জমিদার লাহিড়ীবারুদের চতুষ্পাঠীতে সভাপণ্ডিত-রূপে অধ্যাপনা করেন। পরে কলিকাতায় আসিয়া শোভাবাজারে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া উহাতে অধ্যাপনা করাইতে থাকেন।

১৩৪১ বঙ্গাব্দের ২২শে মাঘ কলিকাতাহ বালভবনে ইনি পরলোকগমন করেন।

শ্রীভূতেশচন্দ্র তর্ক-স্ব-ভি-ব্যাকরণতীর্থ

ময়মনসিংহ জিলার নেত্রকোণা মহকুমার অন্তর্গত বাকলজোড়া গ্রামে ১৩২৩ বঙ্গাব্দের ২৫শে শ্রাবণ বৃহস্পতিবার ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম সতীশচন্দ্র স্বতীতীর্থ এবং মাতার নাম নির্মলাহন্দরী দেবী।

ইনি গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ময়মনসিংহ জিলার গৌরীপুরস্থিত রাজ-রাজেশ্বরী চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক হরেন্দ্রচন্দ্র স্বতীতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে ১৯৩৪ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি, ১৯৩৯ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে তর্কতীর্থ উপাধি লাভ করেন এবং ঢাকার সারস্বত-সমাজে ১৯৩৪ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘সিদ্ধান্তভূষণ’ উপাধি পান। অনন্তর ইনি ১৯৪০ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক হরেন্দ্রচন্দ্র স্বতীতীর্থের নিকট হইতে ১৯৫১ খ্রীষ্টাব্দে নব্যস্বতী উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১৯৪৩ খ্রীষ্টাব্দে (ক) বেদান্ত মধ্য পরীক্ষা এবং ১৯৫৮ খ্রীষ্টাব্দে মীমাংসা মধ্য পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হওয়ার পর আর কোন পরীক্ষা দেওয়া সম্ভব হয় নাই। ইনি প্রায় প্রত্যেক শাস্ত্রের আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি ও পুরস্কার পাইয়াছেন।

ভূপতিনাথ সাংখ্যতীর্থ

ইনি ঢাকা জিলার বিক্রমপুর পরগণার অন্তর্গত মাগুরা গ্রামে ১২২৪ বঙ্গাব্দের ১১ই বৈশাখ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম শ্রীনাথ ঞায়ভূষণ এবং মাতার নাম সারদামুন্দরী দেবী। ঞায়ভূষণ মহাশয় বিক্রমপুরের একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন।

ভূপতিনাথ পিতার নিকট ১৮ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য এবং সামান্যভাবে ঞায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি ফরিদপুর জিলার যুলগাঁও-নিবাসী প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক নবীনচন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট দুই বৎসর কাল ঞায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি কলিকাতায় আসিয়া ভবানীপুরস্থিত ভাগবত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় দুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট সাংখ্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পাশ করেন। ইহার পর ইনি উহার নিকট বেদান্তদর্শন অধ্যয়ন করেন।

১৩২৩ বঙ্গাব্দে ইনি ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজে সাংখ্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘সাংখ্যশাস্ত্রী’ উপাধি এবং স্বর্ণপদক লাভ করেন।

পরে সাংখ্যতীর্থ মহাশয় ১৩২৫ বঙ্গাব্দে শ্রীরামপুরে ‘শ্রীনাথ সংস্কৃত বিদ্যালয়’ নামক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু শাস্ত্র অধ্যাপনা করিয়াছেন।

ইনি ১৩৮২ বঙ্গাব্দে হুগলী জিলার শ্রীরামপুরে পরলোকগমন করেন।

শ্রীভূপালচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ, স্মৃতিরত্ন

ইনি ফরিদপুর জিলার মাদারীপুরের অন্তর্গত কুলপদ্মীগ্রামে ১৩০০ বঙ্গাব্দের ২৭শে কা্তিক রবিবার জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম তারকেশ্বর চক্রবর্তী এবং মাতার নাম সৌদামিনী দেবী।

প্রথমে ইনি ইংরেজী বিদ্যালয়ে শিক্ষা আরম্ভ করেন। পরে ফরিদপুর জিলার মহেন্দ্রদী গ্রামনিবাসী শ্রীধরচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করিয়া ‘প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব’ পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি কাশিমবাজার মহারাজের সভাপণ্ডিত নারদাচরণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট উক্ত শাস্ত্র অধ্যয়ন

আবস্ত কবেন, কিন্তু শবীৰ অস্বস্থতাৰ জন্ত উক্ত অধ্যয়ন বন্ধ থাকে। পৰে কবিদপুৰ জিলাৰ সিদ্ধাবড়াহা গ্ৰামনিবাসী কালীমোহন স্মৃতিতীৰ্থ মহাশয়েৰ নিকট হইতে স্মৃতিৰ মধ্য পৰীক্ষায় উত্তীৰ্ণ হন। আৰ উক্ত অধ্যাপকেৰ নিকট ‘শ্ৰাদ্ধবিবেক’ এবং ‘মলমাসতত্ত্ব’ অধ্যয়ন কবেন। অনন্তৰ ইনি নবদ্বীপে গমন কবেন ও সবকাবী বৃত্তি লাভ কৰিয়া সবকাবী টোলেৰ অধ্যাপক যোগীন্দ্রনাথ স্মৃতিতীৰ্থ মহাশয়েৰ নিকট হইতে ১৩২৭ বঙ্গাব্দে স্মৃতিশাস্ত্ৰেৰ উপাধি পৰীক্ষায় উত্তীৰ্ণ হন এবং ঐ বৎসৰই নবদ্বীপস্থিত ‘বঙ্গবিবুধজ্ঞাননী সভা’ হইতে স্মৃতিশাস্ত্ৰেৰ উপাধি পৰীক্ষায় প্ৰথম বিভাগে প্ৰথম হইয়া উত্তীৰ্ণ হন এবং বোধ্যাপদক এবং ‘স্মৃতিবত্ত’ উপাধি লাভ কবেন।

অনন্তৰ ইনি ‘শিবদেব চতুষ্পাঠী’ নামক টোল স্থাপন কৰিয়া তাহাতে অধ্যাপনা কৰিতে থাকেন।

ইঁহাৰ বচিত পুস্তকেৰ নাম—শ্ৰীমদভগবদ্গীতাৰ অষ্টপ্ৰচ্ছদে বাংলা অনুবাদ (অমুদ্রিত)।

শ্ৰীভূপেন্দ্ৰনাথ কাব্য-ব্যাকৰণ-সাংখ্য-স্মৃতিতীৰ্থ

ময়মনসিংহ জিলাৰ কিশোৰগঞ্জ মহকুমাৰ অন্তৰ্গত বশোদল গ্ৰামে ১৩১৪ বঙ্গাব্দেৰ ৮ই অগ্রহায়ণ শ্ৰীভূপেন্দ্ৰনাথ ভট্টাচাৰ্য্য জন্মগ্ৰহণ কবেন। ইঁহাৰ পিতাৰ নাম গোলকনাথ কাব্যতীৰ্থ এবং মাতাৰ নাম জয়লক্ষ্মী দেবী। শ্ৰীভূপেন্দ্ৰনাথেৰ পিতামহ হৰিনাথ তৰ্কভূষণ উক্ত অঞ্চলে একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

শ্ৰীভূপেন্দ্ৰনাথ প্ৰথমে পিতাৰ চতুষ্পাঠীতেই পিতাৰ নিকট কলাপ-ব্যাকৰণ পড়িতে আবস্ত কবেন। পৰে স্বগ্রামৰ ২নং চতুষ্পাঠীৰ অধ্যাপক দেবেন্দ্ৰনাথ বিভাট্টৰ মহাশয়েৰ নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকৰণেৰ আভ্য ও মধ্য পৰীক্ষায় উত্তীৰ্ণ হন। পৰে ময়মনসিংহ জিলাৰ আঠাবাড়ীৰ জ্ঞানদা চতুষ্পাঠীৰ অধ্যাপক কালী-কৃষ্ণ সিদ্ধান্তশাস্ত্ৰী মহাশয়েৰ নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকৰণেৰ উপাধি এবং কাব্য-শাস্ত্ৰেৰ আভ্য, মধ্য ও উপাধি পৰীক্ষায় উত্তীৰ্ণ হন। কাব্যেৰ উপাধিতে প্ৰথম বিভাগে প্ৰথম হইয়া পুৰস্কাৰ লাভ কবেন। ইঁহাৰ পৰ ইনি স্মৃতিশাস্ত্ৰ পড়িবার

জন্ম নবদ্বীপ গমন করেন এবং সেখানে বোঙ্গীন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থের নিকট ১২২১ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ১২৩১ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার আভ্য ও মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বৃত্তি লাভ করেন এবং উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া পুরস্কার এবং স্বর্ণপদক ও রৌপ্যপদক প্রাপ্ত হন। ইহার পর ইনি মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীদাস ত্রায়-তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট দীর্ঘকাল ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে বর্দ্ধমানে গমন করিয়া বিজয় চতুষ্পাঠীর দর্শনশাস্ত্রের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় বমেশচন্দ্র তর্ক-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট সাংখ্যদর্শন অধ্যয়ন করিয়া উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বিশেষ বৃত্তি ও পুরস্কার লাভ করেন আব ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সাবস্বত-সমাজে পূর্বোক্ত সকল শাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ইনি স্বর্ণ ও রৌপ্যপদক প্রাপ্ত হন। এইরূপে দীর্ঘ ২০ বৎসর কাল অধ্যয়ন কবিস্বার পর ইঁহার শিক্ষাজীবন সমাপ্ত হয়।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ত্রীভূপেন্দ্রনাথ নবদ্বীপস্থিত গভর্ণমেন্ট সংস্কৃত চতুষ্পাঠীতে স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তৎপরে ১২৩৪ খ্রীষ্টাব্দে রাজসাহীস্থিত মহারাগী হেমসুন্দরী সংস্কৃত কলেজে স্মৃতির অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া ১২৪৪ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। পরে ঐ বৎসরই কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন এবং ১২৬৪ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করিয়া উহা হইতে অবসর গ্রহণ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্ত্ত এবং বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে পরিচিত হইয়াছেন।

ইঁহার সম্পাদিত গ্রন্থ : উদ্বাহতত্ত্বের টকা। ইহা ভিন্ন ইঁহার ধর্ম্মবিষয়ে নানা প্রবন্ধ সাময়িক পত্রিকাধিতে প্রকাশিত হইয়াছে।

মথুরানাথ তর্কবাগীশ

ইনি ১২৬৫ বঙ্গাব্দে বরিশাল জিলার অন্তর্গত লক্ষণকাঠী গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কালিদাস ভট্টাচার্য্য ও মাতার নাম পরমেশ্বরী দেবী।

ইনি কলাপ-ব্যাকরণ পাঠ শেষ করিয়া ব্যাকরণশাস্ত্রে ব্যুৎপত্তি লাভের পর নবদ্বীপে দীর্ঘকাল ত্রায় এবং কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করিয়া 'তর্কবাগীশ' উপাধি

লাভ করেন। পরে স্বীয় ভবনস্থ চতুষ্পাঠীতে ব্যাকরণ, কাব্য এবং ভাষ্যশাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। গণিতশাস্ত্রেও ইঁহার দক্ষতা ছিল। ইতি বক্তা হিসাবেও খ্যাতি লাভ করেন।

১৩২২ বঙ্গাব্দের ভাদ্র মাসে ইনি পবলোকগমন করেন।

মথুরানাথ বিদ্যারত্ন

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়াব অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৬৪ বঙ্গাব্দের ২০শে অগ্রহায়ণ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম হরচন্দ্র বিদ্যালঙ্কার এবং মাতার নাম গোবীন্দবী দেবী।

ইনি বাল্যকালে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করেন। পরে কাশীতে গমন করিয়া স্মৃতি ও জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়নান্তে খ্যাতি অর্জন করেন এবং অধ্যাপকেব নিকট হইতে ‘বিদ্যারত্ন’ উপাধি প্রাপ্ত হন। অনন্তর কাশীধামেই চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকেই অধ্যাপনা করেন।

১৩৩২ বঙ্গাব্দের ১২শে বৈশাখ কাশীধামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

মদনমোহন তর্কালঙ্কার

নদীয়া জিলার বিষ্ণুগ্রামে ১২২২ বঙ্গাব্দে (১৮১৭ খ্রি:) মদনমোহন চট্টোপাধ্যায় মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামধন চট্টোপাধ্যায়।

বাল্যকালে স্বগ্রামেই ইঁহার শিক্ষা আরম্ভ হয়। পরে ১৮২২ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে ইনি শিক্ষার জন্য প্রবিষ্ট হন। তখন ইঁহার ১২ বৎসর বয়স ছিল। কিন্তু অস্থির হইয়া পুনরায় বাড়ী ফিরিয়া আসিতে বাধ্য হন। শরীর স্থূল হইবার পর গ্রামের চতুষ্পাঠীতেই ব্যাকরণ, সাহিত্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে থাকেন। ইঁহার পর মদনমোহন পুনরায় কলিকাতায় আসিয়া ১২৩৬ বঙ্গাব্দে সংস্কৃত কলেজে প্রবিষ্ট হন। এই সময়ে বিদ্যালিঙ্গর মহাশয়ও সংস্কৃত কলেজে প্রবিষ্ট হন। সংস্কৃত কলেজে বহুদিন উভয়ে একত্র অধ্যয়ন



শ্রী হৃদয়লাল । ১ম ০০ খ (১ ৯০)



শ্রী বৎসরদেব বদে বৎসরদেব (পৃ ১৯৪)



শ্রী বৎসরদেব বেদান্তশাস্ত্রী (পৃ ৯৬)



মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি (পৃ. ১২৭)



শ্রী মাধবলাল সাক্ষিত্যচাণা (পৃঃ ২০১)

করিয়াদেহন। কলে উভয়ের মধ্যে বিশেষ সৌহার্দ্য জন্মে। কিছুকালের মধ্যেই ইনি সাহিত্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্রে বিশেষ জ্ঞানলাভ করেন। তখন অধ্যাপকগণ ইঁহার উপর সন্তুষ্ট হইয়া ‘কাব্যরত্নাকর’ উপাধি দান করেন। এই উপাধি লাভের পর ইনি উক্ত কলেজেই দর্শন, জ্যোতিষ ও নৃত্তিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। নৃত্তিশ্রেণীতে তিন বৎসর অধ্যয়নের পর উহার পরীক্ষা দেন। ইহাতে উত্তীর্ণ হইয়া ইনি জজ-পণ্ডিতের সার্টিফিকেট প্রাপ্ত হন। ইহার পর মদনমোহন ১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দের ৩১শে ডিসেম্বর হিন্দু ল-কমিটির পরীক্ষা দেন। এই সময় ইঁহার বয়স মাত্র ২১ বৎসর। ১২৫০ বঙ্গাব্দে ইঁহার শিক্ষাজীবন সমাপ্ত হয়। শিক্ষা সমাপ্তির পর কলেজের অধ্যাপকগণ ইঁহাকে ‘তর্কালঙ্কার’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

অনন্তর তর্কালঙ্কার মহাশয় মাসিক ১৫ টাকা বেতনে দুই বৎসরের জন্য হিন্দু কলেজস্থিত পাঠশালায় পণ্ডিতের পদ গ্রহণ করেন। পরে বারাসাত গভর্নমেন্ট টেবল বিদ্যালয়ে ২৫ টাকা বেতনে প্রধান পণ্ডিতের পদ গ্রহণ করিয়া এক বৎসর উক্ত কার্য করেন। পরে ইনি ১৮৪৩ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ১৮৪৫ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত ৪০ টাকা বেতনে কোর্ট উইলিয়াম কলেজে পণ্ডিতী করেন। ১৮৪৬ খ্রীষ্টাব্দে কৃষ্ণনগর কলেজে ৫০ টাকা বেতনে প্রধান পণ্ডিতের কার্য করেন। এই বৎসরের ২৭শে জুন ইনি সংস্কৃত কলেজে ২০ টাকা বেতনে সাহিত্যের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া ১৮৪২ খ্রীষ্টাব্দ পর্যন্ত উক্ত কার্য করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া ঐ সালের নভেম্বর মাসে মুর্শিদাবাদে ১৫০ টাকা বেতনে জজ-পণ্ডিত নিযুক্ত হইয়া পাঁচ বৎসর উক্ত কার্য করেন। পরে ১৮৫৫ খ্রীষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে ইনি মুর্শিদাবাদের ডেপুটি ম্যাজিস্ট্রেটের পদ গ্রহণ করেন। পরে ইনি ১৮৫৬ খ্রীষ্টাব্দে কান্দীতে বদলী হন।

১৮৪২ খ্রীষ্টাব্দে ডিব্রুগড়ার বেথুন সাহেব কলিকাতায় হিন্দু বালিকা বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করেন। তর্কালঙ্কার মহাশয় নিজের দুই কন্যা—ভুবনমালা ও কুন্দমালাকে উহাতে ভর্তি করিয়া দেন আর নিজে বিনা বেতনে উহাতে বহু দিন শিক্ষকতা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত ও অনূদিত গ্রন্থাবলী : (১) সংস্কৃতরসতরঙ্গিনী (পত্নাহবাব করেন), (১৮৩৪ খ্রিঃ), (২) বাসবদত্তা (পত্নাহবাব ১৮৩৬ খ্রিঃ, ১৭৫৮ শকাব্দ), (৩) নিজশিক্ষা প্রথম ভাগ ও দ্বিতীয় ভাগ (১৮৪৩ খ্রীষ্টাব্দ), তৃতীয় ভাগ (১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দ)। সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) সাংখ্যভাস্যসমীক্ষা, জীবনী—১৩

(২) চিন্তামণিদীপ্তি, (৩) বেদান্তপরিভাষা। এই তিনখানি গ্রন্থ ১৮৪৮—৪৯ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে সম্পাদিত হয়। (১) শব্দশক্তি-প্রকাশিকা, (২) ধাতুপাঠ, (৩) কান্দবরী, (৪) রঘুবংশ, (৫) কুমারসম্ভব—এই গ্রন্থগুলি সংশোধন করিয়া মুদ্রিত করেন। ‘সর্বশুভঙ্করী’ নামে একখানি সংবাদপত্রও ইনি প্রকাশ করেন। ১৮৪৭ খ্রীষ্টাব্দে ইনি এবং বিজ্ঞানাগর মহাশয় কলিকাতায় ‘সংস্কৃতযন্ত্র’ নামে একটি মুদ্রাযন্ত্র স্থাপন করেন।

১৮৫৮ খ্রীষ্টাব্দের ২২ই মার্চ বিস্মৃতিরোগে কান্দীতে ইহার মৃত্যু হয়।

শ্রীমধুসূদন বেদ-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি ময়মনসিংহ জিলার পাতুয়ারী গ্রামের মাতুলালয়ে ১৩১৩ বঙ্গাব্দের ২৬শে ফাল্গুন জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতৃভূমি উক্ত জিলার নেত্রকোণা মহকুমার অন্তর্গত বাদে বড়তলী গ্রামে। ইহার পিতার নাম হরিকৃষ্ণ বিহারদ্ব এবং মাতার নাম সরোজিনী দেবী।

পনের বৎসর বয়সে ইনি স্কুলের পড়া ত্যাগ করিয়া অসহযোগ আন্দোলনে যোগদান করেন। ইহার তিন বৎসর পরে ময়মনসিংহ জিলার কাটিহারী গ্রামের অধ্যাপক গুরুচরণ স্বতন্ত্র মহাশয়ের নিকটে কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে উক্ত জিলার যশোদল-নিবাসী সুরেশচন্দ্র বিজ্ঞানিধির নিকট হইতে কলাপের আশ্রয় এবং মধ্য ও ময়মনসিংহ দর্শন চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক গিরীন্দ্রনাথ বেদান্তরত্নের নিকট হইতে কলাপের উপাধি ও ১৩৩১ বঙ্গাব্দে উপনিষদের আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। ১৩৩২ বঙ্গাব্দে সামবেদের আশ্রয় ও মধ্য, ১৩৩৩ বঙ্গাব্দে কাব্যের আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ হইতে ১২৩৭ খ্রীষ্টাব্দে সামবেদের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে শ্রীশিবকুমার বিজ্ঞানী ভবনের অধ্যাপক চণ্ডীচরণ তর্কতীর্থের নিকট হইতে মীমাংসার আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। ১২৩৮ খ্রীষ্টাব্দে মহামহোপাধ্যায় বোগেন্দ্রনাথ তর্ক-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট মীমাংসার উপাধির পাঠ্য এবং চণ্ডীচরণ তর্কতীর্থের নিকট নব্যতায় অধ্যয়ন করেন। পরে হরিনন্দন বার নিকট পাণিনি-ব্যাকরণের আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া উহার উপাধির পাঠ্য পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন।

ইনি ১২৪৪ খ্রীষ্টাব্দে সংস্কৃত কলেজে বেদের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। অনন্তর ১২৪৭ খ্রীষ্টাব্দে উহা পরিত্যাগ করিয়া ৪৪নং ষ্ট্র্যাণ্ড রোডে ‘বেদ বিদ্যালয়’ স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন এবং ঝাড়গ্রামরাজের সভাপণ্ডিতপদ লাভ করেন। ১২৪৮ খ্রীষ্টাব্দে আলমবাজারস্থ নিজ বাড়ীতে উক্ত বিদ্যালয় স্থানান্তরিত করেন। ১২৫৭ খ্রীষ্টাব্দে ৭১২ পি, ডব্লিউ রোডস্থিত বাড়ীতে উক্ত বিদ্যালয়ের নাম পরিবর্তন করিয়া ‘সীতারাম বৈদিক মহাবিদ্যালয়’ স্থাপন করিয়া উহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইনি একজন বিখ্যাতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

পৈতৃক বাসভবনে ‘প্রেমানন্দ নিকেতন’ নামক আশ্রম প্রতিষ্ঠা করিয়া দীর্ঘ কাল উহাতে তারকব্রহ্ম নাম প্রচার এবং যজ্ঞাহুষ্ঠান করিতেছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম : অগ্নিহোত্রপদ্ধতিঃ। বর্তমানে ইনি অধর্কবেদের বঙ্গানুবাদ রচনায় ব্যাপৃত আছেন।

মধুসূদন তর্কপঞ্চানন

নদীয়া জিলার নাকাশীপাড়া থানার অন্তর্গত বাহিরগাছি গ্রামে ১২৫০ বঙ্গাব্দে মধুসূদন তর্কপঞ্চানন জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ত্রীকান্ত তর্করত্ন। তর্করত্ন মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

মধুসূদন পিতার নিকট স্থিতি, মীমাংসা, ত্রায়, সাংখ্য ও বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া প্রসূত জ্ঞান অর্জন করেন। পরে কাশীতে গমন করিয়া পূর্বোন্নিখিত শাস্ত্রসমূহে অধিকতর জ্ঞান লাভ করেন এবং সেখানে হইতে ‘তর্কপঞ্চানন’ উপাধিতে ভূষিত হন।

ইহার পর মধুসূদন স্বগ্রামে আগমন করিয়া ‘মধুসূদন চতুষ্পাঠী’ নামে এক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে শিক্ষা দান করেন। যেদিন উক্ত চতুষ্পাঠী স্থাপিত হয়, সেদিন ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় সেখানে উপস্থিত ছিলেন। নদীয়াধিপতি ও বর্দ্ধমানাধিপতি উক্ত চতুষ্পাঠী পরিচালনার জন্ত ইহাকে প্রচুর সাহায্য করিয়াছেন।

তর্কপঞ্চানন মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত পুস্তক তিনখানির নাম : (১) বামনাখ্যানম্,* (২) রাম-
রাজ্যাভিষেকঃ, (৩) বিচারদর্পণঃ।

মধুসূদন তর্কপঞ্চানন মহাশয় ১৩৩০ বঙ্গাব্দের জগদ্ধাত্রীপূজার দিন স্বগ্রামে
পরলোকগমন করেন।

শ্রীমধুসূদন বেদান্তশাস্ত্রী

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১৩২৫ বঙ্গাব্দের
২৪শে অগ্রহায়ণ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম নিশিকান্ত বিহারত
এবং মাতার নাম কাদম্বিনী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি কালিদাস বিজ্ঞাবিনোদ ও কালীকান্ত শিরোমণির
নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্রয় পাশ করেন। পরে কলিকাতায়
আসিয়া শ্রীবিষ্মেশ্বর কাব্য-ব্যাকরণ-পুবাণ-স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে কাব্যের
উপাধি পাশ করেন। ইহার পর ইনি অমরেন্দ্রমোহন তর্কতীর্থ, শরৎকমল
ভাষ্য-স্মৃতিতীর্থ, অমরেন্দ্রনাথ তর্কতীর্থ, মহামহোপাধ্যায় কালীপদ তর্কচর্চা,
মহামহোপাধ্যায় যোগেন্দ্রনাথ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ এবং শ্রীনিরঞ্জনস্বরূপ ব্রহ্মচারী
নবতীর্থের নিকট বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। উক্ত অধ্যাপকমণ্ডলী ইহার
শাস্ত্রজ্ঞান দেখিয়া ইহাকে ‘বেদান্তশাস্ত্রী’ উপাধি দান করেন।

১৩৫২ বঙ্গাব্দ হইতে ইনি ‘সংস্কৃত সাহিত্য পরিষদে’র সহকারী প্রত্নাগারিকের
পদে নিযুক্ত আছেন। ১৩৫৩ বঙ্গাব্দ হইতে ইনি ‘দৈনিক বঙ্গমতী’র সম্পাদকীয়
বিভাগে কার্য্য করিতেছেন এবং নিজ বাড়ীতে ‘সিদ্ধান্ত চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া
প্রতি বৎসর ছাত্র পাশ করাইতেছেন। ইনি বহু ছাত্র পাঠ্য পুস্তক প্রণয়ন ও
সম্পাদন এবং ‘গীতা’রও বঙ্গানুবাদ করিয়াছেন।

*ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাগর মহাশয় এই পুস্তকখানির বঙ্গানুবাদ করিয়াছেন।

মহিমচন্দ্র শিরোমণি

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার উনশিয়া গ্রামে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম চণ্ডীপ্রসাদ চক্রবর্তী এবং মাতার নাম রামপ্রিয়া দেবী।

বাল্যকালে ইনি কলাপ-ব্যাকরণ পাঠ শেষ করিয়া পুরাণ পড়িতে আরম্ভ করেন। উহা পাঠের পর প্রসিদ্ধ কথক রঘুমণি গৌতম বিদ্যাভূষণের নিকট কথকতা শিক্ষা করেন। ইঁহার পাণ্ডিত্য দেখিয়া এবং কথকতা পাঠ শ্রবণ করিয়া কোটালিপাড়ার তৎকালীন পণ্ডিতবর্গ ইঁহাকে ‘শিরোমণি’ উপাধিতে ভূষিত করেন। ইনি ও ইঁহার ভ্রাতা সীতানাথ বিদ্যাভূষণ—একত্র সমগ্র ‘মহাভারত’ হাতে লিখিয়া গিয়াছেন। ইনি একজন বিখ্যাত পৌরাণিক ছিলেন। দুর্গাধন জ্ঞায়ভূষণ এবং শিরোমণি মহাশয় একত্র হইয়া একবার নিজ বাড়ীতে ‘মহাভারত’ কথকতা করেন। ইনি ‘দশমহাবিদ্যাস্তোত্রম্’ নামক সংস্কৃতগীতি ও সংস্কৃত পণ্ডে ‘কুলপঞ্জিকা’ গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। উক্ত গ্রন্থদ্বয় বর্তমানে অপ্রাপ্য। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি স্বগ্রামে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি

ইনি দিনাজপুর জিলার রাজারামপুর গ্রামে ১২৪৮ বঙ্গাব্দের ২রা বৈশাখ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম দৈশানচন্দ্র তর্করত্ন এবং মাতার নাম হর-সুন্দরী দেবী।

ইনি প্রথমে স্বগ্রামস্থ গঙ্গানারায়ণ বিদ্যাবাগীশ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে মহেশচন্দ্র কলিকাতায় গমন করিয়া সংস্কৃত কলেজে প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট সাহিত্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইঁহার পর ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের নিকট নব্যজ্ঞান অধ্যয়ন করিয়া ‘তর্কচূড়ামণি’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি মহাশয় স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন

করিয়া চতুর্পাঠী স্থাপন পূর্বক বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইঁহার ছাত্রদের মধ্যে মহামহোপাধ্যায় বিধুশেখর শাস্ত্রী অন্যতম।

খুলনা জিলার নকীপুরের জমিদার-বাড়ীতে ১৩১৫ বঙ্গাব্দে ইঁহার সহিত মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাঁর্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ* হরিদাস সিদ্ধান্তবাস্তীশ মহাশয়ের সমস্তাপূরণ বিষয়ে প্রতিযোগিতা হইয়াছিল।

ইনি কালক্রমে দিনাজপুর মহারাজার সভাপণ্ডিত, দ্বারপণ্ডিত এবং পুরোহিত-পদে নিযুক্ত হন। ইনি একজন ধুরন্ধর পণ্ডিতরূপে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছেন।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) কাব্যপেটিকা (১ম ও ২য় ভাগ), (সংস্কৃত) (২) দিনাজপুররাজবংশম্ (মহাকাব্যম্), (৩) নিবাতকবচবধ (বাংলা), (৪) ভূদেবচরিতম্, (৫) রসকাদম্বিনী, (৬) ভগবচ্ছতকম্। অমুদ্রিত গ্রন্থ : (১) মেঘদূতের টীকা। (২) প্রাকৃতপিকলম্ (টীকা), (৩) পরমাণুবাদ-ব্যবস্থাপনা, (৪) নলোদয় (বাংলা মহাকাব্য)।

১৩১৫ বঙ্গাব্দের ২২শে আশ্বিন ইনি স্বগৃহে পরলোকগমন করেন।

মহেশচন্দ্র ত্রায়রত্ন

রংপুর জিলার অন্তর্গত কুড়িগ্রাম মহকুমার নেওয়ানী গ্রামে ইনি ১২৫৮ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম যোগানন্দ বিজ্ঞাবিনোদ ও মাতার নাম রাধাময়ী দেবী।

শৈশবে ইঁহার পিতৃবিয়োগ হওয়ায় কুসংসর্গে মিশিয়া ইনি লেখাপড়ার স্বযোগ পান নাই। একদিন জ্ঞাতি পিতামহ ভীমনাথ বাচস্পতি মহাশয়ের বাড়ীতে ইনি তিরস্কৃত ও লজ্জিত হইয়া ২২ বৎসর বয়সে হাতে-ধড়ি নিয়া উচ্চশিক্ষা লাভের জন্য গৃহত্যাগ করেন এবং প্রতিজ্ঞা করেন যে, জীবনে বংশের নাম উজ্জল করিতে না পারিলে আর গৃহে ফিরিবেন না।

*তৎকালে ইনি 'মহামহোপাধ্যায়' প্রভৃতি উপাধি লাভ করেন নাই।

রংপুর সহরের নিকটবর্তী ইটাকুমারী নামক স্থানে মহামহোপাধ্যায় বাদশেখর তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট একনিষ্ঠভাবে অধ্যয়ন করিয়া এবং কৃত্তবিন্দু হইয়া ইনি ৫০ বৎসর বয়সে গৃহে প্রত্যাগমন করেন।

কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতি-দর্শনাদি শাস্ত্রে তাঁহাকে ব্যুৎপন্ন দেখিয়া পণ্ডিত-সমাজ ইহাকে ‘ভাষ্যরত্ন’ উপাধিতে ভূষিত করেন। তিনি স্বগৃহে টোল স্থাপন করিয়া অনেক দিন অধ্যাপনার কার্য্য করেন।

১৩২২ বঙ্গাব্দে ৬৪ বৎসর বয়সে ইনি দেহত্যাগ করেন।

মহেশ্বর ন্যায়ালঙ্কার

ইনি শ্রীহট্ট জিলার পঞ্চখণ্ডের অন্তর্গত স্থপাতলা গ্রামে ১৫০৪ শকাব্দে (১৫৮২ খ্রীঃ) জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম মুকুন্দরাম ভট্টাচার্য্য বিশারদ। মহেশ্বর পিতামাতার একমাত্র সন্তান ছিলেন।

মহেশ্বর ভট্টাচার্য্য বাল্যকালে অত্যন্ত স্বেচ্ছাচারী, হৃদ্বাস্ত এবং লেখা-পড়ায় অতিশয় অমনোযোগী ছিলেন। তাঁহার প্রতি মাতার সকল সত্বপদেশ ব্যর্থ হইতে লাগিল। পিতা মুকুন্দরামও মধ্যে মধ্যে ইহাকে ষথেষ্ট ত্যাগনা করিতেন; কিন্তু তাহাতে কোনই ফল হইত না। একদিন কোন অত্যাশ্রয় ব্যবহারে পিতা ক্রুদ্ধ হইয়া মহেশ্বরকে কোন প্রকার ত্যাগনা না করিয়া স্বীকে বলিলেন যে, “আহাৰ্য্যের পরিবর্তে মহেশ্বরকে ‘ছাই’ দিতে।” পতিপরায়ণা জীও স্বামীর আদেশের সম্মান রক্ষার জন্য অন্নের পাশে সামান্য ‘ছাই’ দিলেন। মহেশ্বরও ইহার কারণ জিজ্ঞাসা করিয়া সমস্ত ঘটনা অবগত হইলেন।

ইহার পর মহেশ্বর ক্রুদ্ধ হইয়া গৃহত্যাগ করিলেন। পথিমধ্যে একদল গঙ্গা-স্নানার্থী মুণিদাবাদ-স্বাক্ষীর সঙ্গে দৈবাৎ মিলিত হইলেন। অনন্তর ইনি পথে বাইতে বাইতে এক ব্রাহ্মণের গৃহে অতিথিরূপে উপস্থিত হইলেন। ব্রাহ্মণদম্পতি অপূত্রক থাকায় মহেশ্বরকে পুত্রবৎ পালন করিতে লাগিলেন। একদিন মহেশ্বর গঙ্গাতীরে একাকী ভ্রমণ করিতেছিলেন, তখন পরমানন্দ গিল্লি নামক একজন সন্ন্যাসী ইহাকে নিকটে ডাকিয়া নানা সত্বপদেশ, একাধি ব্রহ্ম প্রদান ও

জিহ্বাতে একটি ময়ূর লিখিয়া দিলেন এবং নানারূপ আশীর্বাদ করিয়া চলিয়া গেলেন।

ইহার পর ইনি মুর্শিদাবাদের পূর্বোক্ত ব্রাহ্মণের গৃহে থাকিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হইয়া উঠিলেন। তখন অধ্যাপক মহাশয় সন্তুষ্ট হইয়া ইঁহাকে ‘ত্ৰায়ালঙ্কার’ উপাধি দান করেন। ইহার পর ইনি দেশে আসিয়া পিতামাতার সহিত মিলিত হন। পরে ইনি নবদ্বীপ গমন করিয়া তদানীন্তন প্রসিদ্ধ কোন নৈয়ায়িক ও অগ্ন্যস্ত্র পণ্ডিতের নিকট নানা শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, কোন সময়ে মহেশ্বর ত্ৰায়ালঙ্কার মহাশয় ত্ৰায়-শাস্ত্রের বিচারে নবদ্বীপের পণ্ডিত-সমাজকে সাত সাতবার পরাজিত করিয়া-ছিলেন। ইহার পূর্বে ইনি নবদ্বীপে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। বহু অবাকালী ছাত্রও ইঁহার নিকট অধ্যয়ন করিত। ‘কাব্যপ্রকাশ’ গ্রন্থের সুপ্রসিদ্ধ “রসপ্রকাশ” নামক টীকা প্রণেতা শ্রীকৃষ্ণ শর্মাও ইঁহার বিখ্যাত ছাত্রদের অন্যতম। ত্ৰায়শাস্ত্রে মহেশ্বর ত্ৰায়ালঙ্কার বিশেষ খ্যাতিলাভ করিলেও ব্যাকরণ, কাব্য এবং স্মৃতি প্রভৃতি শাস্ত্রেও বিশেষ ব্যুৎপন্ন ছিলেন। ইঁহার সময় হইতে পঞ্চখণ্ড ‘সুত্র নবদ্বীপ’ বলিয়া কথিত হইতে থাকে।

ইঁহার রচিত গ্রন্থাবলী। মূলগ্রন্থ : (১) আত্মিকপ্রদীপঃ, (২) কালপ্রদীপঃ, (৩) সিদ্ধান্তপ্রদীপঃ, (৪) দেশপ্রদীপঃ, (৫) অশৌচপ্রদীপঃ, (৬) শুদ্ধি-প্রদীপঃ, (৭) জ্যোতিঃপ্রদীপঃ, (৮) দায়প্রদীপঃ (৯) ব্রতপ্রদীপঃ, (১০) পরীক্ষাপ্রদীপঃ, (১১) বাস্তবপ্রদীপঃ, (১২) বর্ষকৃত্যপ্রদীপঃ, (১৩) প্রতিষ্ঠা-প্রদীপঃ, (১৪) প্রায়শ্চিত্তপ্রদীপঃ, (১৫) মলমাসপ্রদীপঃ, (১৬) সংস্কারপ্রদীপঃ, (১৭) উষাহপ্রদীপঃ, (১৮) বুধোৎসর্গপ্রদীপঃ, (১৯) ব্যবহারপ্রদীপঃ, (২০) শ্রাদ্ধপ্রদীপঃ, (২১) দীক্ষাপ্রদীপঃ, (২২) তীর্থপ্রদীপঃ, (২৩) পূজাপ্রদীপঃ, (২৪) দস্তকপ্রদীপঃ, (২৫) ধেনুৎসর্গপ্রদীপঃ, (২৬) জলাশয়োৎসর্গপ্রদীপঃ, (২৭) শাস্তিপ্রদীপঃ, (২৮) সংক্রান্তিপ্রদীপঃ। টীকা গ্রন্থ : (১) ‘কাব্যপ্রকাশ’ গ্রন্থের ‘আদর্শ’ বা ‘ভাবার্থচিন্তামণি’ নামক টীকা গ্রন্থ। (ইহা নবদ্বীপে অবস্থান কালে রচিত), (২) দায়ভাগ-টীকা।

ইনি স্মার্ত রঘুনন্দন ভট্টাচার্যের “অষ্টাবিংশতিতত্ত্বের” তাহ “অষ্টাবিংশতি-প্রদীপ” রচনা করেন।

ইনি শেষ-বয়সে স্বগ্রামে অবস্থান করেন এবং অধিকাংশ গ্রন্থ এখানেই রচিত হয়। ইনি কোন্ হানে এবং কখন পরলোকগমন করেন, তাহা জানা যায় না।*

শ্রীমাখমলাল সাহিত্যাচার্য্য, ব্যাকরণভীর্ষ

ইনি ঢাকা জিলার বিক্রমপুরের অন্তর্গত বেজেরহাটা গ্রামে ১২৯৮ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম মহিমচন্দ্র বিজ্ঞারত্ন এবং মাতার নাম বগলাসুন্দরী দেবী।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর ঢাকা জিলার ইচ্ছাপুরা-নিবাসী অধ্যাপক মহেন্দ্রনাথ কাব্যভীর্ষ মহাশয়ের নিকট ১২২০ খ্রীষ্টাব্দে সারস্বত-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করেন এবং ১২২২ খ্রীষ্টাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি উক্ত অধ্যাপকের নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজ হইতে ‘সাহিত্যাচার্য্য’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইনি হুগলী জিলার চুঁচুড়ার বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক সীতানাথ বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট হইতে ১২২৪ খ্রীষ্টাব্দে মুদ্রবোধ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উহার নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১২২৫ খ্রীষ্টাব্দে ‘ক’ শ্রুতির আভ এবং ১২২৬ খ্রীষ্টাব্দে উহার মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি লাভ করেন।

অনন্তর সাহিত্যাচার্য্য মহাশয় ১২৩৩ খ্রীষ্টাব্দে চুঁচুড়াতে ‘বগলাসুন্দরী চতুষ্পাঠী’ নামক টোল স্থাপন করিয়া ব্যাকরণ, কাব্য এবং শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতেছেন। কালক্রমে ইনি একজন বিখ্যাত অধ্যাপকরূপে পরিগণিত হন।

ভারতের অন্ততম শ্রেষ্ঠ সাধক শ্রীশ্রীসীতারামদাস গুপ্তারনাথকে ইনি সতীর্থ-রূপে পাইয়াছিলেন।

*খ্রীষ্ট জিলার পঞ্চথণ্ডের অন্তর্গত সুপাতলা গ্রামনিবাসী শ্রীনাথ ভট্টাচার্য্য কর্তৃক ১৩৫৩ বঙ্গাব্দে প্রণীত ‘মহেশ্বর’ গ্রন্থাবলম্বনে সঙ্কলিত।

মাধবচন্দ্র তর্কবাগীশ

ঊনবিংশ শতাব্দীর মধ্যভাগে শ্রীহট্ট জিলার অন্তর্গত দিনারপুরে মাধবচন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালিদাস তর্কালঙ্কার ও মাতার নাম বরদা দেবী।

মাধবচন্দ্রের দেড় বৎসর বয়সে কলেরা রোগে তাঁহার পিতামাতার মৃত্যু হইলে পৈতৃক ভৃত্য গোবিন্দরাম শিশুর প্রতিপালনের জন্য জ্ঞাতিক্রান্তা বানিয়াচঙ্গ-নিবাসী কালীনাথ ভট্টাচার্য মহাশয়ের বাড়ীতে ইঁহাকে রাখিয়া আসে। পরে মাধবচন্দ্র বানিয়াচঙ্গে ভোলানাথ তর্কভূষণ মহাশয়ের টোলে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিতে থাকেন। পরে উক্ত স্থান পরিত্যাগ করিয়া ইনি ময়মনসিংহের বারুড়ী গ্রামের শিবচন্দ্র ন্যায়ভূষণ মহাশয়ের বাড়ীতে উপস্থিত হন।

বারো বৎসর ইনি নানা স্থানে অধ্যয়ন করিয়া বিবিধ শাস্ত্রে সুপণ্ডিত হইয়া দেশে প্রত্যাগমন করেন। তৎকালে শ্রীহট্টের প্রসিদ্ধ পণ্ডিত রাজগোবিন্দ সার্কভৌম মহাশয়ের সহিত ইঁহাব শাস্ত্রালাপ হইলে ইনি মাধবচন্দ্রের প্রতি প্রীত হইয়া ইঁহাকে ছাত্ররূপে পাইবার আগ্রহ প্রকাশ করিলেন। তিনিও সার্কভৌম মহাশয়ের নিকটে অধ্যয়ন করিতে লাগিলেন। অধ্যয়ন শেষে সার্কভৌম মহাশয় ইঁহাকে 'তর্কবাগীশ' উপাধি দান করেন।

পরে ইনি পৈতৃক বাসভবনে আসিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া প্রায় ১৫১৬ বৎসর অধ্যাপনা করেন। তিনি রংপুরের বামনডাকার জমিদার নবীনচন্দ্র চৌধুরী মহাশয়ের শ্রদ্ধ উপলক্ষে নিমন্ত্রিত হইয়া গেলে ইঁহার পাণ্ডিত্যে মুগ্ধ হইয়া তাঁহার পুত্র শরচ্চন্দ্র চৌধুরী ইঁহাকে সভাপণ্ডিত করিতে চাহিলে ইনি অর্ধাভাবহেতু এই কার্য গ্রহণ করিয়া শেষ-জীবন সেখানেই অতিবাহিত করেন।

১৩৩০ বঙ্গাব্দের কার্তিক মাসে স্বগৃহে ইনি মৃত্যুমুখে পতিত হন।*

*ইঁহার স্মৃতিপুত্র 'ধাত্ত্বচন্দ্রিকা', 'বৈদিক সমস্তা', 'সাহিত্য-চর্চা' প্রভৃতি গ্রন্থ প্রণয়ন করেন।

মাধবচন্দ্র তর্কাসদ্ধান্ত

মাধবচন্দ্রের পূর্বপুরুষ যশোহর জিলার ভুগিলহাট গ্রাম হইতে নবদ্বীপে আসিয়া বাস করেন। এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, তাঁহাদের মধ্যে কেহ ভৈরব নদের বেগ রোধ করায়, তাঁহারা ‘বেগফেরান ভট্টাচার্য্য’ নামে অভিহিত হইয়াছেন। মাধবচন্দ্রের পিতার নাম বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য।

শ্রীরাম শিরোমণির প্রাধান্ত লাভের পর মাধবচন্দ্র নবদ্বীপে আসিয়াই চতুশাঠী স্থাপন করিয়া নব্যন্যায় অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ন্যায়শাস্ত্রে ইহার প্রগাঢ় জ্ঞান ছিল। ইনি শক্তিবাদের যে টীকা রচনা করেন, তাহাতে ইহার এইরূপ পরিচয় পাওয়া যায়—

“খ্যাতঃ পুত্ৰকুলার্গবেন্দুসদৃশো যশ্চক্রপাণিঃ স্বয়ং
তদ্বংশো নন্দরাজভৈরব-মহাবেগান্নথাকারকঃ ।
যো রাজেন্দ্রকুতী তদীয় কুলজো বিখ্যাতবিশেশ্বর-
স্তংপ্তজ্যোত্স্নাহিমিত্যং করোমি বিবৃতিং শ্রীমাধবস্তাৎকিকঃ ॥
টীকাং বিজ্ঞজনপ্রমোদজননীং সিদ্ধান্তসিদ্ধাং শুভাং
শ্রীমন্মাধবনামকেন রচিতাং যত্নেন ধীভিঃ শুভৈঃ ।
কাষায়ৈঃ পরিসৃজ্য চিত্রতরণিঃ সংশ্রিত্য পারং পরং
ধীরো গচ্ছতু সৎপদার্থকূতকী সংশ্রুতিবাদার্গবে ॥”

মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত কাব্যচন্দ্রিকার ‘কাব্যমালাখ্য’ টীকা রচনা করেন। ঐ টীকায় ইহার এইরূপ পরিচয় পাওয়া যায়—

“শ্রীনবদ্বীপবসতিঃ শ্রীমন্মাধবসংজ্ঞকঃ ।

বিদ্বজ্জনবিমোদার্থঃ তদুত্তে কাব্যমালিকাম্ ॥”

ইনি শিরোমণিকৃত পদার্থধ্বনের ‘স্ববোধা’ নামে এক টীকা রচনা করেন ।

মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত ‘স্ববোধা’য় লিখিয়াছেন—

যো বিষ্ণবে ত্রিভুগতাং প্রণিধায় ভারং

স্বাভীষ্টয়া গিরিজয়া কূতকী সদৈব ।

দেবং তমেব প্রণিপত্য পদার্থতন্ম্বে

শ্রীমাধবো বিতদুত্তে বিবৃতিং স্ববোধাম্ ॥”

এতদ্বিত্তি মাধবচন্দ্র জগদীশ্বর-রচিত ‘হাস্তার্গব-গ্রহসনে’র টীকা, মুদ্রবোধ-ব্যাকরণের কারকচক্রের বিবৃত টীকা এবং ‘অমরকোষে’র ন্যায় একখানি অভিধানও

লিখিতে আরম্ভ করিয়াছিলেন ; কিন্তু এই সকল পুস্তক শেষ না হইতেই ইনি ১৭২১ শকাব্দের (১৮৬৫ খ্রিঃ) শেষে মৃত্যুমুখে পতিত হন। ইনি একজন দিগ্‌বিজয়ী নৈয়ায়িক ছিলেন।

কোরগরনিবাসী মহামহোপাধ্যায় দীনবন্ধু ত্রায়রত্ন, মূর্শিদাবাদের বহরমপুর নিবাসী মহামহোপাধ্যায় শ্রীরাম শিবোমণি, নবদ্বীপের মহামহোপাধ্যায় রাজকৃষ্ণ তর্কপঞ্চানন ও মহামহোপাধ্যায় অজিতনাথ ত্রায়রত্ন এবং ফরিদপুর জিলার কৌড়কদিনিবাসী রামধন তর্কপঞ্চানন মহাশয় প্রভৃতি ইঁহার ছাত্র ছিলেন।

মুরারিমোহন কবিরত্ন

মেদিনীপুর জিলার ভান্ডুড়িয়া গ্রামে ১২৬২ বঙ্গাব্দের ৮ই শ্রাবণ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম বিপ্রদাস (?) এবং মাতার নাম সূর্য্যমুখী দেবী।

গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি মেদিনীপুর জিলার বহিজকুণ্ডায় সর্ব্বেশ্বর বিজ্ঞানস্বায়ের নিকট, মুগবেড়িয়ার দ্বারকানাথ ত্রায়ভূষণের নিকট এবং ভবানীপুরের বরদাকান্ত বিজ্ঞানস্বায়ের নিকট ব্যাকরণ, সাহিত্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। পরে ইঁহাদের নিকট হইতে ইনি ‘কবিরত্ন’ উপাধি প্রাপ্ত হন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর কবিরত্ন মহাশয় কাঁথির নিকট সরদা গ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ১২ বৎসর কাল অধ্যাপনা করেন। ইঁহার পর ইনি স্বগ্রামে আগমন করিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইনি একজন বিখ্যাত বৈয়াকরণ ছিলেন।

১৩৩০ বঙ্গাব্দের ২৬শে শ্রাবণ স্বগ্রামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালয়

১১৬২ বঙ্গাব্দে মেদিনীপুর জিলায় মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালয় চট্টোপাধ্যায় জয়গ্রহণ করেন। উক্ত সময়ে মেদিনীপুর জিলা উড়িষ্যার অন্তর্গত ছিল।

নাটোরের রাজপণ্ডিতের নিকট ইনি শিক্ষালাভ করিয়া অগাধ পাণ্ডিত্য অর্জন করেন। শিক্ষাশেষে অধ্যাপক মহাশয় ইঁহাকে ‘বিদ্যালয়’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী সেই সময় যে সকল ইংরেজ সিভিলিয়ানকে এদেশে পাঠাইত, তাঁহাদিগকে ভারতীয় ভাষা এবং অন্যান্য বিষয় শিক্ষার জন্য গভর্নর জেনারেল লর্ড ওয়েলেসলি ১২০৭ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় কোর্ট উইলিয়ম কলেজ প্রতিষ্ঠা করেন। তখন বিদ্যালয় মহাশয় বাংলা ভাষার প্রধান পণ্ডিতরূপে মাসিক দুইশত টাকা বেতনে উক্ত কলেজে নিযুক্ত হন। সেই সময় উক্ত কলেজের অধ্যক্ষ ছিলেন উইলিয়ম কেরী

বাংলা পাঠ্য পুস্তকের অত্যন্ত অভাব দেখিয়া উইলিয়ম কেরী উক্ত পুস্তক রচনার জন্য পুরস্কার ঘোষণা করিলে বিদ্যালয় মহাশয় ‘বত্রিশ সিংহাসন’ রচনা করেন। ইহার জন্য ইনি কলেজ কর্তৃপক্ষের নিকট হইতে দুইশত টাকা পুরস্কার লাভ করেন।

১২১২ বঙ্গাব্দে উক্ত কলেজে সিভিলিয়ানদিগকে সংস্কৃত ভাষা শিক্ষা দিবার জন্য প্রয়োজন উপস্থিত হওয়ায় উইলিয়াম কেরী বিদ্যালয় মহাশয়কে প্রধান পণ্ডিতরূপে উক্ত কলেজে নিযুক্ত করেন। ১২১২ বঙ্গাব্দে সুপ্রীম কোর্টের প্রধান বিচারপতির অধীনে ইনি জজ-পণ্ডিতের পদে নিযুক্ত হন।

১২২৩ বঙ্গাব্দে বিদ্যালয় মহাশয়ের বাগবাজারের বাড়ীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নিজেই ছাত্রদিগকে পড়াইতেন। তখন উক্ত চতুষ্পাঠীর ছাত্রসংখ্যা ছিল ১৫ জন।

১৮১৭ খ্রীষ্টাব্দে সদর দেওয়ানী আদালতের প্রধান বিচারপতি ‘সহস্রতা’ লব্ধে হিন্দুশাস্ত্রের বিধান জানাইবার জন্য বিদ্যালয় মহাশয়কে অহরোধ করেন। তাহার উত্তরে ইনি লিখেন যে, “চিত্তারোহণ অপরিহার্য নয়, ইচ্ছাধীন মাত্র। অহুগমন ও ধর্মভাবে জীবনযাপন—এই উভয়ের মধ্যে শেষেরটিই প্রেরণাত্মক। যে স্বী লব্ধতা না হয়, অথবা অহুগমনের সঙ্কল্প হইতে বিচ্যুত হয়, তাহার কোন দোষ বর্তে না।” সুতরাং দেখা যায় যে, ১৮১৮ খ্রীষ্টাব্দে রাজা রামবোহন

রায় সহমরণ বিষয়ক পুস্তক প্রকাশ করেন। ইহার পূর্বেই বৃত্তান্ত বিদ্যালঙ্কার মহাশয় সহযুতা যে অবস্থা কর্তব্য নয় এবং ব্রহ্মচর্যা ও সহমরণের মধ্যে প্রথমটিই শ্রেয়—এই মত প্রচার করেন।

বেদান্তশাস্ত্রে ইহার অগাধ পাণ্ডিত্য ছিল। ইহার পূর্বে বাংলা গল্প সাহিত্যের সূচনা হইলেও ইনিই সর্বপ্রথম বাংলা গল্পে কলানৈপুণ্যের অবতারণা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পাণ্ডিত ছিলেন।

ইহার প্রণীত গ্রন্থাবলী: (১) বজ্রিশ সিংহাসন (১৮০২ খ্রী:), (২) হিতোপদেশ (১৮০৮ খ্রী:), (৩) বাজাবলি (১৮০৮ খ্রী:), (৪) প্রবোধ-চক্রিকা (১৮৩৩ খ্রী:), (৫) বেদান্তচক্রিকা (১৮১৭ খ্রী:)

১২২৪ বঙ্গাব্দের মধ্যবর্তী কালে ইনি চারি মাসের ছুটি লইয়া তীর্থ-ভ্রমণে বহির্গত হন এবং কালী, প্রয়াগ, গয়া প্রভৃতি তীর্থ-ভ্রমণ করিয়া কলিকাতায় আসিবার কালে মুর্শিদাবাদে অসুস্থ হইয়া পড়েন। ১২২৫ বঙ্গাব্দে ইনি মুর্শিদাবাদের গঙ্গাতীরে পরলোকগমন করেন।

মোক্ষদাচরণ সামাধ্যায়ী

ইনি ১২৭৯ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর কালীতে গমন করিয়া দীর্ঘকাল বেদ অধ্যয়ন করিয়া ‘সামাধ্যায়ী’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইনি বঙ্গদেশে আগমন করিয়া প্রথম স্বদেশীর অগ্নিযুগে রাজনীতিতে বিশেষভাবে আত্মনিয়োগ করেন। মোক্ষদাচরণের অগ্নিবর্ষী বক্তৃতা যিনিই শুনিতেন, তিনিই মুগ্ধ হইয়া যাইতেন। ইহার দীর্ঘকাল পরে ইনি রাজনীতির সহিত সকল সম্পর্ক ত্যাগ করিয়া জীবৈগীতে গমন করেন এবং সেখানে মস্তক মুগুন এবং গঙ্গাস্নান করিয়া রাজনীতির সকল পাপ ধোত করেন। অনন্তর মোক্ষদাচরণ সমাজসংস্কারে বিশেষভাবে ব্রতী হন এবং উক্ত উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্য ‘ভাস্কর’ নামে একখানি সাপ্তাহিক পত্রের সম্পাদনার ভার গ্রহণ করেন এবং ঐ পত্রে জীবৈগীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করাইতে থাকেন।

১৩৩৮ বঙ্গাব্দের ২৩শে শ্রাবণ শনিবার ৫৯ বৎসর বয়সে ইহার মৃত্যু হয়।

যুক্তারাম বিদ্যাবাগীশ

হুগলী জিলার অন্তর্গত মলয়পুর গ্রামে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামমোহন (?)।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন। স্মৃতি এবং জ্যোতিষ প্রভৃতি শাস্ত্রের পরীক্ষায় ইনি পুরস্কার লাভ করেন। ইনি উক্ত কলেজে ১৮২৬—১৮২৯ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় সংস্কৃত কলেজে ইঁহার সহপাঠী ছিলেন।

১৮৪০ খ্রীষ্টাব্দে ইনি ‘পাঠশালা’র পণ্ডিতপদ লাভ করেন। পরে ১৮৪১ খ্রীষ্টাব্দের ১৬ই জানুয়ারী ইনি ১৫ টাকা বেতনে হিন্দু কলেজের জুনিয়র পণ্ডিতের পদে কার্য আরম্ভ করেন। ইঁহার পর ইনি ১৮৪৩ খ্রীষ্টাব্দের ১৬ই জুন কলিকাতা মাদ্রাসার ইংরেজী স্কুল সংলগ্ন বাংলা শ্রেণীর পণ্ডিতের পদ প্রাপ্ত হন।

১২৫৩ বঙ্গাব্দে ইনি স্বগ্রামে একটি শিবমন্দির প্রতিষ্ঠা করেন।

ইঁহার রচিত এবং সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) ত্রিপ্রীহরিভক্তিবিলাসঃ (সটীক, (১৭৬৭ শকাব্দ), (২) অপূর্বোপাখ্যান (সম্পাদিত, ১২৫৯ বঙ্গাব্দ), (৩) শব্দাঙ্ঘ্রি (সঙ্কলিত, ১৭৭৫ শকাব্দ), (৪) আরবীয়োপাখ্যান (অনুদিত), ৫ খণ্ডে সমাপ্ত, (১৭৭৩—১৭৭৯ শকাব্দ), (৫) বেগীসংহার (সম্পাদিত, ১৯১২ সংবৎ), (৬) ত্রিমাভোগবত (১৭৭৭ শকাব্দ), (৭) নূতন অভিধান (১৭৭৮ শকাব্দ), (৮) অমরার্থদাধিতি (১২৬৩ বঙ্গাব্দ), (৯) অন্নদামঙ্গল (১২৫৮ বঙ্গাব্দ), (১০) হিতোপদেশ (১২৬৭ বঙ্গাব্দ)।

১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দের ১লা এপ্রিল ইনি পরলোকগমন করেন।

যজ্ঞেশ্বর বেদান্তভূষণ (স্বামী নিম্মলানন্দ)

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত হরিণাহাটী গ্রামে ১২৭৩ বঙ্গাব্দের ২ই কার্তিক যজ্ঞেশ্বর ঠাকুর চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম ধীননাথ ঠাকুর চক্রবর্তী এবং মাতার নাম বিন্দুবাগিনী দেবী।

প্রথমে গ্রামস্থ পাঠশালায় অধ্যয়নের পর ইনি উনশিয়া গ্রামনিবাসী প্রসিদ্ধ ঐশ্বর্য্যকরণ অধিকারণ বিদ্যাসূর্য মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ

করেন; কিন্তু সেখানে পড়াশুনার বিয় উপস্থিত হওয়ায় করিমপুর জিলার বাহারীপুরস্থ ‘ঐগবন্ধু সংস্কৃত কলেজ’র প্রতিষ্ঠাতা শীতলচন্দ্র বেদান্তভূষণ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন সমাপ্ত করিয়া গৈলা, কবীন্দ্র কলেজে কাব্য ও সাংখ্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হন। পরে পুনরায় ইনি শীতলচন্দ্র বেদান্তভূষণ মহাশয়ের নিকট বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি লাভ করেন। যজ্ঞেশ্বর বেদান্ততীর্থের পাণ্ডিত্যে মুগ্ধ হইয়া শীতলচন্দ্র ইহাকে ‘বেদান্ত-ভূষণ’ উপাধি দান করেন এবং নিজের সহকারী অধ্যাপকপদে ইহাকে নিযুক্ত করেন।

কয়েক বৎসর ঐ স্থানে অধ্যাপনার পর শীতলচন্দ্র বেদান্তভূষণ মহাশয়ের মৃত্যু হইলে উক্ত কলেজ পরিচালনার ভার যজ্ঞেশ্বর বেদান্তভূষণ মহাশয়ের উপর অর্পিত হয়; কিন্তু কলেজ কর্তৃপক্ষের সহিত ইহার মতবিরোধ উপস্থিত হওয়ায় উক্ত কার্য পরিত্যাগ করিয়া ইনি স্বগ্রামে আগমন করেন। ইহার পর ইনি কলিকাতায় আসিয়া বাগবাজারস্থিত পশুপতি বহু মহাশয়ের বাড়ীতে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন এবং নিজে সুপ্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক আনন্দচন্দ্র সার্কভৌম মহাশয়ের নিকট নব্যজ্ঞায় অধ্যয়ন করিতে থাকেন। এই সময় হুগলী জিলার কোল্লগরের বিছোৎসাহী জমিদার শরচ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের সহিত ইহার পরিচয় হয় এবং ইহার আগ্রহাতিশয্যে কোল্লগরে শরৎবাবুর প্রদত্ত বাড়ীতে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন এবং শরৎবাবু ইহাকে একখণ্ড ব্রহ্মজ্ঞ ভূমি দান করেন। এই সময়ে বেদান্তভূষণ মহাশয়ের অধ্যাপনা খ্যাতি চারিদিকে বিস্তৃত হওয়ায় বহু ছাত্র ইহার নিকট অধ্যয়ন করিতে আসিত। পরে শরৎবাবুর মৃত্যু হয় এবং বেদান্তভূষণ মহাশয়ের পত্নী বিয়োগ হওয়ায় বৈরাগ্য উপস্থিত হয়। ইহার পর ইনি কাশীধামে গমন করিয়া ওজার মঠের অধ্যাপক স্বামী রামেশ্বরানন্দ-তীর্থ ভূরীয়াবধূত মহারাজের নিকট ১৩৪১ বঙ্গাব্দে সন্ন্যাস-দীক্ষা গ্রহণ করেন। তখন ইহার নাম হয়—শ্রীনির্মলানন্দাশ্রমতীর্থ। ১৩৪২ বঙ্গাব্দে শুকদেবের নির্বাণলাভের পূর্বে ইহাকে উক্ত মঠের মঠাধীশ নিযুক্ত করিয়া দান। ইহার পর নির্মলানন্দাশ্রমী কোল্লগরে ‘ওজার মঠ’ স্থাপন করিয়া সেখানেই বাস করিতে থাকেন। ১৩৫৪ বঙ্গাব্দের ১২ই আশ্বিন ইনি সন্ন্যাসাশ্রমের বৈধ অচ্যুতানন্দের পর ব্রহ্ম ত্যাগ করিয়া অবধূত অবস্থা প্রাপ্ত হন।

ইনি ইহার পূর্বপুরুষ বালোচর্য্য বাদবান্ধব সন্ন্যাসী প্রবর্তিত ‘ভার্য্যাবীশ’



মহেশ্বর বেদাচার্য (পৃ: ৭)



শ্রীমদ্বৈষ্ণৱী বসু • ১৫ নং পৃষ্ঠা (১৭ ১১০)



মামিনীকান্ত ভট্টাচার্য (পৃ: ২১১)



যোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাবাস (পৃ: ২১৪)



যোগেন্দ্রবোহন বিদ্যাবাস (পৃ: ২১৫)

গ্রন্থখানি বহু অর্থ ব্যয় করিয়া পশ্চিম ভারত হইতে উদ্ধার করেন। ইনি ‘স্কোড-রত্নমালা’, ‘তত্ত্বসারসন্দর্ভঃ’, ‘আগমতত্ত্বসারসন্দর্ভঃ’—নামক তিনখানি গ্রন্থ রচনা করেন। ইনি ১৩৫৮ বঙ্গাব্দের ২৫শে মাঘ শুক্লা ত্রয়োদশী তিথিতে নিজ মঠে ‘শ্রীশ্রীশিবমূর্তি’ স্থাপন করেন।

১৩৫৯ বঙ্গাব্দের ৪ঠা অগ্রহায়ণ শুক্লা ত্রয়োদশী তিথিতে নিজ মঠে ইনি মহানির্বাণ লাভ করেন।

শ্রীযতীন্দ্রনাথ সাংখ্যশাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ

১৩০৪ বঙ্গাব্দের ১৭ই শ্রাবণ পুর্ণলিয়া জিলার রামচন্দ্রপুর গ্রামে শ্রীযতীন্দ্রনাথ গঙ্গোপাধ্যায় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম দেশানচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় এবং মাতার নাম সত্যবতী দেবী।

প্রথমে ইনি গ্রামস্থ উচ্চ প্রাথমিক বিদ্যালয় হইতে পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তাহার পর ১৫ বৎসর বয়সে ইনি পুর্ণলিয়া জেলার মুরাডি গ্রামনিবাসী পণ্ডিত গণেশচন্দ্র কোজদার মহাশয়ের নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় এবং ১৯২০ খ্রিষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে বেড়ো গ্রামের অধ্যাপক কুঞ্জবিহারী তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের নিকট ইনি কয়েক মাস অধ্যয়ন করেন। পরে ১৯২১ খ্রিষ্টাব্দে ভট্টপল্লী গমন করিয়া নারায়ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ১৯২৫ খ্রিষ্টাব্দে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উহার নিকট বেদ ও মীমাংসা-দর্শন অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি কয়েক বৎসর শ্রীশ্রীজীব ত্রায়তীর্থ মহাশয়ের নিকট ত্রায়, সাংখ্য ও বেদান্তদর্শন করেন। এই সময় শ্রীযতীন্দ্রনাথ ঢাকা সারস্বত-সমাজে সাংখ্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘সাংখ্যশাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি স্বগ্রামে চতুশাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করাইতেছেন। ইনি স্বদেশী আন্দোলনের সময় তাহাতে যোগদান করিয়াছিলেন। ইনি স্থানীয় নানাবিধ জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের সহিত বিশেষভাবে যুক্ত আছেন।

শ্রীযামবেন্দ্রনারায়ণ কাব্য-ব্যাকরণ-শাস্ত্র-তর্কতীর্থ

ইনি মেদিনীপুর জিলাব এগরা থানার অন্তর্গত মাধবপুর গ্রামে ১২১০ খ্রীষ্টাব্দের ১৮ই মে তারিখে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম নরনারায়ণ রায় এবং মাতার নাম মাধবী দেবী।

প্রথমে ইনি মধ্য ইংরেজী বিদ্যালয়ে পাঠ শেষ করিয়া কংগ্রেসের অসহযোগ আন্দোলনে যোগদান করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া ১৯২৩ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ১৯২৮ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে লঘুকোম্পনী-ব্যাকরণেব আন্ত, মধ্য, কাব্যের আন্ত, মধ্য ও উপাধি এবং ব্যাকরণেব উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি খুলনা জিলায় দৌলতপুরে 'সারস্বত চতুষ্পাঠী'র প্রধান অধ্যাপক বামিনীকান্ত তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১৯২৯ খ্রীষ্টাব্দে মীমাংসার আন্ত পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হইয়া মাসিক ২ টাকা হিসাবে বৃত্তি লাভ করেন। পরে ইনি কিছুদিন সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় কণীত্বরণ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১৯১৯ খ্রীষ্টাব্দে ত্রায়ের আন্ত এবং ১৯৩০ খ্রীষ্টাব্দে ত্রায়ের মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। অনন্তর ইনি সাধারণ দর্শনের আন্ত ও মধ্য, (ক) বেদান্তের আন্ত ও মধ্য, মীমাংসার আন্ত ও মধ্য, (ক) শ্বতির আন্ত পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। এই সকল পরীক্ষার প্রায় প্রত্যেকগুলিতেই ইনি প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন এবং বৃত্তি লাভ করেন। ১৯৩৪/৩৫ খ্রীষ্টাব্দে (খ) ও (গ) ত্রায়ের আন্ত পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। ১৯৩৮ খ্রীষ্টাব্দে (ঘ) ত্রায়ের আন্ত পরীক্ষা দিয়া প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তিলাভ করেন। ইহার পর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে মহামহোপাধ্যায় কালীপদ তর্কচর্চা মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১৯৪২ খ্রীষ্টাব্দে (ক) অহুমানখণ্ডের উপাধি পরীক্ষায় ১ম বিভাগে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া পুরস্কার লাভ করেন। ইহার পূর্বে ইনি জৈনশাস্ত্রের আন্ত ও মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। এইভাবে ইঁহার অধ্যয়ন-জীবন সমাপ্ত হয়।

১৯৭৪ খ্রীষ্টাব্দে ইনি খুলনা জিলায় দৌলতপুর স্কুলে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের কার্য করেন। ১৯৩৯ খ্রীষ্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে কলিকাতার ভবানীপুরে গদাধর আলমের শ্রীরামকৃষ্ণ বেদ বিদ্যালয়ে ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ইহার পূর্বে ইনি মেদিনীপুর জিলায় মুগবেড়িয়ার ভোলানাথ সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়ে ত্রায়শাস্ত্রের

প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া কয়েক বৎসর কার্য করেন। অনন্তর উহা পরিত্যাগ করিয়া ১৯৫২ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে ছাত্রশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া ১৯৬৯ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত উক্ত কার্য করিয়া অবসর গ্রহণ করেন। বর্তমানে ইনি হুগলী জিলার তারকেশ্বরস্থিত শ্রীজগন্নাথাত্মম সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়ে ছাত্রশাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপক পদে নিযুক্ত আছেন। সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপনা করিবার সময় ইনি কিছুদিন সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকার সহকারী সম্পাদকরূপে কার্য করেন।

ইনি ‘প্রবাসী’, ‘উষোধন’, ‘পল্লীপ্রাণ’, ‘নাগরিক’, ‘আর্য্যদর্পণ’, ‘দেবধান’, ‘বাসুদেব’ প্রভৃতি বাংলা ভাষার পত্রিকায় এবং সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ ও ‘প্রণব-পারিজাত’ পত্রিকায় সংস্কৃত ভাষায় বহু প্রবন্ধ লিখিয়াছেন।

ইঁহার সম্পাদিত ও রচিত গ্রন্থাবলী : সংস্কৃত ভাষায়—(১) টীকা সহ মীমাংসা-পরিভাষা, (২) হরিদাসী কুহুমাল্লির টীকা, (৩) মার্কটবৃষ্টি সহ সাংখ্যকারিকার টীকা। বাংলা ভাষায়—(১) সাহিত্যসমীক্ষা, (২) অলঙ্কার-সমীক্ষা। উল্লিখিত গ্রন্থসমূহ অমুদ্রিত।

যামিনীকান্ত তর্কতীর্থ

ফরিদপুর জিলার দুনারডাকী গ্রামে ১২৮৭ বঙ্গাব্দের ভাদ্রমাसे যামিনীকান্ত ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম উমাকান্ত ছাত্ররত্ন এবং মাতার নাম গঙ্গামণি দেবী। ছাত্ররত্ন মহাশয় একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন।

ইনি বাড়ীতে প্রাথমিক শিক্ষার পর ১৩০৪ বঙ্গাব্দে ফরিদপুর জিলার কোটালি-পাড়ার অন্তর্গত হরিহর বিদ্যালয়ে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করিয়া শেষ করেন। পরে ১৩০৮ বঙ্গাব্দে কোটালিপাড়ার মদনপাড় গ্রামের আশুতোষ তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট নব্যভাষ্য পড়িতে আরম্ভ করেন। উঁহার নিকট তিন বৎসর অধ্যয়ন করিবার পর তর্করত্ন মহাশয় অস্থির হইয়া পড়িলে যামিনীকান্ত নব্যভাষ্য-অভ্যয়ন করিবার জন্য ২৪ পরগণা জিলার মূল্যভোড়স্থ সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহাশয়ের-পাধ্যায় বিবেকানন্দ সাংখ্যভোম মহাশয়ের নিকট গমন করেন এক বৎসর নিকট

অহুমানখণ্ডের এবং শঙ্করখণ্ডের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন এবং স্বর্ণকেশুর ও পুরস্কার প্রাপ্ত হন। বার্লকাবশতঃ সার্কভৌম মহাশয় তখন মাসে ২।১ দিনের বেশী কলেজে উপস্থিত হইতে না পারায় যামিনীকান্ত তর্কতীর্থের উপর অধ্যাপনাব ভার অর্পণ করেন।

ইহার পর ১৩২৫ বঙ্গাব্দে ইনি খুলনা জেলার দৌলতপুরস্থিত 'সারস্বত চতুষ্পাঠী'র দর্শনশাস্ত্রের অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করিয়া ১৩৫৭ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন।

ইহা ভিন্ন ইঁহাকে দৌলতপুর কলেজেও অধ্যাপনা করিতে হইত। ইনি উক্ত কলেজের আচার্য্য এবং ট্রাষ্টি বোর্ডের সভাপতি ছিলেন। এই সময় উক্ত চতুষ্পাঠীতে বাঙ্গালার বিভিন্ন স্থান, আসাম, কাশী, ইন্দোর প্রভৃতি স্থানের বহু ছাত্র আসিয়া অধ্যয়ন করিত। অনন্তর ইনি পাকিস্তান সৃষ্টির পর কলিকাতার বাগবাজারস্থ বিশ্বকোষ লেনে সারস্বত চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তিন বৎসর উহাতে অধ্যাপনা করেন। পরে নবদ্বীপ সংস্কৃত কলেজে ত্রায়শাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপক হইয়া অবসর গ্রহণের পূর্ব পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। পরে হালিসহরস্থ নিগমানন্দ আশ্রমের আচার্য্য পদ গ্রহণ করেন এবং চারি বৎসর পর্য্যন্ত উক্ত পদে অধিষ্ঠিত থাকেন।

১৯৬৩ খ্রীষ্টাব্দে পশ্চিমবঙ্গীয় শিক্ষামন্ত্রীর নেতৃত্বে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে যে পণ্ডিত সম্মেলন অনুষ্ঠিত হয়, তাহাতে ইঁহাকে 'তর্কচূড়ামণি' উপাধিতে ভূষিত করা হয়। শেষ-জীবনে সবকার হইতে ইঁহাকে মাসিক একশত টাকা হিসাবে বৃত্তি মঞ্জুর করা হয়। ইনি একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন।

ইনি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের এম. এ (সংস্কৃত) পরীক্ষার প্রশ্নকর্তা ও পরীক্ষক এবং বঙ্গীয় সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদের ত্রায়ের উপাধির প্রশ্নকর্তা ও পরীক্ষক ছিলেন। ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজ এবং সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদের কার্য্য-নির্বাহক সমিতির সদস্য ছিলেন।

সংস্কৃত কলেজের গবেষণা গ্রন্থালয় হইতে ইঁহার রচিত টাকা সহ একগানি ত্রায়ের গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে।

ইঁহার কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র : তারানাথ ত্রায়-তর্কতীর্থ, ত্রীপকানন তর্কতীর্থ, ত্রীগিরিশাস্ত্র তর্কতীর্থ, ত্রীনরীণোগোপাল তর্কতীর্থ, ত্রীককখন তর্কতীর্থ, ত্রীরামহরি তর্কতীর্থ, ত্রয়োজবন্ধু তর্কতীর্থ, ত্রীবসন্তকমল তর্কতীর্থ, শিবদাস তর্কতীর্থ,

শ্রীধনঞ্জয় দাস তর্কতীর্থ, শ্রীহেমন্তকুমার তর্কতীর্থ, শ্রীবাদবেঙ্গনারায়ণ ভাষ্য-তর্কতীর্থ
ও শ্রীললিনীকান্ত তর্ক-স্মৃতিতীর্থ ।

১৩৭০ বঙ্গাব্দের ২৪শে পৌষ কলিকাতায় ইঁহার মৃত্যু হয় ।

যামিনীকান্ত কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার ননীক্ষীর গ্রামে ১২২৫ সালের ১২ই কাশ্বিন জন্ম-গ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম ঈশানচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম শিবসুন্দরী দেবী ।

ইনি দুয়াইরের শ্রামাচরণ বিদ্যারত্ন, আমতলীস্থ শশিভূষণ স্মৃতিতীর্থ এবং ইদিলপুরস্থ ধীপুরের জ্ঞানকীনাথ বিদ্যাসূষণের চতুস্পাঠীতে দীর্ঘ দিন অধ্যয়ন করেন। জ্ঞানকীনাথ বিদ্যাসূষণের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি এবং ষশোহর জিলার করোড়া গ্রামনিবাসী মহাদেব বেদান্তভূষণের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ঢাকা সারস্বত-সমাজ হইতে ‘শিরোরত্ন’ উপাধি লাভ করেন ।

ইহার পূর্বে ইনি বরিশাল জিলার গৈলা কবীন্দ্র কলেজে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। সে স্থানে প্রায় ৩ বৎসর অধ্যাপনার পর কোন উচ্চ বিদ্যালয়ে শিক্ষকতা আরম্ভ করিয়া প্রায় ৩৫ বৎসর পরে উক্ত বিদ্যালয়ের কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করেন। দীর্ঘকাল ধরিয়া ইনি প্রথমে স্বদেশে এবং পরে কলিকাতার বরাহনগরে ‘ঈশান চতুস্পাঠী’তে অধ্যাপনা করেন। ইঁহার রচিত এবং মুদ্রিত গ্রন্থের নাম— ‘লঘুকৌমুদী পরীক্ষা দর্পণ’। ১৩৬৬ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় ইঁহার মৃত্যু হয় ।

যামিনীনাথ তর্কবাগীশ, তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ

ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত নহাটা গ্রামে যামিনীনাথ জন্মগ্রহণ করেন। ইনি কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষ করিয়া ‘ব্যাকরণতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন এবং মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্বভৌম মহাশয়ের নিকট সমগ্র নবান্তার অধ্যয়ন করিয়া উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। অনন্তর সার্বভৌম মহাশয় ইঁহাকে ‘তর্কবাগীশ’ উপাধিতে সন্মিত করেন ।

ইনি রাজসাহীস্থ রাণী হেমন্তকুমারী সংস্কৃত কলেজে ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। পরে ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে ত্রায়শাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়াছিলেন। সংস্কৃত কবিতা রচনায় ইঁহার দক্ষতা ছিল। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ১৩২৭ বঙ্গাব্দে ইনি পরলোকগমন করেন।

যোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাভূষণ

ময়মনসিংহ জিলার নেত্রকোণা মহকুমার অন্তর্গত ধীতপুর্ব-শিমুলজানি গ্রামে ১২৮৮ বঙ্গাব্দের ৪ঠা বৈশাখ শুক্রবার যোগেন্দ্রচন্দ্র ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম তারাপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম রাধামন্দরী দেবী।

ইনি ২০ বৎসর বয়সে কলাপ-ব্যাকরণ এবং দর্শনশাস্ত্র অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। ইঁহার পর ইনি বিক্রমপুরে গমন করিয়া স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে থাকেন। প্রায় চারি বৎসর উহা অধ্যয়নের পর বিক্রমপুরের পণ্ডিতমণ্ডলী ইঁহাকে ‘বিদ্যাভূষণ’ উপাধিতে ভূষিত করেন। ইঁহার পূর্ব ইনি ১৩১৫ বঙ্গাব্দে রংপুরস্থ ‘কালীধাম চতুষ্পাঠী’র অধ্যাপকপদ গ্রহণ করেন।

পাঠ্যাবস্থায় যোগেন্দ্রচন্দ্র কয়েকজন সহপাঠীর সহিত মিলিত হইয়া ‘চন্দ্রপ্রভা’ নামে একখানি হস্তলিখিত পত্রিকা প্রকাশ করেন। ১৩১৪ ময়মনসিংহের ‘আরতি’, ‘সৌরভ’, ‘চাক্রমিহির’ প্রভৃতি পত্রিকায় ইনি নিয়মিতভাবে বহু সারগর্ভ প্রবন্ধ প্রকাশ করেন। রংপুরে অধ্যাপনা কালে ইনি ‘রঙ্গপুর্ব দর্পণে’ ‘ভারতের পুঁবাতত্ব’ নামে একটি মূল্যবান প্রবন্ধ লেখেন। ইনি ‘বিজ্ঞোদয়’, ‘বঙ্গবাসী’, ‘হিতবাদী’, ‘ভাস্কর’, ‘প্রবর্তক’, ‘হানিম্যান’, ‘চিকিৎসা-প্রকাশ’, ‘দেশ’, ‘কৃষি-সংবাদ’, ‘আনন্দবাজার পত্রিকা’ এবং ‘রঙ্গপুর্ব সাহিত্য পরিষৎ’ প্রভৃতি পত্রিকায় বহু প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছেন।

ইনি “বঙ্গীয় অধ্যাপক-জীবনী” সঙ্কলন আরম্ভ করিয়াছিলেন; কিন্তু উক্ত গ্রন্থ সম্পূর্ণ সঙ্কলিত হয় নাই। ইনি ময়মনসিংহের একজন স্বনামধন্য পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৫২ বঙ্গাব্দের ২১শে অগ্রহায়ণ শুক্রবার যোগেন্দ্রচন্দ্র বিদ্যাভূষণ মহাশয় নিজ বাসভবনে পরলোকগমন করেন।*

যোগেন্দ্রমোহন বিদ্যারত্ন, কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

করিমপুর জিলার কোটালিগাড়া পরগণার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২২৫ বঙ্গাব্দের ১৮ই জ্যৈষ্ঠ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কানীশ্বর চক্রবর্তী এবং মাতার নাম রোহিণী দেবী।

প্রথমে ইনি পিতা, সীতানাথ বিজ্ঞানভূষণ, গোবিন্দচন্দ্রবাচস্পতি, বরদাকান্ত বিজ্ঞারত্ন এবং কালীকান্ত শিরোমণির নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন এবং কালীকান্ত শিরোমণির নিকট হইতে ব্যাকরণের আশু পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে খুলনা জিলাব নকীপুরে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় হরিদাস সিদ্ধান্ত-বাগীশ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্য ও ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হন এবং তাঁহার নিকট ন্যূতি, পুবাণ ও বেদান্ত-শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে কলিকাতায় আসিয়া সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট নব্যাত্ম্য ও সাংখ্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। মহামহোপাধ্যায় গণনাথ সেন কৃত ‘প্রত্যক্ষ-শারীরম্’-এর প্রুপ সংশোধন করিবার জন্য ১২১২ খ্রীষ্টাব্দে রাজেন্দ্রনাথ শাস্ত্রী ইঁহাকে নিযুক্ত করেন এবং ঐ বৎসরই এলবাট স্কুলের প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে নিযুক্ত হন। ১২১৪ খ্রীষ্টাব্দে মতিলাল শীলস্ ফ্রি কলেজের প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে নিযুক্ত হইয়া ১২১৪ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত কার্য্য হইতে অবসর করেন।

ইনি ২১ বৎসর বয়সে ‘কৃতান্তপরাভ্রম্’ নামে সংস্কৃত মহাকাব্য, ২৪ বৎসর বয়সে ‘সংস্কৃতপৃথ্বীরাজম্’ নামক সংস্কৃত নাটক ও ২৭ বৎসর বয়সে ‘কর্ম্মফল’ ও ‘ভাবের কলি’ নামে দুইখানি বাংলা উপন্যাস রচনা করেন। ‘সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ’ পত্রিকায় ইঁহার বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। ‘প্রণব-পারিজাত’ পত্রিকায় “শিষ্টাণাং শুভকামনা” নামে ইঁহার একটি স্মৃতিস্তিত সংস্কৃত প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। শিক্ষকতার পদ হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া ইনি নিজগৃহে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

বন্দ্যোপাধ্যায় রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য

মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয় তাঁহার ‘উদাহতশ্রলোকে’ব ছন্দিকায় লিখিয়াছেন যে, “বন্দ্যোপাধ্যায় রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যের নিবাস পূর্ববঙ্গের শ্রীহট্ট জিলায়। রঘুনন্দনের বংশধবগণ পূর্ববঙ্গে এখনও বাস করিতেছেন।” (১) ইনি সম্ভবতঃ পঞ্চদশ খ্রীষ্টাব্দেব শেষপাদে জন্মগ্রহণ করেন। ইহাব পিতার নাম হরিহর ভট্টাচার্য্য। ইহাদেব বংশগত পদবী ছিল—বন্দ্যোপাধ্যায়। তাহার পব কোন সময়ে ইহাবা ‘ভট্টাচার্য্য’ উপাধি প্রাপ্ত হন। সেই সময় হইতেই ইহাবা ‘ভট্টাচার্য্য’ উপাধি ব্যবহার করিতে থাকেন।

রঘুনন্দন নবদ্বীপে আগমন করিয়া শ্রীনাথচার্য্যচূডামণি এবং অগ্ন্যগ্ন অধ্যাপকেব নিকট অধ্যয়ন করিয়া অসাধারণ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করেন। নবদ্বীপে বহুদশন যখন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে খ্যাত, তখন ইহাব সম্বন্ধে নানা কিংবদন্তী প্রচলিত ছিল। (২)

ইহাব রচিত গ্রন্থাবলী : (১) মলমাসতত্ত্ব, (২) দাষতত্ত্ব, (৩) সংস্কার তত্ত্ব, (৪) শুদ্ধিতত্ত্ব, (৫) প্রায়শ্চিত্ততত্ত্ব, (৬) উদাহততত্ত্ব, (৭) তিথিতত্ত্ব, (৮) জন্মাত্মীতত্ত্ব, (৯) দুর্গোৎসবতত্ত্ব, (১০) ব্যবহাবতত্ত্ব, (১১) একাদশী-তত্ত্ব, (১২) জলাশয়োৎসর্গতত্ত্ব, (১৩, ১৪, ১৫) ঋগ্বেদীয়, যজুর্বেদীয় ও সামবেদীয় বুঝোৎসর্গতত্ত্ব, (১৬) ব্রততত্ত্ব, (১৭) দেবপ্রতিষ্ঠাতত্ত্ব, (১৮) মঠ-প্রতিষ্ঠাতত্ত্ব, (১৯) জ্যোতিষতত্ত্ব, (২০) বাস্তবগতত্ত্ব, (২১) দীক্ষাতত্ত্ব, (২২) আত্মিকতত্ত্ব, (২৩) কৃত্যতত্ত্ব, (২৪) শ্রীপুরুষোত্তমতত্ত্ব, (২৫) সামবেদীয় শ্রাদ্ধতত্ত্ব, (২৬) যজুর্বেদীয় শ্রাদ্ধতত্ত্ব, (২৭) শূদ্রকৃত্যতত্ত্ব, (২৮) দিব্যতত্ত্ব। এই অষ্টাবিংশতিতত্ত্ব। (২৯) তীর্থযাত্রাতত্ত্ব, (৩০) দ্বাদশযাত্রাতত্ত্ব, (৩১) ত্রিপুররশান্তিতত্ত্ব, (৩২) রামযাত্রাতত্ত্ব, (৩৩) দুর্গাপূজাতত্ত্ব, (৩৪) গ্রহযাগতত্ত্ব,

(১) এ বিষয়ের বিস্তৃত প্রমাণ অচ্যুত চৌধুরী প্রণীত ‘শ্রীহট্টের ইতিবৃত্ত’ গ্রন্থে দ্রষ্টব্য।

(২) ইহার বিস্তৃত বিবরণ ‘নদীয়া কাহিনী’ গ্রন্থে দ্রষ্টব্য। পৃষ্ঠা ১০২ এবং ১৩২।

(৩৫) গয়াব্রাহ্মণস্বতী, (৩৬) দশকর্ষণস্বতী। টীকাগ্রহ: (৩৭) দায়ভাগ-টীকা। (৩)

ইনি কোন্ সময়ে এবং কোন্ স্থানে মৃত্যুমুখে পতিত হন, তাহা জানা যায় না।

রঘুনাথ চক্রবর্তী

ফরিদপুর জিলার গৌসাইহাট থানার অন্তর্গত সামন্তসার গ্রামে রঘুনাথ চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গৌরীকান্ত চক্রবর্তী।

রঘুনাথের বংশধারায় জানা যায় যে, রঘুনাথের বৃদ্ধ পিতামহ রামানন্দ হাজিভয়ে আখড়া সমাজ পরিত্যাগ করিয়া সামন্তসারে আসিয়া বাস করেন।

ইনি স্বগ্রামের কোন অধ্যাপকের নিকট কলাপ-ব্যাকবণ, কাব্য, নব্যস্বতী ও ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া প্রগাঢ় জ্ঞান অর্জন করেন। পরে স্বগৃহে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন।

ইদিলপুরের কায়স্থ-জমিদার কৃষ্ণবল্লভ রায়চৌধুরীর উৎসাহে রঘুনাথ 'ত্রিকাণ্ড-চিন্তামণি' নামে অমরকোষের টীকা রচনা করেন। রঘুনাথের সামন্তসারের বাসভূমি জলময় হওয়ায় তাঁহার পুত্র রামচন্দ্র ইদিলপুরে আসিয়া বাস করেন। রঘুনাথ ধানুকর কৃষ্ণাঙ্কুর গোত্র বলরাম বাচস্পতির নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিয়াছিলেন। ধানুকা গ্রামস্থ দেবমন্দিরে উৎকীর্ণ শিলালিপি হইতে জানা যায় যে, ১৬৭৫ শকাব্দে বলরাম বাচস্পতি পিতার মূর্ত্তি কামনায় পার্শ্বতী সহ কাশীস্থর মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা করেন।

(৩) রঘুনন্দন সহস্রকে বিস্তৃত বিবরণ ড: শ্রীবাণী চক্রবর্তী স্বতিভীর্ষ এম. এ. ডি. ফিল প্রণীত 'সমাজ-সংস্কারক রঘুনন্দন' গ্রন্থে এবং 'বিশকোষ' গ্রন্থে দ্রষ্টব্য।

রঘুনাথ শিরোমণি

কাত্যায়ন গোত্রীয় রঘুনাথ শিরোমণি খ্রীষ্ট জিলার পঞ্চখণ্ড গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গোবিন্দ চক্রবর্তী এবং মাতার নাম সীতা দেবী।* রঘুনাথের পিতা একজন সুপণ্ডিত ছিলেন। ইনি ‘শুদ্ধদীপিকা’র ‘দীপিকাশ্রুতি’ নামে টাকা রচনা করেন।

তিন অথবা চারি বৎসর বয়সে রঘুনাথের পিতা বহু হয়। তখন মাতা সীতা দেবী ভিক্ষাবৃত্তি করিয়া নিজেদের জীবিকানির্বাহ করিতেন।

এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, প্রায় ১৩২২ শকাব্দে পাঁচ বৎসর বয়সে রঘুনাথ মাতার আদেশে স্বগ্রামবাসী শিববাম তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের চতুঃপাঠীতে অধ্যয়ন করিবার জন্ত গমন করেন। ব্যঙ্গনবর্ণ পরিচয়কালেই ইনি স্বীয় অধ্যাপককে দুইটি ‘জ’, দুইটি ‘ন’ এবং তিনটি ‘শ’-এর কারণ জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন। এখানে ইনি কয়েক বৎসর অধ্যয়ন করিয়া কলাপ-ব্যাকরণাদি শাস্ত্রে সুপণ্ডিত হইয়া উঠেন। ইহার একাদশ বর্ষ বয়ঃক্রমকালে রাজা সুবিদ্যারায়ণের কোশলে ইহার জ্যেষ্ঠ সহোদর রঘুপতির সহিত রাজকন্যা রত্নাবতীর বিবাহ হয়। এষ্ট ঘটনাব পর জ্ঞাতিগণ ইহাদের উপর বিশেষ বিরক্ত হন এবং বিদ্বেষ করিতে থাকেন। ইহাতে অপমানিত হইয়া রঘুনাথ মাতার সহিত নবদ্বীপে আগমন করেন এবং প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক বাসুদেব সার্কভৌম মহাশয়ের আশ্রয় লাভ করেন।

একদিন রঘুনাথ মাতার আদেশে বাসুদেব সার্কভৌম মহাশয়ের চতুঃপাঠীতে আগুন আনিতে গমন করেন। তখন একজন ছাত্র এক হাতা আগুন আনিয়া ইহার সম্মুখে রাখিল। বালক রঘুনাথ আগুন লইবার জন্ত কোন পাত্র লইয়া যান নাই। উপায়ান্তর না দেখিয়া রঘুনাথ এক অঞ্জলি বালুকা লইয়া তাহার উপর আগুন রাখিয়া গমন করিলেন। এই সময়ে সার্কভৌম মহাশয় সেখানে উপস্থিত ছিলেন। তিনি এই ঘটনা দেখিয়া রঘুনাথের উপর অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইলেন এবং রঘুনাথের মাতা সীতা দেবীকে ডাকিয়া বলিলেন—“আজ হইতে তোমার পুত্রের শিকার ভার আমি গ্রহণ করিলাম।”

* “এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, রঘুনাথ শিরোমণির ঋতুসম্বন্ধ ছিলেন বিখ্যাত ঋতু মহামহোপাধ্যায় শূলপাণি। “রঘুনন্দন হরিহরজ গঙ্গাদালপৌত্রঃ। কাশভট্ট সাহসী শূলপাণি দৌহিত্রঃ।” ভারতবর্ষ, মাঘ, ১৩৪৮ বঙ্গাব্দ, ১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দ।

বাহুদেব সার্কভোমের চতুর্পাঠ্যে অধ্যয়ন করিয়া অল্প দিনের মধ্যেই রঘুনাথ কাব্য, ব্যাকরণ, অলঙ্কার এবং অভিধানে সুপণ্ডিত হইয়া উঠিলেন। ইহার পর ইনি কিছুদিন শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি স্মারশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন। অধ্যাপক মহাশয় ইহাকে অতি বহু সহকারে অধ্যাপনা করিতে লাগিলেন এবং রঘুনাথ অত্যন্ত আগ্রহ সহকারে অধ্যয়ন করিতে থাকিলেন। ইহার মতের সহিত অধ্যাপক মহাশয়ের মতের অমিল হইলে, ইনি রাজিতে তাহা তন্ন তন্ন করিয়া বুঝিয়া লইতেন। ক্রমে রঘুনাথ নিজের অখণ্ডনীয় যুক্তিবলে তর্কশাস্ত্রে বিশেষ পারদর্শী হইয়া উঠিলেন।

বাহুদেব সার্কভোম ‘সার্কভোমনিক্রান্তি’ নামে যে টীকা গ্রন্থ রচনা করেন, তীক্ষ্ণবুদ্ধি রঘুনাথ তর্কযুক্তির দ্বারা উহার নানা স্থানে দোষ বাহির করিতে লাগিলেন। এমন কি, নৈয়ায়িকরাজ গঙ্গেশোপাধ্যায়ের ‘চিন্তামণি’ গ্রন্থেরও নানা ভ্রম প্রদর্শন করিয়া নিজ মত সমর্থন পূর্বক নানা রূপ প্রবন্ধ রচনা করিয়া তাহা প্রচার করিতে থাকিলেন। রঘুনাথের এই সকল অলৌকিক ব্যাপার দেখিয়া নবদ্বীপের পণ্ডিত-সমাজে ভীষণ আলোড়ন উপস্থিত হইল।

এই সময়ে নবদ্বীপে শ্রীচৈতন্যদেবের আবির্ভাব হয়। রঘুনাথ ও শ্রীচৈতন্যদেব সহাধ্যায়ী হওয়ায় উভয়ের মধ্যে প্রগাঢ় সৌহার্দ্য জন্মিল। রঘুনাথের কোন বিষয়ে সন্দেহ উপস্থিত হইলে চৈতন্যদেবের নিকট জিজ্ঞাসা করিয়া তাহার সন্তুস্তর পাইতেন। একদিন সার্কভোম মহাশয় রঘুনাথকে একটি প্রশ্নের উত্তর দিতে বলেন। তিনি সেই জটিল প্রশ্নের উত্তর দিবার জন্য নবদ্বীপের নিকটবর্তী প্রান্তরে বাইয়া একটি ঔড়ুখর বৃক্ষমূলে বসিয়া চিন্তা করিতে লাগিলেন। তখন তাঁহার এইরূপ অবস্থা হইল যে, পক্ষিগণ রঘুনাথের গায়ে মলত্যাগ করাতোও ইহার সংজ্ঞা হয় নাই।

পন্থদিন প্রভাতে চৈতন্যদেব রঘুনাথের অহুসঙ্কান করিতে করিতে সেই স্থান দিয়া বাইতেছিলেন, ঘটনাক্রমে রঘুনাথকে সেই অবস্থায় দেখিয়া আশ্চর্যান্বিত হইলেন এবং হস্তস্থিত ঝারি হইতে তাঁহার গায়ে জল নিক্ষেপ করিয়া উপহাসচ্ছলে জিজ্ঞাসা করিলেন—“বনে বসিয়া মাখামুণ্ড কি ভাবিতেছ!” তখন রঘুনাথের জ্ঞান হইল। চৈতন্যদেবকে সম্মুখে দেখিয়া রঘুনাথ বলিলেন যে, “আমি বাহা ভাবিতেছি, তুমি তাহার কি বুঝিবে?” পরে অনেক জিজ্ঞাসার পর রঘুনাথের নিকট স্বকৃত বিষয় অবগত হইয়া চৈতন্যদেব তৎক্ষণাৎ তাহার উত্তর দিয়া বলিলেন—“ইহার জন্তই তোমার এত ভাবনা।” উত্তর অনিয়া রঘুনাথ

চৈতন্যদেবকে বলিলেন—“ভাই, তুমি সামান্য পুরুষ নহ, তুমি মহাপুরুষ।” তাহার পর হইতে রঘুনাথ নিজের মতের সহিত চৈতন্যদেবের মতের মিলন দেখিলেই তাহা লিখিয়া রাখিতেন।

রঘুনাথ পঠদশাতেই জ্ঞানের উপর একখানি টীকা লিখিতে আরম্ভ করেন। তাঁহার বিশ্বাস ছিল, তাঁহার এই গ্রন্থ অদ্বিতীয় হইবে এবং তিনি ইহাতে বিখ্যাত হইবেন। ঐ সময় তিনি কোনক্রমে জানিতে পারিলেন যে, চৈতন্যদেবও জ্ঞানের উপর একখানি টীকা লিখিতেছেন। তখন তিনি উক্ত গ্রন্থ দেখিবার জন্য চৈতন্যদেবকে বিশেষভাবে অনুরোধ করেন। তিনিও অগত্যা স্বীকৃত হইয়া একদিন গঙ্গাতীরে বসিয়া উক্ত গ্রন্থ রঘুনাথকে শ্রবণ করান। চৈতন্যদেবের গ্রন্থে অন্তত বিচার-পদ্ধতি ও সিদ্ধান্ত শ্রবণ করিয়া রঘুনাথের চিরপোষিত উচ্চাকাঙ্ক্ষা দূর হইয়া গেল; এমন কি অভিমানে তাঁহার দুই চক্ষু জলভারাক্রান্ত হইল। তাহা দেখিয়া নিমাই ব্যাকুল হইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন—“ভাই, তুমি কাঁদিতেছ কেন?” তখন রঘুনাথ বলিলেন—“আমার আশা ছিল, এই গ্রন্থে আমি বিখ্যাত হইব। কিন্তু এখন দেখিতেছি যে, আমি যে বিষয় দুই পৃষ্ঠায় প্রকাশ করিতে সমর্থ হয় নাই, তুমি তাহা এক ছত্রে বুঝাইয়া দিয়াছ; স্বতরাং তোমার গ্রন্থ থাকিতে আমার গ্রন্থের প্রতি কেহই দৃষ্টিপাত করিবে না।” তাহা শুনিয়া নিমাই হাস্ত সংবরণ করিয়া বলিলেন যে, “ইহার জন্য ভাবনা কি? এই অফল শাস্ত্রের আবার ভালমন্দ কি!” এই কথা বলিয়াই চৈতন্যদেব তৎক্ষণাৎ স্বরচিত টীকাগ্রন্থখানি গঙ্গার জলে নিক্ষেপ করিলেন। সেইদিন হইতেই নিমাই জ্ঞানশাস্ত্র অধ্যয়ন পরিত্যাগ করিলেন। রঘুনাথের সেই গ্রন্থই ‘দীপ্তি’।

রঘুনাথের প্রতিভায় বিস্মিত হইলেও বাহ্যদেব সার্বভৌম মহাশয় কখনও সহজভাবে তাঁহার মত গ্রহণ করিতেন না। ইহাতে রঘুনাথ সর্বদা বিষম থাকিতেন। বাহ্যদেব তাঁহার মনঃকোভের কারণ জিজ্ঞাসা করিলে তিনি বলিলেন যে, “গুরুদেব! আপনি আমার মত ও যুক্তি গ্রহণ করেন না, ইহাই আমার দুঃখের কারণ। ইচ্ছা হয়, মিথিলায় গিয়া পক্ষধর মিশ্রের (১) নিকট একবার আমার মতগুলি জ্ঞাপন করি।” তখন বাহ্যদেব তাঁহাকে মিথিলায় বাইতে আদেশ করিলেন।

তাঁহার মিথিলায় গমনের অন্ত-কারণও ছিল। সেই সময়ে নবদ্বীপের উপাধি দানের অধিকার ছিল না। উপাধি প্রাপ্ত হইলেও তাহা পণ্ডিতসমাজে

(১) পক্ষধর মিশ্রের পূর্বনাম অয়ধর মিশ্র, তর্কালঙ্কার

গ্রাহ্য হইত না। রঘুনাথের ইচ্ছা ছিল, পক্ষধরকে জ্ঞানশাস্ত্রে পরাজিত করিয়া তিনি নবদ্বীপের প্রাধান্ত স্থাপন করিবেন এবং নবদ্বীপে চতুষ্পাঠী খুলিবেন। এইজন্তই রঘুনাথ মিথিলায় গমন করিলেন।

রঘুনাথ মিথিলায় উপস্থিত হইয়া দেখিলেন যে, নৈয়ায়িক-কুলতিলক পক্ষধর মিশ্র জ্ঞানশাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতেছেন। পক্ষধরের নিয়ম ছিল—কোন আগন্তুক ছাত্র যদি প্রথমে তাঁহার চতুষ্পাঠীর ছাত্রগণকে তর্কে পরাস্ত করিতে পারে, তবেই তিনি তাঁহার সহিত কথা বলিতেন, নচেৎ নহে। রঘুনাথ তাঁহার ছাত্রগণকে তর্কশাস্ত্রের কঠিন প্রশ্নে পরাজিত করিয়া পক্ষধর মিশ্রের নিকট উপস্থিত হইলেন। পক্ষধর আগন্তুক ছাত্রের বিচ্যাবুদ্ধির পরিচয় না জানিয়া কখনও তাহার দিকে মুখ ফিরাইয়া কথা বলিতেন না। ইহার পর পক্ষধর রঘুনাথকে পর পর তিনটি প্রশ্ন করেন। তাহাতে উত্তর দানে অসমর্থ হইয়া রঘুনাথ নিজ গৃহে গমন করেন। চতুর্থ দিবসে পক্ষধরের বাড়ীতে গিয়া দেখেন যে, পক্ষধর গৃহে নাই। তাহার আসনের সম্মুখে একখানি পুঁথি খোলা আছে। রঘুনাথ বিশেষ আগ্রহের সহিত উহা পাঠ করিলেন এবং একটি শব্দের প্রয়োগের ব্যতিক্রম দেখিয়া উক্ত স্থলের একটি টীকা লিখিয়া পুঁথির উপর রাখিয়া দেন। ইহার পর পক্ষধর গৃহে আসিয়া পুঁথির উপর অভিনব টীকা দেখিয়া অত্যন্ত সন্তুষ্ট হইলেন। পরে রঘুনাথকে জিজ্ঞাসা করিলেন—“এ টীকা কি তুমি লিখিয়াছ?” রঘুনাথের উত্তরে সন্তুষ্ট হইয়া পক্ষধর মিশ্র তাঁহাকে শিষ্যরূপে গ্রহণ করিয়া জ্ঞানশাস্ত্র শিক্ষা দিতে আরম্ভ করিলেন।

পক্ষধর মিশ্রের নিয়ম ছিল, তিনি একস্থানে বসিয়া অধ্যয়নাদি করিতেন, আর তাঁহার ছাত্রগণলী তাঁহার পশ্চাদ্ভাগে থাকিয়া স্ব স্ব শাস্ত্র অধ্যয়ন করিত। রঘুনাথ নবদ্বীপ অবস্থান কালে চিন্তামণি গ্রন্থ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন; সুতরাং তিনি তর্ক ও প্রতিবাদ দ্বারা পক্ষধরের তীক্ষ্ণবুদ্ধিসম্পন্ন ছাত্রদিগকে পরাজিত করিয়া পক্ষধরের অব্যবহিত পশ্চাদ্ভাগে আসন লাভ করিলেন। একদিন রঘুনাথ পক্ষধর মিশ্রের সহিত তর্ক আরম্ভ করিলেন। তাঁহার তর্কে সন্তুষ্ট হইয়া পক্ষধর তাঁহার প্রতি কটাক্ষ করিয়া পরিচয় জিজ্ঞাসাচ্ছলে বলিলেন—

“আখণ্ডলঃ সহস্রাক্ষো বিরূপাক্ষস্ত্রিলোচনঃ।

অস্ত্রে দ্বিলোচনাঃ সর্কে কো ভবানেকলোচনঃ ॥”

রঘুনাথ অধ্যাপকের এই ব্যঙ্গোক্তি-তে বিরক্ত হইয়া সগর্বে উত্তর দেন—

“নলদ্বীপকুশদ্বীপনবদ্বীপনিবাসিনঃ।

তর্কসিদ্ধান্তসিদ্ধান্তশিরোমণিরনীরিষিণঃ ॥”

এই সময়ে পক্ষধর মিশ্র ‘সামান্তলক্ষণা’ নামে একখানি ত্র্যম্বক রচনা করিতেছিলেন। রঘুনাথ সামান্তলক্ষণা স্বীকার করিয়া উক্ত গ্রন্থের দোষ বাহির করিয়া দিলেন। ইহাতে পক্ষধর মিশ্র ক্রোধাক্ত হইয়া রঘুনাথকে স্বেচ্ছাক্রমে কঠোর বাক্যে বলিলেন—

“বকোজপানকুং কাণ। সংশয়ে জাগ্রতি স্মৃটম্।

সামান্তলক্ষণা কস্মাদকস্মাদবলুপ্যাতে ॥”

রঘুনাথের একটি চক্ষু না থাকায় তাঁহাকে ‘কাণ’ বলাতে তাঁহার মনে হুঃখ হইল, তিনি আক্ষেপ করিয়া বলিলেন—

“বোহঙ্কং করোত্যক্ষিমন্তং যশ্চ বালং প্রবোধয়েৎ।

তমেবাধ্যাপকং মন্ত্রে তদন্ত্রে নামধারিণঃ ॥”

ইহার পর কোন একদিন কথাপ্রসঙ্গে উভয়ের মধ্যে দারুণ তর্ক উপস্থিত হইল। রঘুনাথ গুরুদেবকে ‘চিন্তামণি’ গ্রন্থের কয়েক কঠিন প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিলেন। কিন্তু তিনি ইহার কোন সহজতর দিতে পারিলেন না।^১ যুক্তিতর্কে অধ্যাপককে পরাস্ত করিয়া তাঁহাকে নিজ মত সমীচীন বলিয়া স্বীকার কবাইয়া লইলেন। এই ঘটনার পব রঘুনাথের নাম সমগ্র মিথিলায় ব্যাপ্ত হইয়া পড়িল।

ইহার পর একদিন পক্ষধর মিশ্র রঘুনাথকে নির্জন গৃহে পাইয়া আলিঙ্গন-পূর্বক মনের তৃপ্তি সাধন করিলেন এবং তাঁহার মত সমর্থনের জন্য পরদিন প্রভাতকালে একটি সভা আহ্বান করিয়া সাধারণের সমক্ষে রঘুনাথের মত অভ্যাস্ত বলিয়া স্বীকার পূর্বক নিজের পরাজয় স্বীকার করিলেন। (১)

কোন একদিন চতুপাঠীতে কয়েকজন অধ্যাপক এবং বহু ছাত্রের সম্মুখে পক্ষধর মিশ্র রঘুনাথের ব্যাকরণ এবং কাব্য সম্বন্ধীয় শিকার পরিচয় জিজ্ঞাসা করিলেন—“ভায়শাস্ত্র ভিন্ন অন্য কোন শাস্ত্রে তোমার অধিকার আছে ?” তখন রঘুনাথ বলিলেন—

“কাব্যেহপি কোমলধিয়ো বয়মেব নান্তে

তর্কেহপি কর্কশধিয়ো বয়মেব নান্তে।

তন্ত্বেহপি যদ্বিত্তধিয়ো বয়মেব নান্তে

কুক্ষেহপি সংযতধিয়ো বয়মেব নান্তে ॥”

(১) বিচারের বিবরণ—“পুঞ্জক-শিষ্টাংশ-পরাজয়ঃ” (ভারতবর্ষ, ভাদ্র, ১৩৩৪ বঙ্গাব্দ) প্রবন্ধে উল্লিখ্য।

ইহা, তুমি... পক্ষধর বলিলেন—“তুমি নৈয়ায়িক, কিরূপে কবিতা রচনা করিতে শিক্ষা করিলে ?” তখন রঘুনাথ বলিলেন—

“কবিত্বং কিয়দৌলভ্যং চিন্তামণিমনীষিণঃ ।

নিগীতকালকুটস্থ হরস্ত্রোবাহিখেলনম্ ॥”

কয়েক বৎসর মাত্র মিথিলায় অবস্থান করিয়া রঘুনাথ স্তায়শাস্ত্রে অর্ধশতাব্দী হইয়া উঠিলেন। এই সময় চতুর্পাঠীর ছাত্রগণ তাঁহার বিরুদ্ধাচরণ করিতে লাগিল। তিনি মিথিলা হইতে নবদ্বীপে আসিয়া চতুর্পাঠী স্থাপন করিয়া ছাত্রদ্বিগকে স্তায়শাস্ত্রের উপাধি দান করিবেন স্থির করিয়া অধ্যাপকের নিকট পুঁথি নকল করিতে চাহিলেন ; কিন্তু ইহাতে তিনি অস্বীকৃত হইলেন। তখন রঘুনাথ ক্রোধান্বিত হইয়া তাঁহাকে হত্যা করিতে কৃতসঙ্কল্প হইলেন। একদিন নিশীথে অস্ত্র সতীর্থগণ নিদ্রিত হইলে রঘুনাথ শাণিত অস্ত্র লইয়া অধ্যাপকের শয়নগৃহের দিকে অগ্রসর হইয়া ভূমিতে পাইলেন—অধ্যাপক-গৃহিণী পক্ষধরকে বলিতেছেন—“ঠাকুর ! এই সংসারে কোন্ বস্তু আপনার পক্ষে পরম নিশ্চল ! আমি, বা আমার সম্ভান, বা এই পারদীয়া আকাশের পূর্ণচন্দ্র ?” পক্ষধর মিশ্র তাহার উত্তরে বলিলেন—“তোমরা কেহই অথবা পূর্ণচন্দ্র আমার নিকট নিশ্চল নহ। নবদ্বীপ হইতে রঘুনাথ নামে একটি নবীন যুবা আসিয়া আমার নিকট সমস্ত স্তায়শাস্ত্র শিক্ষা করিয়াছে, তাহার বুদ্ধির স্তায় নিশ্চল বস্তু আমি এ জগতে আর কিছুই দেখিতে পাই না।” ইহা শুনিয়া রঘুনাথ ক্রন্দন করিতে লাগিলেন। তাঁহার জদয় অহুতাপানলে দগ্ধ হইতে লাগিল। পক্ষধর শয়নগৃহ হইতে বাহির হইয়া দেখিলেন—রঘুনাথ ভূমিতে একখানি শাণিত অস্ত্র রাখিয়া ক্রন্দন করিতেছে। পরে রঘুনাথের নিকট সমস্ত বৃত্তান্ত শুনিলেন। রঘুনাথ বলিলেন—“এখন আপনি আমার তুহানল অথবা অস্ত্র কোন প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা করুন।” তখন পক্ষধর মিশ্র এবং তাঁহার পত্নী—অকপট আত্মীয়ানিই যে ইহার প্রায়শ্চিত্ত—ইহা তাঁহাকে বুঝাইয়া দিলেন। রাত্রি প্রভাত হইলে রঘুনাথ বলিলেন—“গুরুদেব ! আমি এখন নবদ্বীপে গমন করিব না। আমার স্তায়শাস্ত্র অধ্যয়ন এখনও শেষ হয় নাই। আরও কিছু দিন আপনার গৃহে অবস্থান করিব।” গুরুদেব সানন্দে ইহাতে স্বীকৃত হইলেন।

ইহার পর রঘুনাথ দুই বৎসর নবদ্বীপে থাকিয়া পক্ষধর মিশ্রের এক একখানি করিয়া পুঁথি কণ্ঠস্থ করিলেন। পরে দ্বিপুত্রবিশিষ্ট নৈয়ায়িক হইয়া রঘুনাথ ষোড়শ শতাব্দীর প্রারম্ভেই নবদ্বীপে প্রত্যাগমন করিলেন।

রঘুনাথ নবদ্বীপে চতুশ্পাঠী স্থাপন করিবার জন্য কৃতসঙ্কল্প হইলেন ; কিন্তু অর্থান্ধারের জন্য তাহা সম্ভব হইল না। প্রবাদ আছে যে, ঐ সময়ে নবদ্বীপে 'হরি ঘোষ' নামে এক ধনবান্ গোয়ালী বাস করিতেন। তিনি গরু রাখিবার জন্য একখানি গোয়ালঘর তৈয়ারী করিয়াছিলেন। তিনি রঘুনাথের জন্য ঐ গোয়ালঘরকেই রঘুনাথের চতুশ্পাঠী করিয়া দিলেন। কিছু দিনের মধ্যেই উক্ত চতুশ্পাঠী নবদ্বীপের একটি প্রধান শিক্ষাকেন্দ্র হইয়া উঠিল। রঘুনাথ আজীবন শাস্ত্রচর্চা করিয়া খ্রীষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর মধ্যভাগে নবদ্বীপে পরলোকগমন করেন।

রঘুনাথ শিরোমণির রচিত গ্রন্থাবলী : (১) তত্ত্বচিন্তামণিদীপ্তি, (২) পদার্থখণ্ডন, (৩) পদার্থতত্ত্বনিরূপণ, (৪) পদার্থরত্নমালা, (৫) আত্মতত্ত্ব-বিবেকটীকা, (৬) প্রামাণ্যবাদ, (৭) নঞর্থবাদ, (৮) ক্ষণভঙ্গুরবাদ, (৯) আখ্যাতবাদ, (১০) ব্যুৎপত্তিবাদ লীলাবতী টীকা, (১১) খণ্ডন-খণ্ড-খাণ্ড-টীকা, (১২) গুণকিরণাবলী প্রকাশদীপ্তি, (১৩) ত্রায়কুন্মহাশলিটীকা, (১৪) ত্রায়লীলাবতী প্রকাশদীপ্তি, (১৫) ত্রায়লীলাবতীবিভূতি, (১৬) ব্রহ্মস্বত্রবৃত্তি, (১৭) মলিন্মুচিবিবেক, (১৮) অদ্বৈতেশ্বরবাদ, (১৯) অপূর্ব-বাদরহস্য, (২০) অবয়বগ্রন্থ, (২১) আকাঙ্ক্ষাবাদ, (২২) কেবলব্যতিরেকি, (২৩) গুণনিরূপণ, (২৪) ধর্ম্মতাবচ্ছেদক-প্রত্যাসক্তি, (২৫) নিয়োজ্যাদ্বয়ার্থ-নিরূপণম্, (২৬) নিরোধলক্ষণ, (২৭) পক্ষতা, (২৮) পঞ্চলক্ষণীকোড়, (২৯) যোগ্যতারহস্য, (৩০) বাক্যবাদ, (৩১) ব্যক্তিবাদ, (৩২) শব্দ-বাদার্থ, (৩৩) সামান্তান্নিক্রান্তি, (৩৪) সামান্তলক্ষণা, (৩৫) রঘুনাথীয় চম্পূকাব্যম্, (৩৬) স্বভাবব্যবহার্ণবসেতুবন্ধঃ, (৩৭) সিদ্ধান্তার্ণবঃ, (৩৮) স্মার্তব্যবহার্ণবঃ, (৩৯) সংস্কৃত্যমুক্তাবলী।*

রঘুনাথ সার্কভৌম

ময়মনসিংহ জিলার নেত্রকোণা মহকুমার অন্তর্গত বিশ্বনাথপুর গ্রামে ১২৫১ বঙ্গাব্দে রঘুনাথ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম ভৈরবচন্দ্র পঞ্চানন।

ইনি প্রথমে পিতার চতুষ্পাঠাতেই কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। পাঠে অবহেলা দেখিয়া পিতা তিরস্কার করিলে ইনি গিড়গৃহ ত্যাগ করিয়া সেরপুরস্থ সেরী গ্রামে উপস্থিত হন। তখন ইঁহার বয়স দশ বৎসর মাত্র। সেস্থানের বিখ্যাত পণ্ডিত ঈশানচন্দ্র জায়রাম মহাশয়ের নিকট ইনি অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। ১৮ বৎসর বয়সেই ইনি ব্যাকরণশাস্ত্রে বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করেন। ইহার পর ইনি ইঁহার নিকট জায়শাস্ত্র এবং শ্বতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অধ্যয়ন শেষে অধ্যাপক মহাশয় ইঁহাকে ‘সার্কভৌম’ উপাধিতে ভূষিত করেন। অনন্তর ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া ব্রজনাথ বিদ্যারত্নের নিকট কয়েক বৎসর শ্বতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি কলিকাতায় আগমন করিয়া ভবশঙ্কর বিদ্যারত্নের নিকট বেদান্তদর্শন অধ্যয়ন করেন। সেরপুরে অধ্যয়ন কালে দুর্গাহন্দর কৃতিরত্ন ইঁহার সহাধ্যায়ী ছিলেন।

সার্কভৌম মহাশয় কলিকাতা অবস্থান কালে সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক প্রসন্নকুমার সর্কাধিকারী এবং উক্ত কলেজের প্রতাপচন্দ্র ঘোষ প্রভৃতি ইঁহার প্রতিভা দর্শন করিয়া সন্তুষ্ট হন এবং ইঁহাকে এসিয়াটিক সোসাইটির পুস্তক প্রকাশে নিযুক্ত করেন। সেস্থানে স্থায়ীভাবে থাকিয়া গোভিলগৃহস্থজের টীকা রচনার জন্ত ইঁহাকে বিশেষভাবে অহরোধ করেন। তাহার উত্তরে রঘুনাথ বলেন যে, “আমি নারায়ণডহরের জমিদার মহাশয়ের অর্থাহুকল্যে অধ্যয়ন করিয়াছি। এখন যদি দেশে না বাই, তবে আমার অকৃতজ্ঞতা প্রকাশ পায়। কাজেই আমি এখানে থাকিতে স্বীকৃত হইতে পারিতেছি না। আমি চলিয়া যাইতেছি। কিন্তু আমার বিশেষ বন্ধু প্রতিভাসম্পন্ন পণ্ডিত মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়কে রাখিতে অহরোধ করিতেছি। তাঁহার দ্বারাও এই সকল কার্য সুসম্পন্ন হইবে বলিয়া আমার বিশ্বাস।” রঘুনাথের অহরোধে তর্কালঙ্কার মহাশয় সেখানে নীত হন। সার্কভৌম মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

এই ঘটনার পর কিছুদিন সার্কভৌম মহাশয় নারায়ণডহরের জমিদার বাড়ীতে সভাপণ্ডিতের পদে নিযুক্ত থাকিয়া তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা রামচন্দ্র বিদ্যাবূষণ জীবনী—১৫

মহাশয়কে ঐ কার্যে নিযুক্ত করিয়া নিজের বাড়ীতে গিয়া গ্রন্থ রচনায় প্রবৃত্ত হন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলীর নাম: (১) বিশ্ববিজ্ঞানঃ, (২) তত্ত্বোপকার, (৩) শাস্তিঃ (অসমাপ্ত)। বিশ্ববিজ্ঞান গ্রন্থখানি বাংলাতেও অনূদিত হইয়াছে।
 তিনি ১৩০২ বঙ্গাব্দে স্বগ্রামে পবলোকগমন করেন।

রঘুমণি বিদ্যাভূষণ

ইনি ষশোহর জিলাব সবেম গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতাব নাম বামানন্দ বিদ্যালঙ্কার। বিদ্যালঙ্কার মহাশয় একজন বিখ্যাত পাণ্ডিত ছিলেন। রঘুমণির পিতামহ রামচন্দ্র ন্যায়ালঙ্কার মহাশয় নবদ্বীপাধিপতি মহাবাজ কৃষ্ণচন্দ্রের গুরু ছিলেন।

ইনি দেশে এবং নবদ্বীপে শিক্ষা লাভ কবেন এবং অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘বিদ্যাভূষণ’ উপাধি লাভ কবেন।

ঐরামপুরেব পাত্রী ওয়ার্ড সাহেব তাঁহাব হুদখাত গ্রন্থ ‘হিন্দুজাতির বিবরণ’-এর দ্বিতীয় সংস্করণে (১৮১৭ খ্রিঃ মুদ্রিত) বাংলাব জীবিত পণ্ডিতদের মধ্যে সর্বপ্রথম তিনজন মাত্র মহাপণ্ডিতের নাম উল্লেখ কবিয়াছেন—নবদ্বীপের শিবনাথ বাচস্পতি, কলিকাতার রঘুমণি বিদ্যাভূষণ এবং অনন্তবাম বিদ্যাবাগীশ।

রঘুমণি বিদ্যাভূষণের কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্রের নাম—বিশ্বনাথ তর্কভূষণ (ভূদেব মুখোপাধ্যায়ের পিতা), বামজয় তর্কালঙ্কার, রঘুবাম শিরোমণি ও ভরতচন্দ্র শিরোমণি।

ইহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী: (১) দস্তচক্রিকা, (১৮১৪ খ্রিষ্টাব্দে ইংরেজী ভাষায় অনূদিত হয়), (২) আগমসাবঃ, (৩) শব্দমুক্তামহার্ণবঃ (১৮০৭ খ্রিঃ), (৪) প্রাণকৃষ্ণীয় শব্দাশক্তিঃ (১৮১৫-১৬ খ্রিঃ রচিত)।

কাশী বাইবার পথে ১২২৫ বঙ্গাব্দের পৌষমাসে ইহার মৃত্যু হয়।

রজনীকান্ত স্মৃতিরত্ন

বরিশাল জিলার ঝালকাঠী থানার অন্তর্গত নাগপাড়া গ্রামে ১২৬১ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম দ্রুগচ্ছত্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম গঙ্গামণি দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি বরিশাল জিলার নলছিটি থানার অন্তর্গত সিদ্ধ-কাঠী গ্রামের অধ্যাপক দিগম্বর ত্রায়ভূষণ ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ইহার পর ইনি নবদ্বীপে আসিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন সমাপ্ত করিয়া ‘স্মৃতিরত্ন’ উপাধি লাভ করেন। এই সময় ইঁহার বয়স ছিল ২৭ বৎসর। ইনি সাত বৎসর নবদ্বীপে অধ্যয়ন করেন।

ইহার পর ইনি নিজ গ্রামে ফিরিয়া আসিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ১২৮২—১৩১৫ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত কাব্য, ব্যাকরণ, স্মৃতি, সাংখ্য, বেদান্ত প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। এই সময় নানা স্থানের বহু ছাত্র ইঁহার নিকট অধ্যয়ন করিত।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত পুস্তক : (১) বলি-মীমাংসা, (২) শ্রীবংশ-চবিতম্ (অমুদ্রিত)।

১৩২৫ বঙ্গাব্দের শ্রাবণী অমাবস্তা তিথিতে ইনি স্বগৃহে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

রজনীকান্ত সাহিত্যাচার্য্য

ইনি চট্টগ্রাম জিলার অন্তর্গত খিতাপচর গ্রামে ১২৭৬ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কালীকিঙ্কর স্মৃতিভূষণ।

ইনি পিতার নিকট নানা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘সাহিত্যাচার্য্য’ উপাধি লাভ করিবার পর পিতার চতুষ্পাঠীতেই অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইনি চট্টগ্রাম সংস্কৃত কলেজের প্রতিষ্ঠাতা এবং অধ্যক্ষ ছিলেন। তদুভিন্ন ইনি ধর্ম্মশাস্ত্র সভা ও ব্রহ্মবিজ্ঞা বালিকা বিদ্যালয়েরও প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। ইনি ধর্ম্মশাস্ত্র প্রচারের জন্য দেশের নানা স্থানে ভ্রমণ করিয়াছেন। ইনি কলিকাতাহিত বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশনের কার্যনির্বাহক সমিতির একজন সভ্য ছিলেন।

ইঁহার রচিত সংস্কৃত গ্রন্থাবলী : (১) বিবুধবিনোদম্, (২) চট্টলাবিলাপম্, (৩) মরুলোৎসবম্, (৪) বিদ্যাপ্রদম্। বাংলা গ্রন্থাবলী : (১) ব্রহ্মবজ্র, (২) ঋষি, (৩) প্রাণের কথা, (৪) রজনীসঙ্গীত, (৫) অবসানসঙ্গীত।

১৩৩৬ বঙ্গাব্দের ৭ই মাঘ ইনি চট্টগ্রাম সংস্কৃত কলেজ-ভবনে পরলোকগমন করেন।

রজনীকান্ত বিদ্যারত্ন

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে আত্মমানিক ১৮৬০ খ্রীষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কৃষ্ণকান্ত চক্রবর্তী এবং মাতার নাম আনন্দকুমারী দেবী।

বাল্যকালে স্বগ্রামেই ইঁহার প্রাথমিক শিক্ষা আরম্ভ হয়। তাহার পর নবদ্বীপ গমন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ এবং স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘বিদ্যারত্ন’ উপাধি লাভ করেন। পবে খুলনা জিলাব পয়গ্রাম থানার অন্তর্গত ফুলতলা গ্রামস্থ পদ্ম কবিবাজের বাড়ীর চতুষ্পাঠীতে ইনি অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া বরিশাল জিলাব নলচিড়া গ্রামে বড় ভট্টাচার্য্যের বাড়ীর টোলে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। পবে উহা পরিত্যাগ করিয়া বরিশাল জিলার গৈলা গ্রামস্থ ‘কবীন্দ্র কলেজে’ কাব্য ও ব্যাকরণ-শাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ইনি জ্যোতিষ-শাস্ত্রেও পারদর্শী ছিলেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

আত্মমানিক ১২২২ খ্রীষ্টাব্দে বরিশাল জিলার গৈলা গ্রামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

শ্রীরজনীনাথ স্মৃতিতীর্থ

বরিশাল জিলার অন্তর্গত জলাবাড়ী গ্রামে ১২২২ বঙ্গাব্দের ১লা ফাল্গুন ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কালীকুমার চক্রবর্তী এবং মাতার নাম হুর্গামণি দেবী।

ইনি প্রথমে স্বগৃহে ললিতকুমার সাক্ষভোম ও ষড়নাথ তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়
দ্বয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও কাব্যশাস্ত্র সাত বৎসর অধ্যয়ন করেন। পরে
বরিশাল জিলার উজিরপুর গ্রামনিবাসী তারাপ্রসন্ন বিচারত্বের নিকট দুই বৎসর
এবং পরে নদীয়া জিলার বিষ্ণুপুষ্করিণী-নিবাসী দেবীপ্রসন্ন শ্রুতিভূষণের নিকট
আট বৎসর শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া শ্রুতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার
পরে নবদ্বীপস্থ বঙ্গবিবুধজননী সভা হইতে শ্রুতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া
'শ্রুতিরত্ন' উপাধি এবং পুরস্কার প্রাপ্ত হন।

ইহার পর ইনি স্বগৃহে 'কালীকুমার চতুষ্পাঠী' স্থাপন করিয়া নানা স্থানের
বহু ছাত্রকে প্রায় ৪০ বৎসর বহু শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। উত্তরকালে ইনি একজন
বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে প্রসিদ্ধি লাভ করেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম—নব্যশ্রুতিব্যবস্থা সঙ্কলন।

শ্রীরতিরঞ্জন তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ

শ্রীরতিরঞ্জন ভট্টাচার্য্য শ্রীহট্ট জিলার ব্রহ্মচাল সিন্ধুর গ্রামে ১২১৫ খ্রীষ্টাব্দে
জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শ্রীমহিমচন্দ্র ভট্টাচার্য্য।

ইনি প্রথমে কুলাউড়া হাইস্কুল হইতে ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া
গ্রামস্থিত চতুষ্পাঠীতে এবং নর্তন চতুষ্পাঠীতে কিছুদিন অধ্যয়নের পর ঢাকা
সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক হেরম্বনাথ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া
১২৩২ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি
কাশীতে এবং অন্যান্য স্থানে অধ্যয়ন করিয়া নব্যশ্রুতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ
হন।

অনন্তর ইনি শিলং-এ চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করেন। বর্তমানে
ইনি কলিকাতায় রামকৃষ্ণ দর্শন চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করিতেছেন এবং বঙ্গীয়
সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদের সদস্য এবং পরীক্ষক নিযুক্ত আছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম—দুর্গাপূজাতত্ত্ব।

শ্রীরমণীমোহন সিদ্ধান্তশাস্ত্রী

করিদপুর জিলার দুলারডাঙ্গী গ্রামে ১২৮৯ বঙ্গাব্দের চৈত্রমাসে শ্রীরমণীমোহন ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম উমাকান্ত ত্রায়রত্ন এবং মাতার নাম গঙ্গামণি দেবী। ত্রায়রত্ন মহাশয় একজন প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক ছিলেন।

পিতার নিকট প্রাথমিক শিক্ষাব পর ইনি ১৩০৫ বঙ্গাব্দে কোটালিপাড়ার পশ্চিমপাডস্থ হরিরহর বিদ্যালয়ের অধ্যাপক শশিকুমার কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। কিন্তু সেখানে স্বাস্থ্য খারাপ হইতে থাকায় উক্ত স্থান পরিত্যাগ করিয়া ১৩০৮ বঙ্গাব্দে করিদপুর জিলাব দুয়াইর গ্রামের অধ্যাপক জামাচরণ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া উহাব উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া প্রথম স্থান অধিকার করেন এবং পুরস্কার প্রাপ্ত হন। তৎপরে বিদ্যারত্ন মহাশয়ের পুত্র পূর্ণচন্দ্র তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট কাব্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পবে ইনি ঢাকা সাবস্বত সমাজে কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘সিদ্ধান্তশাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন। অনন্তর সিদ্ধান্তশাস্ত্রী মহাশয় ১৩১৯ বঙ্গাব্দে রাজসাহীব মহারানী হেমন্তকুমারী সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক যামিনীকান্ত তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট গমন করিয়া বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তৎপরে বামনদাস বিদ্যাবত্ন মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

১৩২২ বঙ্গাব্দে সিদ্ধান্তশাস্ত্রী মহাশয় মহারানী হেমন্তকুমারী সংস্কৃত কলেজে কাব্য ও ব্যাকরণ শাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া পাকিস্তান সৃষ্টি হইবার পূর্ব পর্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। তৎপরে কলিকাতায় আসিয়া বিশ্বকোষ লেনস্থিত জ্যেষ্ঠভাতার টোল ‘সারস্বত চতুষ্পাঠী’র অধ্যাপনার ভার গ্রহণ করেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম—ছন্দোগপ্রক্রিয়া। উহা সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকায় ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হইয়াছে। পাণিনি-ব্যাকরণের ‘বাল-মনোরমা’ টীকার বঙ্গভূবাদও ইনি করিয়াছেন। উহা মুদ্রিত হয় নাই।

শ্রীরমাপ্রসাদ পঞ্চতীর্থ, গোস্বামী

ইনি নবদ্বীপে ১৩০৮ বঙ্গাব্দের ১০ই শৌৰ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রাধিকাপ্রসাদ গোস্বামী এবং মাতার নাম সত্যবালা দেবী।

ইনি উপনয়নের পূৰ্ণ পর্য্যন্ত হানীয় বরদা পণ্ডিতের উচ্চ প্রাথমিক বিদ্যালয়ে ৪।৫ বৎসর অধ্যয়ন করেন। অনন্তর ইনি দ্বারকানাথ শিরোরস্ত্রের নিকট মূল্যবোধ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে অহিভূষণ কাব্যতীর্থের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ইনি কাব্যের উপাধি পাশ করেন। তাহার পর ইনি নবদ্বীপস্থিত 'গৌড়ীয় বৈষ্ণবদর্শন বিদ্যালয়ে'র অধ্যাপক রামকণ্ঠ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট বৈষ্ণবদর্শন অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১৩৩৫ বঙ্গাব্দে ইহার পিতৃবিয়োগ হওয়ায় অধ্যয়নে ব্যাঘাত ঘটে। এই সময়ে ইনি ভাগবত পাঠে বিশেষভাবে আত্মনিয়োগ করেন। ১৩৪১ বঙ্গাব্দে ইনি নবদ্বীপস্থিত 'বঙ্গবিবুধজননী সভা' হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া 'উমেশ-স্মৃতিপদক' নামে রৌপ্য-পদক লাভ করেন। পরে ইনি ত্রিপথনাথ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম শ্রেণীতে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন এবং দুইখানি স্বর্ণপদক লাভ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিচিত হইয়াছেন।

ইহার পর ইনি ১২৪৮ খৃষ্টাব্দে নবদ্বীপে পিতার নামে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া বর্তমান কাল পর্য্যন্ত উহাতে অধ্যাপনা করিতেছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থ দুইখানির নাম : (১) তন্ত্রপরিচয়, (২) সাধনায় রসের প্রভাব। উক্ত গ্রন্থদ্বয় অমুদ্রিত। সম্পাদিত এবং মুদ্রিত গ্রন্থদ্বয় : (১) ভক্তিতত্ত্বকথা (২) প্রেমভক্তিসঙ্ক্রি।

শ্রীরমেশচন্দ্র কাব্য-তর্কতীর্থ

শ্রীহট্ট জিলার অন্তর্গত নর্তন গ্রামে ১৩১২ বঙ্গাব্দের ৭ই অগ্রহায়ণ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রেবতীরমণ ভট্টাচার্য এবং মাতার নাম প্রসন্নময়ী দেবী।

পাঠশালার শিক্ষা সমাপ্তির পর ইনি শ্রীহট্ট জিলার সিঙ্গুর গ্রামস্থিত কামিনী-নাথ স্মৃতিভূষণ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। অনন্তর উহা সমাপ্তির পর উক্ত জিলার অন্তর্গত মহাসহস্রগ্রামস্থিত মহেন্দ্রনাথ কাব্য-সাংখ্যতীর্থ মহাশয়েব চতুশ্চাঠীতে কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ১৯২৬ খৃষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি পাশ করেন। আর ঐ বৎসরই পূর্ববঙ্গ সারস্বত-সমাজ গৃহীত কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘বাচস্পতি’ উপাধি লাভ করেন। উক্ত পরীক্ষায় ইনি প্রথম বিভাগে প্রথম হন এবং একটি স্বর্ণপদক এবং পুরস্কার প্রাপ্ত হন।

অনন্তর ইনি জিপুরা জিলার অন্তর্গত কৃষ্ণপুর গ্রামস্থিত সারদাচরণ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যতায় অধ্যয়ন করিয়া ১৯৩২ খৃষ্টাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন এবং স্বর্ণপদক ও রৌপ্যপদক প্রাপ্ত হন। আর ঐ সময়েই পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজ এবং নব-দ্বীপস্থিত বঙ্গবিবোধজননী সভায় উক্ত পরীক্ষা দিয়া প্রথম হইয়া যথাক্রমে ‘তর্কশাস্ত্রী’ ও ‘তর্করত্ন’ উপাধি এবং স্বর্ণপদক এবং রৌপ্যপদক লাভ করেন।

ইহার পর তর্কতীর্থ মহাশয় স্বগ্রামস্থিত সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষরূপে যোগদান করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ, ন্যায়, স্মৃতি এবং বেদান্ত প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। বিভিন্ন জেলার বহু ছাত্র ইঁহাব নিকট হইতে উপাধি পরীক্ষায় কৃতিত্বের সহিত উত্তীর্ণ হইয়াছেন। পরে ইনি ১৯৫০ খৃষ্টাব্দে রাজসাহী জিলাস্থিত ‘মহারাজী হেমসুন্দরী গভর্ণমেন্ট সংস্কৃত কলেজের’ অধ্যক্ষরূপে যোগদান করিয়া ১৯৬২ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। পবে রাজনৈতিক কারণে উহা পরিত্যাগ করিয়া কলিকাতায় আগমন করেন। এখানে আসিয়া ইনি প্রাচ্যবাণী চতুশ্চাঠী, শ্রীরামকৃষ্ণ বেদবিদ্যালয় এবং কালীমাতা সংস্কৃত বিদ্যালয়ীতে অধ্যাপনা করেন। পরে ২৪ পরগণা জিলার গড়িয়াস্থিত নিজ বাসভবনে ‘শ্রীকৃষ্ণ চতুশ্চাঠী’ নামক টোল স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতেছেন।

ইহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) রাসপঞ্চাধ্যায়ী, (২) স্মৃতিসার-সংগ্রহবিমর্শঃ, (৩) মহাভারতম্ : অমুক্তমণিকাপর্ক, (৪) গীতারহস্য বা যোগধর্ম।

আসার সংস্কৃত এসোসিয়েশনের কনভোকেশন সভায় ইনি নিমন্ত্রিত হইয়া নিম্নলিখিত প্রবন্ধসমূহের জ্ঞান প্রস্তুত হইয়াছেন। যথা—(১) হরিশ্চন্দ্র-

গভাশ্রমায়োঃ পাপনাশকতা (নলবাড়ী ১২৩৫ খ্রিঃ), (২) পতিতানাং ব্যবহার্যতানির্ণয়ঃ—(শ্রীহট্ট—১২৪৩ খ্রিঃ), (৩) শাস্ত্রপরিবর্তনে শাস্ত্রসম্মতিঃ—(কামাখ্যাধাম—১২৪৫ খ্রিঃ), (৪) অন্ত্যজাদিজলপাননির্ণয়ঃ (বিলাসিপাড়া—১২৪৭ খ্রিঃ)।

ইহা ভিন্ন বহু পত্র-পত্রিকায় নানা বিষয়ে ইঁহার বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে।

রমেশচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ

ঢাকা জিলার অন্তর্গত সোনারগাঁও পরগণার অধীনে সাত ভাইয়াপাড়া গ্রামে ১৮৭৮ খ্রীষ্টাব্দের ২৭শে ভাদ্র ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রাজচন্দ্র চক্রবর্তী।

ইনি প্রথমে ত্রিপুরা জিলার অন্তর্গত মাছুয়াখাল-নিবাসী সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত চন্দ্রকান্ত তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া ১৮৯৯ খ্রীষ্টাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। অতঃপর বর্দ্ধমান জিলাস্থিত বিজয় চতুপাঠীর অধ্যাপক হরিনাথ বেদান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট ইনি কাব্য, সাংখ্য ও বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন এবং ১৯০১ খ্রীষ্টাব্দে ১ম বিভাগে কাব্যের উপাধি, ১৯০৪ খ্রীষ্টাব্দে দ্বিতীয় বিভাগে বেদান্তের উপাধি এবং ১৯০৫ খ্রীষ্টাব্দে দ্বিতীয় বিভাগে সাংখ্যের উপাধি পাশ করেন।

অনন্তর ইনি চট্টগ্রাম জিলার অন্তর্গত জগৎপুর ব্রহ্মচর্যাশ্রমস্থিত সংস্কৃত বিদ্যালয়ে দর্শনশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া সুখ্যাতি অর্জন করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া ঢাকা শহরে আসিয়া ‘দর্শন চতুপাঠী’ নামক এক সংস্কৃত বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা করিয়া নানা শাস্ত্রে বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। ইঁহার পর ইনি বর্দ্ধমান বিজয় চতুপাঠীর বেদান্ত-দর্শনের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তখন ইঁহার নিকট নানা দেশীয় বহু ছাত্র আসিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিত। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইঁহার সম্পাদিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) সাংখ্যসার গ্রন্থের ‘বিবেকপ্রদীপ’ নামক টীকা রচনা, (২) নৈষধচরিতের প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশের টীকার উপর

টিক্সনী বচনা, (৩) শাস্ত্রপ্রকাশ কার্যালয় হইতে প্রকাশিত ৩০খানি উপনিষদের সংস্কৃত ব্যাখ্যা ও বঙ্গানুবাদ। রচিত গ্রন্থাবলী : (১) অদ্বৈতবাদপ্রভাকরঃ, (২) চূড়ালী, (৩) শ্রীভাষ্যের বঙ্গানুবাদ। উক্ত গ্রন্থ তিনখানি অমুদ্রিত।

১৯৩২ খ্রীষ্টাব্দেব ১লা শ্রাবণ আষাঢ়ী পূর্ণিমা তিথিতে ইনি পরলোকগমন করেন।

শ্রীরমেশচন্দ্র পঞ্চতীর্থ

মোদনীপুর ডিলাব কাঁথি মহকুমাব অন্তর্গত মৈতন। গ্রামে ১২৯৫ বঙ্গাব্দেব আশ্বিন মাসে শ্রীরমেশচন্দ্র নন্দ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতাব নাম দ্বাবকানাথ স্মৃতিবদ্ধ এবং মাতাব নাম ব্রহ্মময়ী দেবী।

ইনি পিতার নিকট ১০ বৎসব বয়সে সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। কিছুকাল পবে মাতুলালয়ে গমন করিয়া দর্শন চতুষ্পাঠীব অধ্যাপক পঞ্চানন ত্রায়বদ্র মহাশয়েব নিকট কয়েক বৎসব সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। ইহাব পব ইনি বলাগেডিয়া দিগম্বব চতুষ্পাঠীব প্রধান অধ্যাপক শ্রীপতি কাব্যতীর্থ মহাশয়েব নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন কবিয়া উহাব উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তব ইনি কাঁথি ভবানন্দবী সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়েব প্রধান অধ্যাপক দিবাকব বেদান্তপঞ্চানন মহাশয়েব নিকট বহু বৎসব অধ্যয়ন করিয়া (ক) বেদান্ত, সাংখ্য, (গ) স্মৃতি ও সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণেব উপাধি পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং উহাব সহিত গুরু যজুর্বেদ, মীমাংসাদর্শন, ষড়্ দর্শন ও (ক) স্মৃতিব মধ্য পবীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইনি প্রায় প্রত্যেক শাস্ত্রেব আভ ও মধ্য পবীক্ষায় বৃত্তি এবং উপাধি পরীক্ষায় স্বর্ণপদক এবং পুংস্বাব লাভ করেন। ইহাব পর ইনি বেদান্তপঞ্চানন মহাশয়েব নিকট বৈশেষিকদর্শন, পাতঞ্জলদর্শন, জ্যোতিষ এবং পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পব ইনি ভটপল্লীতে গমন কবিয়া পঞ্চানন তর্করত্ন মহাশয়েব নিকট কয়েক বৎসর নব্যতায় অধ্যয়ন করেন। অনন্তব বর্দ্ধমানে গমন করিয়া বিজয় চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় বিশ্বেশ্বর তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট তায় ও বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইঁহার অধ্যয়ন-জীবন সমাপ্ত হয়।

পরে ইনি হাওড়া জিলাব রায়রাজাতলাহিত শঙ্কর মঠের প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া কয়েক বৎসর কার্য করেন। স্বাস্থ্যভেদের জন্ত উহা পরিত্যাগ

করিয়া মেদিনীপুর জিলার গড়বান্ধুদেবপুর রাজ-সংস্কৃত কলেজে ১৯৫৫ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। পরে স্বগ্রামে ‘দর্শন সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়’ স্থাপন করিয়া আহার-বাসস্থান দিয়া বহু ছাত্রকে নিজ গৃহে রাখিয়া ইনি শিক্ষা দান করেন। উত্তরকালে পঞ্চতীর্থ মহাশয় একজন শ্রেষ্ঠ পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন।

মেদিনীপুরের পণ্ডিত-সমাজ ইঁহাকে ‘বিদ্যার্ণব’ এবং অযোধ্যা সংস্কৃত কার্যালয় ‘বিদ্যালঙ্কার’ উপাধিতে ভূষিত করিয়াছেন। ইনি বহু স্থানীয় জনহিতকর প্রতিষ্ঠানের সহিত বিশেষ ভাবে সংযুক্ত আছেন। ইনি বহু বৎসর পর্য্যন্ত বঙ্গীয় সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদের বিভিন্ন বিষয়ের প্রশ্নকর্তা ও পরীক্ষক নিযুক্ত আছেন।

কাঁথি পণ্ডিত দিবাকর বেদান্তপঞ্চানন গভর্নমেন্ট সংস্কৃত কলেজ (১৯৫০ খ্রিঃ), কাঁথি সংস্কৃত সমিতি (১৯১০ খ্রিঃ), কাঁথি সংস্কৃত সমিতি জুবিলী সদন (১৯৩৫ খ্রিঃ), কাঁথি ব্রাহ্মণসভা (১৯২৭ খ্রিঃ), কাঁথি বেদ বিদ্যালয় (১৯২৫ খ্রিঃ) প্রভৃতি প্রতিষ্ঠানের সহিত ইনি বিশেষভাবে সংযুক্ত ছিলেন এবং ইহাদের উন্নয়নে প্রভূত সাহায্য করিয়াছেন।

রমেশচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ

১২৭৯ বঙ্গাব্দে ইনি খ্রীষ্ট জিলার অন্তর্গত জয়পুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গোলোকচন্দ্র ভট্টাচার্য্য।

ইনি কবুয়াদি গ্রামনিবাসী কৃষ্ণজয় স্মৃতিভূষণ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ এবং পরে খ্রীষ্ট জিলায় রাজখলা গ্রামনিবাসী তারানন্দ কাব্যতীর্থের নিকট কাব্য এবং ব্যাকরণ-শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অতঃপর ত্রিপুরা জিলার আহরন্দ গ্রামে জগদ্বন্ধু তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যভাষ্যের মধ্য পরীক্ষার পাঠ্য পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। অতঃপর স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়নার্থ মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুর-এর রানী আর্দ্রাকালী প্রতিষ্ঠিত জুবিলী টোলে দুর্গাসুন্দর কৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট ইনি গমন করেন।

পরে ঢাকা জিলার রাজদিয়া গ্রামের রামমোহন বিদ্যারত্নের নিকট হইতে

স্বতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া প্রথম বিভাগে দ্বিতীয় স্থান অধিকার পূর্বক উত্তীর্ণ হইয়া চল্লিশ টাকা সরকারী পুরস্কার লাভ করেন। ইনি রাজখলা থাকাকালীন আসাম গবর্ণমেন্টের প্রথম ও দ্বিতীয় পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি পান এবং পরে বহরমপুরে থাকাকালীন স্বতির মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তিলাভ করেন।

পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজ তৎকালে কয়েক বৎসর দ্বিধাবিভক্ত হওয়ায় ইনি উভয় সমাজেই স্বতির উপাধি পরীক্ষা দেন এবং ‘স্বতিরত্ন’ ও ‘স্বতিভূষণ’ উপাধি আর দুইটি রৌপ্যপদক পুরস্কার প্রাপ্ত হন।

ইনি ১৩১৫ বঙ্গাব্দে নিজ বাটাতে ‘আর্য্যশিক্ষা চতুষ্পাঠী’ নামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া আট-দশ জন ছাত্রের আহার-বাসস্থান প্রদানপূর্বক অধ্যাপনা করেন। এই টোল প্রায় পনেরো বৎসর ছিল। ইনি একজন প্রসিদ্ধ স্মার্ত পণ্ডিত ছিলেন।

রাকেশচন্দ্র বেদান্তবাগীশ

শ্রীহট্ট জিলার ঢাকা দক্ষিণ পরগণার অন্তর্গত কানিসাইন গ্রামে আনুমানিক ১৮৮৫ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রোহিণীনাথ বিজ্ঞানভূষণ এবং মাতার নাম হরকুমারী দেবী।

ইনি প্রথমে শ্রীহট্ট জিলার রায়গ্রামে এবং পরে ‘জয়াগ্রাম টোলে’ রোহিণীনাথ স্ক্রায়াস্কার ও রাজীবলোচন তর্করত্ন মহাশয়দ্বয়ের নিকট ১৫ বৎসর পর্য্যন্ত কাব্য, ব্যাকরণ, স্বতি এবং বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করিয়া শেষোক্ত অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘বেদান্তবাগীশ’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি শ্রীগৌরদেব বংশধর ইজরুয়ার মিশ্রের সহায়তায় এবং আর্থিক সাহায্যে ঢাকা দক্ষিণগ্রামে ‘শ্রীগৌরাজ চতুষ্পাঠী’ নামে টোল স্থাপন করিয়া তাহাতে ২০ বৎসর পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন।

ইনি ১৯৩৮ খ্রীষ্টাব্দে ভাদ্রমাসের পিতৃপক্ষের তৃতীয়া তিথিতে পরলোকগমন করেন।

রাজকুমার কাব্য-স্মৃতি-বেদতীর্থ

হুগলী জিলার কাদচাঁদ গ্রামে ১২৬৮ বঙ্গাব্দের ১৮ই মাঘ রাজকুমার ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পৈতৃক বাসস্থান হুগলী জেলার কৈকালী গ্রামে। ইঁহার পিতার নাম শ্রীমাচরণ বিদ্যারত্ন এবং মাতার নাম বিশ্বেশ্বরী দেবী।

কাদচাঁদ গ্রামে ইঁহার বাল্যশিক্ষা সমাপ্ত হইলে ইনি তথায় বাংলা ও ইংরেজী শিক্ষা করেন। পরে কলিকাতায় আসিয়া সংস্কৃত কলেজে দশ বৎসর পর্য্যন্ত কাব্য, স্মৃতি এবং সামবেদ অধ্যয়ন করিয়া কাব্যতীর্থ, স্মৃতিতীর্থ এবং বেদতীর্থ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি ৩৪ টি ইংরেজী বিদ্যালয়ে শিক্ষকতা করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া স্বগ্রামে বেদ বিদ্যালয় স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে পূৰ্ব্বোক্ত বিষয়গুলির অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইঁহার রচিত, সম্পাদিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) ভাবাদর্পণ, (২) তারকেশ্বর তথ্য, (৩) গীতগোবিন্দ, (৪) উপন্যাসকুঞ্জ, (৫) কাব্যমালা, (৬) মন্দ-উদার, (৭) গীতিকুঞ্জ প্রভৃতি। ইঁহার সম্পাদিত ও মুদ্রিত সামবেদের সংস্করণ প্রসিদ্ধ।

রাজগোবিন্দ সার্বভৌম

ইনি ব্রীহট্ট জিলার ইটা পরগণার অন্তর্গত ভূমিউরা গ্রামে ১২৩৩ বঙ্গাব্দের ৫ই শ্রাবণ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গৌরীকান্ত ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম বিদ্যাম্বরী দেবী।

ইনি স্বগৃহে চতুর্পাঠী স্থাপন করিয়া দীর্ঘকাল নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। ইনি কোচবিহার জিলার অন্তর্গত বামনডাঙ্গা জমিদার-বাড়ীর দানসাগরশ্রীক্ষে, করিমপুর জিলার রাজবাড়ীতে, ত্রিপুরা রাজবাড়ীতে এবং দেশের নানা বিচার-সভায় বিশেষ দক্ষতা প্রকাশ করিয়া জয়ী হইয়াছেন।

সংস্কৃত-শাস্ত্রে অসাধারণ বিদ্বৎ রমাবাদী সরস্বতী বোম্বাই হইতে ব্রীহট্ট আগমন করিয়া সেখানকার পণ্ডিত-সমাজকে শাস্ত্রযুদ্ধে আহ্বান করেন। তখন

সার্কভৌম মহাশয় পণ্ডিত-সমাজের মুখপাত্ররূপে তাঁহার সহিত বিচার করেন। বিচারে সন্তুষ্ট হইয়া রমাবাদি ইহার ভূয়সী প্রশংসা করেন। ইনি একজন যুগন্ধর পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) সাবদোদয়কাব্যম্, (২) বেদবাদনিবারিকা, (৩) পুরুষহৃত্ত টীকা, (৪) বৈদিকগায়ত্রীব্যাখ্যা, (৫) তাত্ত্বিকগায়ত্রীব্যাখ্যা, (৬) স্মৃতিদ্বারপবারিণী, (৭) দৈনিক আচারপদ্ধতিঃ, (৮) ব্রহ্মপদার্থনিরূপণম্, (৯) যজুর্বেদীয় সঙ্ঘ্যামন্ত্রব্যাখ্যা, (১০) দশমহাবিছা-পূজাপদ্ধতিঃ, (১১) কশ্যপাণ্ডীয়-মন্ত্রব্যাখ্যা, (১২) দত্তকব্যবস্থা-সংগ্রহঃ, (১৩) সটীক বাহনাদিস্তবম্, (১৪) সূর্য্যাক্ষদূতম্, (১৫) ত্রিপুরেশদর্পণঃ, (১৬) গুরুস্তুতিঃ, (১৭) গঙ্গাস্তবম্, (১৮) ভট্টিকাব্য-টীকা সুবোধবিবৃতিঃ, (১৯) কাশীখণ্ডটীকা (অসমাপ্ত), (২০) তারাপট্টকটীকা, (২১) তরণিনীলগাণনাটক, (২২) বিলাতরঞ্জনী নাটক, (২৩) দ্রৌপদী-সন্তোষনাটকম্। (২৪) চতুর্দশভুবনেন মানচিত্র, (২৫) সপ্তসমুদ্র এবং বর্ষাবলীর মানচিত্র।

শ্রীহট্টের 'লোকনাথ এতনমণি টাউন হলে' সার্কভৌম মহাশয়ের বাসস্থান ও গুণাবলী বিষয়ে একখানি স্মৃতিফলকে নিম্নলিখিত শ্লোকটি উৎকীর্ণ আছে :

“শ্রীহট্টে যো বিপশ্চিমুৎকটমণিবেদবেদোদ্যবেত্তা

বংশে কাভ্যায়নেহুত্বিবিধ-বুধবার-রাজগোবিন্দনামা।

জ্ঞানাত্মদর্শনীয়েঃ সম-সমিতিজয়াং সার্কভৌমো যথার্থঃ

শাকে রুদ্রাষ্ট্রচক্রে পরমপদমগাং কার্ত্তিকস্থানবিশে ॥”

১২৯৬ বঙ্গাব্দের ১৯শে কার্ত্তিক ইহার মৃত্যু হয়।

রাজীবলোচন বিদ্যাসাগর

ইনি করিমপুর জিলার অন্তর্গত ননীক্ষীর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কৃষ্ণকান্ত ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম যমুনা দেবী। ইনি শ্রদ্ধাশ্রমে কলাপ-ব্যাকরণ ও শ্রুতি এবং মিথিলায় জ্যোতিষ-শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে যশোহর জিলার নড়াইলের জমিদার রতনবাবুর বাড়ীতে দীর্ঘ দিন দ্বারপণ্ডিতের পদে অধিষ্ঠিত থাকিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত এবং প্রসিদ্ধ জ্যোতিষী ছিলেন। ৯৬ বৎসর বয়সে ইনি ননীক্ষীর গ্রামে পরলোকগমন করেন।

রাজেন্দ্রনাথ বিদ্যাভূষণ, কাব্য-স্মৃতিভীষ

যশোহর জিলার নড়াইল মহকুমার অন্তর্গত ব্রাহ্মণডাঙ্গা গ্রামে ১১৭৯ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি যশোহর জিলার মল্লিকপুরনিবাসী রাজেন্দ্রনাথ স্মৃতিভীষ মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণ, কাব্য ও অলঙ্কার-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কয়েক বৎসর পরে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি কাশীতে গমন করিয়া বিশ্বদ্বানন্দ সরস্বতীর নিকট কয়েক বৎসর নানা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘বিদ্যাভূষণ’ উপাধি লাভ করেন।

অনন্তর বিদ্যাভূষণ মহাশয় দেশে প্রত্যাবর্তন করিয়া হাওড়া জিলার নারীট স্কুলে, এলবার্ট কলেজে, যশোহর জিলা স্কুলে এবং মেট্রোপলিটন কলেজে সংস্কৃত অধ্যাপনা করেন। পরে মূল্যজোড় সংস্কৃত কলেজে কয়েক বৎসর স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন এবং স্বর্ণপদক ও পুরস্কার লাভ করেন। ইহার পর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। কিছুকাল উক্ত কার্য্য করিবার পর বিদ্যাভূষণ মহাশয় কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে অধ্যাপকরূপে কার্য্য করেন। পরে ইনি কাশীধামে গমন করিয়া হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়ে বাংলা ভাষার অধ্যাপকরূপে কার্য্য করেন।

‘দত্তকবিধিবিচার’ নামক প্রবন্ধ রচনা করিয়া ইনি যোগেশচন্দ্র বোষ আইন গবেষণা পুরস্কার লাভ করেন। ইনি ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষায় বাংলার প্রধান পরীক্ষক এবং কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে এম. এ. শ্রেণীর বাংলার পরীক্ষক ছিলেন। ইনি ‘বাগ্মী এবং তৎকালীন নানা প্রকার সামাজিক ব্যাপারে বিশেষভাবে যুক্ত ছিলেন।

ইহার রচিত গ্রন্থসমূহের নাম : (১) শ্রীকণ্ঠ, (২) কালিদাস ও ভবভূতি, (৩) প্রবন্ধ-পুষ্পাঞ্জলি, (৪) পঞ্চ-পুষ্পাঞ্জলি, (৫) কবিকল্পণের সমালোচনা, (৬) মহাকবি কালিদাস।

১৩৪১ বঙ্গাব্দের ৬ই মাঘ কাশীতে ইহার মৃত্যু হয়।*

*সংস্কৃত শাস্ত্রে ইহার অসাধারণ পাণ্ডিত্য ছিল; কিন্তু পরবর্তী জীবনে সংস্কৃতচর্চা করেন নাই।

রাধাকান্ত ত্রায়ভূষণ

ময়মনসিংহ জিলার নেত্রকোণা মহকুমার অন্তর্গত ধীতপুৰ গ্রামে ১১০০ বঙ্গাব্দে রাধাকান্ত গঙ্গোপাধ্যায় জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রমাকান্ত তর্কসিদ্ধান্ত। তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয় একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

ত্রায়ভূষণ মহাশয় দেশে কলাপ-ব্যাকরণ এবং স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া পিতার নিকট কয়েক বৎসর অন্যান্য শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইঁহার পব ইঁহার ত্রায়শাস্ত্র পড়িবার ইচ্ছা হয়, কিন্তু তখন নবদ্বীপ ভিন্ন অন্য স্থানে ত্রায়শাস্ত্র পড়িবার ব্যবস্থা না থাকায় ত্রায়ভূষণ মহাশয় উহা পড়িবার জন্য নবদ্বীপ গমন করেন এবং তথায় কোন অধ্যাপকের নিকট সাত বৎসর ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অধ্যয়ন সমাপ্তি পব অধ্যাপক মহাশয় ইঁহাকে ‘ত্রায়ভূষণ’ উপাধি দান করেন।

ইঁহার পর ত্রায়ভূষণ মহাশয় দেশে আসিয়া স্বগ্রামে চতুপাঠী স্থাপন করিয়া আহার-বাসস্থান দিয়া বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্রে অধ্যাপনা কবান।

কোন সময়ে ময়মনসিংহেব জমিদার শ্রীকৃষ্ণ চৌধুরী মহাশয়ের বাড়ীতে বিদেশাগত কোন প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িকের সহিত ত্রায়ভূষণ মহাশয়ের ত্রায়শাস্ত্রের বিচার হয়। তাহাতে ত্রায়ভূষণ মহাশয় জয়লাভ করেন। ইঁহাতে উক্ত জমিদার মহাশয় সন্তুষ্ট হইয়া ধীতপুৰ গ্রামের নিকটবর্তী শিমুলজানি গ্রামে চতুপাঠীৰ জন্য একখানি বাড়ী ইঁহাকে দান করেন। ঐ বাড়ী এখনও ত্রায়ভূষণ মহাশয়ের ‘চৌপাঠী বাড়ী’ নামে প্রসিদ্ধ আছে। ত্রায়ভূষণ মহাশয় একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

শিমুলজানি গ্রামেই ইঁহাব মৃত্যু হয়।

রাধাচরণ কাব্য-ব্যাকরণ স্মৃতিতীর্থ, কাব্যরত্ন

ইনি করিমপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত হরিণহাটী গ্রামে ১২৯৮ বঙ্গাব্দের ৪ঠা মাঘ রবিবার জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহাব পিতার নাম হরচরণ ঠাকুর চক্রবর্তী এবং মাতার নাম উমাতারা দেবী।

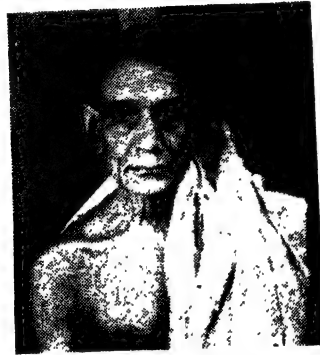
পাঠশালার পাঠ শেষ করিয়াই ইনি স্বগ্রামবাসী ভূদেব চতুপাঠীর অধ্যাপক প্রসন্নকুমার কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ,



শ্রীরমণমোহন পদাভ্যাস (পৃ: ২০০)



শ্রীমদ্রসাদ পদাভ্যাস (পৃ: ২০১)



শ্রীরমণচন্দ্র কাব্য-তর্কতীর্থ (পৃ: ২০২)



শ্রীরমণচন্দ্র পদতীর্থ (পৃ: ২০৪)



রাজেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানভূষণ (পৃ: ২০৯)

পড়িতে আরম্ভ করিয়া কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং হুগলীর ‘জনাই ট্রেনিং স্কুলে’ শিক্ষকতায় প্রবৃত্ত হইয়া কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে খুলনা জিলার অন্তর্গত নকীপুর হরিচরণ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায়-ভারতচন্দ্র-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট মীমাংসা ও নব্যস্বৃতি অধ্যয়ন করিয়া স্মৃতিশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং রংপুর জিলার ‘সিংহীমারী চতুষ্পাঠী’তে দীর্ঘকাল অধ্যাপনা করেন। বহু পরীক্ষায় ইনি বৃত্তি ও পুরস্কার পাইয়াছেন। ইনি একজন বিখ্যাত স্মৃতি ছিলেন। অবিভক্ত বঙ্গদেশের বহু স্থানে ইঁহার বহু কৃতি ছাত্র আছে। অধ্যাপনার কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া ইনি বেহালাহ বরিশার পূর্বপাড়ায় বাস করিতে থাকেন।

রাধানাথ তর্কসিদ্ধান্ত

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১৭০৬ শকাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গৌরীনাথ বিহারদ্ব এবং মাতার নাম কল্পিণী দেবী।

ইনি স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর বরিশাল জিলার উজিরপুর গ্রামনিবাসী হরিশ্চন্দ্র তর্কভূষণ মহাশয়ের নিকট সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ, পুরাণ ও ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তখন অধ্যাপক মহাশয় ইঁহাকে ‘তর্কসিদ্ধান্ত’ উপাধি প্রদান করেন। পরে স্বগ্রামে ফিরিয়া আসিয়া স্বগৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন পূর্বক বহু ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া অধ্যাপনা করান। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ইনি ১৫ বৎসর বয়সে নিম্নলিখিত শ্লোকটি রচনা করেন—

“রামচন্দ্রপুরে রামো গোপালচক্রবর্তিনঃ।

গৃহীত্বা কল্যাকাং রাধানাথো ভবতি বারিবৎ ॥”

১৭৩৮ শকাব্দে স্বগ্রামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

রাধামোহন বাচস্পতি, গোস্বামী

ইনি খ্রীষ্টীয় অষ্টাদশ শতকের চতুর্থ দশকে (১৭৩০—৪০ খ্রিঃ) শান্তিপুরে জন্মগ্রহণ করেন।

ইনি জোড়াবাড়ীর বিখ্যাত স্মার্ত গোপালচন্দ্র স্ক্রায়ালস্বার মহাশয়ের নিকট শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি বৈষ্ণবদর্শন এবং স্মার্তশাস্ত্র অধ্যয়ন কবিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) ভাগবততত্ত্ব-সারঃ, (২) তত্ত্বসংগ্রহঃ, (৩) ভক্তিরহস্যম্, (৪) কৃষ্ণভক্তিস্বার্থবঃ, (৫) শ্রীকৃষ্ণার্চনপত্রিকা, (৬) শ্রীকৃষ্ণভজনক্রমসংগ্রহঃ, (৭) কৃষ্ণতত্ত্বস্বায়তঃ, (৮) কৃষ্ণভক্তিরসোদয়ঃ, (৯) তত্ত্বসম্বর্তটীপনী। (১০) কুসুমাজলির ব্যাখ্যা বিবরণ। ইহা ভিন্ন ইহার ‘স্মার্তশাস্ত্র পত্রিকা’ ছাত্র-সমাজে প্রসিদ্ধ।

শান্তিপুরেই ইহার মৃত্যু হয়।

রাধারমণ বিদ্যাভূষণ, কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিশাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমপাড় গ্রামে ১৮৭৫ খ্রীষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামকমল চক্রবর্তী এবং মাতার নাম হরস্বন্দরী দেবী।

ইনি গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ঢাকা জিলার অন্তর্গত টোল-বাসাইল গ্রামনিবাসী কোন সার্কিভোম মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহাদের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হইয়া পুরস্কার প্রাপ্ত হন। পরে ইনি পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘বিদ্যাভূষণ’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর কিছুদিন ইনি স্বগ্রামবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট স্মার্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

ইহার পর ইনি বরিশাল জিলার ভোলাতে এবং পরে ফরিদপুর জিলার রাজবাড়ী হাইস্কুলে ১৯০২ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের কার্য্য করেন।

তাহার পর ইনি কলিকাতায় আগমন করেন। পরে বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় ১৯০২ খ্রিষ্টাব্দে ঈশ্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাগর মহাশয়ের মৃত্যু-বার্ষিকীতে মেট্রোপলিটন কলেজে (বিজ্ঞানাগর কলেজে) সংস্কৃতে এক সারগড় ভাষণ দেন। উক্ত সভার সভাপতি ছিলেন উক্ত কলেজের অধ্যক্ষ স্তার এন. এন. ঘোষ। এই ঘটনার পর ইনি উক্ত কলেজে সংস্কৃতির অধ্যাপক নিযুক্ত হন। কালক্রমে উক্ত বিভাগের ইনি প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া ১৯৩৬ খ্রিষ্টাব্দ পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করিয়া বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করেন। ইনি সংস্কৃত সাহিত্য পরিষদের অগ্রতম প্রতিষ্ঠাতা এবং বহু দিন পর্য্যন্ত উক্ত প্রতিষ্ঠানের সহ-সভাপতি ছিলেন। কলিকাতা এবং কোটালিপাড়ার বহু প্রতিষ্ঠানের সহিত ইনি বিশেষভাবে সংযুক্ত ছিলেন। ‘বঙ্গবাসী’ ও ‘হিতবাদী’ পত্রিকায় নিয়মিতভাবে ইহার বহু প্রবন্ধ এবং শাস্ত্রগীতি প্রকাশিত হইয়াছে। বহু ছাত্র ইহার নিকট কাব্য-ব্যাকরণ প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) ‘ললিতবিস্তর’ গ্রন্থের টকা, (২) উপক্রমণিকা (দৌহিত্রী সংস্করণ), (৩) নিজ নামে ‘উপক্রমণিকা’র অল্প সংস্করণ।

১৯৩৬ খ্রিষ্টাব্দে কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

রাধাবল্লভ স্মৃতি-ব্যাকরণ-জ্যোতিষ্তীর্থ

ময়মনসিংহ জিলার টাঙ্গাইল মহকুমার অন্তর্গত বড়বেলতা গ্রামে ১২৮৮ বঙ্গাব্দের ১৬ই ভাদ্র রাধাবল্লভের জন্ম হয়। ইহার পিতার নাম কৃপানান্দ পাঠক এবং মাতার নাম হরিনন্দারী দেবী।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষা গ্রাম্য পাঠশালায় সমাপ্ত করেন। পরে সম্ভাব্যস্থিত জাহ্নবী হাই স্কুল হইতে ছাত্রবৃত্তি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া কিছু দিন উক্ত বিদ্যালয়ের উচ্চ শ্রেণীতে অধ্যয়ন করেন। অনন্তর রাধাবল্লভ জ্যোতিষ-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্ত পাবনা জিলার নবকুমার সিদ্ধান্তের নিকট এবং পরে বর্ধমানের রাজজ্যোতিষী জীবানন্দ জ্যোতিঃশেখরের নিকট গমন করেন। উক্ত

দুই স্থানে অভীষ্ট সিদ্ধ না হওয়ায় ইনি নব্যস্বৃতি অধ্যয়ন করিবার জন্ত নবম্বীপের শশিভূষণ স্মৃতিতীর্থের নিকট গমন করেন। কিন্তু সেস্থানে নানারূপ বিহীন উপস্থিত হওয়ায় জ্যোতিষ-শাস্ত্র শিক্ষার জন্ত কাশীধামে গমন করেন, কিন্তু সেস্থানে প্লেগ মহামারীকপে দেখা দেওয়ায় ইনি পুনরায় কলিকাতায় ফিরিয়া আসিয়া কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে জ্যোতিষ-শাস্ত্রের অধ্যাপক পদানন সাহিত্যাচার্যের নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন। ইনি ১৯০৬ খ্রিষ্টাব্দে প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া জ্যোতিষের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া সর্বোচ্চ নম্বর পাওয়াব জন্ত একশত টাকা পুরস্কার লাভ করেন। বাঙ্গালীদের মধ্যে ইনিই প্রথম জ্যোতিষের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি উক্ত কলেজে স্মৃতি ও ব্যাকরণ-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহাদের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

১৯১১ খ্রিষ্টাব্দে ইনি সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণ ও জ্যোতিষশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তখন ইঁহার নিকট বাংলা, বিহার ও উড়িষ্যার অন্তর্গত নানা স্থানের শিক্ষার্থী আসিয়া জ্যোতিষ-শাস্ত্র অধ্যয়ন কবিত্তে লাগিল। সংস্কৃত কলেজ হইতে অবসর গ্রহণের পর ইনি ১৩২৫ বঙ্গাব্দে শ্রব্ আশ্বিন মাসে মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের নেতৃত্বে ‘যে পঞ্জিকা সংস্কার সমিতি’ গঠিত হয়, ইনি তাহার সভাপতি নির্বাচিত হন। ইনি নিখিলবঙ্গ জ্যোতিষ সম্মেলনে সভাপতিত্ব করেন।

ইনি বঙ্গীয় সংস্কৃত শিক্ষা সমিতি, ঢাকাস্থ পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজ, আসাম সংস্কৃত শিক্ষা সমিতি এবং কাশী হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়েও জ্যোতিষ-শাস্ত্রের পরীক্ষক ছিলেন।

রাধাবল্লভ নর্থ স্ক্রোভান হাসপাতালে দুই হাজার টাকার কোম্পানীর কাগজ দান করিয়াছেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইঁহার সম্পাদিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) লীলাবতী, (২) কোষ্টিগ্রন্থীপ, (৩) হোরাবল্লভ, (৪) বীজগণিত, (৫) সিদ্ধান্তশিরোমণি গণিতাধ্যায়, (৬) সিদ্ধান্তশিরোমণি গোলাধ্যায়, (৭) শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণ বিবরণ, (৮) উড়ুদায়-গ্রন্থীপ, (৯) জৈমিনীসূত্র, (১০) গ্রহযামল, (১১) করণবল্লভ, (১২) জাতকবল্লভ, (১৩) মুহূর্ত্তবল্লভ, (১৪) লীলাবতীর বঙ্গানুবাদ।

১৩৬৬ বঙ্গাব্দের ১৪ই অগ্রহায়ণ ইনি পরলোকগমন করেন।

রামকণ্ঠ তর্ক-ব্যাকরণতীর্থ

নবদ্বীপের মালঞ্চপাড়ায় ১২২১ বঙ্গাব্দের কার্তিক মাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ললিতামোহন গোস্বামী এবং মাতার নাম গিরিবালা দেবী।

ইনি নবদ্বীপস্থিত চৈতন্য চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক ব্রজরাজ পণ্ডিত মহাশয়ের নিকট মুক্তবোধ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইনিই সেই সময়ের বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশনের প্রথম ব্যাকরণতীর্থ। পরে বিখ্যাত নৈয়ায়িক মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট সমগ্র ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন ; কিন্তু নিজের অল্প বয়সের জগৎ কর্তৃপক্ষ ইঁহাকে ন্যায়ের উপাধি পরীক্ষা দিতে দেন নাই। পরে ১২০১ খ্রীষ্টাব্দে ইনি ‘তর্ক তীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। অনন্তর ইনি কোন অধ্যাপকের নিকট বহু দিন বৈষ্ণবদর্শন অধ্যয়ন করিয়া পারদর্শিতা লাভ করেন।

ইহার পর ইনি প্রথমে কালনার রাজস্কুলে শিক্ষকতা করেন। পরে শ্রীহট্ট জিলার স্বরধুনী চতুষ্পাঠীতে এবং পাঁচথুপির মণীন্দ্র চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করেন। ইহার কিছু দিন পরে মহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্র নন্দীর চেষ্টায় নবদ্বীপে বৈষ্ণবদর্শনের চতুষ্পাঠী স্থাপিত হইলে ইনি তাহার অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া বহু বৎসর উক্ত কার্য করেন। ১২৪২ খ্রীষ্টাব্দে মাননীয় বিচারপতি ডঃ বিজনবিহারী মুখোপাধ্যায়ের উদ্যমে নবদ্বীপে সরকারী সংস্কৃত কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইলে ইনি সেখানে বৈষ্ণবদর্শনের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া অবসর গ্রহণের সময় অতিক্রান্ত হইলেও কর্তৃপক্ষ সম্বৃত্ত হইয়া উক্ত পদে ইঁহাকে কার্য্য করিতে আদেশ দেন। পি এম. বাগ্‌চী পঞ্জিকার বৈষ্ণব ব্যবস্থাপক হিসাবে ইনি আমৃত্যু উক্ত কার্য্য করেন। ইনি বৈষ্ণবদর্শনে একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৬০ বঙ্গাব্দে ৯ই কার্তিক ইনি পরলোকগমন করেন।

রামকান্ত স্মৃতিতীর্থ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৭২ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম উমাকান্ত ঠাকুর চক্রবর্তী এবং মাতার নাম তারামণি দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্তির পূর্বে ইনি উনশিয়া গ্রামনিবাসী গোবিন্দচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে কোটালিপাড়ার উনশিয়া গ্রামনিবাসী তদানীন্তন প্রধান স্মার্ত নীলকান্ত তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট স্মৃতি-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন হইতে ‘স্মৃতিতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। পূর্বে স্বগ্রামবাসী অসাধারণ পৌরাণিক কাশীচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট ইনি পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি ফরিদপুরস্থ বাজবাড়ী সংস্কৃত চতুষ্পাঠী অধ্যাপক নিযুক্ত হন। সেই সময়ে ইনি একজন প্রধান স্মার্তরূপে পরিচিত হন।

১৩২০ বঙ্গাব্দের বৈশাখ মাসে স্বগ্রামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

রামগোপাল তর্কালঙ্কার

২৪ পরগণা জিলার মজিলপুর গ্রামে ১৭৯৬ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামপ্রসাদ বিদ্যালঙ্কার।

ইনি স্বগ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে শিক্ষাদান করেন। ইনি কলিকাতার বিখ্যাত জমিদার ছাত্তাবাবু এবং লাটুবাবুর বাড়ীর সভাপণ্ডিত ছিলেন। ইঁহার সহিত রাজা রামমোহন রায়ের বিশেষ বন্ধুত্ব ছিল। ইনি বেদান্তশাস্ত্রের “ভেদজ্ঞানতিমিরমিহিবোদয়” নামে একখানি বিখ্যাত গ্রন্থ রচনা করিয়া মুদ্রিত করেন। রামগোপাল তর্কালঙ্কার মহাশয় একজন বিখ্যাত বৈদান্তিক ও জ্যোতিষশাস্ত্রজ্ঞ ছিলেন। এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, ইনি ইঁহার মৃত্যুর সময় বহু পূর্বে হইতেই জানিতে পারিয়াছিলেন এবং তাহার জন্ম প্রস্তুতও ছিলেন।

১৮৪৫ খ্রীষ্টাব্দে (১২৫২ বঙ্গাব্দে) পৌষ মাসের পূর্ণিমা তিথিতে ইঁহার মৃত্যু হয়।

রামগোপাল ত্রায়পঞ্চানন

খ্রীষ্টীয় অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে ইনি নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পূর্বপুরুষ ছিলেন মহাভারতের টীকাকার অর্জুন মিশ্র। রামগোপালের স্মৃতিশাস্ত্রে প্রগাঢ় পাণ্ডিত্য ছিল। ইনিই নবদ্বীপে রঘুনন্দনের স্মৃতিশাস্ত্রের পঠন-পাঠন প্রচলন করেন।

এই সময়ে নবদ্বীপের মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় কৃষ্ণনগরের সিংহাসনে উপবিষ্ট ছিলেন। রামগোপাল ত্রায়পঞ্চানন মহাশয় মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায়ের সভাসদ ছিলেন। এই সময়ে ভাগ্যকুলের রাজা রাজবল্লভ রায়ের বালিকা কন্যা বিধবা হওয়ায় রাজা বিধবা-বিবাহ প্রচলন করিবার ইচ্ছায় পূর্ববঙ্গের কতিপয় পণ্ডিতের ব্যবস্থাপত্র সংগ্রহ করেন এবং উক্ত ব্যবস্থাপত্রে স্বাক্ষর করিবার জন্ত নবদ্বীপের পণ্ডিতগণের কাতিপয় প্রধান পণ্ডিতকে মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের নিকট প্রেরণ করেন। এই উপলক্ষে কৃষ্ণনগরে এক পণ্ডিতসভা আহূত হয়। তাহাতে ত্রায়পঞ্চানন মহাশয় অতি সুন্দরভাবে বিধবা-বিবাহের বিরুদ্ধে অশাস্ত্রীয়তা, অপ্রশস্ততা এবং দেশাচার-বিরুদ্ধতা প্রতিপন্ন করিয়া বক্তৃতা করেন। এই ঘটনার পর নবদ্বীপে পণ্ডিতমণ্ডলীর উহাতে অমুমোদন না থাকায় উহা সমাজে গৃহীত হয় নাই। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

ইংরেজগণ হিন্দুশাস্ত্রের ব্যবস্থায় অজ্ঞ থাকায় রামগোপাল ত্রায়পঞ্চানন মহাশয় এই কার্যে নিযুক্ত হন এবং সেইজন্ত সরকার হইতে মাসিক বৃত্তি পাইতে থাকেন।

ইনি স্মার্ত রঘুনন্দনের ‘তত্ত্বের’ ত্রায় ‘নির্ণয়’ নামক বহু গ্রন্থ রচনা করেন। এই নির্ণয় গ্রন্থাবলীতে প্রাচীন স্মৃতি এবং নব্য স্মীমাংসকগণের মতামত বিশেষ ভাবে প্রকাশিত হইয়াছে।

ইঁহার প্রণীত স্মৃতিগ্রন্থাবলী : (১) প্রায়শ্চিত্তনির্ণয়ঃ, (২) তিথিনির্ণয়ঃ, (৩) দায়নির্ণয়ঃ, (৪) কালনির্ণয়ঃ, (৫) সম্বন্ধনির্ণয়ঃ, (৬) শুদ্ধিনির্ণয়ঃ, (৭) উদ্বাহনির্ণয়ঃ, (৮) আচারনির্ণয়ঃ, (৯) অধিকারনির্ণয়ঃ, (১০) দুর্গোৎসব-নির্ণয়ঃ, (১১) সংক্রান্তিনির্ণয়ঃ, (১২) মাসনির্ণয়ঃ, (১৩) শ্রাদ্ধনির্ণয়ঃ প্রভৃতি।

খ্রীষ্টীয় অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে ইনি পরলোকগমন করেন।

রামগোপাল স্বতিরত্ন

যশোহর জিলার অন্তর্গত এরেণ্ডা গ্রামে মাতামহ অম্বরীশচন্দ্র চক্রবর্তী মহাশয়ের গৃহে ১২৮০ বঙ্গাব্দের ২৭শে শ্রাবণ রবিবার রামগোপাল জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম যজ্ঞেশ্বর মুখোপাধ্যায় এবং মাতার নাম মহেশ্বরী দেবী।

রামগোপাল মুখোপাধ্যায় উপনয়নের পর স্বগ্রামের নিকটবর্তী কাশীপুরে কোন অধ্যাপকের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। পরে সুরুশনা গ্রামে গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি নবদ্বীপ গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় আশুতোষ তর্কভূষণ মহাশয়ের নিকট ৬ বৎসর নব্যগ্রন্থ অধ্যয়ন করেন। পরে রামগোপাল হাওড়া জিলার শিবপুরস্থ বলরাম ত্রায়ভূষণ মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার নিকট কিছুদিন উহা অধ্যয়নের পর ইনি হাওড়ার কোড়ারবাগান-স্থিত কোড়ারবাগান চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক বীরেশ্বর তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট দীর্ঘ দিন সমগ্র স্মৃতিশাস্ত্র এবং মীমাংসাদর্শন অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি নবদ্বীপ পণ্ডিত-সভার অধীনে স্মৃতিব উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘স্মৃতিরত্ন’ উপাধি লাভ করেন।

বীরেশ্বর তর্কালঙ্কার মহাশয় রামগোপালের অসাধারণ প্রতিভা, মেধা ও শাস্ত্রানুরাগ দর্শন করিয়া রামগোপাল স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের উপরে নিম্ন চতুষ্পাঠীর দায়িত্ব ও পরিচালনার ভার অর্পণ করেন। এই সময়ে রামগোপালের বয়স মাত্র ২৩।২৪ বৎসর। এই সময় হইতে ইনি প্রায় ৫০ বৎসর উক্ত চতুষ্পাঠীতে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন। নানা স্থানের বহু বাঙ্গালী ও অবাঙ্গালী ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিত। বর্তমান কাল পর্যন্ত হাওড়ায় অল্পশ্রুতি ব্রাহ্মণ কর্তৃক শূদ্রশ্রাব্দের যুগবাহন বিষয়ক ব্যবস্থা সম্পর্কিত শাস্ত্রীয় বিচার তাহার সাক্ষ্য বহন করিতেছে। বঙ্গীয় সংস্কৃত শিক্ষা সমিতি কর্তৃপক্ষ দীর্ঘ দিন যাবৎ ইহাকে স্মৃতিশাস্ত্রের মৌখিক পরীক্ষার পরীক্ষক এবং অগ্রাঙ্ক বিষয়ের পরীক্ষক নিযুক্ত করিয়াছেন। ইহারই প্রচেষ্টায় হাওড়ায় ‘সংস্কৃত সাহিত্য সমাজ’ নামে একটি সমিতি স্থাপিত হইয়াছে। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) সটীকানুবাদ সহ সামবেদীয় সঙ্খ্যামন্ত্র, (২) নিত্যানুষ্ঠানপদ্ধতিঃ, (৩) প্রতিষ্ঠাপদ্ধতিঃ, (৪) ব্রতানুষ্ঠানপদ্ধতিঃ।

১৩৫৩ বঙ্গাব্দের ৩০শে মাঘ বুধবার মাঘী সংক্রান্তির দিন রামগোপাল স্মৃতিরত্ন মহাশয় পরলোকগমন করেন।

রামচন্দ্র ত্রায়রত্ন

ইনি করিমপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমপাড় গ্রামে ১৮৬০ খৃষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শীতলচন্দ্র চক্রবর্তী এবং মাতার নাম ধনমণি দেবী।

ইনি বাল্যকালে সঙ্গীতের প্রতি এতই আকৃষ্ট হন যে, লেখাপড়ার প্রতি একেবারেই দৃষ্টি দেন নাই। ফলে রামচন্দ্র বাল্যকালেই সুরকণ্ঠ ও সুগায়ক বলিয়া খ্যাতি লাভ করেন। ১৭।১৮ বৎসর বয়সে রামচন্দ্র স্বগ্রামবাসী ও স্বজাতি সুপ্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক শশিকুমার শিরোরত্ন মহাশয়ের নিকট পড়াশুনা আরম্ভ করেন। এই সময়ে সঙ্গীতচর্চা ইনি একেবারেই পরিত্যাগ করিয়াছিলেন। প্রায় দুই বৎসর শিরোরত্ন মহাশয়ের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার পর পিতা শীতলচন্দ্র ইঁহাকে ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্য নবদ্বীপের তৎকালীন শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত নৈয়ায়িকপ্রবর মহামহোপাধ্যায় ভুবনমোহন বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট প্রেরণ করেন। সে স্থানে রামচন্দ্র ৬।৭ বৎসর ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কৃতবিদ্য হইয়া দেশে ফিরিবার সময় ভুবনমোহন ইঁহাকে ‘ত্রায়রত্ন’ উপাধি দান করেন। কোন সময়ে যশোহর জিলার ইতনা গ্রামনিবাসী মহামহোপাধ্যায় আশুতোষ তর্কভূষণের সহিত বিচারে রামচন্দ্র ত্রায়রত্ন জয়ী হন। ইহাতে ইঁহাব খ্যাতি বিশেষরূপে বৃদ্ধি পায়। পরে তিনি একাগ্র মনে সঙ্গীতচর্চা ও শাস্ত্রচর্চা আরম্ভ করেন। এই সময়ে সঙ্গীতজ্ঞ নাটোররাজ রামচন্দ্র ত্রায়রত্ন মহাশয়কে নিজের দ্বারপাণ্ডতপদে নিযুক্ত করেন। নাটোররাজের মৃত্যু হইলে রামচন্দ্র উক্ত পদ পরিত্যাগ করিয়া কলিকাতায় ভবানীপুরস্থ আশুতোষ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক বাসুদেব তর্কতীর্থ মহাশয়ের সহিত বাস করিতে থাকেন। উত্তরকালে রামচন্দ্র ত্রায়রত্ন একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ও বিশিষ্ট সঙ্গীতজ্ঞরূপে খ্যাতি লাভ করেন। ইহার পর ইনি জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া পারদর্শী হইয়া বিখ্যাত হন।

১৯৪০ খৃষ্টাব্দে জগন্নাথদেবের পুনর্থাাত্রার দিন ইনি কলিকাতায় মৃত্যুমুখে পতিত হন।

রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ

ইনি ১৭০৭ শকাব্দের ২২শে মাঘ, বুধবার পালপাড়া গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম লক্ষ্মীনারায়ণ তর্কভূষণ।

রামচন্দ্র স্বীয় গ্রামের চতুস্পাঠিতেই ব্যাকব্যাধি শাস্ত্র অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। ইহার পর ইনি কান্ধী প্রভৃতি নানাস্থানে ভ্রমণ করিতে থাকেন। পরে গৃহে প্রত্যাগমন কালে প্রায় পঁচিশ বৎসর বয়সের সময় নদীয়া জিলার শান্তিপুরস্থিত রামমোহন বিদ্যাবাচস্পতির নিকট শ্রুতি প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। তখন অধ্যাপক মহাশয় ইঁহাকে ‘বিদ্যাবাগীশ’ উপাধি দান করেন। অনন্তর ইনি রাজা রামমোহন রায়েব সহায়তায় শিবপ্রসাদ মিশ্র নামক এক সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিতের নিকট উপনিষৎ এবং বেদান্তদর্শনাদি অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করেন।

অনন্তর বিদ্যাবাগীশ মহাশয় বাংলাভাষায় অভিধান এবং জ্যোতিঃশাস্ত্রের গ্রন্থ প্রকাশ করিয়া কিছু অর্থ সংগ্রহ করেন এবং হেতুয়ার উত্তরে একখানি বাড়ী ক্রয় করেন। তাহার পর রামমোহনের অর্থাহত্বল্যে হেতুয়ার দক্ষিণ দিকে এক চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া ছাত্রদিগকে বেদান্তশাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। এই সময়ে রামমোহনের সহিত অত্যন্ত পণ্ডিতদিগের যে বিচাব হইত, তাহাতে ইনি রাজার প্রধান সহযোগী ছিলেন।

ইহাব পর ১৮২৭ খৃষ্টাব্দের ১৪ই মে ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে ৮০ টাকা বেতনে শ্রুতিশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। এষ্ট পদের জন্য পনের জন প্রার্থীর মধ্যে ইনিই সর্বপ্রকারে উপযুক্ত বিবেচিত হন। ১৮৩৭ খৃষ্টাব্দ পর্যন্ত ইনি উক্ত পদে কার্য করেন। কিন্তু নিম্নলিখিত কারণে উক্ত পদ হইতে অপসারিত হন—১৮৩৬ খৃষ্টাব্দের ১লা আগষ্ট কান্ধীর বিশ্বম্ভর পণ্ডিতের জমিদারি-সংক্রান্ত মামলা সম্পর্কে দুইটি প্রশ্ন গভর্ণমেন্ট হইতে ইহার নিকট প্রেরিত হয়। কিন্তু তাহার উত্তর সরকারের মনোনীত না হওয়ায় ইনি পদচ্যুত হন। পরে হিন্দু কলেজ-সংলগ্ন বাংলা পার্শ্বশালার প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হন। পরে ইনি ১৮৪২ খৃষ্টাব্দের ১লা জানুয়ারী ৫০ টাকা বেতনে সংস্কৃত কলেজের সহকারী সম্পাদক নিযুক্ত হন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) জ্যোতিষসংগ্রহসার (১৮১৭ খৃঃ), (২) অভিধান (বাংলা) (১৮১৮ খৃঃ), (৩) পরমেশ্বরের উপাসনা বিষয়ে প্রথম

ব্যাখ্যান (১৭৫০ শকাব্দ), (৪) বিবাদচিন্তামণিঃ (১৮৩৭ খৃঃ), (৫) শিশু-সেবধি-বর্ণমালা (১৮৪০ খৃঃ), (৬) নীতিদর্শন (১৮৪১ খৃঃ)।

১৮৪৫ খৃষ্টাব্দের ২রা মার্চ ইনি মুর্শিদাবাদে ৫২ বৎসর বয়সে পরলোকগমন করেন।

রামদেব স্মৃতিতীর্থ

মেদিনীপুর জিলার গড়বেতা থানার অধীন তেলিবনী গ্রামে ১৩০২ বঙ্গাব্দের ২রা চৈত্র ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম ভগবতীচরণ স্মৃতিতীর্থ এবং মাতার নাম ষাটুর্মণি দেবী।

ইনি প্রথমে মদন মিত্র লেনস্থ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক দেবকৃষ্ণ কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট কাব্য পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহার আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি তারক প্রামাণিক রোডস্থিত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক আশুতোষ স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্রয়, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইঁহার নিকট ইনি মৃদ্ববোধ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন এবং উহার আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন ; কিন্তু সাংসারিক কারণে উপাধি পরীক্ষা দেওয়া হয় নাই। অনন্তর স্মৃতিতীর্থ মহাশয় ঢাকা জগন্নাথ কলেজের জ্যোতিষের অধ্যাপক আশুতোষ মিত্রের নিকট ৮১০ বৎসর পর্য্যন্ত জ্যোতিষ-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন।

ইঁহার পর ইনি পি. এম. বাগ্‌চী পঞ্জিকার গণনা-কার্যে নিযুক্ত হন। ইনি পঞ্জিকা সংস্কারের প্রবর্তক ছিলেন। পরবর্ত্তী কালে ইনি উক্ত পঞ্জিকার গণনা ও ব্যবস্থাদি সংক্রান্ত সকল কার্যের আশ্রয় সর্বসময় ভারপ্রাপ্ত ছিলেন আর এই সঙ্গে বাহুড়বাগানে ‘বাহুড়বাগান চতুষ্পাঠী’ নামক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া স্মৃতি ও জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন। এই সময় বহু ছাত্র ইঁহার নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিত। ইনি একজন বিখ্যাত জ্যোতিষী ছিলেন।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) পঞ্চাঙ্গচক্রিকা, (২) দিনচক্রিকা, (৩) জ্যোতিষদীপিকা, (৪) বিশুদ্ধ নিত্যকর্ম-পদ্ধতিঃ, (৫) বিশুদ্ধ আক্ষিককৃত্যম্, (৬) ত্রীত্রীচণ্ডী (স্বরূত টীকা ও বঙ্গাহুবাদ সহ) ।

১৩৫৫ বঙ্গাব্দের ১৮ই পৌষ ইনি কলিকাতায় মৃত্যুমুখে পতিত হন ।

শ্রীরামধন শাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণ-পুরাণতীর্থ

ইনি বরিশাল জিলার সাহাজাদপুর পরগণার অন্তর্গত বিরাট গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন । ইঁহার পিতার নাম রাজকুমার বিহারত্ন এবং মাতার নাম শ্রীম্মরধনী দেবী ।

ইনি কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামনিবাসী ঈশ্বর পাঠশালার অধ্যাপক কালিদাস বিজ্ঞাবিনোদ মহাশয়ের নিকট সংস্কৃত পড়িতে আরম্ভ করেন । পরে কলিকাতায় আসিয়া মহামহোপাধ্যায় কালীপদ তর্কচাৰ্য্য, সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ, কালীচরণ স্মৃতিতীর্থ, নিবারণচন্দ্র তর্ক-স্মৃতিতীর্থ, উপেন্দ্রমোহন সাংখ্যতীর্থ, মহামহোপাধ্যায় হুর্গাচরণ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয় প্রভৃতি পণ্ডিত-বর্গের নিকট বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ ও পুরাণতীর্থ উপাধি লাভ করেন । উত্তরকালে ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন । ইনি বর্তমানে সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করিতেছেন এবং সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ-পত্রিকার সম্পাদকরূপে নিযুক্ত আছেন ।

ইনি নিম্নলিখিত পুস্তকসমূহ সম্পাদনা করিয়াছেন : (১) সূত্বেলখনম্, (২) ছন্দোমঞ্জরী, (৩) চাণক্যসূত্রম্ (১ম অধ্যায়), (৪) সংস্কৃতমঞ্জরী, (৫) যজ্ঞকণিকা ।

রামনন্দন দর্শনরত্ন

শ্রীহট্ট জিলার ঢুলালী পরগণার অন্তর্গত দাশপাড়া গ্রামে ১৭৮৮ শকাব্দের ২১শে আষাঢ় ইনি জন্মগ্রহণ করেন । ইঁহার পিতার নাম রামনিধি ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম হরিপ্রিয়া দেবী ।

ইনি ব্যাকরণাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ময়মনসিংহ জিলার শেরপুরনিবাসী হরস্বন্দর তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে মূর্শিদাবাদে রাণী আর্শাকালী দেবীর স্থাপিত বহরমপুর জুবিলী টোলে হরিনাথ বেদান্তবাগীশ মহাশয়েব নিকট দর্শনাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘দর্শনরত্ন’ উপাধি লাভ করেন। ১৩০৪ সাল হইতে নিজ বাড়ীতে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু বৎসর পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করিয়াছেন।

রামনাথ তর্কসিদ্ধান্ত

ইনি অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষভাগে নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইহাকে সকলে ‘বুনো রামনাথ’ বলিয়া অভিহিত করিত। দারিদ্র্য নিবন্ধন ইনি প্রথমে বিবাহ করেন নাই, পরে নিজ অধ্যাপক রামনারায়ণ তর্কপঞ্চাননের অনুরোধে ইনি বিবাহ করেন। বিবাহের কিছুদিন পরেই ইহার পাঠ্যজীবন শেষ হয়।

তৎকালে এইরূপ নিয়ম ছিল যে, কোন ছাত্রের পাঠ সমাপ্ত হইলে তিনি কৃষ্ণনগরের মহারাজার নিকট উপস্থিত হইয়া বিদ্যার পরিচয় প্রদান করিতেন এবং মহারাজার নিকট হইতে চতুস্পাঠী স্থাপন করিবার জ্ঞাত অর্থ সাহায্য এবং প্রচুর পরিমাণে ভূমি প্রাপ্ত হইতেন। রামনাথ সেইরূপ কিছুই করেন নাই। ইনি নবদ্বীপের শেষভাগে (যেখানে পুরাতন পাকা টোল ছিল এবং বর্তমানে যেখানে ‘সংস্কৃত বিদ্যাপীঠ’ স্থাপিত হইয়াছে) বনের মধ্যে চতুস্পাঠী-গৃহ এবং বাসগৃহ নির্মাণ করিয়া সেখানেই পঠন-পাঠন আরম্ভ করেন। কোন সময়ে প্রাতঃকালে রামনাথ চতুস্পাঠী-গৃহে বাইতেছিলেন, এমন সময়ে তাঁহার গৃহিণী বলিলেন— “প্রভু, আজ ঘরে কিছুই নাই, কি দিয়া রান্না করা হইবে ?” এই কথা রামনাথের কর্ণগোচর হইল বটে ; কিন্তু শাস্ত্রচিন্তায় মগ্ন থাকায় তাঁহার মনোযোগ আকৃষ্ট হইল না। তিনি কিছুকাল পরে নিকটবর্তী তিস্তিড়ী (তেঁতুল) বৃক্ষের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া নিজের কার্য্যে চলিয়া গেলেন। ব্রাহ্মণী ভাবিলেন যে, তিস্তিড়ী-বৃক্ষের পত্র রক্ষিতে বলিয়া গেলেন। অনন্তর স্বামী গৃহে প্রত্যাগমন করিয়া স্নানাহ্নিকের পর আহার করিতে বসিলে ব্রাহ্মণী অন্ন ও তিস্তিড়ী-পত্রের ঝোল রন্ধন করিয়া স্বামীর নিকট উপস্থিত করিলেন। রামনাথও তাহা ভোজন করিয়া

অত্যন্ত তৃপ্তিলাভ করিয়া ব্রাহ্মণীকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন, “এ অমৃতময় বস্তু কোথায় পাইলে?” তখন ব্রাহ্মণী তাঁহাকে সকল কথা বলিলেন।

এই সময় কৃষ্ণনগবেব মহাবাজা লোকমুখে বামনাথের এইরূপ কষ্ট শুনিয়া নিজের বাজধানীতে আসিবাব জ্ঞাত তাঁহাকে অনুবোধ কবেন; কিন্তু তাহাতে কোন ফল হইল না। ঐ সময়ে বামনাথ ছাত্রদিগকে পড়াইতেছিলেন, মহারাজের আগমন তিনি লক্ষ্য কবেন নাই। মহাবাজ আসন গ্রহণ করিয়া বামনাথকে বলিলেন, “আপনার কোন বিষয়ে অনুপপত্তি আছে কিনা?” বামনাথ বলিলেন, “মহাবাজ! আমি চাবিগু চিন্তামণিশাস্ত্রে উপপত্তি করিয়াছি, কিন্তু কোথাও অনুপপত্তি দেখিতেছি না।” তখন মহাবাজ বলিলেন, “আমি আপনাকে শাস্ত্র সম্বন্ধে কোন কথা বলিতেছি না। আপনার সাংসারিক কোন অভাব আছে কিনা তাহাই জিজ্ঞাসা করিতেছি।” তখন বামনাথ বলিলেন, “মহাশয়! সেই বিষয়ে ব্রাহ্মণীকে না জিজ্ঞাসা করিয়া কিছু বলিতে পারি না।”

তখন মহাবাজা বামনাথের অনুমতি লইয়া বামনাথের কুটিরের নিকট উপস্থিত হইয়া বামনাথের স্ত্রীকে দেখিয়া বলিলেন, “মা, আপনার সংসারে কোন জিনিসের অভাব আছে কিনা? আমাকে তাহা জানাইলে আমি উহা দূর করিয়া দিতে পারি।” বামনাথের স্ত্রী উত্তর করিলেন, “বাছা! আমার তো কিছুই অভাব নাই, আমার পরিবার শাড়ী আছে, বাড়ীতে তেঁতুল-গাছ আছে, বিশেষতঃ যখন আমার হাতে নোয়া আছে, তখন আব অভাব কিসের?” ব্রাহ্মণীকে প্রলুব্ধ করিতে না পারিয়া মহাবাজা বামনাথের নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে প্রচুর অর্থ দিতে চাহিলেন। বামনাথ বলিলেন, “মহারাজ! অর্থই অনর্থের মূল ও অধ্যয়ন-রিপু। অর্থ লইলে আমার বংশধবগণ ভোগবিলাসী এবং মুর্থ হইবে।”

কোন সময়ে মহাবাজা কৃষ্ণচন্দ্রের মহিষী গন্ধান্নান করিয়া উপরে উঠিতে-ছিলেন, সেই সময়ে বামনাথের স্ত্রীও স্নান সমাপ্ত করিয়া উঠিতেছিলেন, হঠাৎ মহিষীর গানে বামনাথের স্ত্রীর জলের ছিটা লাগে। তাহাতে মহারাজী ক্রুদ্ধ হইয়া বলেন যে, “তুই আমার গায়ে জল দিয়া অপবিত্র করিলি। তোব স্বামী এমন যে, তোকে একজোড়া শাখাও কিনিয়া দিতে পারে না। লালস্বতা হাতে বাঁধিয়া সধবাস্ত্র বজায় রাখিতেছিল।” তাহা শুনিয়া বামনাথের স্ত্রী বলিলেন যে, “আমার হাতে লালস্বতা আছে, তাই এখনও নবদ্বীপের

মান বাঁচিয়া আছে। এই লালনুতা না থাকিলে নবদ্বীপের মান বাঁচিত না।” একথা ক্রমে মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের কর্ণগোচর হয়। তিনি ইহা পরীক্ষা করিয়া ইহার সত্যতা স্বীকার করেন।

ইহার কিছুদিন পরে একজন নৈয়ায়িক দ্বিগ্-বিজয়ে বহির্গত হইয়া কলিকাতায় মহারাজ নবকৃষ্ণের বাসভবনে আগমন করেন। সেইজন্য মহারাজের বাসভবনে এক মহতী জনসভা হয়। ঐ সভায় তৎকালে নবদ্বীপের শ্রেষ্ঠ নৈয়ায়িক শিবনাথ বিদ্যাবাচস্পতি এবং ত্রিবেণীর সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন প্রভৃতি উপস্থিত ছিলেন। কিন্তু কেহই তাঁহার সহিত বিচারে জয়লাভ করিতে পারেন নাই। অবশেষে রামনাথ তর্কসিদ্ধান্ত আসিয়া উক্ত নৈয়ায়িকের প্রশ্নের উত্তর দিয়া নবদ্বীপের মান রক্ষা করেন। তখন মহারাজ নবকৃষ্ণ তাঁহার পাণ্ডিত্যে সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে প্রচুর অর্থ দিতে চাহিলেন; কিন্তু রামনাথ তাহা ‘কাকবিষ্ঠা’ বলিয়া স্পর্শ করেন নাই। ইনি আরও অনেক রাজা-মহারাজার এবং সম্রাট ব্যক্তির দান অগ্রাহ্য করিয়াছেন।

রামনাথ সরল, বিনয়ী, বিদ্যানুরাগী, নিরহঙ্কার এবং ভ্রাতৃত্বশাস্ত্রে অসাধারণ পণ্ডিত ছিলেন; কিন্তু ইহার রচিত কোন গ্রন্থের পরিচয় পাওয়া যায় না।

ইনি কোন্ স্থানে এবং কোন্ সময়ে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছেন, তাহা জানা যায় না।

রামনারায়ণ তর্করত্ন

২৪ পরগণা জিলার হরিনাভি গ্রামে ১২২৯ বঙ্গাব্দে (১৮২২ খ্রীষ্টাব্দের ২৬শে ডিসেম্বর) রামনারায়ণ তর্করত্ন মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতাব নাম রামধন শিরোমণি।

প্রথম জীবনে ইনি স্বগ্রামস্থিত মধুসূদন বাচস্পতি মহাশয়ের মিকট ব্যাকরণ, কাব্য ও স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ভ্রাতৃত্বশাস্ত্র অধ্যয়নের জন্য পোড়া নামক গ্রামে কিছুকাল বাস করেন। ১২৫০ বঙ্গাব্দ হইতে ১২৬০ বঙ্গাব্দ পর্যন্ত রামনারায়ণ তাঁহার অগ্রজ সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক প্রাণকৃষ্ণ বিদ্যাসাগরের

নিকট ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। সংস্কৃত কলেজে বৃত্তিপ্রাপ্ত কৃতী ছাত্রহিসাবে রামনারায়ণের স্নানাম ছিল।

ইহার পর ইনি হিন্দু মেট্রোপলিটন কলেজে* প্রধান পণ্ডিতপদে নিযুক্ত হন। ইনি যোগ্যতার সহিত দুই বৎসর উক্ত কলেজে অধ্যাপনা করেন।

এই সময় ইহার অগ্রজ প্রাণকৃষ্ণ বিদ্যাসাগরের মৃত্যু হয়। তখন তর্করত্ন মহাশয় সংস্কৃত কলেজে অলঙ্কার-শাস্ত্রের অধ্যাপক পদে নিযুক্ত হন। ১২৬২ বঙ্গাব্দ হইতে ১২৮২ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত রামনারায়ণ তর্করত্ন সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপনা করেন। পরে ইনি অবসর গ্রহণ করিয়া স্বগ্রামে ১৮৭৪ খ্রীষ্টাব্দের ৩০ নভেম্বর চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। হিন্দুধর্মের উন্নতির জন্ত ইনি তাঁহার সঞ্চিত অর্থ ব্যয় করিয়া গিয়াছেন। এই উদ্দেশ্যে নিজ বাটীতে একটি ‘হরিসভা’ প্রতিষ্ঠা করেন। ইনি স্থপণ্ডিত এবং বাগ্মী ছিলেন।

ইনি বাংলা নাটকের জনক। ইহার রচিত ‘কুলীনকুলসর্বস্ব’ নাটক বাংলা ভাষায় সর্বপ্রথম সার্থক নাটক। এই নাটক রচনার জন্ত “দি বেঙ্গল ফিলহামোনিক অ্যাকাডেমি” ১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দের ২ই মার্চ ইঁহাকে ‘কাব্যোপাধ্যায়’ উপাধি এবং ‘হরকুমার ঠাকুর’ স্বর্ণকেশুর প্রদান করেন। ইঁহার রচিত নাটক ‘দক্ষযজ্ঞ’ পাঠ করিয়া সংস্কৃত কলেজেব তৎকালীন অধ্যাপক ই. বি. কাউয়েল লণ্ডন হইতে ইঁহাকে ‘কবিকেশরী’ উপাধি দান করেন। ইনি ‘নাটুকে রামনারায়ণ’ বলিয়া সাধারণের নিকট পরিচিত ছিলেন।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত পুস্তকাবলী : (১) পতিব্রতোপাখ্যান (১২৫২ বঙ্গাব্দ), (২) বেণীসংহাব নাটক (১২৬৩ বঙ্গাব্দ), (৩) রত্নাবলী নাটক (১২৬৪ বঙ্গাব্দ), (৪) অভিজ্ঞানশকুন্তলা নাটক (১২৬২ বঙ্গাব্দ), (৫) নবনাটক (১২৭৩ বঙ্গাব্দ), (৬) মালতীমাধব নাটক (১২৭৪ বঙ্গাব্দ), (৭) ক্লান্তীগীহরণ নাটক (১২৭৮ বঙ্গাব্দ), (৮) কংসবধ নাটক (১২৮২ বঙ্গাব্দ), (৯) ধর্মবিজয় নাটক (১২৮২ বঙ্গাব্দ), (১০) যেমন কর্ম তেমন ফল, (১১) উভয় সঙ্কট, (১২) চন্দ্রদান, (১৩) দশবিদ্যারাদনা (সংস্কৃত, ১২৭৮ বঙ্গাব্দ), (১৪) আর্ধ্যাশতকম্ (সংস্কৃত, ১২৭৮ বঙ্গাব্দ), (১৫) সুনীতিসম্ভাপ (১২৭৫), (১৬) কল্পিপুরাণ, (১৭)

*রাণী রাসমণির পৃষ্ঠপোষকতায় রাজেন্দ্রনাথ দত্ত প্রমুখ কয়েকজন বিজ্ঞানসাহী ব্যক্তির চেষ্টায় সিন্দুরিয়াপট্টির রামগোপাল মল্লিকের বৃহৎ বাটীতে এই কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়।



বাখাবল্লভ স্মৃতি-জ্যোতির্দীর্ঘ (পৃ: ১৪০)



রামগোপাল স্মৃতিরত্ন (পৃ: ২৪৮)



রামচন্দ্র স্মৃতিরত্ন (পৃ: ২৪৯)



রামদেব স্মৃতিদীর্ঘ (পৃ: ২৫১)



শ্রীরামধন শাস্ত্রী (পৃ: ২৫২)



রামনারায়ণ তর্করত্ন (পৃ: ২৫৫)

উত্তররামচরিত । (১৮) যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণ (কিয়দংশ অনুবাদ) (১৯) কেরলী-কুন্তুম (বা স্বপ্নধন) । (২০) দক্ষযজ্ঞম্ পূর্বার্কে ও উত্তরার্কে, (২১) ধর্মুর্ভদ্র (অমৃত্রিত) । ইনি তৎকালীন ‘সর্বার্থ পূর্ণচন্দ্র’ নামক পত্রিকায় বহু প্রবন্ধ প্রকাশ করেন ।

১২৯২ বঙ্গাব্দের ৭ই মাঘ ইনি স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন ।

রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন

ইনি খৃষ্টীয় অষ্টাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে ২৪ পরগণা জিলার জয়নগর-মজিলপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন । ইঁহার পিতার নাম কৃষ্ণদেব বিজ্ঞাবাগীশ । বিজ্ঞাবাগীশ মহাশয়ও একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন । ইঁহারও স্বগ্রামে একটি বিখ্যাত চতুষ্পাঠী ছিল ।

রামনারায়ণ নবদ্বীপে শিক্ষা লাভ করেন এবং সেস্থান হইতে ‘তর্কপঞ্চানন’ উপাধি প্রাপ্ত হন । অধ্যয়ন শেষের পর ইনি স্বগ্রামে আসিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ত্রায় ও ব্যাকরণ-শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন । ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন । সংস্কৃত কবিতায় ইনি একখানি উৎকৃষ্ট সংস্কৃত-ব্যাকরণ রচনা করেন । উক্ত পুস্তকের নাম—‘কালিকাবলী ব্যাকরণ ।’ এই অমূল্য গ্রন্থখানি বর্তমানে হুত্ৰাপ্য । এই গ্রন্থখানি রচনার জন্ত ইঁহার নাম দেশ-বিদেশে বিখ্যাত হইয়াছিল ।

রামপদ শাস্ত্রী, কাব্য-ব্যাকরণ-তর্ক-বেদান্ততীর্থ

বীরভূম জিলার অন্তর্গত ঘুড়িবা গ্রামে ১২৯৩ বঙ্গাব্দের আশ্বিন মাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন । ইঁহার পিতার নাম মহামহোপাধ্যায় রামব্রহ্ম তর্কতীর্থ এবং মাতার নাম মহালীহ্মদরী দেবী ।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর পিতার চতুষ্পাঠীতে সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন । কয়েক বৎসর অধ্যয়নের পর ইনি ব্যাকরণের উপাধি এবং পরে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন । পরে পিতার নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন

করিতে থাকেন ; কিন্তু সেখানে নানারূপ বিঘ্ন উপস্থিত হওয়ায় বর্ধমান জেলার বিজয় চতুপাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় বীরেশ্বর তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট ইনি জ্ঞানশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ১৩১৬ বঙ্গাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উহার নিকট কয়েক বৎসর বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন, কিন্তু নানা কারণে অধ্যয়ন ত্যাগ করিয়া বাডীতে আসিতে বাধ্য হন। পরে নিজে নিজে অধ্যয়ন করিয়া ইনি বেদান্তের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

অনন্তর ইনি বর্ধমান জিলার কুমারডিহি গ্রামে ইঁহাব বুদ্ধ প্রপিতামহ মাণিক্যচন্দ্র জ্ঞানালঙ্কার প্রতিষ্ঠিত চতুপাঠীতে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া বীরভূম জিলার বোলপুর চতুপাঠীতে অধ্যাপনা করেন। অনন্তর উহাও পরিত্যাগ করিয়া ১৩৩৮ বঙ্গাব্দে বর্ধমানস্থ বিজয় চতুপাঠীতে বেদান্তের অধ্যাপক নিযুক্ত হন।

ইনি ‘সাহিত্যদর্পণ’ গ্রন্থের সপ্তম ও দশম পরিচ্ছেদেব বঙ্গানুবাদ করিয়াছেন। ইনি একজন বাগ্মী এবং সুপণ্ডিত ছিলেন।

১৩৩৮ বঙ্গাব্দের ফাল্গুন মাসে বর্ধমান সহরেই ইনি পংলোকগমন করেন।

রামভদ্র তর্কবাগীশ

বরয়নসিংহ জিলার অন্তর্গত শাখুয়াই গ্রামে ১৭ শতাব্দীর শেষভাগে রামভদ্র তর্কবাগীশ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার রচিত স্মৃতিনিবন্ধ বিষয়ক যে সকল গ্রন্থ আছে, তাহাদের প্রথমে এইরূপ—

“বিলোকা বহুশাস্ত্রাণি রামভদ্রকৃতী স্মৃতৌ।

বিদধাতি যথৈকত্র স্মৃতিতত্ত্বনির্ণয়ম্।”

ইহাতে তত্ত্ব, শ্রীক, প্রায়শ্চিত্ত, চন্দনধেনুব্যবহা, দত্তকগ্রহণ-নিয়ম, শালগ্রাম-শিলাদান, বাগবিনির্ণয় ইত্যাদি ব্যবহা লিখিত আছে।

ইনি পণ্ডিত ব্রজনাথ তর্কালঙ্কার, হরসুন্দর স্মৃতিতীর্থ, কৃষ্ণদাস বিহারদত্ত, ব্রজকান্ত স্মৃতিপঞ্চানন প্রভৃতির পূর্বপুরুষ।

রামভদ্র সার্বভৌম

ইনি খ্রীষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীর মধ্যভাগে নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম জানকীনাথ চূড়ামণি এবং মাতার নাম যশোদা দেবী। চূড়ামণি মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

রামভদ্র বাল্যকালে লেখাপড়ায় অত্যন্ত অমনোযোগী ছিলেন। পিতা জানকীনাথ সে সময় নবদ্বীপে ‘শ্রীনাথ চতুষ্পাঠী’ নামে এক সংস্কৃত শিক্ষা প্রতিষ্ঠান স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতেন। রামভদ্র পিতার চতুষ্পাঠীতে কাব্য ও শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞানলাভ করেন। ইঁহার পর ইনি গ্রাম্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্ত ভারতের সুপ্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমণির নিকট গমন করেন এবং দীর্ঘ বার বৎসর কাল ইঁহার নিকট গ্রাম্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া একজন বিখ্যাত পণ্ডিত হন। ইঁহার পর রঘুনাথ শিরোমণি রামভদ্রকে ‘সার্বভৌম’ উপাধিতে ভূষিত করেন। রঘুনাথের পর বঙ্গদেশে রামভদ্রের ন্যায় এত বড় নৈয়ায়িক পণ্ডিত খুবই কম জন্মগ্রহণ করিয়াছেন।

২৮ বৎসর বয়সে রামভদ্রের পিতার মৃত্যু হইলে ইনি পিতার ‘শ্রীনাথ চতুষ্পাঠীতে’ই অধ্যাপনা আরম্ভ করেন।

ইঁহার রচিত গ্রন্থসমূহ : (১) ন্যায়রহস্য, (২) গুণকিরণাবলী-রহস্য-প্রকাশ, (৩) মকরন্দ-পরিমল, (৪) পদার্থতত্ত্ব-বিবেকপ্রকাশ, (৫) কুসুমাজলিকারিকাব্যাখ্যা, (৬) তর্কদীপিকাপ্রকাশ, (৭) চিন্তামণিতন্ত্র, (৮) সমাসবাদ, (৯) সিদ্ধান্তরহস্য, (১০) শব্দনিত্যতাবাদ, (১১) সময়রহস্য, (১২) বেদান্ত-পরিভাষা প্রভৃতি। শেবোক্ত গ্রন্থখানি ইনি শয্যাশায়ী অবস্থায় রচনা করেন।

নবদ্বীপেই ইঁহার মৃত্যু হয়।

শ্রীরামময় পঞ্চতীর্থ

ইনি ১৩০৫ বঙ্গাব্দের ১লা পৌষ বীরভূম জিলার অন্তর্গত ঘুড়িয়া গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মহামহোপাধ্যায় রামব্রহ্ম তর্কতীর্থ এবং মাতার নাম রক্তকামিনী দেবী।

ইনি প্রথমে ইংরেজী বিদ্যালয়ে অষ্টম শ্রেণী পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি পিতৃদেবের চতুস্পাঠীতে অধ্যয়ন করিয়া ক্রমশঃ সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণের উপাধি ও কাব্যের উপাধি এবং সাংখ্য, বেদান্ত, মীমাংসা, সাধারণ দর্শন ও শ্বতির অণ্ড ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি চুঁ চুড়ায় গমন করিয়া মৃত্যুঞ্জয় শ্বতিতীর্থের নিকট এক বৎসব শ্বতির উপাধি অধ্যয়ন করেন। পরে সেখানে নানা অস্থবিধা উপস্থিত হওয়ায় ভট্টপল্লীতে গমন করিয়া নারায়ণচন্দ্র শ্বতিতীর্থের নিকট দুই বৎসর শ্বতির উপাধির পাঠ্য অধ্যয়ন করিয়া ১২৩১ খ্রীষ্টাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পর বৎসর ভট্টপল্লীর মন্মথনাথ তর্ক-মীমাংসাতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যন্যায় অধ্যয়ন করিয়া ১ বৎসরের মধ্যে উহার আণ্ড ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ১২৫২ খ্রীষ্টাব্দে ৫৪ বৎসর বয়সে ইনি নবদ্বীপস্থ গভর্ণমেন্ট সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক ষামিনীকান্ত তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যন্যায় অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি ১২৫৪ খ্রীষ্টাব্দে নিজেকে নিজেই অধ্যয়ন করিয়া সাংখ্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। এই সময় ইঁহার ছাত্রজীবন সমাপ্ত হয়।

শ্বতির উপাধি পাশের পর ইনি নিজগৃহে ৭৮ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতেছেন। ইঁহার চতুস্পাঠীর নাম ‘মহামহোপাধ্যায় চতুস্পাঠী’। ইনি গ্রামস্থ নানাবিধ উন্নতিমূলক কার্যের সহিত বিশেষভাবে সংযুক্ত আছেন। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন।

শ্রীরামরঞ্জন শ্বতিতীর্থ

শ্রীরামরঞ্জন ভট্টাচার্য্য শ্রীহট্ট জিলার পঞ্চখণ্ডের অন্তর্গত জয়াগ্রামে ১৩০২ বঙ্গাব্দের ১১ই জ্যৈষ্ঠ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামকিশোর ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম পদ্মকুমারী দেবী।

ইনি প্রথমে পঞ্চখণ্ডের হরগোবিন্দ হাইস্কুলে নবম শ্রেণী পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি উহা পরিত্যাগ করিয়া পঞ্চখণ্ডের রঘুনাথ-মহেশ্বর চতুস্পাঠীর অধ্যাপক প্রমেশচন্দ্র কাব্যতীর্থের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১২২৭ খ্রীষ্টাব্দে শ্বতির আণ্ড, ভট্টপল্লীর মহামহোপাধ্যায় কমলকৃষ্ণ শ্বতিতীর্থের নিকট হইতে ১২১৮

খ্রীষ্টাব্দে স্বতির মধ্য এবং ১৯৩২ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতার কালীঘাটস্থিত কালিকা আশ্রম বিদ্যালয়ের অধ্যাপক উপেক্ষনাথ স্বতিতীর্থের নিকট হইতে স্বতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

রামরতন স্বতিরত্ন

খ্রীষ্ট জিলার অন্তর্গত খালিসা বনভাগ পরগণার অধীন কাশীপুর গ্রামে ১২৮২ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম মুরারিচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম শঙ্করী দেবী।

প্রথমে ইনি হবিগঞ্জ মহকুমার অধীন তরফ গ্রামের কোন চতুষ্পাঠীতে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে ঐখানেই কাব্য, স্বতি এবং ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অনন্তর অধিকতর জ্ঞান লাভের জন্ত বানিয়াচঙ্গের বিখ্যাত অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় কালীকিশোর স্বতিরত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও স্বতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। স্বতিরত্ন মহাশয় তখন ইঁহাকে ‘স্বতিরত্ন’ উপাধি দান করেন। ইহার পর ইহার অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়।

নিজগৃহে পিতামহ মথুরানন্দ বিদ্যাত্মষণ মহাশয়ের একটি টোলে ছিল।, কিন্তু নানা কারণে উহা লুপ্ত হইয়া যায়। স্বতিরত্ন মহাশয় পরে নিজ গৃহের চতুষ্পাঠীর ‘অন্নপূর্ণা চতুষ্পাঠী’ এই নূতন নামকরণ করিয়া উহার অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তখন নানা স্থানের বহু ছাত্র আসিয়া ইঁহার নিকট অধ্যয়ন করিতে থাকেন। দেশ বিভাগের পর উক্ত চতুষ্পাঠী বিলুপ্ত হয়।

ইনি ‘ভুক্তিচিন্তামণিঃ’ ও ‘কৃত্যচিন্তামণিঃ’ নামক দুইখানি স্মৃতিগ্রন্থের টাকা রচনা করেন ; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই ।

১৩৪৭ বঙ্গাব্দের ৭ই বৈশাখ স্বর্ণহে ইহার মৃত্যু হয় ।

রামরাম তর্কসিদ্ধান্ত

যশোহর জিলার নড়াইল মহকুমার অন্তর্গত পাণহাটা গ্রামে রামরাম ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন । ইহার পিতার নাম মুকুন্দরাম তর্কবাগীশ । তর্কবাগীশ মহাশয় একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন । এই বংশেই বিখ্যাত পণ্ডিত, নানাবিধ সংস্কৃত গ্রন্থ এবং সংস্কৃত অভিধান রচয়িতা প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশ মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন ।

রামরাম প্রথমে পিতার নিকট সমগ্র মুম্ববোধ-ব্যাকরণ, কাব্যশাস্ত্রের সামান্ত অংশ এবং প্রাচীন স্মৃতি অধ্যয়ন করেন । পরে পিতার মৃত্যু হওয়ায় অর্থাভাব-বশতঃ পদব্রজেই একাকী কাশী গমন করিয়া দশ বৎসর পর্য্যন্ত সাংখ্য, বেদান্ত এবং সামবেদ অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হন এবং অধ্যাপকের নিকট হইতে ‘বিশ্বাধর’ এবং ‘তর্কসিদ্ধান্ত’ উপাধিষয় লাভ করেন ।

ইনি পরে পদব্রজে একাকী দেশে ফিরিবার সময়ে পাটনায় রায় বৈষ্ণনাথ এবং পরে ত্রিহত জেলাস্থিত নরহনগ্রামনিবাসী কাশীরাজের জ্ঞাতিগণ ইহার পাণ্ডিত্যপ্রতিভা এবং আচার-অনুষ্ঠানে মুগ্ধ হইয়া তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের শিষ্যত্ব গ্রহণ করেন এবং গুরুদক্ষিণা হিসাবে বাঙ্গারহাট্টা, পাড়া এবং সিক্রি নামক তিনখানি গ্রাম দান করেন । রামরাম কিছুকাল বাঙ্গারহাট্টায় বাস করিয়া ‘রামরাম চতুশ্রী’ স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে সংস্কৃত শিক্ষা দেন । ক্রমে ইহার পাণ্ডিত্য খ্যাতি এরূপ বিস্তার লাভ করিল যে, ত্রিহত জেলার জজ ম্যাজিস্ট্রেট ইহাকে ‘জজ-পণ্ডিত’ পদে নিযুক্ত করিবার জন্য চেষ্টা করেন । ফলে রামরাম কিছুকালের মধ্যেই বর্ধমান জেলায় ‘জজ-পণ্ডিত’ পদে নিযুক্ত হন । পরে ইনি বিবাহসূত্রে আবদ্ধ হইয়া বর্ধমান জিলার অধিকাকালনায় বাস করিতে থাকেন । এই সময় ইনি ঐখানে চতুশ্রী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে সংস্কৃত শিক্ষা দান করেন । ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন ।

ইহার পর তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয় কানীধামে গমন করিয়া সেখানে বাসস্থান নির্মাণ এবং শিব প্রতিষ্ঠা করেন।

১৭২৬ খ্রীষ্টাব্দে কানীধামেই ইহার মৃত্যু হয়।

রামলাল বিদ্যার্ণব

খ্রীষ্ট জিলাব মোলবীবাড়ার মহকুমার অন্তর্গত লংলা পরগণার পালগ্রামে ১২৩৪ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কৃষ্ণানন্দ ভট্টাচার্য।

ইনি স্থানীয় বিভিন্ন চতুষ্পাঠীতে সংস্কৃত অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। পরে বামলাল ত্রায়শাস্ত্র পণ্ডিবার ভ্রাতৃ নবদ্বীপে গমন করেন এবং সেখানে দীর্ঘ দিন ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পাণ্ডিত্য অর্জন করেন। পরে নবদ্বীপেব পণ্ডিতমণ্ডলী ইঁহাকে ‘বিদ্যার্ণব’ উপাধিতে ভূষিত করেন। ইনি ব্যাকরণ, শব্দিতি এবং বাদ্যর্পশাস্ত্রে সুপণ্ডিত ছিলেন।

নবদ্বীপে অধ্যয়ন সমাপ্তির পর রামলাল বিদ্যার্ণব মহাশয় স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করেন এবং অগৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে আহা-বাসস্থান দিয়া অধ্যাপনা করেন। এই সময়ে ইঁহার পাণ্ডিত্য খ্যাতি চতুর্দিকে বিস্তার লাভ করে। ইনি প্রায় ৩০ বৎসর অধ্যাপনার পর উহা হইতে অবসর গ্রহণ করেন। তখন উক্ত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপনার ভার ইঁহার ভ্রাতৃশ্রদ্ধ উদয়চন্দ্র তর্কভূষণ তর্ক-তীর্থের উপর লুপ্ত হয়। ইনি একজন দাতা, পরোপকারী এবং সজ্জন ছিলেন।

১৩০৪ বঙ্গাব্দে স্বগ্রামে ইনি পরলোকগমন করেন।

রামলাল তর্কতীর্থ

মেদিনীপুর জিলার ভেমুয়া গ্রামে ১২৭১ বঙ্গাব্দের ১৫ই শ্রাবণ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম উমাচরণ তর্করত্ন এবং মাতার নাম বিদ্যাবাসিনী দেবী।

রামলালের প্রাথমিক শিক্ষা মাতার নিকট আরম্ভ হয়। পরে ইনি স্বগ্রামস্থিত রামেশ্বর তর্কসিদ্ধান্তের নিকট সংস্কৃত শিক্ষা আরম্ভ করেন। ক্রমে

ইঁহার নিকট হইতে রামলাল ব্যাকরণ, কাব্য এবং নব্যভাষ্যের আশ্রম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইনি নব্যভাষ্যের আশ্রম পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি এবং মহামহোপাধ্যায় মহেশচন্দ্র ন্যায়রত্নের নিকট হইতে রত্নতপদক প্রাপ্ত হন। ন্যায়শাস্ত্রের মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়াও বৃত্তি লাভ করেন। পরে ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় মদননাথ সার্কভোমের নিকট ন্যায় এবং নৃত্তিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। নৃত্তিশাস্ত্রের মধ্য পরীক্ষায় ইনি বৃত্তিপ্রাপ্ত হন। ইহার পর রামলাল কলিকাতায় আসিয়া সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া নব্যভাষ্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া পুরস্কার লাভ করেন।

ইহার পর তর্কতীর্থ মহাশয় মেদিনীপুর জিলার অন্তর্গত ভেমুয়া চতুষ্পাঠীতে কিছুকাল অধ্যাপনা করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া বালুগা চতুষ্পাঠীতে দ্ব্যুৎকাল পর্যন্ত নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইঁহার রচিত গ্রন্থের নাম—আশ্রমতত্ত্বজ্ঞান। কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

১৩৫০ বঙ্গাব্দের ১৮ই অগ্রহায়ণ কলিকাতায় ইঁহার মৃত্যু হয়।

রামলোচন বিদ্যামণি

ইনি ব্রীহট্ট জিলার মৌলবীবাজার মহকুমার অন্তর্গত ল'লা পরগণার পাল-গ্রামে ১২৩৪ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কৃষ্ণানন্দ ভট্টাচার্য্য।

ইনি স্থানীয় বিভিন্ন চতুষ্পাঠীতে সংস্কৃত অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি নবদ্বীপে গিয়া দীর্ঘ দিন অধ্যয়নের পর স্থানীয় পণ্ডিতমণ্ডলী কর্তৃক ‘বিদ্যামণি’ উপাধিতে ভূষিত হন। ইনি ব্যাকরণ, নৃত্তি ও বাদ্যার্থশাস্ত্রে সুপণ্ডিত ছিলেন।

শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া দেশে ফিরিয়া আসিয়া ইনি নিজ বাটীতে একটি টোল স্থাপন করেন। তখন বহু সংস্কৃত শিক্ষার্থী অধ্যয়নের জন্য ইঁহার নিকট আসিতে থাকে। ছাত্রসংখ্যা ক্রমশঃ বর্দ্ধিত হওয়ায় ইনি ছাত্রদের আহার ও বাসস্থানের জন্য নিজ বাটীতে একটি ছাত্রাবাস স্থাপন করেন। এই ছাত্রাবাসে ১০।১২ জন ছাত্র থাকিতেন।

প্রায় ৩০ বৎসর অধ্যাপনার পর শেষ-বয়সে ইনি জ্ঞাতি ভ্রাতৃশ্রদ্ধে ভৈরবচন্দ্র তর্কভূষণ তর্কতীর্থ মহাশয়ের হস্তে টোলের ভার অর্পণ করিয়া অবসর গ্রহণ করেন।

ইঁহার বিরাট সম্পত্তি ছাত্রগণের আশ্রয়দানে এবং নানাবিধ ইচ্ছাপূর্ত্তাদি সংকার্য্যে ব্যয়িত হইয়াছে।

১৩০৪ বঙ্গাব্দে প্রায় ৭০ বৎসর বয়সে ইনি দেহত্যাগ করেন।

রামেন্দ্রনাথ ন্যায়বাগীশ

যশোহর জিলার সিদ্ধা গ্রামে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতাব নাম রঘুনাথ চক্রবর্ত্তী।

বাল্যকালে ইঁহার মাতৃবিয়োগ হওয়ায় ইনি গোচারণে প্রবৃত্ত হন। তখন এই অবস্থা দর্শন কবিতা ইঁহার জ্যেষ্ঠভ্রাতৃদ্বয় কুমিরা গ্রামের চতুষ্পাঠীতে সংস্কৃত শিক্ষা করিবার জন্য ইঁহাকে প্রেরণ করেন। এই স্থানে ইনি সুপদ্যাকরণ, ভট্টিকাব্য প্রভৃতি গ্রন্থ অধ্যয়ন করেন। পরে রামেন্দ্রনাথ অভিধান অধ্যয়নের জন্য মাধবকাঠী গ্রামে গমন করেন। পরে ইনি পুনরায় কুমিরা গ্রামে আসিয়া মাধবচন্দ্র তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের নিকট নব্যন্যায় অধ্যয়ন করেন।

কোন সময়ে অধ্যাপকের অল্পপছিতে রামেন্দ্রনাথ অন্ধ্যায় ব্যবস্থা দিয়া অল্পতাপানলে দগ্ধ হন। এই ঘটনার পর ইনি স্বতিশাস্ত্র পড়িবার জন্য হুগলী জিলার গুপ্তিপাড়ায় এবং পরে নবদ্বীপে গমন করেন। সেই স্থানে নব্যস্বতি অধ্যয়ন করিয়া ঋষিপালা নামক স্থানে গমন করিয়া প্রাচীন স্বতি অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি ভট্টপল্লীতে গমন করিয়া হলধর তর্কচূড়ামণির নিকট সমগ্র নব্যস্বতি অধ্যয়ন করেন।

কোন সময়ে তিতুরাম তর্কবাগীশের সহিত বিচারে ন্যায়বাগীশ মহাশয় জয়লাভ করেন।

ন্যায়বাগীশ মহাশয় ৪৫ বৎসর যাবৎ ভট্টপল্লীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া স্বগৃহে আহার-বাসস্থান দিয়া ১৪১৫টি বৈদেশিক ছাত্রকে শিক্ষাদান করিতেন। ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন।

ভট্টপল্লীতেই ইঁহার মৃত্যু হয়।

রামেন্দ্রসুন্দর কৃতিরত্ন

ইনি করিমপুর জিলার অন্তর্গত ধূলজোড়া গ্রামে ১২৭১ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম তারিণীচরণ শিরোমণি এবং মাতার নাম ধনদাহন্দরী দেবী। তারিণীচরণ শিরোমণি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর নিজ খুল্লতাতে উমাচরণ শ্রায়রত্ন মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করেন এবং পরে নবদ্বীপে গমন করিয়া রজনীকান্ত বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট শ্বতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘কৃতিরত্ন’ উপাধি লাভ করেন। তাহার পর রংপুর জিলার কোন স্থানে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া রাজসাহী জিলার কোন স্থানে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করেন। পরে কলিকাতায় আসিয়া কালীঘাটস্থ ৮২ নং মহামায়া মন্ডলে ‘কালীঘাট চতুস্পাঠী’ স্থাপন করিয়া দীর্ঘ দিন ইনি অধ্যাপনা করেন।

১৩১৩ বঙ্গাব্দের অক্ষয়-তৃতীয়ার দিন ৪২ বৎসর বয়সে কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

রামেশ্বর তর্কসিদ্ধান্ত

মেদিনীপুর জিলার ভেমুয়া গ্রামে ১২৫৩ বঙ্গাব্দের ৪ঠা কা্তিক ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রাধানাথ চূড়ামণি এবং মাতার নাম মাধবী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি মেদিনীপুর জিলার অন্তর্গত বলসাই গ্রামের অধ্যাপক দেবীপ্রসাদ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণ, কাব্য, অলঙ্কার, ভাষা-পরিচ্ছেদ, ব্যাপ্তিপঞ্চক, সিদ্ধান্তলক্ষণ, বেদান্তপরিভাষা, বেদান্তসার প্রভৃতি গ্রন্থ অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি মেদিনীপুর জিলার অন্তর্গত কীরপাই-রাধানগর গ্রামের অধ্যাপক বেচারাম তর্কভূষণ এবং তৎপুত্র শ্রীরাম শ্রায়বাগীশ মহাশয়ের নিকট নব্যশ্বতি এবং নব্যশাস্ত্রের কতিপয় গ্রন্থ অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি হুগলী জেলার ভদ্রেশ্বরগ্রাম নিবাসী প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক প্রেমচাঁদ শিরোমণি মহাশয়ের নিকট ব্যাপ্তিবাদ সম্পূর্ণ অধ্যয়ন করিবার পর হুগলী জেলার কোরগর নিবাসী মহামহোপাধ্যায় দীনবন্ধু শ্রায়রত্ন মহাশয়ের নিকট জ্ঞানকাণ্ড, হেতুভাসাদি

অধ্যয়ন করিয়া নবদ্বীপে গমন করেন এবং সেখানে মহামহোপাধ্যায় ভুবনমোহন বিহারদত্ত মহাশয়ের নিকট ৪।৫ বৎসর নব্যজ্ঞায় অধ্যয়ন করেন এবং অধ্যাপক মহাশয়ের নিকট হইতে ‘তর্কসিদ্ধান্ত’ উপাধি লাভ করিবার পর অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন।

ইহার পর তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয় নিজ বাড়ীতে চতুশ্রী স্থাপন করিয়া তাহাতে ৩০ বৎসর অত্যন্ত স্নানামের সহিত নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান।

পাচটে রাজবাড়ী, নাড়াঙ্গোল রাজবাড়ী এবং মহিষাদল রাজবাড়ীতে নানা কার্য উপলক্ষে পণ্ডিতগণের যে বিচারসভা হয়, তাহাতে ইনি জয়লাভ করেন। কোন সময় পাথরা ব্যানার্জী বাড়ীতে নবদ্বীপ ও ভাটপাড়া প্রভৃতি স্থানের পণ্ডিতগণের সমবায়ে এক মহতী বিচারসভা অনুষ্ঠিত হয়, তাহাতে মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্কভোম মহাশয়ের সহিত ইহার বিচার হয়, তাহাতে মহামহোপাধ্যায় রাগালদাস ঞায়রত্ন মহাশয় সার্কভোম মহাশয়ের পক্ষ সমর্থন করেন, তথাপি ইনি জয়লাভ করেন। ঢাকা জিলার প্রসিদ্ধ ভূমিদার রমণীমোহন রায় মহাশয়ের বাড়ীতে এক মহতী পণ্ডিত-সভায় বিক্রমপুরের প্রসিদ্ধ পণ্ডিত প্রসন্নকুমার তর্কনিধি মহাশয়ের সহিত বিচারে স্প্রতিষ্ঠিত হইয়া ইনি বিশেষ প্রশংসা লাভ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি ১৩৪৪ বঙ্গাব্দের ২৭শে শ্রাবণ স্বর্গহে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

রেবতীমোহন কাব্যরত্ন, কাব্যতীর্থ

করিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৭৪ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম নীলকান্ত চক্রবর্তী এবং মাতার নাম দক্ষিণাসুন্দরী দেবী।

ইনি পাঠশালার শিক্ষা শেষ করিয়া বিভিন্ন অধ্যাপকের নিকট শিক্ষা লাভ করেন। পরে বরিশাল জিলায় গৈলা ‘কবীন্দ্র কলেজ’ হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি কোটালিপাড়া উনশিয়া গ্রামস্থিত ‘আধ্যাত্মিক সমিতি’ নামক সংস্কৃত পরীক্ষা কেন্দ্রের অধ্যক্ষের সম্পাদক এবং ১৮৯৪ খ্রীষ্টাব্দে স্থাপিত ‘আধ্যাত্মিক বিদ্যালয়’ের অধ্যক্ষের অধ্যাপক নিযুক্ত হন।

পরবর্তীকালে অধ্যাপনায় ইনি বিশেষ প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। ইনি কাব্যশাস্ত্রে সুপণ্ডিত ও সুকবি ছিলেন। উক্ত আৰ্য্য বিদ্যালয়ে প্রায় ১০ জন ছাত্র বিভিন্ন বিষয়ে সংস্কৃত শিক্ষা লাভ করিত। পরবর্তী জীবনে ইনি ত্রিপুরা জিলাস্থ আগরতলায় গমন করিয়া ত্রিপুরাধিপতির দ্বারপণ্ডিত ও পুরোহিতপদে নিযুক্ত হন।

১৩৪২ বঙ্গাব্দে ২৫শে অগ্রহায়ণ আগরতলায় ইঁহার মৃত্যু হয়।

রোহিণীচন্দ্র তর্কচূড়ামণি

ত্রিহট্ট জিলার অন্তর্গত নর্দন গ্রামে আনুমানিক ১২৭৫ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গন্ধারবি ভট্টাচার্য্য।

ইনি প্রথমতঃ বাড়ীতে থাকিয়াই কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। অতঃপর ত্রিহট্ট জিলার অন্তর্গত পঞ্চগুণ দীঘিরপাড় গ্রামনিবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট প্রায় আট বৎসর ব্যাকরণ, কাব্য ও নৃত্তিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অতঃপর নবদ্বীপে গমন করিয়া তিন বৎসর থাকিয়া ত্র্যয়ে শব্দগুণ অধ্যয়ন করিয়া ‘তর্কচূড়ামণি’ উপাধি লাভ করেন।

১৩১০ বঙ্গাব্দে ইনি নিজ বাটাতে ‘নর্দন ভট্টাচার্য্য গ্রাম চতুষ্পাঠী’ নামে এক টোল স্থাপনপূর্বক কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য, নৃত্তি, বাদ্যার্থ প্রভৃতি শাস্ত্রের অধ্যাপনা আত্মকীয় করিয়া গিয়াছেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩২৫ বঙ্গাব্দের অগ্রহায়ণ মাসে প্রায় পঞ্চাশ বৎসর বয়সে ইঁহার মৃত্যু হইয়াছে।

রোহিণীনাথ ন্যায়ালঙ্কার

ত্রিহট্ট জিলার পঞ্চগুণের অন্তর্গত নয়াগ্রামে আনুমানিক ১২৭৪ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রাধানাথ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম মহামায়া দেবী।

ইনি ত্রিহট্ট জিলার ঢাকা দক্ষিণ পরগণার অন্তর্গত রায়গড় গ্রামের অধ্যাপক ভোলানাথ ভট্টাচার্য্য এবং পরে রাজীবলোচন তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট কাব্য,

ব্যাকরণ, স্মৃতি এবং শাস্ত্রাদি অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হন। শেষোক্ত অধ্যাপক মহাশয় ইঁহাকে ‘শ্রীমদ্ভট্ট’ উপাধি দান করেন।

ইহার পর ইনি নিজগৃহে ‘নয়াগ্রাম টোল’ নামক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে ১৫ বৎসর কাল অধ্যাপনা করেন। এই সময়ে ইনি ৩৫জন ছাত্রকে নিজগৃহে আহ্বান-বাসস্থান দিয়া তাহাদিগকে অধ্যাপনা করেন। ইহা ভিন্নও অন্যান্য স্থানের বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিত। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইঁহার কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র : রাকেশচন্দ্র বেদান্তবাগীশ, প্রমেশচন্দ্র কাব্যতীর্থ, রাজেন্দ্রনাথ কাব্যতীর্থ প্রভৃতি।

১৩১৪ বঙ্গাব্দের চৈত্রী কৃষ্ণ চতুর্দশী তিথিতে ইঁহার মৃত্যু হয়।

লক্ষ্মীকান্ত বিদ্যাবূষণ

পূর্ববঙ্গের ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত কোটালিপাড়ার উনশিয়া গ্রামে ১২৮৮ বঙ্গাব্দের ২৭শে পৌষ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গঙ্গাধর বিদ্যালঙ্কার এবং মাতার নাম বিধুমুখী দেবী। লক্ষ্মীকান্তের জ্যেষ্ঠ সহোদরের নাম মহামহোপাধ্যায়-ভারতচর্চা-পদ্মভূষণ-মহাকবি হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ।

ইনি ৮ম বর্ষ বয়সে স্বীয় পিতামহ কাশীচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন আরম্ভ করেন এবং ১৫।১৬ বৎসর বয়সে খুলনা জিলার নকীপুর গ্রামে মহামহোপাধ্যায় হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের ছাত্র হিসাবে হরিচরণ চতুষ্পাঠী হইতে ব্যাকরণ শাস্ত্রে প্রগাঢ় ব্যুৎপত্তি লাভ করিয়া কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হইয়া ‘ব্যাকরণতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন এবং উহার কয়েক বৎসর পরে ঢাকা সারস্বত সমাজ পরিগৃহীত ঐ শাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া স্বর্ণপদক ও অর্থ পুরস্কার লাভ করিয়া ‘বিদ্যাবূষণ’ উপাধিতে ভূষিত হন। অনন্তর নব্যশাস্ত্রের প্রতি আকৃষ্ট হইয়া জ্যেষ্ঠতাত্ত্বিক দ্বারিকানাথ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকটে শাস্ত্রশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন এবং অল্পদিনের মধ্যেই উক্ত শাস্ত্রে বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করেন। কিন্তু পিতার নিষেধে ঐ শাস্ত্রে পরীক্ষা দানে

বিরত হন এবং পিতামহ কানীচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের আদর্শে অল্পপ্রাণিত হইয়া পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার পাঠকতা কার্য আরম্ভ করেন।

বাচস্পতি মহাশয়ের তিরোধানের পর পূর্ববঙ্গে পুরাণপাঠক হিসাবে ইনি বিশেষ খ্যাতি লাভ করিয়া জীবনে বহু বার সমগ্র ‘মহাভারত’, ‘রামায়ণ’ ‘শ্রীমদ্ভাগবত’ ও অন্যান্য পুরাণ গ্রন্থ পাঠ করেন। ইত্যবসরে ১৩১৭ বঙ্গাব্দে স্বীয় বাসস্থান উনশিয়া গ্রামের নিজ বাড়ীতে ‘ভারতী বিদ্যালয়’ নামক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা কার্য আরম্ভ করেন। অল্পকাল মধ্যেই অধ্যাপক হিসাবে চতুর্দিকে ইহার সুনাম ছড়াইয়া পড়ে। কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য, পুরাণ, ন্যায়, দর্শন প্রভৃতি শাস্ত্র পড়িবার জন্য বহু ছাত্র ইহার টোলে বিভিন্ন স্থান হইতে আগমন করেন এবং নিজ বাড়ীতে বহু ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া ইনি শিক্ষাদান করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

বঙ্গবিভাগের পর ইনি পশ্চিমবঙ্গে আসিয়া ২৪ পরগণা জিলার গড়িয়া অঞ্চলেব বিধানপল্লী নামক স্থানে নিজগৃহে উপরি-উক্ত ‘ভারতী বিদ্যালয়’ স্থানান্তরিত করিয়া শিক্ষাদান ও অধ্যাপনা কার্য অব্যাহত রাখিয়াছিলেন।

ইনি কলাপ-ব্যাকরণের দুর্লভ দুর্গসিংহের টীকার বহুস্থানের বাংলা অনুবাদ করিয়াছেন ; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

লক্ষ্মীকান্ত কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ

ইনি বরিশাল জিলার চাঁদসী গ্রামে ১২৯২ বঙ্গাব্দের ১২শে পৌষ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গঙ্গাধর জ্যোতির্ভূষণ এবং মাতার নাম কালীময়ী দেবী।

গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিগাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে আসিয়া গোবিন্দচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পণ্ডিতে আরম্ভ করেন। ইহার পর ইনি পুরুষোত্তম চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক কানীনাথ বিহারদে, উনশিয়া গ্রাম নিবাসী বরদাকান্ত বিহারদে এবং মাদারীপুরের রাজকুমার স্বতীতীর্থের নিকট বিভিন্ন সময় কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে আর্ধ্য

বিভাগের অধ্যাপক হরনাথ শাস্ত্রী ও সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশের নিকট বিভিন্ন সময়ে অধ্যয়ন করিয়া কাব্য, ব্যাকরণ, বেদান্ত ও সাংখ্যের উপাধি পাশ করেন। বেদান্তের উপাধি পরীক্ষায় ইনি পুরস্কার প্রাপ্ত হন।

ইহার পর ইনি ২৪ পরগণা জিলার ডায়মণ্ডহারবারের অন্তর্গত সরিষা হাইস্কুলে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদ গ্রহণ করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া স্বগ্রামস্থিত চাঁদনী হাইস্কুলে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদ গ্রহণ করেন। কিছুকাল উক্ত কার্য্য করিবার পর কলিকাতায় ভবানীপুর অঞ্চলে ‘দশমহাবিছা চতুশ্রাষ্টী’ স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে আরম্ভ করেন। প্রাদেশিক সরকার এবং কলিকাতা পৌর প্রতিষ্ঠানও ইঁহাকে বাৎসরিক বৃত্তি দিতেন। মৃত্যুব পূর্বে পর্য্যন্তও ইনি উক্ত চতুশ্রাষ্টীর অধ্যাপক ছিলেন। ইনি উক্তবকালে একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

শ্রীলক্ষ্মীকান্ত পঞ্চতীর্থ

মেদিনীপুর জিলার কাঁথি মহকুমার এগরা থানার অন্তর্গত বরদা গ্রামে ১৩২৭ বঙ্গাব্দের ২৭শে চৈত্র শ্রীলক্ষ্মীকান্ত মিশ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মহেন্দ্রনাথ মিশ্র এবং মাতার নাম শ্রীহরিপ্রিয়া দেবী।

ইনি বাল্যকালে স্থানীয় বিদ্যালয়ে দ্বিতীয় শ্রেণী পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। ৮ বৎসর বয়সে ইঁহার পিতৃবিয়োগ হয়। ইহার পর ইঁহার কঠোর দারিদ্র্যের মধ্যে জীবনযাত্রা নির্বাহ করিতে হয়। ১৩ বৎসর বয়সে ইনি স্থানীয় বরদা-বাকী চতুশ্রাষ্টীর অধ্যাপক শ্রীচতুর্ভূজ কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ১৯৩৩ খ্রীষ্টাব্দে ইঁহার নিকট হইতে উহার আদ্য পরীক্ষায় ইনি সর্ব্বাঙ্গ উত্তীর্ণ হন। ১৯৩৪ খ্রীষ্টাব্দে শ্রীলক্ষ্মীকান্ত তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে ইনি উহার মধ্য পরীক্ষায় ১ম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। পরে ১৯৩৫ খ্রীষ্টাব্দে বড়কুমার গ্রামস্থিত দর্শন চতুশ্রাষ্টীর অধ্যাপক শ্রীব্রজনাথ কাব্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ক্রমে উহার নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১৯৩৭ খ্রীষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি,

১২৪০ খ্রীষ্টাব্দে সাধারণ দর্শনের আদ্য ও মধ্য, ১২৪১ খ্রীষ্টাব্দে সাংখ্যের আদ্য, ১২৪২ খ্রীষ্টাব্দে সাংখ্যের মধ্য, ১২৩৯ খ্রীষ্টাব্দে বেদান্তের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অধিকাংশ পরীক্ষাতেই ইনি আদ্য পরীক্ষায় ২ টাকা হিসাবে এবং মধ্য পরীক্ষায় ৪ টাকা হিসাবে বৃত্তিপ্রাপ্ত হন। ১২৪৩ খ্রীষ্টাব্দে পীতাম্বর নবভীর্থেব নিকট হইতে পুরাণের আদ্য ও ১২৪৫ খ্রীষ্টাব্দে নব্যম্বুতির আদ্য পরীক্ষায় সবৃত্তি উত্তীর্ণ হন। ১২৪৯ খ্রীষ্টাব্দে অধ্যাপক রামকীবন কাব্য-স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে নব্যম্বুতির মধ্য পরীক্ষায় এবং ১২৫০ খ্রীষ্টাব্দে পুরাণের মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে তৃতীয় স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন। ১২৫১ খ্রীষ্টাব্দে শ্রীষাদবেঙ্গনারায়ণ ত্রায়-তর্কতীর্থের নিকট হইতে সাংখ্যের উপাধি বর্দ্ধমানরাজের বৃত্তি সহ উত্তীর্ণ হন। ১২৫৪ খ্রীষ্টাব্দে প্রাচীন-ম্হায়েব আদ্য ও ১২৫৫ খ্রীষ্টাব্দে উহার মধ্য পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হন। পরে ১২৬০ খ্রীষ্টাব্দে পুরাণের উপাধি এবং ১২৬২ খ্রীষ্টাব্দে কাঞ্চিরাজ সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক শ্রীত্রিলোচন তর্ক-বেদান্ততীর্থের নিকট হইতে ‘খ’ ম্হায়েব উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

১২৪২ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ইনি নিজ গ্রামস্থিত বাণী চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক-পদে নিযুক্ত আছেন। ইহার নিকট হইতে বিভিন্ন শাস্ত্রের আদ্য, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় প্রায় দুই শতাব্দিক ছাত্র উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নামঃ বাণীদূতম্ (খণ্ডকাব্য, অমুদ্রিত)। ‘প্রণবপারিজাতঃ’ ও ‘সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ’ পত্রিকায় ইহার বহু সারগর্ভ প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে।

লক্ষ্মণচন্দ্র ন্যায়-তর্কতীর্থ

যশোহর জিলার বারইখালি গ্রামে ১২৭৪ বঙ্গাব্দের আশ্বিনমাসে লক্ষ্মণচন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শশধর তর্করত্ন।

স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি যশোহর জিলার কটরা-উজিরপুরনিবাসী কৈলাসচন্দ্র জায়রত্ন মহাশয়ের নিকট ব্যাখ্যাবাদ পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি নবদ্বীপে গমন করিয়া হরিনাথ তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের নিকট জ্ঞানশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে থাকেন। ১২৯৬ বঙ্গাব্দে তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের মৃত্যু হইলে উক্ত



• বামনিষ পণ • ৭ (পৃ ১০)



• বামনিষ পণ • ১০ (পৃ ১০০)



বামনিষ তর্কতর্ক (পৃ ২৬৩)



বামনিষ তর্কসঙ্কলন (পৃ: ২৬৬)



লক্ষ্মীকান্ত বিদ্যাভূষণ (পৃ: ২৬৯)

চতুর্পাঠীর অন্ততর অধ্যাপক বিক্রমপুরনিবাসী দুর্গাপ্রসাদ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তর্কালঙ্কার মহাশয় নবদ্বীপ পরিত্যাগ করিয়া অল্পত্র গমন কবিলে ইনি কোরগরনিবাসী মহামহোপাধ্যায় দীনবন্ধু ত্রায়শাস্ত্র মহাশয়ের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আগমন করেন (১৮২২ খ্রীঃ)। পরে ইহার নিকট হইতে নব্যতন্ত্রায়ের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর লক্ষণচন্দ্র কাশীতে গমন করিয়া স্বপ্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক মহামহোপাধ্যায় কৈলাসচন্দ্র শিরোমণি মহাশয়ের নিকট প্রাচীন ত্রায় অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘ত্রায়তীর্থ’ উপাধি লাভ করেন (১৮২৪ খ্রীঃ)। অনন্তর দুই বৎসর ইনি মহামহোপাধ্যায় স্বরূপশ্য শাস্ত্রী ও বিদ্যাসুন্দর সরস্বতীর নিকট বেদান্তদর্শন অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইহার অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়।

১৩০২ বঙ্গাব্দে লক্ষণচন্দ্র ত্রায়-তর্কতীর্থ মহাশয় কাশ্মীর মহারাজের রাজ-পণ্ডিত নিযুক্ত হইয়া কাশ্মীরে গমন করেন। সেখানে ইনি ছয় বৎসর স্নানমেব সহিত অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩০৮ বঙ্গাব্দে ১০ই ফাল্গুন মাত্র ৩৪ বৎসব বয়সে জন্মুতেই এই ধুরন্ধর নৈয়ায়িক পবলোকগমন করেন।

শ্রীলক্ষ্মোদর কাব্যতীর্থ

মেদিনীপুর জিলার এগরা থানার অন্তর্গত কামারডিহা গ্রামে ১৮২২ খ্রীষ্টাব্দের আষাঢ় মাসে শ্রীশ্রীজগন্নাথদেবের পুনর্বার্তার দিন ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রুদ্রনারায়ণ মিশ্র এবং মাতার নাম পদ্মাবতী দেবী।

প্রায় ৬ বৎসর বয়সে ইহার পিতৃবিয়োগ ঘটে। ইহার পব ইনি মেদিনীপুর জিলার মহাজন গ্রামনিবাসী শঙ্কর শাস্ত্রবারিধি মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণ-শাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করেন। পরে ইনি ঝাড়গ্রাম মহকুমার অন্তর্গত বেলিয়াপাতা রাজপরিবারের চতুর্পাঠীর অধ্যাপক মায়াদেব তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট কাব্য, শব্দ, ভোতিষ ও বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার সাকল্যে অধ্যয়ন কাল ১৮৭৭ বৎসর।

জীবনী—১৮

পরে ইনি ১৩২৮ বঙ্গাব্দে এগরা গ্রামে ‘এগরা চন্দ্রনেশ্বর চতুষ্পাঠী’ নামে এক চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। এই সময় ইঁহার চতুষ্পাঠীতে আহার-বাসস্থান পাইয়া ২০১২৫ জন ছাত্র অধ্যয়ন করিত। গ্রামবাসিগণ অধিকাংশ ছাত্রের আহ্বারের ব্যয়ভার বহন করিতেন। সেই সময় হইতে ১৩৭১ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত প্রায় শতাধিক ছাত্র ইঁহার নিকট হইতে বিভিন্ন শাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ললিতমোহন কাব্য-স্মৃতিতীর্থ

ইনি খুলনা জিলার সাংদিয়া গ্রামে আনুমানিক ১২৬১ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন।

ললিতমোহন প্রথমে স্বগ্রামে স্বপদ্ম-ব্যাकरण অধ্যয়ন শেষ করেন। পরে বর্দ্ধমান জিলার অন্তর্গত পূর্বস্থলীতে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণনাথ ত্রায়পঞ্চানন মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ‘কাব্যতীর্থ’ এবং ‘স্মৃতিতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। ইনি উক্ত দুই উপাধি পরীক্ষাতেই বিশেষ কৃতিত্ব প্রদর্শন করিয়াছিলেন। পরে নিজের অধাবসায়ের বলে ইনি এনট্রান্স এবং আই. এ. পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি রাজশাহী জিলার নওগাঁ সংরে কৃষ্ণলীকাস্থ চতুষ্পাঠীতে ৪০ বৎসর কাব্য, ব্যাকরণ ও স্মৃতি প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। উক্ত তিনটি শাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় ইঁহার নিকট হইতে প্রায় ২০০ ছাত্র উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইঁহার মধ্যে বহু ছাত্রই উপাধি পরীক্ষায় বৃত্তি, পুরস্কার এবং স্বর্ণপদকাদি পাইয়াছেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি ‘দত্তকচন্দ্রিকা’র টীকা রচনা করিয়া উহা দেবনাগর অক্ষরে মুদ্রিত করেন।

লালমোহন বিদ্যানিধি

ইনি নদীয়া জিলার বনগ্রাম মহকুমার মহেশপুর গ্রামে ১২৪১ বঙ্গাব্দের চৈত্র মাসের তিন তারিখে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য।

পাচ বৎসর বয়সে ইহার বিদ্যারম্ভ হয়। ইহার পর ইনি সাত বৎসর বয়সে পাঠশালার লেখাপড়া সমাপ্ত করেন। একাদশ বৎসর বয়সে ইহার উপনয়ন হয়। ইহার পর ইনি দিগম্বরপুর, মহেশপুর এবং উলার চতুষ্পাঠীতে মুখবোধ-ব্যাকরণ, অমরকোষ, কবিকল্পদ্রুম, ধাতুপাঠ এবং ভট্টিকাব্য অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। এই সময়ে ইহার বয়স মাত্র ১৩ বৎসর। ইহার পর ইনি মহেশপুরস্থ মডেল স্কুলে কয়েক মাস অধ্যয়ন করেন। পরে ১৮৮৫ খ্রীষ্টাব্দে ১৪ বৎসর বয়সে সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়নের জন্ত প্রবিষ্ট হন। সেখানে লালমোহন কাব্য, অলঙ্কার, শ্রুতি ও শাস্ত্র প্রভৃতি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ প্রশংসা অর্জন করেন। কলেজ কমিটি তখন সন্তুষ্ট হইয়া ইহাকে ‘বিদ্যানিধি’ উপাধি প্রদান করেন। ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ইনি সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়ন করেন।

১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দে ইনি কটক কলেজে সংস্কৃতের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া দিনাজপুর জিলার সহকারী স্কুল পরিদর্শক, পরে ছোটনাগপুরের সহকারী স্কুল পরিদর্শকের কার্য্য করেন। ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত বঙ্গদেশের বিভিন্ন স্থানে স্কুলসমূহের তত্ত্বাবধায়ক, কখন বা টেনিং স্কুলের প্রধান শিক্ষক নিযুক্ত হন। ইহার পর ১৮৮৮ খ্রীষ্টাব্দে মাসিক ১০০ টাকা বেতনে ভগলী নর্ম্মাল স্কুলের প্রধান পণ্ডিতের পদ গ্রহণ করেন। ১৯০১ খ্রীষ্টাব্দের ১৪ই আগষ্ট তথা হইতে ইনি অবসর গ্রহণ করেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) কাব্যনির্ণয় (১৮৬২ খ্রীঃ), (২) সম্বন্ধনির্ণয় (১৮৭৫ খ্রীঃ), (৩) ভারতীয় আখ্যাজাতির আদিম অবস্থা (১৮৯১ খ্রীঃ), (৪) মেঘদূতম্ (সটীক, ১৮৯৪ খ্রীঃ), (৫) কবিকল্পদ্রুমঃ (পরিভাষাসহ, ১৯২৩ সংবৎ), (৬) পত্রপ্রবন্ধ বা আদর্শ পত্রলিখন-প্রণালী (১৮৭৬ খ্রীঃ), (৭) শিক্ষাসোপান (১৯০৩ খ্রীঃ), (৮) চারুপ্রবন্ধ (১৯১০ খ্রীঃ)।

ইহা ভিন্ন ইনি ‘রহস্য-সন্দর্ভ’, ‘বঙ্গদর্শন’, ‘ভ্রমর’, ‘আর্য্যদর্শন’, ‘বান্ধব’,

‘নবপ্রভা’, ‘সাহিত্য-সাহিত্য’, ‘প্রজ্ঞাপতি’, ‘এডুকেশন গেজেট’, ‘বঙ্গমতী’ এবং ‘প্রতিভা’ প্রভৃতি পত্রিকায় বহু সারগর্ভ প্রবন্ধ প্রকাশ করিয়াছেন।

লালমোহন বিদ্যানিধি মহাশয় ১৩২৩ বঙ্গাব্দের ১৩ই আশ্বিন শাস্তিপুরে পরলোকগমন করেন।*

শ্রীবঙ্কিমচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

শ্রীবঙ্কিমচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ময়মনসিংহ জিলার মনুয়া গ্রামে ১২৯৯ বঙ্গাব্দের শ্রাবণমাসে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম দুর্গাদাস ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম বগলাসুন্দরী দেবী।

গৃহে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি স্বগ্রামে রুমকুমার বিদ্যাবিনোদ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহার নিকট হইতে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে নবদ্বীপে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় অজিতকুমার ত্রায়রহ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের আত্ম, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি মুকুন্দকিশোর স্বতীভূষণ মহাশয়ের নিকট কয়েক বৎসর পুরাণ ও নব্যস্বতী অধ্যয়ন করিয়া বিশিষ্ট জ্ঞান অর্জন করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি ১৩২৩ বঙ্গাব্দে স্বগ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে ব্যাকরণ, কাব্য, পুরাণ ও স্বতীশাস্ত্র অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। বর্তমানেও উক্ত চতুষ্পাঠীর কার্য্য চলিতেছে। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) মহাভারতীয় গল্প, (২) একলব্য, (৩) নল-দময়ন্তী, (৪) কর্ণার্জুন এবং অন্যান্য গ্রন্থ।

শ্রীবটকৃষ্ণ স্বতি-ব্যাকরণভীর্ণ

বর্দ্ধমান জিলার মঙ্গলকোট থানার অন্তর্গত পালিগ্রামে ১৩০৭ বঙ্গাব্দের এই মাঘ শ্রীবটকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম মনোরঞ্জন বন্দ্যোপাধ্যায় এবং মাতার নাম কাশীধরী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি মানভূম জিলার মোরাড্ডি গ্রামস্থ গণেশচন্দ্র ফৌজদার মহাশয়ের নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ পড়িয়া উহার আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে বর্দ্ধমান জিলাস্থিত গঙ্গাটিকুরীর অভয়া চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক শশিভূষণ শিরোমণি নিকট হইতে মুদ্রবোধ-ব্যাকরণের আশ্রয় ও মধ্য এবং স্বতির আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুরস্থিত জুবিলী টোলার অধ্যাপক ঈশানচন্দ্র স্বতিপঞ্চাননের নিকট হইতে স্বতির মধ্য এবং কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক নারায়ণচন্দ্র স্বতিভীর্ণের নিকট হইতে ১২২২ খ্রীষ্টাব্দে স্বতির উপাধি এবং পরে চন্দননগরস্থ কালিদাস চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক রামরতন বেদান্তভীর্ণের নিকট হইতে ১২৩০ খ্রীষ্টাব্দে মুদ্রবোধ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

ইহার পর ইনি স্বগ্রামে ১২৩৮ খ্রীষ্টাব্দে মাতার নামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করাইতেছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

বনমালী বিদ্যারত্ন

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৬২ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কাশীচন্দ্র বাচস্পতি এবং মাতার নাম ধনমণি দেবী।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করিয়া পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পাঠিতে আরম্ভ করেন। তাহার পর উহা শেষ করিয়া পিতার নিকটই কাব্য ও পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন। পরে পিতার নিকট ‘কথকতা’ শিক্ষা করিয়া কালক্রমে একজন প্রসিদ্ধ কথকরূপে দেশের সর্বত্র পরিচিত হন। বরিশাল ও ফরিদপুর জিলার বিভিন্ন স্থানে কথকতা করিয়া ইনি প্রচুর

যশ অর্জন করেন। বরিশাল জিলার রহমৎপুর জমিদার-বাড়ীতে ১২২০ বঙ্গাব্দে খুলন পূর্ণিমা উপলক্ষে ইহার কথকতা শ্রবণ করিয়া উপস্থিত বিদ্বান্‌গণী ও পণ্ডিতবর্গ ইহাকে ‘বিচারত্ব’ উপাধিতে ভূষিত করেন এবং গরদের ধূতি ও চাদর পারিতোষিক প্রদান করেন। পিতা কাশীচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের ব্রহ্মপস্থিতির সময় ইনি একদিন পর্য্যন্ত পিতার চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপনা করিয়াছেন।

১৩১৫ বঙ্গাব্দের ‘ভাদ্রমাসে ২৩ পবগণা জিলাব অন্তর্গত আগরপাড়ায় ইংহাব মৃত্যু হয়।

বরদাকান্ত বিদ্যারত্ন

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১৮৭২ খৃষ্টাব্দে বরদাকান্ত ঠাকুর চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইংহার পিতার নাম উমাকান্ত ঠাকুর চক্রবর্তী এবং মাতার নাম তারামণি দেবী।

বরদাকান্তের বাল্যশিক্ষা আরম্ভ হয় পশ্চিমপাড় চক্রবর্তী বাড়ীস্থিত মাতুলালয়ে। সেখানে যথাসম্ভব শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া ইনি পূর্ববঙ্গের নানাস্থানে বহু প্রখ্যাত অধ্যাপকের নিকট কাব্য, কলাপ-ব্যাকরণ এবং নৃত্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া প্রভূত জ্ঞান অর্জন করেন। তাহার পর পূর্ববঙ্গস্থিত ঢাকা সারস্বত সমাজে কাব্যের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ইনি ‘বিচারত্ব’ উপাধি লাভ করেন।

পরে স্বগৃহে ‘শ্রুতবোধ বিদ্যালয়’ স্থাপন করিয়া আহা-র-বাসস্থান দিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে ইনি অধ্যাপনা করেন। কালক্রমে উক্ত বিদ্যালয় একটি বিখ্যাত শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে পরিণত হয়। স্বগ্রামের বহু সাংস্কৃতিক প্রতিষ্ঠানের সহিত বরদাকান্ত বিচারত্ব মহাশয় বিশেষভাবে সংযুক্ত ছিলেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

১২৪৪ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতায় ইংহার মৃত্যু হয়।

শ্রীবসন্তকুমার কাব্যতীর্থ

মেদিনীপুর জিলার অন্তর্গত বহিষ্কৃতগ্রামে ১২৯৯ বঙ্গাব্দের চৈত্রমাসে শ্রীবসন্তকুমার নন্দ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কৃষ্ণিবাস নন্দ কবিরত্ন এবং মাতার নাম সীতা দেবী।

ইনি প্রথমে গ্রামস্থ প্রাথমিক বিদ্যালয় হইতে উত্তীর্ণ হইয়া পিতার নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাकरण পড়িতে আরম্ভ করেন। ১২ বৎসর বয়সের সময় ইনি মেদিনীপুর জিলার খেজুরী থানার অন্তর্গত কৃষ্ণনগরনিবাসী পণ্ডিত কুমারনায়ায়ণ ব্যাকরণতীর্থ মহাশয়ের নিকট কিছুকাল অধ্যয়ন করিয়া তথা হইতে ভগবানপুর থানার অন্তর্গত বাসুদেববেড়্যা গ্রামনিবাসী পণ্ডিতপ্রবর রামজীবন স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া সংক্ষিপ্তসার-ব্যাकरणের আন্ত ও মধ্য এবং কাব্যের আন্ত পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে বলাগেড়্যা দিগন্তর সংস্কৃত বিদ্যালয়ের অধ্যাপক শ্রীপতিচরণ কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে স্মৃতি, জ্যোতিষ, বেদান্ত, সামবেদ এবং তায়দর্শনের আন্ত পরীক্ষায় এবং কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি ভবসুন্দরী চতুপাঠীর অধ্যাপক সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত দ্বিবাংকর বেদান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট নব্যস্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পরদর্শী হন।

ইনি ১৩২৭ বঙ্গাব্দে উত্তরবানিয়া গ্রামে এক চতুপাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে ১৩৪৫ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। পরে স্বগ্রামে ‘বহিষ্কৃত সংস্কৃত চতুপাঠী’ নামে একটি চতুপাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে নানাশাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ব্রজনাথ বিদ্যারত্ন

খ্রীষ্টীয় উনবিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভে ব্রজনাথ নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি পিতার নিকট অধ্যয়ন করিয়া স্মৃতিশাস্ত্রে অসাধারণ পাণ্ডিত্য লাভ করেন। বিদ্যালয়গর মহাশয়ের বিধবা বিবাহের শাস্ত্রীয়তা সম্বন্ধে শোভাবাজারের রাজা স্ত্রী রাধাকান্ত দেব বাহাদুরের বাটীতে যে মহতী সভা হয়, তাহাতে

ব্রজনাথ বিদ্যারত্ন মহাশয় বিচারে বিধবা-বিবাহের অশাস্ত্রীয়তা প্রতিপন্ন করিয়া রাজা বাহাদুর কর্তৃক বিশেষরূপে পুরস্কৃত হন।

ব্রজনাথ শেষ-বয়সে শ্রীচৈতন্যের মতামতবর্তন করেন এবং চৈতন্যদেব যে ভগবানের পূর্ণাবতার, তাহা স্বীকার করিয়া অবতারত্ব প্রতিপাদক ‘চৈতন্যচন্দ্রোদয়’ নামে একখানি গ্রন্থ প্রণয়ন করেন আর স্বীয় চতুষ্পাঠীর মধ্যে ‘হরিসভা’ ও গৌরাক্ষয়ী স্থাপন করেন (১২৭৫ বঙ্গাব্দে)। ইহাই বঙ্গদেশের আদি ‘হবিভক্তি-প্রদায়িনী সভা’। ব্রজনাথ বিদ্যারত্ন একজন ধুরন্ধর স্মৃতি ছিলেন।

১২৯২ বঙ্গাব্দে ব্রজনাথের মৃত্যু হয়।

ইহার ছাত্রদের মধ্যে মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার, ভাস্করনাথ-নিবাসী ‘রাই উন্মাদিনী’ গ্রন্থ-প্রণেতা কৃষ্ণকমল গোস্বামী, মথুরানাথ পদরত্ন, লালমোহন বিদ্যাবাগীশ, শিবনারায়ণ শিরোমণি, রজনীকান্ত বিদ্যারত্ন, হবিশ্চন্দ্র, তর্করত্ন প্রভৃতির নাম বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

ব্রজনাথ বিদ্যারত্ন

শ্রীহট্ট জিলার মৌলবীবাজার মহকুমার ইটা পরগণার অন্তর্গত স্মৃতিউড়াগ্রামে ১২৪৮ বঙ্গাব্দের ভাদ্রমাসে ব্রজনাথ ভট্টাচার্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম জগন্নাথ ভট্টাচার্য এবং মাতার নাম উমা দেবী।

ইনি প্রথমে স্বগ্রামবাসী রাজগোবিন্দ সার্কভৌম মহাশয়ের চতুষ্পাঠিতে কঙ্গাপ-ব্যাকরণ, কাব্য, শব্দতি, জায় এবং বেদান্ত ও তদীয় পিতার নিকট জ্যোতিষ এবং তন্ত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ঢাকা জিলার বিক্রমপুরের তৎকালীন সুপ্রসিদ্ধ কোন নৈয়ায়িকের নিকট জায় ও বাদ্যর্থ অধ্যয়নের পর কলিকাতার সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত তারানাথ তর্কবাচস্পতি মহাশয়ের নিকট বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তৎপরে স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া আরও কয়েক বৎসর রাজগোবিন্দ সার্কভৌম মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ‘বিদ্যারত্ন’ উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর ব্রজনাথ বিদ্যারত্ন মহাশয় নিজ বাড়ীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ২০ বৎসর অধ্যাপনা করেন। তাহার তিন বৎসর পরে রংপুর জিলার

বড়িয়ালডাঙ্গার জমিদারবাড়ীতে দ্বারপণ্ডিত এবং চতুর্পাঠীর অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া দীর্ঘকাল উক্ত কার্য্য করেন। ইনি একজন ধুরন্ধর পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি রংপুর জিলার অন্তর্গত ডিমলা রাজবাড়ীতে এবং যশোহর জিলার নলডাঙ্গা রাজবাড়ীতে বিচার-সভায় বিশেষ প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। দেশে ইজ্জত গ্রামে শ্রীকৃষ্ণ মন্সীর বাড়ীতে উমাকান্ত তর্করত্ন মহাশয়ের সহিত বেদান্তশাস্ত্রের বিচারে ইনি অদ্বৈতবাদ স্থাপন করিয়া বিশেষ প্রশংসা লাভ করেন।

ইহার কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র : (১) কাশীচন্দ্র বিজ্ঞানাগর, (২) গোলোক-চন্দ্র ন্যায়রত্ন, (৩) তারানন্দ বিজ্ঞাবিনোদ, (৪) রামকমল শাস্ত্রী, (৫) কামিনীনাথ কাব্যতীর্থ, (৬) সতীশচন্দ্র কাব্যতীর্থ প্রভৃতি।

১৩১৭ বঙ্গাব্দের ১৭ই বৈশাখ ইনি কাশীধামে পরলোকগমন করেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) গায়ত্রীবর্ণোচ্চারণ-চন্দ্রিকা, (২) পতিতোদ্ধার-চন্দ্রিকা, (৩) বাসন্তীকৃত্য-চন্দ্রিকা, (৪) কাত্যায়নী বিসর্জ্ঞনাস্ত-চন্দ্রিকা, (৫) কালিকার্জনসময়-চন্দ্রিকা, (৬) তিথিচৈতব্যব্যবস্থা-চন্দ্রিকা, (৭) দেশবিশেষে দিবসীয়-তিথ্যাঙ্গ-চন্দ্রিকা, (৮) মীমাংসাসার-চন্দ্রিকা, (৯) গুণভাবার্থ-চন্দ্রিকা (শুদ্ধিচিন্তামণির টীকা), (১০) রাঘবধ্বাস্তানাশ-চন্দ্রিকা, (১১) কৃত্যচিন্তামণি-টীকা, (১২) সাবিত্রী-চন্দ্রিকা, (১৩) সংক্রান্তি-চন্দ্রিকা, (১৪) পাণ্ডুললন-চন্দ্রিকা, (১৫) অশৌচে পুরোহিতনামোন্মেষ-চন্দ্রিকা, (১৬) হলযোজন-চন্দ্রিকা, (১৭) কলদাহ-চন্দ্রিকা, (১৮) অম্বুবাচী-চন্দ্রিকা, (১৯) দূষিত-জলাশয়-চন্দ্রিকা, (২০) জ্যোতিষ-চন্দ্রিকা, (২১) কালান্তিক-চন্দ্রিকা, (২২) আত্মিক-চন্দ্রিকা, (২৩) দায়-চন্দ্রিকা, (২৪) পিতৃভাচার-চন্দ্রিকা (২৫) দত্তকব্যবস্থা-চন্দ্রিকা, (২৬) বিবাহাদি-সংস্কার-চন্দ্রিকা, (২৭) প্রতিষ্ঠা-চন্দ্রিকা, (২৮) অঙ্কুত-চন্দ্রিকা, (২৯) দোলযাত্রা-চন্দ্রিকা।

শ্রীবাবীপদ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ, পুরাণশাস্ত্রী

ইনি শ্রীহট্ট জিলার করিমগঞ্জ মহকুমার অধীন আমলসীদ গ্রামে ১৩১৬ বঙ্গাব্দের ২৮শে আশ্বিন জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম বৈকুণ্ঠ দেশমুখ্য (১) এবং মাতার নাম সুনীলা দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি ইংরেজী বিদ্যালয়ে শিক্ষা করিতে থাকেন এবং নিজ গৃহস্থিত শ্রীহট্ট ব্রাহ্মণ পরিষদ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক বিরজানাথ স্মৃতি-সাম্য-তীর্থ মহাশয়ের নিকট সংস্কৃত শিক্ষা আরম্ভ করেন। পরে ইনি মুর্শিদাবাদ জিলার বহুবমপুরস্থ জুবিলী টোলে শশিভূষণ বিদ্যভূষণ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষা উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি ত্রিপুরা জিলার কুমিল্লাস্থ সঙ্কীর্ন বিদ্যালয়ের অধ্যাপক চন্দ্রমোহন কাব্য-বিনোদ মহাশয়ের নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কাব্যের উপাধি পরীক্ষা উত্তীর্ণ হন। ইহার পর শ্রীবাবীপদ ময়মনসিংহ জিলার গৌরীপুরস্থিত রাজরাজেশ্বরী চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি উক্ত অধ্যাপকের নিকট হইতে পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে পুরাণের উপাধি পরীক্ষা দিয়া প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া ‘পুরাণশাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন।

অনন্তর শ্রীবাবীপদ শ্রীহট্ট জিলার ভাঙ্গাবাজারে ‘সুনীলা চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। দেশ বিভাগের পর উক্ত চতুষ্পাঠী উঠিয়া যায়। বর্তমানে ইনি কাছাড় জিলাস্থিত করিমগঞ্জ মহকুমার অধীন ভাঙ্গাবাজারে বাস করিতেছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) দেবদূতম্ (খণ্ডকাব্য), (২) বিষহরী-পূজা-পদ্ধতিঃ, (৩) অনন্তপাঠম (১ম ও ২য় খণ্ড)।

-
- (১) ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ইহার রচিত গ্রন্থাবলী :
(১) সটীক দশকর্ষ-পদ্ধতিঃ, (২) জাতকবটীপূজাবিধিঃ এবং অন্যান্য গ্রন্থ।

বাণেশ্বর বিদ্যালয়

হুগলী জিলার অন্তর্গত গুপ্তিপাড়া গ্রামে ১৭০০ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামদেব তর্কবাগীশ চট্টোপাধ্যায়।

ইনি পিতার নিকট সংস্কৃত শিক্ষা করিয়া অতি অল্প বয়সেই বিভিন্ন শাস্ত্রে ব্যুৎপত্তি লাভ করেন। এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, স্বপ্নে সিদ্ধি লাভ কবিয়া ইনি হুগলী জিলার আরামবাগ মহকুমার অন্তর্গত খানাকুল-কৃষ্ণনগরের এক বিশিষ্ট সাধুর নিকট দীক্ষা গ্রহণ করিয়া তাঁহারই আশীর্বাদে সর্ববিদ্যাবিশারদ হন। সেই সময় হইতেই ইনি ‘বাণেশ্বর বিদ্যালয়’ নামে খ্যাতি লাভ করেন।

নবদ্বীপের মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্র রায় পণ্ডিত এবং কবিদিগের পৃষ্ঠপোষক ছিলেন। ইঁহার সভায় রায়গুণাকর ভারতচন্দ্র এবং বাণেশ্বর বিদ্যালয়ও ছিলেন। কোন সময়ে ভারতচন্দ্রের সহিত বাণেশ্বরের প্রথমে মতান্তর এবং পবে মনাস্তব হওয়ায় বাণেশ্বর কৃষ্ণচন্দ্রের সভা পরিত্যাগ করিয়া অত্র গমন করেন।

নবদ্বীপ পরিত্যাগ করিয়া বাণেশ্বর গুপ্তিপাড়ায় ফিরিয়া আসেন। তাহার পর গ্রামস্থিত মঠের অধ্যক্ষ দণ্ডিস্বামী পীতাম্বরানন্দের আশ্রমে বাস করিতে থাকেন। কিছুদিন পরে বাণেশ্বর মুর্শিদাবাদে গমন করিয়া নবাব আলিবর্দী খাঁর সভাকবি-পদে সাদরে বৃত্ত হন। ইঁহার কিছুদিন পরেই আলিবর্দী খাঁর মৃত্যু হয়। কথিত আছে—ইঁহার শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া উপলক্ষে সিরাজদৌলা কর্তৃক শাস্ত্রালার পণ্ডিতদিগের নিকট ষাবনিক শব্দসংযুক্ত সংস্কৃত ভাষায় রচিত যে নিমন্ত্রণ-পত্র পাঠান হয়, বাণেশ্বর বিদ্যালয়ই তাহা রচনা করেন। স্বল্পর ছন্দে রচিত পত্রখানি নিম্নরূপ—

“খোদাপাদারবিন্দনয়-ভজনপরে। মাতৃতাতে। মদীয়

আলিবর্দী নবাবো বিবিধগুণযুতোহল্লামুখঃ পশ্চিমাশ্রুঃ।

মর্ত্যং দেহং জহৌ স্বয়ং মুনসরমূলকঃ সিরাজদৌলানাং।

যাচেহং মাং ভবন্তো গলদ্বতবনঃ শুধ্যতাং সংনিয়ন্তাম্॥”

আলিবর্দীর মৃত্যুর পর ইনি মুর্শিদাবাদ পরিত্যাগ করিয়া বর্দ্ধমানের মহারাজা চিত্রসেনের সভায় উপস্থিত হন। চিত্রসেনের মন্ত্রী মাণিকচাঁদ বাণেশ্বরের বন্ধু এবং স্বগ্রামবাসী ছিলেন। চিত্রসেন জিবেগী এবং গঙ্গাসাগরের মধ্যবর্তী বিশালায় বর্গীর হাকিমার জন্ত একটি দুর্গ নিৰ্মাণ করিয়া বাস করিতে থাকেন। বাণেশ্বরও মাণিকচাঁদের সহিত সেখানে আসিয়া বাস করিতে আরম্ভ করেন।

চিত্রসেনের মৃত্যুর পর বাণেশ্বর মহারাজা কৃষ্ণচন্দ্রের সভায় পুনরায় আগমন করেন। মহারাজাও তাঁহাকে সাদরে বরণ করেন। একদিন মহারাজা সর্বসমক্ষে বাণেশ্বরকে দেখাইয়া বলেন যে, “আপনারা ইঁহাকে আমার পারমাণিক পথ-প্রদর্শকও বলিতে পারেন।”

ইহার কিছুদিন পরে বাণেশ্বর পুরীতে শ্রীশ্রীজগন্নাথদেবের রথযাত্রা দর্শন করিতে গমন করেন। ইঁহার পাণ্ডিত্য এবং কবিত্ব শক্তির পরিচয় পাইয়া উভয়াদ্বৈতপতি অতিশয় মুগ্ধ হন এবং যতদিন ইনি পুরীধামে ছিলেন, ততদিন রাজ-অতিথিরূপেই বিপুল সম্মান ও শ্রদ্ধা লাভ করেন।

পুরী হইতে ফিরিয়া আসিয়া ইনি আর নদীয়ায় প্রত্যাগমন করেন নাই। কলিকাতায় আসিয়া শোভাবাজারের মহারাজা নবকৃষ্ণ দেব বাহাদুরের পৃষ্ঠ-পোষকতা লাভে সমর্থ হন এবং তাঁহার সভায় দ্বিতীয় স্থান অধিকার করেন। ইহার পর শোভাবাজারের নিকট আপার চিংপুর রোডে একখণ্ড জমির উপর মহারাজা নবকৃষ্ণ নিজ ব্যয়ে একখানি সুরম্য গৃহ নির্মাণ করাইয়া বাণেশ্বরকে দান করেন। সেই গৃহের কোন স্মৃতিচিহ্নই এখন আর পাওয়া যায় না।

মহারাজা নবকৃষ্ণের সহায়তায় বাণেশ্বর বিদ্যালঙ্কার গভর্ণর জেনারেল ওয়ারেন হেস্টিংস-এর সহিত পরিচিত হন। হেস্টিংস ইঁহাকে একখানি ‘হিন্দুকোড’ লিখিতে অনুরোধ করেন। বাণেশ্বরও সানন্দে ইহাতে স্বীকৃত হন। তখন বাণেশ্বর বিদ্যালঙ্কার তৎকালীন প্রধান প্রধান এগার জন স্মার্ত পণ্ডিত দ্বারা (১) “বিবাদার্ণবসেতু” (২) নামক একখানি স্মৃতিগ্রন্থ ১৭৭৫ খ্রীষ্টাব্দে সঙ্কলন করেন। এই গ্রন্থখানি ১৬৩২টি শ্লোকে সংস্কৃত ভাষায় রচিত। বাণেশ্বর বিদ্যালঙ্কার উক্ত পণ্ডিতদের মধ্যে প্রধান ছিলেন।

‘বিবাদার্ণবসেতু’ সঙ্কলন কার্য আরম্ভ হইবার দিন হইতে বাণেশ্বর

(১) উক্ত এগার জন পণ্ডিতের নাম—(১) রামগোপাল আয়ালঙ্কার, (২) বীরেশ্বর পঞ্চানন, (৩) কৃষ্ণজীবন আয়ালঙ্কার, (৪) বাণেশ্বর বিদ্যালঙ্কার, (৫) কুশারাম তর্কসিদ্ধান্ত, (৬) কৃষ্ণচন্দ্র সার্কভৌম, (৭) গৌরীকান্ত তর্কসিদ্ধান্ত, (৮) কৃষ্ণকেশব তর্কালঙ্কার, (৯) সীতারাম ভট্ট, (১০) কালী-শঙ্কর বিদ্যাবাগীশ, (১১) শ্রীমহেশ্বর আয়ালঙ্কার।

(২) এই পুস্তকখানি পারস্য ভাষায় এবং ইংরেজী ভাষায় (১৭৭৬ খ্রি:) অনূদিত হয়।

বিদ্যালঙ্কার ও তাঁহার সহযোগী পণ্ডিতগণ সরকার হইতে প্রত্যেকে প্রত্যেক দিন এক টাকা করিয়া ‘চতুষ্পাঠী বৃত্তি’ পাইতে থাকেন। উক্ত গ্রন্থ সঙ্কলন কার্য শেষ হইবার পরও উঁহার সকলেই আজীবন এই বৃত্তি পাইয়াছিলেন।

ইঁহার অসাধারণ কবিত্বশক্তি ছিল এবং ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন।

ইঁহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) চিত্তচম্প (১৭৭৪ খঃ), (২) চন্দ্রাভিষেক নাটক (১৭৭৫ খিঃ), (৩) তারাস্তোত্রম্, (৪) দেবীস্তোত্রম্, (৫) রহস্যম্ভূতম্ ইত্যাদি।

সম্ভবতঃ ইনি ১৭৮৮ খ্রীষ্টাব্দে পরলোকগমন করেন। (১)

বাণেশ্বর ভারতী, কাব্যতীর্থ

বশোহর জিলার নড়াইল থানার অন্তর্গত কলোড়া গ্রামে ১২৯৫ বঙ্গাব্দের পৌষমাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম অম্বিকাচরণ বিদ্যারত্ন এবং মাতার নাম রাজকুমারী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি স্বগৃহস্থিত গোবিন্দদেব চতুষ্পাঠীতে মহাদেব বেদান্তভূষণ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ এবং কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইঁহার পর ইনি চুঁচুডাস বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীতে কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কাব্যের উপাধি পাশ করেন। ইঁহার পর ইনি শ্রেষ্ঠ কবিরাজ হরিনাথ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট আয়ুর্বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশিষ্ট জ্ঞান লাভ করেন।

অনন্তর বাণেশ্বর কাব্যতীর্থ মহাশয় স্বগৃহে আয়ুর্বেদ বিদ্যালয় স্থাপন করিয়া নিজগৃহে আহার-বাসস্থান দিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান।

ইনি ব্রাহ্মণ-পণ্ডিতগণকে বিনামূল্যে ঔষধাদি দিয়া চিকিৎসা করিতেন। শতাধিক ছুঃছ ছাত্রকে ইনি নিয়মিতভাবে আর্থিক সাহায্য করিতেন। উক্তর-কালে ইনি একজন শ্রেষ্ঠ চিকিৎসকরূপে পরিগণিত হইয়াছিলেন।

ইঁহার রচিত গ্রন্থের নাম—রসরত্নদীপিকা।

ইনি ১৩৪৭ বঙ্গাব্দের ২১শে অগ্রহায়ণ কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

(১) “বিশ্বতকবি বাণেশ্বর চট্টোপাধ্যায়” (ভারতবর্ষ, আষাঢ়, ১৩৭০ বঙ্গাব্দ) প্রবন্ধ অবলম্বনে এবং অন্যান্য পত্রিকা অবলম্বনে সংকলিত।

শ্রীবামনচন্দ্র পঞ্চতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার ধাঙ্গুকা গ্রামে ১৩০১ বঙ্গাব্দের ৩১শে বৈশাখ মাতুলালয়ে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতৃভূমি ফরিদপুর জিলার ইদিলপুর পরগণার অধীন সিকারডাহা গ্রামে। শ্রীবামনচন্দ্রের পিতার নাম সারদাচরণ সমাজদ্বার।

ইহার পাঁচ বৎসর বয়সে বিদ্যাশিক্ষা আরম্ভ হয়। ইহার পর ইনি গ্রামস্থিত চতুষ্পাঠীতে কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন, কিন্তু অধ্যাপক মহাশয় অকস্মৎ চলিয়া যাওয়ায় ইনি মাতুলালয়ে গমন করিয়া। রোহিণীকান্ত সাংখ্যাতীর্থের নিকট, গ্রামস্থিত অধ্যাপক তারাগ্রসর তর্কবাচস্পতির নিকট এবং পরে পূর্ব অধ্যাপকের নিকট হইতে ১৩১৭ বঙ্গাব্দে কলাপ আত্ম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পব বৎসর ইহার মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি কাশীতে গমন করিয়া। কুইন্স কলেজে 'ভর্তি' হইয়া ১৩২১ বঙ্গাব্দে ব্যাকরণাচার্যের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। পরে ইনি কলিকাতায় আসিয়া ১৩২২ বঙ্গাব্দে কলাপের উপাধি, কাব্য মধ্য এবং পরে ১৩২৩ বঙ্গাব্দে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পব ইনি পুনরায় কাশীতে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় নামাচরণ ত্রায়াচার্য এবং মহামহোপাধ্যায় অননদাচরণ তর্কচূডামণি মহাশয়ের নিকট সাংখ্য ও বেদান্তদর্শন অধ্যয়ন করেন। পরে ১৩২২ বঙ্গাব্দে উপনিষদের আত্ম ও মধ্য এবং ১৩৩০ বঙ্গাব্দে উপনিষদের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে শ্রীবামনচন্দ্র সাংখ্য ও বেদান্তের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

ইহার পর ইনি বিভিন্ন স্থলে কার্য্য করেন। পরে বরিশাল জিলার উত্তর সাহাবাজপুরস্থ লক্ষ্মীনারায়ণ সংস্কৃত কলেজে দীর্ঘ দিন অধ্যাপনা করেন। পরে উক্ত গ্রাম নদীতে ভাঙ্গিয়া গেলে বিহারের রামগড়-রাজার সভাপণ্ডিত নিযুক্ত হইয়া ১২ বৎসর পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। পবে ইনি হুগলী জেলার চুঁচুড়াহু ভূদেব চতুষ্পাঠীর প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া দীর্ঘকাল উক্ত কার্য্য করিবার পর বর্তমানে অবসর জীবনযাপন করিতেছেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে প্রসিদ্ধি লাভ করেন।

ফরিদপুর জিলার প্রিয়কাঠী গ্রামের এক শ্রাবকের বিচারসভায় কৃষ্ণকিশোর সাংখ্যভূষণ মহাশয়ের সহিত বিচারে ইনি জয়লাভ করেন। উক্ত বিচারের মধ্যস্থ ছিলেন গোপালকৃষ্ণ সাংখ্য-বেদান্তবাগীশ মহাশয়।

বামনদাস সিদ্ধান্তবাগীশ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমপাড গ্রামের সিদ্ধান্ত-বাড়ীতে ১২৭২ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হনুমান ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম মণিতারা দেবী।

ইনি বাল্যকালে পাঠশালার শিক্ষা শেষের পর পশ্চিমপাড়নিবাসী তৎকালীন প্রসিদ্ধ বৈয়াকরণ জ্যেষ্ঠাতা ব্রজকুমার বিজ্ঞাতৃষণ মহাশয়েব নিকট কলাপ-ব্যাকরণের সন্ধিবৃত্তি, চতুষ্টয়বৃত্তি, আখ্যাতবৃত্তি ও 'রুদ্রবৃত্তি' অধ্যয়ন শেষ করেন। পরে ফরিদপুর জিলার ইদিলপুরনিবাসী কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যস্মৃতি পড়িতে আরম্ভ করেন; কিন্তু স্বাস্থ্যভঙ্গের জন্য স্মৃতি পড়া বন্ধ রাখিতে বাধ্য হন। পরে নবদ্বীপে গমন করিয়া হরিশ্চন্দ্র সাক্ষ্যভৌম মহাশয়ের নিকট নব্য স্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া ইহার আট পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া মাসিক ৪ টাকা হিসাবে বৃত্তি প্রাপ্ত হন। পর বৎসর উক্ত নব্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া তাহাতেও বৃত্তি পান। ইহার পর নব্যস্মৃতির উপাধি পরীক্ষার পাঠ্য শেষ করেন, কিন্তু পিতার মৃত্যুতে উক্ত উপাধি পরীক্ষা না দিয়া টাকাহ সারস্বত সমাজে নব্যস্মৃতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া 'সিদ্ধান্তবাগীশ' উপাধি লাভ করেন।

পরে ইনি স্বগ্রামে প্রত্যাগমন করতঃ 'সিদ্ধান্ত চতুষ্পাঠী' স্থাপন করিয়া স্বগৃহে আহার-বাসস্থান দিয়া নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন। বামনচন্দ্র সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয় তান্ত্রিক ও পৌরাণিক কার্য্যে বিশেষ পারদর্শী এবং প্রসিদ্ধ স্মার্ত ছিলেন।

১৩৪৫ বঙ্গাব্দের ২৮শে জ্যৈষ্ঠ স্বগ্রামে ইহার মৃত্যু হয়।

বাসুদেব কাব্য-স্মৃতি-মীমাংসাতীর্থ

ইনি যশোহর জিলার ভালুকঘর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। পরে ইনি মাতাপিতৃহীন হইয়া বর্দ্ধমান জিলার বৈষ্ণপুরের নিকটবর্ত্তী ভুরকুণ্ডাগ্রামে মাতুলালয়ে প্রতিপালিত হন।

অনন্তর ইনি বর্দ্ধমান জিলার হাসনহাটী গ্রামের অধ্যাপক রাখালদাস স্মৃতিতীর্থের নিকট মুণ্ডবোধ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি ভট্টপল্লীতে

গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় কমলকৃষ্ণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ১৯১৪ খৃষ্টাব্দে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে যাইয়া মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ তর্কভূষণ মহাশয়ের নিকট মীমাংসাদর্শন অধ্যয়ন করিয়া ১৯১৭ খ্রীষ্টাব্দে মীমাংসার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। আর ইতিমধ্যে ইনি নিজে অধ্যয়ন করিয়া ‘কাব্যতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন।

বৈষ্ণবপুরের জমিদার নৃসিংহচরণ নন্দী মহাশয় ১৯১৮ খ্রীষ্টাব্দে নিজ মাতৃদেবীর নাম অহুসারে নিজ গ্রামে ‘জ্ঞানতরঙ্গিনী চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া বাহুদেব কাব্য-স্মৃতি-মীমাংসাতীর্থ মহাশয়কে উহার অধ্যাপক নিযুক্ত করেন। উক্ত চতুষ্পাঠী ১৯৫২ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত চলিয়াছিল।

ইনি ১৯৫২ খ্রীষ্টাব্দে বৈষ্ণবপুরে পরলোকগমন করেন।

বাহুদেব তর্কতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমপাড় গ্রামে ১২৯০ বঙ্গাব্দের ১০ই ফাল্গুন সোমবার জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম উমেশ-চন্দ্র চক্রবর্তী এবং মাতার নাম ত্রিপুরাসুন্দরী দেবী।

ইনি বাল্যকালে স্বগ্রামবাসী অধ্যাপক গুরুচরণ বিহারী মহাশয়ের নিকট কাব্য ও কলাপ-ব্যাখ্যণ অধ্যয়ন করেন। পরে কলিকাতায় আসিয়া পণ্ডিত-সভার মাধ্যমে কলাপ-ব্যাখ্যণের আশ্রয় পাইয়া উহাতে বৃত্তি পান। তাহার পর কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে গ্রাম্যশাস্ত্রের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট নব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

ইহার পর ইনি রাজসাহী জিলার অন্তর্গত বলিহাররাজের সভাপণ্ডিত পদে নিযুক্ত হন। রাজার মৃত্যুর পর উক্ত পদ পরিত্যাগ করিয়া আসামের কামাখ্যা কালিকাপুর আশ্রমের অধ্যাপক-পদ গ্রহণ করেন। কয়েক বৎসর উক্ত কার্য করিবার পর উহা ত্যাগ করিয়া কলিকাতার ভবানীপুরে ‘স্বাধু আশুতোষ চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে আহা-বাসস্থান দিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা



শিবসিমনন্দ কবি (জন্ম ১৯১০)



বরদাকান্ত বিজীবন (পৃ. ১৯৮)



এডনাথ বিজীবন (পৃ. ১৭২)



শ্রীবাণীপদ কবি-ব্যাকরণতর্ক (পৃ. ২৮২)



বামনদাস সিদ্ধান্তবাগীশ (পৃ. ২৮৭)

করিতে থাকেন। পরে উক্ত চতুস্পাঠী বেহালায় স্থানান্তরিত হয়। ইনি কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশনের নব্যন্তায়ের একজন পরীক্ষক ছিলেন; আর উত্তরকালে একজন বিখ্যাত নৈয়ামিকরূপে প্রসিদ্ধি লাভ করেন। ইঁহার রচিত গ্রন্থসমূহের নাম—শক্তিবাদের টীকা এবং অন্ত কয়েকখানি কাব্যগ্রন্থ; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

১৩৬৬ বঙ্গাব্দের ২১শে অগ্রহায়ণ কলিকাতায় ইঁহার মৃত্যু হয়।

বাসুদেব সার্বভৌম

খ্রীষ্টীয় পঞ্চদশ শতাব্দীর দ্বিতীয় পাদে (১৪৪৫ খ্রীষ্টাব্দের সমকালে) বাসুদেব বন্দ্যোপাধ্যায় নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম নরহরি বিশারদ। তদানীন্তন নবদ্বীপের অন্তর্গত চীনেডাকায় নরহরির বাড়ী ছিল। অধ্যাপনার জন্ত ইঁহাকে নবদ্বীপে থাকিতে হইত। বাসুদেব রাঢ়ীশ্রেণীর বন্দ্যবংশীয় আখণ্ডলের অধস্তন পঞ্চম পুরুষ। চৈতন্যভাগবতে ইঁহার পিতার নাম মহেশ্বর বিশারদ বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে; সুতরাং পিতা নরহরি এবং মহেশ্বর—উভয় নামেই বিখ্যাত ছিলেন। বাসুদেবের পিতা একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ইঁহার চতুস্পাঠী নানা দেশীয় ছাত্রের সর্বদা পূর্ণ থাকিত। বাসুদেব সার্বভৌমের সহোদর কনিষ্ঠ ভ্রাতৃদ্বয়ের নাম—বিজ্ঞাধর বিজ্ঞাবাচস্পতি এবং রত্নাকর বিজ্ঞাবাচস্পতি। ইঁহারাও দুইজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

বাল্যকালে এবং যৌবনকালে বাসুদেব লেখাপড়া কিছুই শিক্ষা করেন নাই। ইঁহাতে পিতা ইঁহার উপর অতিশয় দুঃখিত ও বিরক্ত হন।

কোন সময়ে নিমন্ত্রণ উপলক্ষে নরহরির দূরদেশে বাইবার বিশেষ প্রয়োজন উপস্থিত হয়; কিন্তু বাসুদেব লেখাপড়া অধিক শিক্ষা না করায় এবং নরহরির চতুস্পাঠীতে তখন কোন উপযুক্ত ছাত্র উপস্থিত না থাকায় টোল চালাইবার পক্ষে অত্যন্ত চিন্তা উপস্থিত হয়। তখন নরহরি বাসুদেবকে ডাকিয়া যথেষ্ট তিরস্কার করিলেন এবং ব্রাহ্মণীকে ডাকিয়া বলিলেন যে, “অমন ছেলের মুখে ছাই দিতে হয়।” ইঁহার পর নরহরি নিমন্ত্রণ রক্ষা করিবার জন্ত বিদেশে গমন করিলেন।

ইহার পর একদিন পতিব্রতা ব্রাহ্মণী স্বামীর বাক্য অমান্য করা অধৰ্ম্ম বিবেচনা করিয়া পুত্র বাসুদেবের ভোজনপাত্রের এক পার্শ্বে এক মুষ্টি ভক্ষ্য প্রদান করিয়া পুত্রকে আহাব করিতে দিলেন। বাসুদেব আহার কবিত্তে বসিয়া মাতাব এইরূপ ব্যবহারে বিস্মিত হইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন—“মা, একি !” মাতা আনতমুখে কাদিতে কাদিতে সকল বৃত্তান্ত বলিলেন এবং আরও বলিলেন যে, “আমি যা হইয়া কিরূপে উহা দিব, এদিকে স্বামিবাক্য লঙ্ঘন করিলেও পাপে পতিত হইব, ইহা বিবেচনা করিয়া ইহা করিয়াছি।”

বাসুদেব আহাব না করিয়াই গৃহত্যাগ করিলেন এবং চিন্তা করিতে কবিত্তে গঙ্গাতীরস্থ নির্জন দৃশ্যবনের মধ্যে উপস্থিত হইয়া উপবেশন করতঃ চিন্তা করিতে লাগিলেন যে, “বিद्या বিনা জীবন বৃথা, যদি বিद्याলাভ না হয়, তাহা হইলে সম্মুখে ভাগীবখীর শীতল জলে জীবন বিসর্জন দিব।” এমন সময় দৈববাণী হইল যে, “বৎস বাসুদেব, জীবন বিসর্জন করিও না, যে হুঃখে তুমি প্রাণ পরিত্যাগ করিতে চাহিতেছ, আমার ববে তোমার সে হুঃখ দূৰ হইবে। তুমি সরস্বতীর ববপুত্র এবং ঋতিধর হইবে। আমি এই দৃশ্যবনে প্রস্তররূপে বিরাজ করিতেছি, তুমি গ্রামের মধ্যে আমাকে লইয়া গিয়া পূজার ব্যবস্থা কব।”

বাসুদেব এইরূপ দৈববাণী শ্রবণ করিয়া আশ্চর্য্যান্বিত হইলেন এবং বহু চিন্তার পর গ্রামের মধ্যে এক বটবৃক্ষমূলে উক্ত প্রস্তরখণ্ড স্থাপন করিয়া, তাহান উপর ষটস্থাপন করিয়া তাহাতে দেবীর পূজা করিলেন। উক্ত প্রস্তরখণ্ডই নবদ্বীপের অধিষ্ঠাত্রী দেবী—“পোড়ামাতা।”

দেবীর বরপ্রভাবে বাসুদেবের জ্ঞানলাভ হইল। ইহার পর বাসুদেব ত্রায়শাস্ত্র শিক্ষার জন্ত মিথিলায় গমন করিলেন। ঐ সময় বাসুদেবেব বয়স ছিল আত্মমানিক পঁচিশ হইতে ত্রিশ বৎসরের মধ্যে।

সেই সময় মিথিলায় পঞ্চধর মিশ্রই প্রধান নৈয়ায়িক ছিলেন। বাসুদেব ইহার টোলে প্রবিষ্ট হইয়া ইহার নিকট একাগ্র মনে ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে লাগিলেন এবং মনে মনে প্রতিজ্ঞা করিলেন—“ত্রায়শাস্ত্রকে মিথিলা হইতে কোনও প্রকারে সংগ্রহ করিয়া জন্মভূমিকে অলঙ্কৃত করিব। কারণ, ত্রায়শাস্ত্রের গ্রন্থাদি মিথিলা ব্যতীত অন্য কোন স্থানে পাওয়া যায় না। অধিকন্তু, ইহা শিক্ষার জন্ত ভারতের অন্যান্য স্থানের ছাত্রদিগকে মিথিলার মুখাপেক্ষী থাকিতে হয়।” কিন্তু বাসুদেব মৈথিলী আচার্যগণের অগ্রগ্রহ ভিন্ন ত্রায়শাস্ত্র

অধিগত হওয়া একেবারেই হৃঃসাধ্য বলিয়া বিবেচনা করিলেন। তখন ইনি মনে মনে সঙ্কল্প করিলেন যে, ত্রায়শাস্ত্র কণ্ঠস্থ করিয়া স্বদেশে লইয়া যাওয়া ভিন্ন আর কোনও উপায় নাই। অনন্তর বাসুদেব প্রচুর পরিশ্রম এবং প্রবল অধ্যবসায়ের সহিত ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়নে মনোনিবেশ করিলেন এবং কয়েক বৎসর অহোরাত্র পরিশ্রম করিয়া ত্রায়শাস্ত্র বিশেষতঃ গঙ্গেশোপাধ্যায়কৃত ‘চিন্তামণি’ গ্রন্থের চারিখণ্ড আত্মোপাস্ত্র কণ্ঠস্থ করিলেন। ইহার পর ‘ত্রায়কুসুমাজলি’ অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করিলেন। ইহার কিছুদিনের মধ্যেই উক্ত গ্রন্থও ইহার প্রায় কণ্ঠস্থ হইল। এই সংবাদ ছাত্রমণ্ডলীর মধ্যে প্রচার হইয়া অবিলম্বে এই কথা পক্ষধর মিশ্রের কর্ণগোচর হইল; হৃতরাং তখন আর উক্ত গ্রন্থ ইহার পক্ষে সম্পূর্ণ কণ্ঠস্থ করা সম্ভবপর হইল না। ইহার পর বাসুদেব স্বদেশে প্রত্যাবর্তনের ইচ্ছা করিলেন। অনন্তর আচার্য্য পক্ষধর মিশ্র ইহার পরীক্ষা গ্রহণ করিলেন এবং পরীক্ষায় ইনি উত্তীর্ণও হইলেন। এত পরীক্ষার নাম—শলাকা পরীক্ষা।

শলাকা পরীক্ষা নিয়ম—একটি সূচ্যগ্র লৌহশলাকা পুঁথির পত্রের উপর নিক্ষেপ করিলে, শেষে যে পত্রখানি বিদ্ধ হয়, সেই পত্রখানি ব্যাখ্যা করিতে দেওয়া হয়। তাহার ব্যাখ্যা শেষ হইলে পুনরায় উক্ত শলাকা কোন সময় আস্তে আস্তে, কোন সময় বা সবলে বার বার নিক্ষিপ্ত হয় এবং প্রত্যেক বারেই নূতন পত্র ব্যাখ্যা করিতে হয়।

বাসুদেবকে একশতবার এইরূপে শতখানি পত্রের ব্যাখ্যা করিতে হয়। উহা তিনি সূত্বভাবে ব্যাখ্যাও করেন। তখন আচার্য্য পক্ষধর মিশ্র ইহার পরীক্ষায় সন্তুষ্ট হইয়া বাসুদেবকে ‘সার্কভোম’ উপাধি প্রদান করেন।

উপাধি লাভের পর বাসুদেব স্বদেশে প্রত্যাবর্তনের আয়োজন করিলেন। পাছে বাসুদেব কোন গ্রন্থ অথবা গ্রন্থাংশ সন্ধে করিয়া লইয়া যান, সেই আশঙ্কায় মৈথিলী অধ্যাপকগণ তাঁহার গাত্রবস্ত্র বিশেষরূপে পরীক্ষা করেন। তখন ইনি বলেন যে, “আমার সমুদয় গ্রন্থ কণ্ঠস্থ হইয়াছে। আমার কোন গ্রন্থ লইয়া বাইবার প্রয়োজন নাই।” ইহা শুনিয়া মৈথিলী পণ্ডিতগণ ইহার উপরে বিশেষ ঈর্ষান্বিত হন। বাসুদেব সার্কভোম মহাশয়ও তাহা বৃদ্ধিতে পারিয়া মনে মনে চিন্তা করিলেন—“বদি নবদ্বীপের পথে গমন করি, তাহা হইলে হয়ত পথিমধ্যে আমার উপর কোন অভ্যুত্থার ঘটনার সম্ভাবনা হইতে পারে।” হৃতরাং তিনি

এই ভয়ে নবদ্বীপ গমন না করিয়া কাশীতে গমন করিলেন এবং সেখানে বেদ ও বেদান্ত অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞানলাভ কবিলেন। ইহার পর ইনি খ্রীষ্টীয় পঞ্চদশ শতাব্দীর তৃতীয় পাদে নবদ্বীপে প্রত্যাগমন কবেন।

বাসুদেব সার্কর্ভোম মহাশয় নবদ্বীপে আগমন করিয়াই প্রথমে ন্যায়শাস্ত্র এবং ন্যায়কুসুমাজলির কেবল শ্লোকাংশই লিপিবদ্ধ কবিলেন। কারণ, উহাই তিনি কণ্ঠস্থ করিয়া আনিয়াছিলেন।

অনন্তর সার্কর্ভোম মহাশয় ন্যায়শাস্ত্রের চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া নবীন উৎসাহে ও যত্নে অধ্যাপনা কার্যে আত্মনিয়োগ করিলেন। মিথিলাব বাহিরে নবদ্বীপেই সর্বপ্রথম ন্যায়শাস্ত্রের টোল স্থাপিত হইল। ছাত্রগণের মধ্যে প্রায় সকলেই ন্যায়শাস্ত্রের পুঁথি লিখিয়া হইতে লাগিলেন। কালক্রমে এই সংবাদ ভারতের অন্যান্য স্থানের ছাত্রগণের মধ্যে প্রচাৰিত হওয়ায় নানা স্থানের ছাত্রগণ তাঁহার চতুস্পাঠীতে ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়নের জন্ত আসিতে লাগিল। ন্যায়শাস্ত্র অধ্যয়ন সম্বন্ধে যে ভীষণ অসুবিধা ছিল, সার্কর্ভোম মহাশয়দ্বারা তাহা দূরীভূত হইল। ইহাব জন্ত তিনি বাঙ্গালী মাত্রেই নিকট চিরদিনেব জন্ত শ্রদ্ধা ও ভক্তির পাত্র হইয়া বহিলেন।

বাসুদেব সার্কর্ভোম মহাশয় প্রথমে নবদ্বীপেব পশ্চিমে প্রবাহিত গঙ্গার পরপারে ‘বিদ্যানগর’ গ্রামে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়াছিলেন। বিদ্যানগর গ্রামে সকল পণ্ডিতেরই চতুস্পাঠী ছিল। ঐ স্থানে বিদ্যাশিক্ষা হইত বলিয়া ঐ স্থানের নাম ‘বিদ্যানগর’ হইয়াছিল।

বাসুদেব কেবল ‘তত্ত্বচিন্তামণি’ এবং ‘ন্যায়কুসুমাজলি’ কণ্ঠস্থ করিয়া আনিয়াছিলেন; সুতরাং উহাই নবদ্বীপে কেবল অধ্যয়ন ও অধ্যাপনা হইত। ন্যায়শাস্ত্রের অন্যান্য গ্রন্থ সেখানে অধীত হইত না। এই জন্ত ভিন্ন দেশীয় ছাত্রগণ তখনও মিথিলায় গমন করিয়া দর্শনাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেন। তাঁহারা আরও জানিতেন যে, মৈথিলী পণ্ডিতগণ ব্যতীত উপাধি দিবার আর কাহারও অধিকার নাই। অবশেষে বাসুদেব সার্কর্ভোম মহাশয়ের কোন ছাত্রের বুদ্ধি প্রভাবে নবদ্বীপ বিদ্যালয় উপাধি দানের ক্ষমতা প্রাপ্ত হইয়া ভারতেব বিশ্ববিদ্যালয়রূপে পরিগণিত হইল। সেই অতুলনীয় বীশক্তিসম্পন্ন ছাত্রের নাম—রঘুনাথ শিরোমণি।

রঘুনাথ শিরোমণি বাসুদেব সার্কর্ভোম মহাশয়ের প্রধান ছাত্র ছিলেন। কোন সময় পঞ্চদশ মিশ্রের সহিত বাসুদেব সার্কর্ভোম মহাশয় তর্কে পরাস্ত হইয়া

মনে মনে প্রতিজ্ঞা করেন যে, স্বীয় শিষ্যদ্বারা পক্ষধর মিশ্রকে তর্কে পরাস্ত করিয়া ইহার প্রতিশোধ লইবেন। এক্ষণে তীক্ষ্ণবুদ্ধিসম্পন্ন রঘুনাথকে পূর্ব উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ত মিথিলায় প্রেরণ করেন। ইহাতে বাসুদেবের ইচ্ছা পূর্ণ হয়।

বাসুদেব সার্কভোম মহাশয় চৈতন্যদেবের সহিত তুমুল তর্কে পরাজিত হইয়া চৈতন্যদেবের শিষ্যত্ব গ্রহণ করেন।(১)

এইরূপ প্রবাদ আছে যে, চৈতন্যদেব, স্মার্ত রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য এবং কৃষ্ণানন্দ আগমবাগীশ বাসুদেব সার্কভোম মহাশয়ের প্রিয়তম ছাত্র ছিলেন (২)।

পাকুলিয়া গ্রাম নবদ্বীপের পশ্চিম দিকে অবস্থিত। উক্ত গ্রাম মুসলমান-প্রধান ছিল। সার্কভোম মহাশয় নবদ্বীপে গ্রায়শাস্ত্র আনয়ন করিয়া অধ্যাপনা করায় উহা বিত্যাচর্য্য ও ধর্ম্মচর্য্য বিশেষ বিখ্যাত হইয়া উঠিল। পাকুলিয়াবাসী মুসলমানগণ ব্রাহ্মণগণের ধর্ম্মবক্ষায় তৎপর দেখিয়া ইহা সহ করিতে না পারিয়া অত্যন্ত ঈর্ষ্যান্বিত হইয়া উঠিল। আর এই সকলের মূল কারণ বাসুদেব সার্কভোম মনে করিয়া তাঁহার জাতি নষ্ট করিবে—এই সংবাদ প্রচার করিতে লাগিল। তখন ইহা শুনিয়া বাসুদেব সার্কভোম মহাশয় অত্যন্ত ভীত হইয়া নবদ্বীপ পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হইলেন। তখন বিত্তানগবস্থ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপনার ভার তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা বিত্তাধর বিত্তাবাচস্পতির উপর অর্পণ করেন। সনাতন গোস্বামীও ইহার ছাত্র ছিলেন।

এই সময় উড়িষ্যা স্বাধীন রাজ্য ছিল। উহার রাজা ছিলেন গাঙ্গবংশীয় প্রতাপরুদ্র দেব। ইনি একজন পরাক্রান্ত এবং বিদ্যোৎসাহী রাজা ছিলেন।

(১) The Vaishnavas recall to mind with a sense of thrilling joy the victory of love over knowledge in the defeat by Chaitanya of Pandit Vasudeb Sarbabhauma, a scholar of the orthodox school and of Ramgiri, a Bauddha Sramana."—**"Orissa and Her Remains."**।

‘বাসুদেব সার্কভোম’ প্রবন্ধে উল্লেখ্য। ভারতবর্ষ, আশ্বিন, ১৩৩৬ বঙ্গাব্দ, ৫২৭ পৃষ্ঠা।

(২) “বাসুদেবে তিন শিষ্য চৈয়ে রঘোদয়।

নদের লোকে বাহাদের নামে জীয়ে রয় ॥”

নদীয়ানিবাসী ষটক হলো পঞ্চাননের কারিকা।

ইহার রাজ্য ত্রিবেণী পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। রাজা প্রতাপরুদ্র দেব বামুদেব সার্কভৌম মহাশয়কে অতিশয় ভক্তিভ্রদ্ধা করিতেন। উক্ত ঘটনার পর সার্কভৌম মহাশয় সপরিবারে উড়িষ্যায় গমন করেন। রাজা প্রতাপরুদ্র দেব তাঁহাকে সাদরে অভ্যর্থনা করিয়া পুরীতে বাসস্থান নির্ণয় করিয়া দেন এবং সভাপণ্ডিত-পদে নিযুক্ত করেন।

বামুদেব সার্কভৌম দীর্ঘজীবী ছিলেন। ইনি জীবনের অবশিষ্ট কাল পুরীতেই অতিবাহিত করেন (১৫২০ খ্রিঃ)। ইনি কোন সময়ে মৃত্যুমুখে পতিত হন, তাহা জানা যায় না।

বামুদেব সার্কভৌম মহাশয় স্মৃতি, দর্শন, বেদান্তাদি শাস্ত্রে বিশেষ পারদর্শী ছিলেন। ইনি তত্ত্বচিন্তামণি ব্যাখ্যা, সমাসবাদ এবং সার্কভৌম নিরুক্তি—এই তিনখানি গ্রন্থ রচনা। (১)

শ্রীবামুদেব স্মৃতিতীর্থ, স্মৃতিপঞ্চানন

ইনি ফরিদপুর জিলাব কোটালিপাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমপাড গ্রামে ১৩০৭ বঙ্গাব্দের ২৩শে ভাদ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গোপালকৃষ্ণ তর্কবাচস্পতি এবং মাতার নাম ভগবতী দেবী।

ইনি গ্রামস্থ পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করিবার পর কোটালিপাড়ার উনশিয়া গ্রামনিবাসী ভারতী বিদ্যালয়ের অধ্যাপক লক্ষ্মীকান্ত বিদ্যাবূষণ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ইহার পর ইনি ঢাকা জিলায় যত্নাইল নিবাসী বৈয়াকরণ বামাচরণ সিদ্ধান্তরত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ আত্ম ও ঢাকা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক হেরম্বলাল তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ মধ্য পাশ করেন। পরে ঢাকা বিক্রমপুরের ইছাপুরানিবাসী শশিমোহন স্মৃতিভূষণ মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ঢাকাই পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে উহার উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘স্মৃতিপঞ্চানন’ উপাধি লাভ করেন।

(১) কুমুদনাথ মল্লিক প্রণীত ‘নদীয়া-কাহিনী’ এবং কাস্তিচন্দ্র রাঢ়ী প্রণীত ‘নবদ্বীপ-মহিমা’ গ্রন্থ অবলম্বনে সংকলিত।

ইহার পর ২৪ পরগণা হুলাজোড় কলেজে নিশিকান্ত তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যত্বায় অধ্যয়ন করেন। ইহার পর কলিকাতা হু সংস্কৃত কলেজে নিবারণচন্দ্র তর্ক-স্বতীতীর্থ মহাশয়ের নিকট সমগ্র স্বতীশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া সংস্কৃত এসোসিয়েশন হইতে ‘স্বতীতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। তাহার পর ইনি কলিকাতা হু শোভাবাজারে ‘গোপালকৃষ্ণ চতুপাঠী’ স্থাপন করিয়া স্মদীর্ঘ ৪৪ বৎসর যাবৎ উহাতে অধ্যাপনা করিতেছেন।

শ্রীবিজয়কৃষ্ণ কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতীতীর্থ

বাঁকুড়া জিলার তালডাঙ্গা থানার অধীন হাড়সাসড়া গ্রামে ১৩১২ বঙ্গাব্দে ১৯শে আশ্বিন ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রাধানাথ চক্রবর্তী এবং মাতার নাম সুনীলা দেবী।

ইনি ১০ বৎসর বয়সে স্বগৃহস্থিত সারদা চতুপাঠীর অধ্যাপক গোপীনাথ স্বতী-ব্যাকরণতীর্থ মহাশয়ের নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ১৫ বৎসর বয়সে ইনি ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন। ইহার পর ইনি উক্ত অধ্যাপকের নিকট হইতে কাব্যের আত্ম ও মধ্য, নব্যস্বতীর আত্ম ও মধ্য, মীমাংসার আত্ম ও মধ্য এবং ‘খ’ বেদান্তের আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার মধ্যে ইনি ব্যাকরণ মধ্য, নব্যস্বতীর আত্ম ও ‘খ’ বেদান্তের মধ্য পরীক্ষায় বৃত্তি লাভ করেন। ১৯৫৪ খ্রীষ্টাব্দে নব্যস্বতীর উপাধি পরীক্ষা দিয়া প্রথম বিভাগে কৃতিত্বের সহিত উত্তীর্ণ হন এবং দুইটি স্বর্ণপদক, একটি রৌপ্যপদক এবং পুরস্কার লাভ করেন। পরে ইনি ১৯৫৬ খ্রীষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া কেন্দ্রীয় প্রশংসাপত্র সহ রৌপ্যপদক লাভ করেন।

১৩৩৭ বঙ্গাব্দ হইতে ইনি স্বগৃহস্থিত সারদা চতুপাঠীর অধ্যাপক-পদে নিযুক্ত আছেন। চারিজন ছাত্র ইহার নিকট আহা-বাসস্থান পাইয়া অধ্যয়ন করিতেছে। তদন্তিন্ন নানা স্থানের বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিতেছে। ইনি প্রধানতঃ কাব্য, ব্যাকরণ, নব্যস্বতী ও পৌরোহিত্য শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম—বিবিধ ধর্মসম্বন্ধ।

বিভূতিভূষণ স্বতি-ব্যাকরণতীর্থ

হুগলী জিলার আরামবাগ মহকুমার অন্তর্গত রাজগ্রামে ১৩০৫ বঙ্গাব্দের ৭ই ফাল্গুন শনিবার ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম অক্ষয়চন্দ্র মুখোপাধ্যায় এবং মাতার নাম কিষ্করাণী দেবী। বিভূতিভূষণের পিতামহ রামগোপাল তর্কভূষণ মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। রাজগ্রামস্থ ইহার চতুস্পাঠী তৎকালে একটি বিখ্যাত সংস্কৃত শিক্ষার কেন্দ্র ছিল।

পাঁচ বৎসর বয়সে ইহার পিতৃবিয়োগ হয়। গ্রাম্য পাঠশালায় ইহার প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্ত হয়। অনন্তর ইনি গ্রামের নিকটবর্তী বাজুরার উচ্চ প্রাথমিক বিদ্যালয় হইতে বৃত্তি সহ উত্তীর্ণ হন। পরে গ্রাম্য চতুস্পাঠীর অধ্যাপক রামধ্বষি মুখোপাধ্যায়ের নিকট হইতে ব্যাকরণের আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে গ্রামস্থ বিষ্ণুবাম ভট্টাচার্য্যের চতুস্পাঠী হইতে কাব্যের আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। উক্ত অধ্যাপকের মৃত্যুর পর ইনি বর্ধমান জিলার অন্তর্গত চকদীঘি গ্রামস্থ হেমচন্দ্র চতুস্পাঠীর অধ্যাপক চাক্ষুস তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট বার বৎসর বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন এবং উক্তস্থান হইতে ব্যাকরণের উপাধি এবং পৌরোহিত্যের আত্ম, মীমাংসার আত্ম ও মধ্য এবং স্বতির আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি কলিকাতা পণ্ডিত সভার সম্পাদক কালীপদ শাস্ত্রী পঞ্চতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে স্বতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। তখন ইহার বয়স মাত্র ২৮ বৎসর।

অনন্তর ইনি স্বগ্রামে আসিয়া ‘সীতারাম চতুস্পাঠী’ নামক টোল স্থাপন করিয়া স্বগৃহে ৮/১০ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া অধ্যাপনা করেন। ইহার অধ্যাপনা-নৈপুণ্যে নানা গ্রামের বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিত। ইনি একজন প্রসিদ্ধ অধ্যাপক ছিলেন। ইনি কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশনের স্বতি ও ব্যাকরণশাস্ত্রের প্রবক্তা ও পরীক্ষক ছিলেন।

১৩৬৫ বঙ্গাব্দের ১লা বৈশাখ ইনি কলিকাতা মেডিকেল কলেজে দেহত্যাগ করেন।

শ্রীবিভূতিভূষণ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ

ইনি ১৩১২ বঙ্গাব্দের ১৮ই জ্যৈষ্ঠ হুগলী জিলার চুঁচুড়াহ কনকশালীতে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম পূর্ণচন্দ্র ভট্টাচার্য্য বিচারহু এবং মাতার নাম চাক্রমতী দেবী। বিচারহু মহাশয় একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন।

প্রথম জীবনে ইনি ইংরেজী স্কুলে পড়িয়া প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ২০ বৎসর বয়সে পিতার চতুস্পাঠীতে মুদ্রবোধ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে ইনি মন্মথনাথ তর্কতীর্থ, হরিপদ স্মৃতি-মীমাংসাতীর্থ এবং নারায়ণ-চন্দ্র স্মৃতিতীর্থের নিকট প্রায় ১০ বৎসর পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়া কাব্য ও স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিচিত হইয়াছেন।

পরে স্মৃতিতীর্থ মহাশয় কনকশালীতে পিতার নাম অনুসারে ‘পূর্ণচন্দ্র চতুস্পাঠী’ স্থাপন করিয়া অধ্যাপনায় নিযুক্ত আছেন। গত ১৩৬২ বঙ্গাব্দে চন্দন-নগরের যশোব্রতলায় উক্ত চতুস্পাঠীর একটি শাখা স্থাপিত হইয়াছে।

বিরজানাথ তর্কপঞ্চানন

ইনি শ্রীহট্ট জিলার জলসুখা গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শঙ্কুনাথ ভট্টাচার্য্য।

প্রাথমিক শিক্ষার পর বিরজানাথ ভট্টাচার্য্য গ্রামস্থিত কোন অধ্যাপকের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞানলাভ করেন। ইহার পর ইনি ফরিদপুর জিলার মহীসার গ্রামনিবাসী গঙ্গাচরণ ত্রায়হু মহাশয়ের নিকট সমগ্র ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া অধ্যাপক মহাশয়ের নিকট হইতে ‘তর্কপঞ্চানন’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি স্বগৃহে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া দীর্ঘ ৪৫ বৎসর কাল উহাতে অধ্যাপনা করেন। ইহার অধ্যাপনার বিষয় ছিল—কলাপ-ব্যাকরণ, নব্যস্মৃতি ও নব্যতায়। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ইনি ৭২ বৎসর বয়সে কান্ধিতে পরলোকগমন করেন।

ইহার কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র : তারানন্দ বিদ্যাবিনোদ, অভয়ানাথ তর্কবিজয়, কল্লিণীকুমার বিহারী প্রভৃতি।

বিশ্বস্তর জ্যোতিষার্ণব

১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দে ফরিদপুর জিলার বাঁধুলী খালকুলা গ্রামে বিশ্বস্তর আচার্য্য মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন। ইহাদের আদিবাস ছিল নবদ্বীপে। ইহার পিতামহ উমাকান্ত বিদ্যানিধি মহাশয় প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন। তিনি স্বীয় জমিদারের কোপদৃষ্টিতে পড়িয়া বাসভূমি ত্যাগ করত ফরিদপুর জিলার গোয়ালন্দ মহকুমার অন্তর্গত বালিয়াকান্দী থানার অধীন বাঁধুলী-খালকুলা নামক গ্রামে আসিয়া বসতি স্থাপন করেন। বিশ্বস্তরের পিতার নাম পীতাম্বর বিদ্যাবাগীশ। পিতা পীতাম্বর বিদ্যাবাগীশ মহাশয় সর্বশাস্ত্রে পারদর্শী পণ্ডিত ছিলেন। তখন ফলিত জ্যোতিষে ইহাব গ্রাম্য রুতী ব্যক্তি অল্পই পরিদৃষ্ট হইত।

বিশ্বস্তর গ্রামস্থ বিদ্যালয়ের পাঠ শেষ করিয়া বাগাট গ্রামের রামচন্দ্র তর্কভূষণ মহাশয়ের চতুর্পাঠীতে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন।

অনেকে কোডকদীকে ‘দ্বিতীয় নবদ্বীপ’ বলিতেন। বিশ্বস্তর আচার্য্য ব্যাকরণের পাঠ শেষ করিয়া এই কোডকদী গ্রামের কৈলাসচন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়ের চতুর্পাঠীতে গ্রাম্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া অত্যন্ত যশস্বী হন। পরে কোডকদীর পণ্ডিতমণ্ডলী বিশ্বস্তরকে ‘জ্যোতিষার্ণব’ উপাধি দ্বারা ভূষিত করেন। অতঃপর পিতার নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পাণ্ডিত্য অর্জন করেন।

পরে বিশ্বস্তর দুর্গাচরণ গুপ্ত প্রতিষ্ঠিত গুপ্তপ্রেস পঞ্জিকায় গণনাকারী নিযুক্ত হন। একাদিক্রমে বহু বৎসর গুপ্তপ্রেসের প্রধান গণনাকারীর পদে সমাসীন থাকিয়া ইনি বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। নবদ্বীপের দুর্গাদাস বিহারীদেবের মৃত্যুর পর নদীয়ার জজ কর্তৃক বিশ্বস্তর হাইকোর্টের পঞ্জিকাকার নিযুক্ত হন।

বোম্বাইয়ের পঞ্জিকাসংস্কার সভায় বিশ্বস্তর জ্যোতিষার্ণব মহাশয় বঙ্গদেশের জ্যোতির্বিদগণের প্রতিনিধিত্বরূপ গমন করেন ও সংস্কৃত ভাষায় একটি সারসংক্ষেপ প্রবন্ধ পাঠ করেন। ইনি ‘বিদ্যুৎতোষিণী’, ‘রবিসিদ্ধান্তমঞ্জরী’ ও ‘দিনকৌমুদী’

নামক তিনখানি জ্যোতিষ গ্রন্থ সটীক বঙ্গভাবাদ সহ এলিয়াটিক সোসাইটি হইতে প্রকাশ করেন।

১৯১২ খ্রীষ্টাব্দে জ্যোতিষার্ণব মহাশয় ৫৫ বৎসর বয়সে পরলোকগমন করেন।

বিশ্বেশ্বর কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ, পুরাণশাস্ত্রী

ইনি বরিশাল জিলার চাঁদসী গ্রামে ১২৯১ বঙ্গাব্দের চৈত্রমাসে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম পদ্মাচরণ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম সীতা-সুন্দরী দেবী।

ইনি প্রথমে স্বগ্রামস্থিত পুরুষোত্তম চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক কালীনাথ বিজ্ঞা-রত্নের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। তাহার পর ইনি বগুড়া জিলার সেরপুরস্থ হরিনারায়ণ স্মৃতিতীর্থের নিকট এবং চট্টগ্রাম জিলার জগৎপুর আশ্রমে কিছুদিন অধ্যয়ন করেন। তাহার পর ইনি কলিকাতায় আসিয়া হরনাথ শাস্ত্রী ও সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশের নিকট অধ্যয়ন করিয়া কাব্য ও ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন। তাহার পর ইনি পুরাণের আত্ম পরীক্ষা দিয়া উহাতে পুরস্কার প্রাপ্ত হন। ইহার পর ইনি নবদ্বীপের প্রাণগোপাল গোস্বামী, কোটালিপাড়ার কৃষ্ণকুমার বিজ্ঞারত্ন ও রাজকুমার বিজ্ঞারত্নের নিকট ‘কথকতা’ শিক্ষা করিয়া ‘পুরাণশাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত কথক ছিলেন।

বিশ্বেশ্বর তর্কপঞ্চানন

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়া পরগণার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৩৭ বঙ্গাব্দের কার্তিকী পূর্ণিমা তিথিতে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামশঙ্কর দ্বায়ভূষণ এবং মাতার নাম মহামায়া দেবী। ইনি একজন অসাধারণ

নৈয়ায়িক ছিলেন। নিজগৃহে চতুশ্ৰীয়া স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অন্ন-দান করিয়া তাঁহাদিগকে পাঠাভ্যাস করান। ১৩১০ বঙ্গাব্দে কাশীধামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

শ্রীবিশ্বেশ্বর বিদ্যাভূষণ, কাব্যতীর্থ

ইনি চট্টগ্রাম জিলার খিতাপচর গ্রামে ১৩১০ বঙ্গাব্দের ১৮ই ভাদ্র জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কৃষ্ণকান্ত কৃতিরত্ন।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর ইংরেজী বিদ্যালয়ে শিক্ষার জন্ত গমন করেন। পরে স্বদেশী আন্দোলনের সময় উক্ত শিক্ষা পরিত্যাগ করিয়া স্বগৃহস্থিত চতুশ্ৰীয়াতে সংস্কৃত শিক্ষা আরম্ভ করেন। পরে চট্টগ্রাম সংস্কৃত কলেজে পড়িতে আরম্ভ করেন এবং সে স্থান হইতে ‘কাব্যতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। অনন্তর ইনি অধ্যাপকদয় গন্ধাধর কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ এবং রজনীকান্ত তর্কচূড়ামণির নিকট অধ্যয়ন করেন।

ইহার পর ইনি চট্টগ্রাম সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তৎপরে বহু বৎসর ইনি ইংরেজী বিদ্যালয়ে অধ্যাপনা করেন। দেশ বিভাগের পর ইনি বর্তমানে বারাসতে বাস করিতেছেন।

ইঁহার রচিত সংস্কৃত নাটক গ্রন্থাবলী : (১) চাণক্যবিজয়ম্, (২) ভরত-মেলনম্, (৩) বাঙ্গালীকিসংবন্ধনম্, (৪) প্রবুদ্ধহিমাচলম্, (৫) দম্ভাতস্করম্, (৬) উত্তরকুরুক্ষেত্রম্। তদুভিন্ন বঙ্গদেশের এবং বঙ্গের বাহিরের বহু পত্র-পত্রিকায় ইঁহার বহু সংস্কৃত প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে।

বিষ্ণুপ্রসন্ন স্মৃতিতীর্থ

ইনি দিনাজপুর জিলার রাজারামপুরে ১২২৪ বঙ্গাব্দের ১২ই অগ্রহায়ণ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম শ্রীমাপ্রসন্ন বিদ্যাবাচস্পতি এবং মাতার নাম উদ্ধারিণী দেবী।

ইনি পিতার চতুশ্চাঠীতে মুণ্ডবোধ-ব্যাকরণ এবং শ্বতিশাস্ত্র, দিনাজপুরের মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণির নিকট কাব্যশাস্ত্র এবং কৃষ্ণদাস শ্বতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট মীমাংসাদর্শন অধ্যয়ন করেন। ইহার পর বিষ্ণুপ্রসন্ন নবদ্বীপে গমন করিয়া হরিশ্চন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট দুই বৎসর শ্বতিশাস্ত্র এবং মীমাংসাদর্শন অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ তর্কভূষণের নিকট হইতে শ্বতির উপাধি পাশ করেন।

পরে বিষ্ণুপ্রসন্ন শ্বতিতীর্থ মহাশয় রাজারামপুরস্থিত বিদ্যাবাচস্পতি চতুশ্চাঠীতে ২৪ বৎসর অধ্যাপনা করেন। নানা স্থানের বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিত। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৫১ বঙ্গাব্দের ৭ই মাঘ ইনি কাশীধামে পরলোকগমন করেন।

বীরেন্দ্রকুমার কাব্য-ব্যাকরণ-শ্বতি-পুরাণতীর্থ

নোয়াখালি জিলার ফেণী মহকুমার অন্তর্গত সাহেবনগর গ্রামে ১৮৯৪ খ্রীষ্টাব্দের ১৫ই মার্চ বীরেন্দ্রকুমার ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম উমাচরণ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম তরঙ্গ দেবী।

ইনি প্রথমে নোয়াখালি জিলার অন্তর্গত জয়নগর গ্রামের রজনীকান্ত শ্বতিরত্ন এবং পরে বসন্তপুর গ্রামের ভগবান্দ্ৰ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে ত্রিপুরা জিলার কুলতলী গ্রামনিবাসী বঙ্গচন্দ্র ব্যাকরণতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষা দিয়া প্রথম বিভাগে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন এবং রৌপ্যপদক লাভ করেন। অনন্তর বীরেন্দ্রকুমার বরিশাল জিলার খলিসাকোটাহ আর্ঘ্য কলেজের অধ্যাপক আশুতোষ কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া কাব্যের আশু দ্বিতীয় বিভাগে, কাব্যের মধ্য প্রথম বিভাগে এবং কাব্যের উপাধি প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি বরিশাল জিলার কীর্তিপাশা গ্রামনিবাসী চিন্তাহরণ শ্বতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে শ্বতির আশু দ্বিতীয় বিভাগে এবং উহার মধ্য প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন এবং দুই বৎসরের জন্ম বৃত্তি লাভ করেন।

ইহার পর ইনি কাশীধামে গমন করিয়া ৮০ নং খালিশপুরানিবাসী কমলকৃষ্ণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে বঙ্গবিবুধজননী কেন্দ্রে স্মৃতিশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষা দিয়া প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া স্বর্ণপদক প্রাপ্ত হন। ইহার পর কিছুদিন ইনি মহামহোপাধ্যায় হারাণচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট মীমাংসাসাশ্ত্র অধ্যয়ন করেন। অনন্তর বীরেন্দ্রকুমার ভট্টপল্লীতে গমন করিয়া মন্বথনাথ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট পুবাংশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার আজ, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া স্বর্ণপদক প্রাপ্ত হন।

অনন্তর বীরেন্দ্রকুমার কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতি-পুরাণতীর্থ মহাশয় কাশীধামস্থিত ডি ৩৩/৩৪ খালিশপুরায় ‘বিবেশ্বর-ভূদেব চতুষ্পাঠী’ নামে টোল স্থাপন করিয়া নানা দেশীয় বহু ছাত্রকে আহ্বান-বাসস্থান দিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত অধ্যাপক ছিলেন।

ইহার রচিত ও মুদ্রিত পুস্তকাবলী : (১) ছাত্রসুহৃদ, (২) মীমাংসাসার-সংগ্রহ, (৩) দৈবমহোষধী, (৪) বেদান্তবিজ্ঞান।

ইহার কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র : (১) শ্রীদেবদত্ত শর্মা, মীমাংসাতীর্থ, (২) শ্রীশ্রীমোহন গায়-তর্ক-বেদান্ততীর্থ, (৩) শ্রীলেখরাজ শর্মা, সারস্বত-কাব্যতীর্থ, (৪) শ্রীগঙ্গাদত্ত শর্মা, সাহিত্যশাস্ত্রী, এম. এ. (৫) শ্রীইন্দুভূষণ শর্মা, দেবভাগবতীতীর্থ, (৬) শ্রীসমীরচন্দ্র ধর, কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্যতীর্থ।

ইনি ১২৭০ খ্রিষ্টাব্দে কাশীধামে পরলোকগমন করেন।

বৈকুণ্ঠনাথ ত্রায়চুধু

শ্রীহট্ট জিলার বাগীহীরা পরগণার নয়াগ্রামে ১২৫৩ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন।

নবদ্বীপের প্রধান নৈয়ায়িক মহামহোপাধ্যায় ভুবনমোহন বিহারভট্ট মহাশয়ের নিকট ইনি ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। সংস্কৃত উপাধি পরীক্ষায় ত্রায়শাস্ত্রে ইনিই প্রথম হইয়া সর্বপ্রথম ‘স্বর্ণকেশ্বর’ পুরস্কার এবং ‘ত্রায়চুধু’ উপাধি লাভ করেন।

তাহার পর বৈকুণ্ঠনাথ দেশে ফিরিয়া আসিয়া তরকজয়পুর গ্রামে এক বিরাট চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে শিক্ষা দেন। কোন কোন সময়ে এই চতুষ্পাঠীর ছাত্রসংখ্যা প্রায় একশত হইত। বহু বৎসর উক্ত স্থানে অধ্যাপনার পর ইনি শেষজীবনে ১৩০১/১৩০২ বঙ্গাব্দে স্বগ্রামস্থিত নিজ বাড়ীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন।

১৩১৫ বঙ্গাব্দের জ্যৈষ্ঠমাসে ইনি স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন।

শ্রীশচীন্দ্রনাথ পঞ্চতীর্থ, ধর্মশাস্ত্রী

গ্রীষ্ট জিলার হবিগঞ্জ মহকুমার অধীন কারখানা গ্রামে ১৩১৩ বঙ্গাব্দেব ১লা আশ্বিন ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম সতীশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম বিলাসমঞ্জরী দেবী।

ইনি ১২১৬ খ্রীষ্টাব্দে কামারগাঁও পাঠশালা হইতে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া বৃত্তি পরীক্ষায় বৃত্তি লাভ করেন। পরে ১২২১ খ্রীষ্টাব্দে মঙ্গলচণ্ডী স্কুল হইতে মধ্য ইংরেজী পাশ করিবার পর স্বদেশী আন্দোলনের জন্ত উহা পরিত্যাগ করিয়া সংস্কৃত শিক্ষা আরম্ভ করেন। পরে মিঠাপুর পরিষৎ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক বিরজানাথ শ্বতীতীর্থের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের মধ্য পরীক্ষা দিয়া বৃত্তি লাভ করেন। তাহার পর মান্দারকান্দি টোলের অধ্যাপক কল্পণাময় কাব্য-ব্যাকরণ-শ্বতীতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে ১২২৬ খ্রীষ্টাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং ১২২৭ খ্রীষ্টাব্দে উহার নিকট হইতে নব্যশ্বতির আশ্রয় এবং উহার মধ্য পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া বৃত্তি লাভ করেন। পরে গ্রীষ্ট সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক হংসনাথ শ্বতীতীর্থের নিকট হইতে ১২৩০ খ্রীষ্টাব্দে প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া বিশেষ বৃত্তি পান এবং ‘শ্বতীশাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন। আর ঐ বৎসরই ‘ক’ শ্বতিতে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে অখিলচন্দ্র তর্কতীর্থের নিকট ‘ক’ ও ‘খ’ শ্বায়ের আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বিশেষ বৃত্তি পান। পরে ইনি কলিকাতায় আসিয়া বঙ্গীয় ব্রাহ্মণ সভায় অধ্যাপক নরেন্দ্রনাথ পঞ্চতীর্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া ১২৩৪

ঐষ্টাঙ্গে শ্রীহট্টীয় স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় সর্ব বিষয়ে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া বৃত্তি এবং পুরস্কার প্রাপ্ত হন। ১২৩৫ ঐষ্টাঙ্গে উহার নিকট হইতে মীমাংসার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন। ইনি ১২৪০ ঐষ্টাঙ্গে কামরূপীয় স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করেন। পরে ইনি যোগেন্দ্রনাথ তর্ক-ষড়্‌দর্শনতীর্থ মহাশয়ের নিকট দর্শন ও আয়ুর্বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘আয়ুর্বেদতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। অনন্তর সাক্ষবেদ বিদ্যালয়ের অধ্যাপক বালমুকুন্দ শাস্ত্রীর নিকট ষজুর্বেদ এবং শ্রীনাথ সামাধ্যায়ীর নিকট সামবেদ অধ্যয়ন করিয়া ইনি ‘বেদশাস্ত্রী’ উপাধি প্রাপ্ত হন। ১২৩৬ ঐষ্টাঙ্গে ঢাকাহ পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজ হইতে ইনি মেডেল সহ ‘ধর্মশাস্ত্রী’ উপাধি প্রাপ্ত হন।

১২৩৫ ঐষ্টাঙ্ক হইতে ১২৫০ ঐষ্টাঙ্ক পর্য্যন্ত ইনি কারখানা গ্রামস্থ সাক্ষবেদ বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ ছিলেন। পরে ১২৫২ ঐষ্টাঙ্ক পর্য্যন্ত কাছাড় জিলার মাইজগ্রামস্থ শ্রীহট্ট ভারতস্মৃতি বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইয়া নানা শাস্ত্রের বহু ছাত্রকে আশ্রয়, মধ্য ও উপাধি পাশ করান। উত্তরকালে ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

ইনি ১২৪১ ঐষ্টাঙ্ক হইতে কলিকাতা সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদ এবং আসাম সংস্কৃত বোর্ডের বিভিন্ন শাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষার পরীক্ষক নিযুক্ত আছেন। ইনি ৫ বৎসর ৩ মাস কাল আসাম সরকারের বৃত্তি লাভ করিয়া কলিকাতায় অবস্থান পূর্বক স্মৃতিশাস্ত্র বিষয়ে গবেষণা করেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) বলিদান ব্যবস্থা, (২) দশমীতে বলিদান, (৩) ব্রাহ্মণ-ক্ষত্রিয়ের হালচাল, (৪) পঞ্চতীর্থ-প্রবেশিকা (স্মৃতি, তন্ত্র, জ্যোতিষ, দর্শন ও ধর্মশাস্ত্র)। উক্ত গ্রন্থ চারিখানি মুদ্রিত হয় নাই।

শ্রীচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ফরিদপুর জিলার কোটালিগাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমগাড় গ্রামে ১২২২ বঙ্গাব্দের ১৩ই পৌষ রবিবার ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম নিবারণচন্দ্র চক্রবর্তী এবং মাতার নাম দুর্গামণি দেবী।

ইনি শ্রীগ্রামস্থ পাঠশালায় ১২২৭ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩০০ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত প্রাথমিক শিক্ষা লাভ করেন। পরে ১৩০১ বঙ্গাব্দে স্থানীয় হরিহর বিদ্যালয়ে কলাপ-ব্যাকরণ



বিভূতিভূষণ শ্মা-বাকরণ-০১৬)



বিখম্বৰ জোঁ-মাণব (পৃ. ২৯৮)



বীবেল্লুমাৰ শ্মাত-পুৰাণতীৰ্থ (পৃ. ৩০১)



শশধৰ তৰুচুড়ামণি (পৃ. ৩০৭)



শশিশেখৰ কাব্য-বাকরণ-পুৰাণতীৰ্থ (পৃ. ৩১১)

অধ্যয়ন, ১৩০২—১৩০৫ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত পশ্চিমপাড়াহ বিহারস্থ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক গুরুচরণ বিহারস্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের আশ্রয় পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া দুই টাকা বৃত্তিলাভ, ১৩০৬-১৩০৭ এই দুই বৎসর হরিশাখাটীস্থ ভূদেব চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক প্রসন্নকুমার কাব্য-ব্যাকরণ-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের আশ্রয় অধ্যয়ন করিয়া উত্তীর্ণ হন। পরে ১৩০৮ বঙ্গাব্দে পশ্চিমপাড়াহ শিরোমণি চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক শ্রীরাম শিরোমণি মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের মধ্য পরীক্ষায়, ১৩০৯ বঙ্গাব্দে উহার নিকট হইতে কাব্যের মধ্য পরীক্ষায় এবং টাকা সারস্বত সমাজে কলাপ আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ১৩১৭ বঙ্গাব্দে খুলনা জিলার অন্তর্গত নকীপুরস্থ হরিচরণ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায়-ভারতচন্দ্র-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি এবং ১৩১৯ বঙ্গাব্দে কাব্যোপ উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ১৩২৩ বঙ্গাব্দে কলিকাতা নবকৃষ্ণ ট্রিটস্থিত আর্ষ্য বিদ্যালয়ের অধ্যাপক হরনাথ শাস্ত্রী ও সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট হইতে সাংখ্যের আশ্রয় এবং ১৩২৫ সালে সাংখ্যের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে কানীধামে গমন করিয়া নব্যস্বতী ও ন্যায়দর্শন অধ্যয়ন করেন।

ইহার পরে চেতলা উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ে ৪০ বৎসর কাল অধ্যাপনার পর অবসর গ্রহণ করেন। পরে টালীগঞ্জস্থ শাস্তিগড় কলোনীতে ‘বীণাপাণি চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া নানা শাস্ত্রে ইনি অধ্যাপনায় নিযুক্ত ছিলেন। ইনিবিভিন্ন প্রাসঙ্গিক শিক্ষা প্রতিষ্ঠান হইতে ‘সাংখ্যরত্ন’, ‘স্বতিরত্ন’, ‘জ্যোতির্ভূষণ’ ও ‘সাহিত্যশাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৭৬ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

শরচ্চন্দ্র শাস্ত্রী

ফরিদপুর জিলার গোয়ালন্দ মহকুমার অন্তর্গত বাঁধুলী-খালকুলা গ্রামে ১২৬৯ বঙ্গাব্দের ৮ই শ্রাবণ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম পীতাম্বর বিদ্যাবাগীশ। ইহাদের আদি বাসস্থান ছিল নবদ্বীপে; কিন্তু ইহার পিতামহ জীবনী—২০

উমাকান্ত বিদ্যানিধি মহাশয় জমিদারের কোপে পতিত হইয়া পূর্বোক্ত স্থানে আসিয়া বাস করিতে থাকেন।

ইনি বাল্যকালে গ্রামেব পাঠশালায় পাঠ করেন। পরে ইনি কোডকদী গ্রামের বিশিষ্ট পণ্ডিত কৈলাসচন্দ্র তর্করত্ন এবং নবদ্বীপের সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত কৃষ্ণকান্ত শিববাবু মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে মুণ্ডবোধ-ব্যাকরণ, কাব্য, অলঙ্কার, অমরকোষ এবং ত্রাণশাস্ত্র প্রভৃতি অধ্যয়ন করেন। পরে কাশীতে গমন করিয়া সংস্কৃত কলেজেব অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় বাপুদেব শাস্ত্রীর নিকট পাণিনি-ব্যাকরণ, কাব্য, দর্শন ও জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশিষ্ট জ্ঞান অর্জন করেন। ইহার পর ইনি বর্তমান জিলার পূর্বস্থলীতে আসিয়া যত্নাথ বিদ্যারত্ন মহাশয়েব নিকট এবং পরে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে আসিয়া কাব্য, ব্যাকরণ ও অলঙ্কারশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘শাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন। কোন সময় পুণায় গমন করিয়া সেস্থানের ‘বেদশাস্ত্রোভেদক’ সভায় বেদের পরীক্ষা দিয়া উপাধিপত্র এবং পুৰস্কার প্রাপ্ত হন।

অধ্যয়ন সমাপ্তিব পর ইনি বিভিন্ন স্থানের বিদ্যালয়ে শিক্ষকতা করেন। ইনি কিছুকাল রায় শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুর সি. আই. ই’ব অধীনে রাজকীয় তিব্বতীয় সংস্কৃত অভিধান সংকলনে সাহায্য করেন। ‘জন্মভূমি’, ‘নবভারত’, ‘এডুকেশন গেজেট’, ‘হিতবাদী’, ‘বঙ্গবাসী’, ‘সঙ্গীবনী’, ‘ভারতী’, ‘সাহিত্য’ প্রভৃতি পত্রিকায় ই’হার বহু মূল্যবান প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে।

ই’হার রচিত ও সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) দক্ষিণাপথ ভ্রমণ, (২) শঙ্কবা-চার্যচরিত, (৩) রামাহুজচরিত, (৪) নীতিচম্পু (সংস্কৃত চম্পুকাব্য), (৫) চন্দ্রকীর্তির রচিত বৃত্তির সহিত নাগাজ্জুনকৃত ‘মাধ্যমিক স্তত্র’ ও (৬) করুণা পুণ্ডরীককৃত কতিপয় গ্রন্থ।

১৩২৩ বঙ্গাব্দে ইনি কলিকাতায় পরলোকগমন করেন। (১)

শশধর তর্কচূড়ামণি

ফরিদপুর জিলার অন্তর্গত মুখডোবা গ্রামে ১২৫৭ বঙ্গাব্দের ৭ই পৌষ শনিবার ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম হলধর বিদ্যামণি এবং মাতার নাম বিশেষ্বরী দেবী।

মুখডোবা গ্রাম নদীগর্ভে নিমজ্জিত হইলে হলধর আসিয়া ফরিদপুর জিলার প্রাণপুর গ্রামে বাস করিতে থাকেন। শশধর পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য, স্মৃতি, দর্শন এবং জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তাহার পর ইনি কিছুকাল বাড়ীতেই অধ্যাপনা করেন। সেই সময় হিন্দুর দুদ্দশা দেখিয়া শশধর ধর্ম প্রচারের উদ্দেশ্যে গৃহ ত্যাগ করিয়া বহু স্থানে হিন্দুধর্ম প্রচার করিতে থাকেন। ধর্মপ্রচার কালে পরিব্রাজক কৃষ্ণানন্দ স্বামীর সহিত, পরে কৃষ্ণদাস বেদান্তবাগীশ ও শিবচন্দ্র বিদ্যার্ণবের সহিত ইঁহার পরিচয় হয়। তখন ইঁহারা মিলিয়া ধর্মপ্রচার করিতে বর্দ্ধমানে উপস্থিত হন এবং মনীষী ইন্দ্ৰনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের সহিত শশধর তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের বিশেষ হৃদয়তা জন্মে। ইন্দ্ৰনাথ ইঁহাকে কলিকাতায় আনয়ন করিয়া তৎকালীন বিশিষ্ট ব্যক্তিগণের সহিত পরিচয় করাইয়া দেন। ইঁহার বক্তৃতাবলী ‘বঙ্গবাসী’, ‘উপাসনা’ এবং ভূধরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত ‘বেদব্যাস’ পত্রিকায় প্রকাশিত হয়। পরমহংস শ্রীরামকৃষ্ণ ইঁহার বক্তৃতায় মুগ্ধ হইয়া ইঁহার সহিত একদিন সাক্ষাৎ করিয়াছিলেন। ইঁহার বক্তৃতাবলীর কিছু অংশ পুস্তকাকারে প্রকাশিত হয়। ধর্মপ্রচার করিতে করিতে তর্কচূড়ামণি মহাশয় মুর্শিদাবাদ উপস্থিত হইলে কাশিমবাজারের জমিদার রায় অন্নদাপ্রসাদ রায় বাহাদুর ইঁহাকে সভাপণ্ডিতপদে বরণ করেন। শেষ বয়সে ইনি মুর্শিদাবাদ-স্থিত বহরমপুর জুবিলী টোলার অধ্যক্ষ নিযুক্ত হন। পরে ইনি মুর্শিদাবাদ জিলার খাগড়াই স্থায়ী বাসস্থান নির্মাণ করিয়া বাস করিতে থাকেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ও বিখ্যাত বাগ্মী ছিলেন।

১৩৪৫ বঙ্গাব্দের ১লা ফাল্গুন স্বীয় বাসভবনে শশধর তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের মৃত্যু হয়।

ইঁহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) ভবৌষধ, (২) ধর্মব্যাখ্যা, (৩) সাধনপ্রণালী, (৪) শ্রাদ্ধান্নবিবেক, (৫) ভাস্করমুখ্যলহরী, (৬) বেদ বিষয়ে ইংরেজী মতের প্রতিবাদ, (৭) চূড়ামণিদর্শন (সংস্কৃত, অসম্পূর্ণ)।

শশধর স্মৃতিতীর্থ

যশোহর জিলার ভূগীলহাট গ্রামে ১২৬০ বঙ্গাব্দের কাৰ্ত্তিক মাসে শশধর ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম নবকৃষ্ণ তর্কসিদ্ধান্ত।

গ্রাম্য পাঠশালায় পাঠ সমাপন করিয়া ইনি পিতার চতুষ্পাঠীতে ব্যাকরণ ও কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করেন। পিতাব মৃত্যুর পর ইনি কুড়ি বৎসর বয়সে নড়াইলের প্রসিদ্ধ পণ্ডিত পার্শ্বতীচরণ স্মৃতিতীর্থের চতুষ্পাঠীতে স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে হুগলী জিলার বাঁশবেড়িয়ার কোন চতুষ্পাঠীতে নব্যস্মৃতি ও প্রাচীন স্মৃতির উপাধি পরীক্ষার পাঠ্য শেষ করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি ও পুনস্কার লাভ করেন। পবে উহার নিকট নব্যন্তায় অধ্যয়ন করেন। ২৫ বৎসর বয়সে ইঁহার পাঠ্যজীবন হয়।

ইঁহার পর কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় মহেশচন্দ্র ন্যায়রত্ন মহাশয় ইঁহাকে সংস্কৃত কলেজে স্মৃতির অধ্যাপকপদে নিযুক্ত করিবার প্রস্তাব করিলে ইনি তাহাতে অস্বীকৃত হন। পরে নিজ বাড়ীর চতুষ্পাঠীতে নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইঁহার গৃহে আহার-বাসস্থান লাভ করিয়া প্রায় ২০।২৫ জন ছাত্র অধ্যয়ন করিত।

সর্বশাস্ত্রবিদ ক্রমদীপ্তর বাদীশ্রুচূড়ামণি কামাখ্যাদেবীর আরাধনায় সিদ্ধি-লাভান্তে ভৈরবনদের তীরে এই ভূগীলহাট গ্রামের শেষপ্রান্তে আসিয়া কামাখ্যা-দেবীর বেদী এবং এক চতুষ্পাঠী স্থাপন করেন। প্রবাদ আছে যে, চূড়ামণি মহাশয় ষোণবলে ভৈরবনদের প্রবল স্রোতোবেগ সংযত করিয়া উহার গতিপথের পরিবর্তন সাধন করেন। উহার প্রতিষ্ঠিত উক্ত চতুষ্পাঠী পাচশত বৎসর ধরিয়া তাঁহার বংশধরগণ পরিচালন করিয়া আসিতেছিলেন ; কিন্তু বঙ্গদেশ বিভক্ত হইবার পর উক্ত চতুষ্পাঠী লুপ্ত হইয়াছে। স্মৃতিতীর্থ মহাশয় একজন বিখ্যাত স্মার্ত্ত ছিলেন।

১৩১২ বঙ্গাব্দের অগ্রহায়ণ মাসের ত্রিশ্রীজগদ্ধাত্রীপূজার দিন স্বগ্রামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

শশিকুমার শিরোরত্ন

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়া পরগণার অন্তর্গত পশ্চিমপাড় গ্রামে ১২৫৬ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গিরিধর চক্রবর্তী এবং মাতার নাম শিবসুন্দরী দেবী।

ইনি প্রথমে স্বগ্রামস্থিত পাঠশালায় অধ্যয়ন করেন। পরে শশিকুমার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামস্থিত কোন অধ্যাপকের নিকট সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন শেষের পর ইনি স্বগ্রামস্থিত মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট নব্য-শাস্ত্র অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। কয়েক বৎসর অধ্যয়নের পর শশিকুমার শাস্ত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্য নবদ্বীপে গমন করিয়া তদানীন্তন শ্রেষ্ঠ নৈয়ায়িক মহামহোপাধ্যায় ভুবনমোহন বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট দীর্ঘকাল যাবৎ শাস্ত্রশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ কৃতিত্ব লাভ করেন। ইহার পর বিদ্যারত্ন মহাশয় ইঁহার উপর সন্তুষ্ট হইয়া ইঁহাকে ‘শিরোরত্ন’ উপাধিতে ভূষিত করেন। ইহার পর শশিকুমার শিরোরত্ন মহাশয় স্বগ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া স্বদেশীয় ও বিদেশীয় বহু ছাত্রকে শাস্ত্রশাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িক ছিলেন।

ইঁহার কয়েকজন বিখ্যাত ছাত্র : রামচন্দ্র শাস্ত্রারত্ন, গৈলা কবীন্দ্র কলেজের অধ্যাপক শশিকুমার তর্কতীর্থ, কালীপদ কাব্যতীর্থ প্রভৃতি।

শশিকুমার শিরোরত্ন মহাশয় ১৩০৭ বঙ্গাব্দে স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন।

শশিমোহন স্মৃতিভূষণ, স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি ১৭৮৫ শকাব্দের ২৫ পৌষ ঢাকা জিলার বিক্রমপুর পরগণার অন্তর্গত কালীপাড়া গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামচরণ তর্কভূষণ। তর্কভূষণ মহাশয় একজন বিখ্যাত কথক ছিলেন।

গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি বিক্রমপুর পরগণার মালপদিয়া গ্রাম-নিবাসী কালীকৃষ্ণ শিরোমণি মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে অধ্যয়ন করিয়া ১৮০২ শকাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের আশু পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে সর্বপ্রথম হইয়া উত্তীর্ণ

হন। পরে শাক্তাগ্রামনিবাসী কৈলাসচন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে ১৮০৪ শকাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন। পরে উহার নিকট হইতে ১৮০৯ শকাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন এবং অধ্যাপকের নিকট হইতে ঢাকা সারস্বত সমাজে উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘সার্কভোম’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর বয়রাগাদী নিবাসী চন্দ্রকিশোর তর্কচূড়ামণি মহাশয়ের নিকট নব্যতায় অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন এবং ১৮১২ শকাব্দে উহার আশ্রয় পরীক্ষায় দ্বিতীয় বিভাগে উত্তীর্ণ হন। উক্ত অধ্যাপক পরলোকগমন করিলে ফরিদপুর জিলার ধাফুকানিবাসী চন্দ্রকিশোর তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট তিন বৎসর পর্য্যন্ত সমগ্র প্রাচীন ত্রায় অধ্যয়ন করেন। ইহার পর শশিমোহন কলিকাতায় আসিয়া পাথুরিয়াঘাটাস্থিত মহারাজ যতীন্দ্রমোহন ঠাকুরের টোলের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় তারিণীচরণ শিরোমণি মহাশয়ের নিকট নব্যস্বাভি অধ্যয়ন করিয়া ১৮১৫ শকাব্দে উহার আশ্রয় পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। পরে উক্ত চতুস্পাঠীর অধ্যাপক দুর্গাচরণ তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট নব্যস্বাভির মধ্য পরীক্ষার পাঠ্য অধ্যয়ন করিয়া ১৮১৭ শকাব্দে প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি ঢাকা জিলার মেদিনীমণ্ডল গ্রামনিবাসী বামনদাস বিজ্ঞারত্ন মহাশয়ের নিকট নব্যস্বাভির উপাধি পরীক্ষার পাঠ্য অধ্যয়ন করিয়া ১৮২০ শকাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন এবং তিন শত টাকা পুরস্কার ও স্বর্ণপদক লাভ করেন। আর এষ্ট সময়ে ইনি ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে নব্যস্বাভির উপাধি পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হন এবং ‘স্বতিভূষণ’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইনি কাশীস্থিত শাস্ত্ররক্ষা সমিতি হইতে ‘স্বতিরত্নাকর’ উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর শশিমোহন স্বতিভূষণ মহাশয় ১৮২১ শকাব্দে বিক্রমপুরস্থিত ইছাপুরা গ্রামে ‘রামচরণ চতুস্পাঠী’ নামক টোল স্থাপন করিয়া ব্যাকরণ, কাব্য, স্বতি ও পুরাণশাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। আর নিজ গৃহে ১৫।১৬ জন বিভিন্ন স্থানের ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইনি সমগ্র জীবনে কোন দিন চাকরী করেন নাই। ইহার নিকট হইতে ২৫ জন ছাত্র গভর্ণমেন্ট গৃহীত স্বতির উপাধি পরীক্ষায় এবং ১৫ জন ছাত্র পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজ গৃহীত স্বতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। তদুপরি অগাধ শাস্ত্রের আশ্রয়,

মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় বহু ছাত্র উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি ১৩৫৬ বঙ্গাব্দের ১২ই চৈত্র কলিকাতায় আগমন করেন এবং ১৩৬২ বঙ্গাব্দের ৬ই বৈশাখ কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

— —

শ্রীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার

মালদহ জিলায় শ্রীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার মহাশয়েব আদি বাসস্থান ছিল। পরে ইনি স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়নেব জগৎ জন্মভূমি পবিত্রাঙ্গ কবিত্যাগ কবিত্যা নবদ্বীপে আগমন করেন এবং এখানের শিক্ষা শেষ কবিত্যা পূর্বস্বামী গ্রামের কোন ব্রাহ্মণকন্ঠার পাণি গ্রহণ করিবার পব ইনি নবদ্বীপে আগমন কবেন এবং সেখানে চতুঃপাঠী স্থাপনপূর্বক অধ্যাপনায় প্রবৃত্ত হন। তখন নানা স্থানেব বহু ছাত্র আসিয়া ইহাব নিকট অধ্যয়ন করিতে থাকে।

পাশ্চাত্য পণ্ডিত কোলব্রুক লিখিয়াছেন—১৮০৬ খ্রীষ্টাব্দে শ্রীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের প্রপৌত্র জীবিত ছিলেন, সুতরাং খ্রীষ্টীয় সপ্তদশ শতাব্দীর শেষভাগে অথবা অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে ইনি জীবিত ছিলেন বলিয়া অনুমান করা যাইতে পারে।

ইনি জীমূতবাহনকৃত দায়ভাগের টীকা বচনা করেন। এই টীকা সর্বশ্রেষ্ঠ দেখিয়া তৎপরবর্ত্তী সপ্রসিদ্ধ অধ্যাপক গোপালচন্দ্র ত্রায়ালঙ্কার মহাশয় নবদ্বীপে এই টীকা অধ্যাপনা করিতে আরম্ভ করেন। ইহার রচিত অপর গ্রন্থের নাম—দায়ক্রমসংগ্রহঃ। কোলব্রুক সাহেব উক্ত গ্রন্থের ইংরেজী অনুবাদ কবেন।

ত্রায়শাস্ত্রেও ইনি বিশেষ ব্যুৎপন্ন ছিলেন। সাহিত্যের লক্ষণা ও অর্থাদি বিচার করিয়া ইনি ‘সাহিত্যবিচারঃ’ নামে একখানি ত্রায়শাস্ত্রেব গ্রন্থ রচনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি কোন স্থানে এবং কোন সময়ে মৃত্যুমুখে পতিত হন, তাহা জানা যায় না।

শ্রীকৃষ্ণ সার্বভৌম

খ্রীষ্টীয় ১৭শ শতাব্দীর শেষভাগে শ্রীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। পরে সেখানে স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন এবং ‘সার্বভৌম’ উপাধি প্রাপ্ত হন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি যখন নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন, তখন নাটোরের রাজা রামজীবন রায় ঐ স্থানে রাজত্ব করিতেছিলেন। শ্রীকৃষ্ণ সার্বভৌম মহাশয় নবদ্বীপে প্রতিভাশালী

পণ্ডিত বলিয়া পরিচিত হইলে বিদ্যোৎসাহী রাজা রামজীবন সার্কভৌম মহাশয়কে আশ্রয় দেন এবং ইনি একজন ‘রাজসভা-পণ্ডিত’ বলিয়া গণ্য হন।

১৭২২ খ্রীষ্টাব্দে ইনি ‘কৃষ্ণপদামৃত’ এবং ১৭২৩ খ্রীষ্টাব্দে ‘পদাঙ্কদূত’ রচনা করেন। পরে উক্ত গ্রন্থদ্বয় নবদ্বীপে বিশেষভাবে প্রচার লাভ করে।

‘পদাঙ্কদূত’ সার্কভৌম মহাশয় এইরূপ আত্মপরিচয় দিয়াছেন—

“শাকে নায়ক-বেদ-ষোড়শমিতে শ্রীকৃষ্ণশর্মা স্মরন

আনন্দপ্রদনন্দনন্দনপদধ্বন্দ্বারবিন্দং হৃদি।

চক্রে কৃষ্ণপদাঙ্কদূতবচনং বিঘ্ন মনোরঞ্জনং

শ্রীলশ্রীযুক্তরামজীবনমহারাজাধিরাজা দূতঃ।”

ইনি কোন্ স্থানে এবং কোন্ সময়ে মৃত্যুমুখে পতিত হন, তাহা জানা যায় না।

শ্রীধরচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতীর্থা

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১৩১৫ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামচরণ চৌধুরী এবং মাতার নাম সারদাসুন্দরী দেবী।

ইনি প্রথমে ময়মনসিংহ সহরস্থ মৃত্যুঞ্জয় হাই স্কুলে নবম শ্রেণীতে অধ্যয়নকালে অসহযোগ আন্দোলনে উহা পরিত্যাগ করিয়া ঢাকা জিলার বিক্রমপুরনিবাসী গঙ্গাচরণ বিদ্যানিধির নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধিতে প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন। পরে ময়মনসিংহ জিলার বোকাইনগর চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক হরেন্দ্রচন্দ্র স্বতীর্থের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি এবং স্বতির উপাধিতে প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন এবং স্বর্ণপদক ও পুরস্কার লাভ করেন।

পরে দেশে ফিরিয়া স্বগৃহে সারদা চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করাইবার পর উহা পরিত্যাগ করিয়া ঢাকা জিলার মেদিনীমণ্ডলহ রামেশ্বর চতুষ্পাঠীতে রহ বৎসর অধ্যাপনা করেন। দেশ বিভাগের পর কলিকাতায় আসিয়া বেগীনন্দন

ষ্ট্রীটে সারদা চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনায় নিযুক্ত থাকেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

শ্রীশ্রীমোহন গ্রায়-তর্ক-বেদান্ততীর্থ

শ্রীহট্ট জিলার হবিগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত কচুয়াদি গ্রামে ১৩১৮ বঙ্গাব্দের ২২শে মাঘ শ্রীশ্রীমোহন ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কামিনীকুমার বিদ্যভূষণ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম পদ্মকুমারী দেবী।

ইনি গ্রাম্য পাঠশালায় চতুর্থ শ্রেণী পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। পরে কাশীধামে গমন করিয়া ‘কাশী ব্রহ্মচর্যাশ্রমে’ ভর্ত্তি হন। এখানে বেদ, বেদান্ত, অঙ্ক, ভূগোল ও ইতিহাস প্রভৃতি শিক্ষা করেন। পরে কাশীর বেদোদ্যোধিনী সভার সম্পাদক ভোলানাথ বিদ্যাস্রমীব নিকট কলাপ-বাকরণ ও সাহিত্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পব ইনি কাশীনাথ শাস্ত্রী ও কৃষ্ণ শাস্ত্রীর নিকট বেদ অধ্যয়ন করেন। অনন্তর মহামহোপাধ্যায় বামাচরণ গ্রায়্যচার্য্য মহাশয়ের নিকট গ্রায়-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া কিছুদিন বাস করেন। পরে ময়মনসিংহ জিলার গৌরীপুরস্থিত রাজরাজেশ্বরী চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক কালীকৃষ্ণ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট গ্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে শ্রীশ্রীমোহন নবদ্বীপ গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীদাস গ্রায়-তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যগ্রায় ও প্রাচীন গ্রায় অধ্যয়ন করিয়া ২১ বৎসর বয়সে নব্যগ্রায়ের উপাধি এবং ২২ বৎসর বয়সে প্রাচীন গ্রায়ের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি কলিকাতায় আসিয়া সংস্কৃত কলেজেব অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় ষোণেন্দ্রনাথ তর্ক-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট বেদান্ত পড়িয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

অনন্তর শ্রীশ্রীমোহন গ্রায়-তর্ক-বেদান্ততীর্থ মহাশয় ২৫ বৎসর বয়সে শিলচরস্থিত চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া দুই বৎসর কার্য্য করেন। পরে চট্টগ্রামস্থিত জগৎপুর ব্রহ্মচর্যাশ্রমে পাঁচ বৎসর, বহরমপুরস্থিত জুবিলী টোলে চারি বৎসর ও

পরে শ্রীহট্ট গভর্ণমেন্ট সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপনা করেন। অনন্তর ১২৪৭ খ্রীষ্টাব্দে দেশ বিভক্ত হইলে উক্ত কার্য পরিত্যাগ করিয়া মুর্শিদাবাদ জিলার রঘুনাথগঞ্জের সংস্কৃত বিদ্যালয়ের অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া চারি বৎসর উক্ত কার্য করেন। পরে মেদিনীপুর জিলায় কাঁথিতে গভর্ণমেন্ট সংস্কৃত কলেজ স্থাপিত হইলে ইনি উক্ত কলেজে অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করেন। ১২৫৮ খ্রীষ্টাব্দে উহার অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইয়া উহা হইতে অবসর গ্রহণ করেন। ইহার নিকট হইতে বহু ছাত্র বিভিন্ন শাস্ত্রে উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইনি বর্তমানে একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) ঐশ্বর্যতন্ত্রিকা টীকা (আংশিক), (২) হর্ষচরিতের বঙ্গানুবাদ, (৩) সর্বদর্শনসংগ্রহের বঙ্গানুবাদ, (৪) পঞ্চপাদিকার টীকা ও বঙ্গানুবাদ, (৫) বেদান্ত-পরিভাষার টীকা ও বঙ্গানুবাদ। ইহাদের মধ্যে কেবল শেষোক্ত গ্রন্থখানি মুদ্রিত হইয়াছে। ‘হিতবাদী’ পত্রিকায় ধারাবাহিক-ভাবে ইহার বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে।

শ্রীশ্রীর বিদ্যালঙ্কার

রংপুর জিলার অন্তর্গত ইটাকুমারী গ্রামে ১২৪১ বঙ্গাব্দের ২৬শে ফাল্গুন ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ক্ষিতীশ্বর ভট্টাচার্য্য।

বিদ্যালঙ্কার মহাশয় অল্প বয়সেই এই বংশের সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত হরকান্ত বিদ্যভূষণ ও রামানন্দ পঞ্চাননের টোলে কলাপ-ব্যাকরণের পাঠ শেষ করিয়া পরে উহার নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অনন্তর ইনি সুপ্রসিদ্ধ ত্রায়াধ্যাপক রুদ্রমঙ্গল ত্রায়ালাঙ্কারের টোলে বাদ্যর্থ প্রভৃতি ত্রায়াগ্রন্থ অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি নবদ্বীপের সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত ব্রজনাথ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কৃতিত্ব লাভ করেন। অনন্তর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে প্রেমচন্দ্র ভট্টবংশীশের নিকটে কাব্য, নাটক ও অলঙ্কার-শাস্ত্র শিক্ষা করেন। শিক্ষাসমাপ্তির পর ইনি কাঁকিনারে গিয়া রাজ-সভাপণ্ডিতের পদ গ্রহণ করেন।

রাজা শত্ৰুচন্দ্র বিক্রমাদিত্যের ইতিহাস-সংগৃহীত উপকরণের দ্বারা দ্বিতীয় মহাভারতের ত্রায় লক্ষ শ্লোকায়ক ‘বিক্রমভারত’ রচনা করাইবার জন্য বিদ্যালঙ্কারকে নিযুক্ত করেন। কিন্তু ‘বিক্রমভারত’ সম্পূর্ণ হইবার পূর্বে শত্ৰুচন্দ্রের মৃত্যুতে পুস্তকখানি অসমাপ্ত অবস্থায় রাজকীয় পুস্তকাগারে রক্ষিত আছে। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত এবং স্বকবি ছিলেন।

ভীষণ নিউমোনিয়া বোগে আক্রান্ত হইয়া ১৩১১ বঙ্গাব্দে ৬ই ফাল্গুন ইনি পরলোকগমন করেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) সপ্তশতী (মহাকাব্য), (২) জীবদূতম্ (খণ্ডকাব্য), (৩) নলোদয়ঃ (কাব্য), (৪) দেবীশতকম্, (৫) শিবজাতকম্, (৬) কোমার-বাকরণম্, (৭) স্থলোচনা (কাব্যম্), (৮) হেমোদ্বাহকাব্যম্ (মুদ্রিত, ১২৮৯ বঙ্গাব্দে), (৯) বিজয়িনী-কাব্য (১৩০৯ বঙ্গাব্দ), (১০) দিল্লী মহোৎসবকাব্য (১৩১০ বঙ্গাব্দ), (১১) পল্লিশতকম্ (অসমাপ্ত)।

শ্রীরাম শিরোমণি

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমপাড় গ্রামে ১২৮৭ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শশধর ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম মনোরমা দেবী।

বাল্যে স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি উনশিয়া গ্রামনিবাসী মাতুল গঙ্গাধর বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। ইহার কিছুদিন পরে অসাধারণ বৈয়াকরণ ও অপ্রতিষন্দী পৌরাণিক মাতামহ কাশীচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ ও কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে স্বগ্রামবাসী শশিকুমার শিরোরত্ন মহাশয়ের নিকট স্মৃতি ও সাংখ্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে পুনরায় মাতুল মহাশয়ের নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। স্বগ্রামবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট অধ্যয়নকালে নিম্নলিখিত পণ্ডিতগণ ইহার সতীর্থ ছিলেন—শশিকুমার কাব্যতীর্থ, তারাকান্ত কাব্যতীর্থ, রাধারমণ বিভাভূষণ, কালীকান্ত শিরোমণি, প্রসন্নকুমার কাব্যতীর্থ প্রভৃতি। পাঠ্যাজীবন

সমাপ্তির পর শ্রীরাম শিরোমণি মহাশয় স্বগৃহে ‘শিরোমণি চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে বহু শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ইনি পদব্রজে সমগ্র ভারতবর্ষ পরিভ্রমণ করিয়াছেন। ইনি সুপণ্ডিত, হকর্ণ, সুগায়ক ও সঙ্গীত-শাস্ত্রে বিশেষ পারদর্শী ছিলেন।

১৩৩১ বঙ্গাব্দের ১৫ই মাঘ বুধবার স্বগ্রামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

শ্রীশ্রীনিবাস স্মৃতিরত্ন

ইনি মেদিনীপুর জিলার অন্তর্গত মহিষাদল থানার অধীন সন্দরা গ্রামে ১২৮৮ বঙ্গাব্দের ২রা পৌষ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মহেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি মহিষাদল রাজচতুষ্পাঠী এবং গোপালপুর চতুষ্পাঠীতে দীর্ঘ বার বৎসর পর্য্যন্ত কাব্য, ব্যাকরণ ও স্মৃতি প্রভৃতি নানা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন।

ইহার পর ইনি মহিষাদল রাজচতুষ্পাঠীতে দীর্ঘ দশ বৎসর পর্য্যন্ত নানা শাস্ত্র এবং পরে ইনি স্বগ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করাইতেছেন।

মহিষাদল রাজবাড়ীতে এক পণ্ডিত-সভায় উপস্থিত পণ্ডিতবর্গ ইঁহাকে ‘স্মৃতিরত্ন’ উপাধিতে ভূষিত করেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছেন।

শূলপাণি সাহুড়িয়ান

পূর্ববঙ্গের যশোহর জিলায় পঞ্চদশ শতাব্দীর প্রথমভাগে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। প্রাপ্ত বয়সে ইনি নবদ্বীপে বিবাহ করিয়া সেখানেই বাস করিতে থাকেন এবং গ্রন্থাদি রচনা করেন। ইনি জ্ঞানদর্শনে এবং স্মৃতিশাস্ত্রে বিখ্যাত

পণ্ডিত ছিলেন। মিথিলার বিখ্যাত স্মার্ত বাচস্পতি মিশ্র তাঁহার গ্রন্থে শূলপাণির নাম উল্লেখ করিয়াছেন। পাণ্ডিত্যের জগৎ ইনি ‘মহামহোপাধ্যায়’ উপাধি লাভ করেন। ইনিই বঙ্গদেশে নব্যশাস্ত্রের পঠন-পাঠন প্রবর্তন করেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : মূলগ্রন্থ—(১) অন্তঃসরণবিবেকঃ, (২) একাদশীবিবেকঃ, (৩) কালবিবেকঃ, (৪) চতুরঙ্গদীপিকা, (৫) তিথিবিবেকঃ, (৬) তিথিঈদ-প্রকরণম্, (৭) দত্তকপুত্রবিধিঃ, (৮) দত্তকবিবেকঃ, (৯) দুর্গোৎসববিবেকঃ, (১০) দুর্গোৎসবপ্রয়োগবিবেকঃ, (১১) দোলযাত্রাবিবেকঃ, (১২) পর্ণনরদাহ-বিবেকঃ, (১৩) প্রতিষ্ঠাবিবেকঃ, (১৪) প্রায়শ্চিত্তবিবেকঃ, (১৫) রাসযাত্রাবিবেকঃ, (১৬) বাসন্তীবিবেকঃ, (১৭) ব্রতকালবিবেকঃ, (১৮) শুদ্ধি-বিবেকঃ, (১৯) শ্রাদ্ধবিবেকঃ, (২০) সময়বিধানম্, (২১) সংক্রান্তিবিবেকঃ, (২২) সম্বন্ধবিবেকঃ, (২৩) সংবৎসরপ্রদীপঃ। টীকাগ্রন্থ : (১) দীপকলিকা, (২) গোভিলটীকা, (৩) ছন্দোগপরিশিষ্ট টীকা, (৪) পরিশিষ্ট দীপকলিকা।

এইরূপ কিংবদন্তী আছে যে, ইনি কোনও মহাপাপ করিয়া শেষবয়সে কাশীতে গিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিয়াছিলেন।

ইহার মৃত্যু সম্বন্ধে কোন বিবরণ জানা যায় না।*

শ্রীশৈলেন্দ্রনাথ কাব্য-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ

২৪ পরগণা জিলার চৌরাশীগ্রামে ১৩০১ বঙ্গাব্দের ৭ই আশ্বিন ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম মহেশ্রনাথ মৌলিক এবং মাতার নাম মোক্ষদাহন্দরী দেবী।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর ১১ বৎসর বয়সে খুলনা জিলার নকীপুর হরিচরণ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাঁদ-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট সংস্কৃত অধ্যয়নের জগৎ গমন করেন। ১২১৩

* ‘সমাজসংস্কারক রঘুনন্দন’ গ্রন্থে অবলম্বনে সংকলিত। বিদ্বত তথ্য উক্ত গ্রন্থে দ্রষ্টব্য।

খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের আশ্রয় এবং ১৯১৫ খ্রীষ্টাব্দে উহার মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১৯১৯ খ্রীষ্টাব্দে উহার নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। এই সময় ইনি ঢাকা সারস্বত সমাজ গৃহীত কাব্যের উপাধি পরীক্ষায়ও উত্তীর্ণ হন। পরে বেশ কয়েক বৎসর নানা স্থানে উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের কাজ করেন। অনন্তর ইনি ১৯৫১ খ্রীষ্টাব্দে উক্ত অধ্যাপকের নিকট হইতে নব্যস্বত্বের আশ্রয়, ১৯৫২ খ্রীষ্টাব্দে বেদান্তের উপাধি এবং ১৯৫৩ খ্রীষ্টাব্দে সাংখ্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

ইহার পর ইনি হাওড়া জিলার হরিশ্চন্দ্রপুর গ্রামে ‘রায়গুণাকর ভারতচন্দ্র’ নামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া উহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। দীর্ঘ দিন উক্ত কার্য্য করিবার পর বর্তমানে ইনি অবসর জীবনযাপন করিতেছেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম—কলঙ্কিনী। তদুদ্ভিন্ন ইনি বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথের বহু কবিতার সংস্কৃত অনুবাদ করিয়াছেন ; কিন্তু উহা গ্রন্থাকারে মুদ্রিত হয় নাই।

শ্যামাকান্ত তর্কপঞ্চানন, কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৮৬ বঙ্গাব্দের ৫ই ফাল্গুন জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম উমাকান্ত ঠাকুর চক্রবর্তী এবং মাতার নাম তারামণি দেবী।

মাতুলালয়ে থাকিয়া ইনি কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে ফরিদপুর জিলার ইদিলপুরের অন্তর্গত বেজনীসার গ্রামনিবাসী প্রসন্নকুমার বিদ্যানিধি এবং পরে কোটালিপাড়ার পশ্চিমপাড় গ্রামনিবাসী প্রসন্নকুমার বিদ্যানিধি এবং উক্ত গ্রামনিবাসী শশিকুমার শিরোমণি, কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্য ও ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন। এই সময় ইনি ঢাকা সারস্বত সমাজ হইতে কাব্য, ব্যাকরণ ও পুরাণের উপাধি পাশ করেন। পুরাণের উপাধি পাশ করিয়া ইনি একটি রোপ্যপদকও লাভ করেন। পরে ইনি পশ্চিমপাড়নিবাসী শশিকুমার শিরোমণি এবং রামচন্দ্র জায়রাম মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া নব্যজ্ঞানের আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি নবদ্বীপে

গমন করিয়া জয়নারায়ণ তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে ১৩১৪ বঙ্গাব্দে নব্য-জ্ঞানের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইনি বিভিন্ন সময়ে গুরুচরণ বিহারত্ন, নীলকান্ত তর্কবাগীশ, ছারিকানাথ বিহারত্ন এবং মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাঁদ্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ হবিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহোদয়গণের নিকটও বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন পরে ইনি কাশীতে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় শিবকুমার শাস্ত্রীর নিকট বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

১৩১৯ বঙ্গাব্দে ইনি বৃন্দাবনস্থ গুরুকুল বিদ্যালয়ে ছয় মাসের জন্য অধ্যাপনা করেন। পরে কাশীনবিশ প্রভুনারায়ণ সিংহের সভাপণ্ডিত-পদে বৃত্ত হন। ১৩৩৫ বঙ্গাব্দ হইতে ছয় বৎসব পর্য্যন্ত ধারাবাহিকভাবে ‘মাসিক বহুমতী’তে ইহার নিম্নলিখিত প্রবন্ধগুলি প্রকাশিত হয়—‘পুরাণ-প্রসঙ্গ’, ‘কাশীর ইতিহাস’, ‘রামায়ণ’, ‘ভক্তি’, ‘মুক্তির পথ’, ‘কুরুক্ষেত্র’, ‘ঈঙ্গগ্রন্থ’ প্রভৃতি। ইহাব সম্পাদিত গ্রন্থাবলী বহুমতী সংস্করণ—(১) ‘বায়ীকি রামায়ণ’ (বঙ্গানুবাদ সহ), (২) ‘শ্রীমদ্ভগবত’ (টিপ্পনী ও বঙ্গানুবাদ সহ), (৩) ‘ধর্মুর্বেদ’ বা ‘কোদণ্ডমন্তনম্’ (অনুবাদ সহ)। অন্যান্য সংস্করণ—(৪) ‘কাশীব কথা’, (৫) ‘কাশীর মহিমা’, (৬) ‘সত্যনারায়ণের পাঁচালী’, (৭) ‘কাশীকেন্দার মাহাত্ম্য’, (৮) ‘ন্যায়কুহুমাজলি’ (গণ্ড ও পণ্ড সহ ত্রিশূল পত্রিকায় প্রকাশিত)। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। কাশীতে ইঁহা’র মৃত্যু হয়।

শ্যামাকান্ত স্মৃতিভার্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমপাড় গ্রামে ১২২৪ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম পূর্ণানন্দ চক্রবর্তী এবং মাতার নাম শান্তমণি দেবী।

ইনি প্রথমে স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া উনশিয়া গ্রামনিবাসী অসাধারণ পৌরাণিক ও বৈয়াকরণ মাতামহ কাশীচন্দ্র বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ ও পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ১৩১৫ বঙ্গাব্দে খুলনা জিলার নকীপুরে গমন করিয়া হরিচরণ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায়-ভারতচাঁদ্য-



শায়েলেন্দ্রনাথ কাব্য-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ (পৃঃ ৩১৮)



আমাকান্ত তর্কপদ্যাবলী (পৃঃ ৩১৯)



আমাকান্ত কবিরত্ন (পৃঃ ৩২১)



সত্যনাথ পঞ্চতীর্থ (পৃঃ ৩২৩)



সত্যনাথ সাংখ্য-পৃঃ ৩২৩)

মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিন্দাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট কাব্য ও স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহাদের আত্ম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ১৩২০ বঙ্গাব্দে হুগলী জিলার অন্তর্গত চুঁচুড়াহ বিখ্যাত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক সীতানাথ বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন হইতে ‘স্মৃতিতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর উক্ত অধ্যাপক মহাশয়ের নিকট ইনি জ্যোতিষশাস্ত্রও অধ্যয়ন করেন। ইহার পর শ্রামাকান্ত কলিকাতায় ১৭।১ নং বাগবাজার ষ্ট্রীটে ‘সংস্কৃত চতুষ্পাঠী’ এবং ‘জ্যোতির্গণনা কার্যালয়’ স্থাপন করিয়া উহাতে অধ্যাপনা এবং ব্যবসা করিতে থাকেন। ইনি একজন বিশিষ্ট জ্যোতিষী ছিলেন।

১৩৫২ বঙ্গাব্দের ভাদ্রমাসে কলিকাতায় ইঁহার মৃত্যু হয়।

শ্রামাচরণ কবিরত্ন

১২৬০ বঙ্গাব্দের ২২শে পৌষ শ্রামাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় হাওড়া জিলার অন্তর্গত চেঙ্গাইল গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন।

গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি সংস্কৃত পড়িতে আরম্ভ করিয়া ১৩ বৎসর বয়সেই পাণ্ডিত্যের পরিচয় প্রদান করেন; কিন্তু দারিদ্র্যের জগ্নাই শিক্ষালাভের তেমন সুযোগ পান নাই। পরে আরও ৮ বৎসর কাল সংস্কৃত শিক্ষা করিয়া ‘কবিরত্ন’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইঁহাকে চাকরী করিতে হয়, তথাপি ইনি সংস্কৃতশাস্ত্র অধ্যয়নে বিরত হন নাই। ১২১৩ খ্রীষ্টাব্দে ইনি চাকরী হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া কাশীবাসী হন। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে প্রসিদ্ধি লাভ করেন।

ইঁহার রচিত ও সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) সরল কাদম্বরী, (২) প্রবেশিকা-দর্পণ, (৩) ত্রিবেদীয় ক্রিয়াকাণ্ডপদ্ধতিঃ, (৪) ভবদেবপদ্ধতিঃ।

১৩৪৭ বঙ্গাব্দের ৭ই চৈত্র শ্রামাচরণ কবিরত্ন মহাশয় কাশীতে পরলোকগমন করেন।

শ্যামাপ্রসন্ন বিদ্যাবাচস্পতি

ইনি দিনাজপুর জিলার রাজারামপুর গ্রামে ১৭৮৩ শকাব্দের ১২শে মাঘ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গঙ্গানারায়ণ বিদ্যাবাগীশ এবং মাতার নাম হরিপ্রিয়া দেবী।

ইনি প্রথমে পিতার নিকট ব্যাকরণ শিক্ষা করেন। পরে মহেশচন্দ্র তর্ক-চূড়ামণির নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়নের পর শ্যামা-প্রসন্ন নবদ্বীপে গমন করিয়া ব্রজনাথ বিচারকের নিকট নব্যস্বত্বি অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি সেহানের কোন অধ্যাপকের নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। অনন্তর শ্যামাপ্রসন্ন নিজ চেষ্টায় সমগ্র মহাভাষ্য সহ পাণিনি-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ ব্যুৎপত্তির অধিকারী হন। পরে নিজ চেষ্টায় ইংরেজী শিক্ষা এবং হোর্মিওপ্যাথিক চিকিৎসাবিজ্ঞান শিক্ষা করিয়া নিজ গৃহে চিকিৎসালয় স্থাপন করিয়া বহু রোগীকে নিরাময় করিতে থাকেন। ইহার পূর্বে ইনি কিছুদিনের জন্ত ২৪ পরগণা জিলার ভট্টপল্লীতে গমন করিয়া গ্রাম্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। এই সময় মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ইহার সতীর্থ ছিলেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপনার জন্ত আমন্ত্রিত হন; কিন্তু বেতন লইয়া কার্য্য করিতে হইবে—এইজন্ত উহা গ্রহণ করেন নাই। কালীনরেশের আমন্ত্রণও উক্ত কারণে শ্যামাপ্রসন্ন প্রত্যাখ্যান করেন। এই ঘটনার পর ইনি পিতৃদেবের চতুষ্পাঠীতেই অধ্যাপনা আরম্ভ করিয়া বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করেন। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন।

মহারাজ-দরবারে স্মৃতি ও জ্যোতিষশাস্ত্রের বিচারে ইনি বিশেষ সম্মানিত ও পুরস্কৃত হন।

১৮৩০ শকাব্দের ২০শে জ্যৈষ্ঠ ইনি স্বগৃহে পরলোকগমন করেন।

শিবচন্দ্র সিদ্ধান্ত

রাজসাহী জিলার অন্তর্গত বৈষ্ণবেলঘরিয়া গ্রামে ১২০৪ বঙ্গাব্দে শিবচন্দ্র সিদ্ধান্ত জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামকিশোর তর্কালঙ্কার।

শিবচন্দ্র সপ্তমবর্ষ বয়সে পাণিনি-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন এবং অল্প দিনের মধ্যে নিজ প্রতিভাবলে উহাতে জ্ঞানলাভ করেন। ষোড়শবর্ষ বয়সে ইনি ত্রায়, শ্রুতি, কাব্য, অলঙ্কার ও পুরাণাদি শাস্ত্রে বিশিষ্ট জ্ঞানলাভ করেন। অনেক সময় শিবচন্দ্র নিমন্ত্রণ-সভায় উপস্থিত হইয়া অধ্যাপকদিগকে বিচারযুদ্ধে পরাজিত করিতেন। ১৭ বৎসর বয়সে শিবচন্দ্র নিজগ্রামে একটি চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। ইহার চতুষ্পাঠীতে পাণিনি-ব্যাকরণ, ত্রায়, কাব্য এবং শ্রুতিশাস্ত্র পড়ান হইত। নানা দূর দেশ হইতে বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিত। এমন কি, বহু ছাত্র তাঁহা অপেক্ষা বয়োজ্যেষ্ঠ ছিল। এমন সময়ে ইহার মনে ভাবান্তর উপস্থিত হওয়ায় ইনি নিজগ্রাম পরিত্যাগ করিয়া কানীতে গমন করেন। সেই সময় কানীতে মহামহোপাধ্যায় রামকৃষ্ণ মিশ্র বা কাকারাম শাস্ত্রীই সর্বপ্রধান পণ্ডিত ছিলেন। শিবচন্দ্র স্বহস্তলিখিত পুঁথিধারা সাংখ্য, পাতঞ্জল, মীমাংসা, বেদান্ত ও জ্যোতিষাদি শাস্ত্র তাঁহার নিকট অধ্যয়ন করিতে লাগিলেন। প্রখ্যাত জ্যোতিষী মহামহোপাধ্যায় বাণুদেব শাস্ত্রীও শিবচন্দ্রের সতীর্থ ছিলেন। বহু সময় কাকারাম শাস্ত্রী শিবচন্দ্রের বিচার-নৈপুণ্য দেখিয়া স্তম্ভিত হইতেন। শিবচন্দ্র পাঁচ বৎসর কাল গুরুর নিকট অধ্যয়ন করেন এবং গুরুদেব ইহাকে ‘সিদ্ধান্ত’ উপাধি দান করেন। শিবচন্দ্র কাকারামের সহিত পুণা, কাশ্মীর, গুজরাট প্রভৃতি স্থান ভ্রমণ করেন। অধ্যয়নের পর শিবচন্দ্র সিদ্ধান্ত দেশে ফিরিয়া নিজগৃহে অন্নদান করিয়া বহু ছাত্রকে পড়াইতে লাগিলেন। একদা কলিকাতার রাজা শ্রী রাধাকান্ত দেব বাহাদুর কোন বিষয়ের প্রমাণ সংগ্রহের জন্ত বঙ্গদেশের পণ্ডিতমণ্ডলীর শরণাপন্ন হন; কিন্তু কেহই তাঁহার মনোবাসনা পূর্ণ করিতে পারেন নাই। কেবল শিবচন্দ্র সিদ্ধান্তই তাঁহার জটীষ্ট পূরণ করেন। ইনি ১৭ খানি কাব্য ও মহাকাব্য এবং ১৭ খানি দর্শনাদি গ্রন্থ রচনা করেন।

শিবচন্দ্র ৭৪ বৎসর-বয়সে ১২৭৮ বঙ্গাব্দে দেহত্যাগ করেন। ইনি উত্তরবঙ্গের একজন শ্রেষ্ঠ পণ্ডিত ছিলেন।

শিবচন্দ্রের রচিত গ্রন্থাবলী : (১) সটীক সিদ্ধান্তচন্দ্রিকা (৬০০০ শ্লোক),

(২) সুধাসিদ্ধু: (প্রাণিনির টীকা), (৩) চণ্ডীর দ্ব্যর্থ ব্যাখ্যা (বাহু ও আধ্যাত্মিক), (৪) গুড়ভাবার্থকাশিনী (রুদ্রচণ্ডীর টীকা), (৫) বিদ্বন্নো-
রঞ্জনঃ কাব্যম্, (৬) বাসুদেববিজয়-মহাকাব্যম্, (৭) কালীয়দমনঃ কাব্যম্,
(৮) কুলশাক্তকৌমুদী (কুলগ্রন্থ), (৯) দোলযাত্রাবিধিঃ, (১০) দুর্গোৎসব-
বিসৰ্জনবিধিঃ, (১১) শ্রীমদ্ভাগবতবিচারঃ।

অল্গা অল্গা গ্রন্থসমূহের নাম পাওয়া যায় না।

শিবচরণ সিদ্ধান্তবাগীশ

ইনি ত্রিপুরা জিলার বাজাপ্তি গ্রামে ১২৫৩ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শঙ্কুনাথ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম করুণাময়ী দেবী।

শিবচরণ স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ফরিদপুর জিলার ধানুকা গ্রামে গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট ৬ বৎসর পর্য্যন্ত সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন। পরে উক্ত গ্রামের অন্য কোন অধ্যাপকের নিকট কাব্য, অলঙ্কার এবং অভিধান অধ্যয়ন করিয়া অত্যন্ত দক্ষতা অর্জন করেন। পরে শেষোক্ত অধ্যাপকের নিকট হইতে ইনি ‘সিদ্ধান্তবাগীশ’ উপাধি গ্রহণ করেন। ইহার পর ইনি ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্য বিক্রমপুরে গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট ৬ মাস উহা অধ্যয়ন করেন; কিন্তু নানা কারণে উহা আর ইহার পড়া সম্ভব হয় নাই।

পরে সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয় প্রথমে ধানুকায় এবং পরে স্বগ্রামে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া এবং আহার-বাসস্থান দিয়া ৮১০ জন ছাত্রকে স্বগৃহে রাখিয়া তাহাদিগকে অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। এই সময়ে নানা স্থানের বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিত। ইনি একজন বিখ্যাত বৈয়াকরণিক ছিলেন। ইহার লিখিত ‘ব্যাকরণ-বিষয়ক পত্রিকা’ এখনও বহু স্থানে পঠিত ও আলোচিত হয়।

১৩৩৫ বঙ্গাব্দের মাঘী পূর্ণিমা তিথিতে স্বগ্রামে ইহার মৃত্যু হয়।

শিবদেব বিদ্যারত্ন

ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত খীতপুর গ্রামে ১৭৫৫ শকাব্দে বিদ্যারত্ন মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম চন্দ্রশেখর ভট্টাচার্য্য ও মাতার নাম বিম্বেশ্বরী দেবী।

বিদ্যারত্ন মহাশয় ব্যাকরণাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া শিবপুর গ্রামের বিখ্যাত স্মার্ত্ত তারাকান্ত ত্রায়রত্ন মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। শিবদেব বিদ্যারত্ন মহাশয়ের দর্শন ও ব্যাকরণশাস্ত্রে বিশেষ অধিকার ছিল।

দীর্ঘকাল ইনি নিজ বাটীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করিয়াছেন। ইনি প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ সভায় বিচারে বিশেষ দক্ষতা প্রদর্শন করিয়াছেন।

১৩০৭ বঙ্গাব্দের ৫ই শ্রাবণ বিদ্যারত্ন মহাশয় পরলোকগমন করেন।

শ্রীসতীকান্ত কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি বরিশাল জিলার অন্তর্গত চাঁদসী গ্রামে ১৩০০ বঙ্গাব্দের কার্ত্তিক মাসে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গন্ধাধর জ্যোতির্ভূষণ এবং মাতার নাম কালীময়ী দেবী।

স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে গোবিন্দচন্দ্র বাচস্পতির নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। তাহার পর স্বগ্রামস্থিত ‘পুরুষোত্তম চতুষ্পাঠী’র অধ্যাপক কালীনাথ বিদ্যারত্নের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের আত্ম ও মধ্য পাশ করেন। তাহার পর কলিকাতায় আসিয়া ৮১নং রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীটস্থিত ‘আর্য্য বিদ্যালয়ে’র অধ্যাপক হরনাথ শাস্ত্রী ও সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশের নিকট হইতে কাব্য ও ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন। ইহার পর ইনি পাবনা জিলার অন্তর্গত হলবসন্তপুরস্থ চতুষ্পাঠীতে বহুদিন অধ্যাপনা করেন। বর্তমানে ইনি কলিকাতা ভবানীপুরস্থ ‘দশমহাবিদ্যা চতুষ্পাঠী’তে প্রধান অধ্যাপকরূপে কার্য্য করিতেছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

সতীনাথ পঞ্চতীর্থ

পূর্ববঙ্গের পাবনা জিলার অন্তর্গত সিরাজগঞ্জ মহকুমার অধীন দৌলতপুর গ্রামে ১২৮০ বঙ্গাব্দের জন্মাষ্টমী দিবসে সতীনাথ চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম দুর্গানাথ চক্রবর্তী এবং মাতার নাম সুরধুনী দেবী। সতীনাথের পূর্বপুরুষগণের বাসস্থান ছিল বর্দ্ধমান জিলায়; কিন্তু ম্যালেরিয়ার জ্ঞাত তাঁহারা পূর্বোক্ত স্থান পরিত্যাগ করিয়া দৌলতপুর গ্রামে আসিয়া বাস করিতে থাকেন।

সতীনাথ বাল্যকালে গ্রাম্য পাঠশালাতেই শিক্ষালাভ করেন। পরে দশ বৎসর বয়সে ময়মনসিংহ জিলার সেরপুরে গমন করিয়া সেরপুর চতুষ্পাঠীতে চারি বৎসর অধ্যয়ন করিয়া কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং সর্বোচ্চ বৃত্তি লাভ করেন। ইহার পর ইনি মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুর চতুষ্পাঠীতে কয়েক বৎসর অধ্যয়ন করিয়া কাব্য ও শ্বতিশাস্ত্রের উপাধি পাশ করেন। অনন্তর সতীনাথ কাশীধামে গমন করেন এবং সেখানে কোন অধ্যাপকের নিকট নয় বৎসর অধ্যয়ন করিয়া বেদ, শ্বত্টি ও জ্যোতিষশাস্ত্রে বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। ইহার পর ইনি সাংখ্য ও বেদান্তের উপাধি পাশ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর সতীনাথ পঞ্চতীর্থ মহাশয় স্বগ্রাম দৌলতপুরে আসিয়া নিজ মাতার নাম অঙ্গসারে ‘সুরধুনী চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া তাহাতেই অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইঁহার অধ্যাপনা-নৈপুণ্যে বাংলাদেশের নানা স্থান হইতে বহু ছাত্র আসিয়া ইঁহার নিকট অধ্যয়ন করিতে থাকেন। এই সময়ে ইঁহার অধ্যাপনা-খ্যাতি চতুর্দিকে বিস্তার লাভ করায় উক্ত চতুষ্পাঠী একটি বিশিষ্ট সংস্কৃত শিক্ষাকেন্দ্ররূপে পরিগণিত হয়।

স্বনামধন্য গণিতশাস্ত্রবিদ স্বর্গত ষাটবচ্ছর চক্রবর্তী কোন সময়ে সতীনাথের চরিত্রবল এবং পাণ্ডিত্য দেখিয়া মুগ্ধ হইয়া সিরাজগঞ্জ শহরে নিজ বাসভূমির সংলগ্ন সাতবিঘা জমি ইঁহাকে দান করেন।

১৩২০ বঙ্গাব্দে ইনি ময়মনসিংহের বিখ্যাত জমিদার হেমচন্দ্র চৌধুরী মহাশয়ের সভাপণ্ডিত-পদ গ্রহণ করিয়া টাঙ্গাইল মহকুমার অন্তর্গত হেমনগরে গমন করেন এবং জমিদার মহাশয়ের সর্ধর্ম্মশ্রী নাম অঙ্গসারে ‘কীরোদাঙ্কুরী চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া তাহাতে ১৩২০ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩৪৫ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত

অধ্যাপনা করান। এই সময়ও বহু ছাত্র ইঁহার নিকট অধ্যয়ন করিতে আসিত। দেশ বিভাগের পর ইনি চুঁচুড়াহ বিখ্যাত চতুষ্পাঠীর প্রধান অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার পর ইনি নদীয়া জেলার কল্যাণীতে পুনরায় ‘স্বরধুনী চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন এবং ঐখানে ‘কল্যাণী সনাতন পরিষদ’ নামে সংস্কৃত পরীক্ষা গ্রহণের এক কেন্দ্র স্থাপন করেন।

ইঁহার রচিত ও প্রকাশিত পুস্তকদ্বয় : (১) অশোচে শাস্ত্রীয় মত, (২) সংস্কৃত-দীপিকা।

সতীশচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতীতীর্থ

মুর্শিদাবাদ জিলার কান্দী মহকুমার অন্তর্গত যাদবপুর গ্রামে ১২৯৬ বঙ্গাব্দের ৮ই জ্যৈষ্ঠ ইঁহার জন্ম হয়। ইঁহার পিতার নাম জগদ্বন্ধু চট্টোপাধ্যায় এবং মাতার নাম মোক্ষদাহন্দরী দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি শরচ্চন্দ্র চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক রামকর্ণ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট মুক্তবোধ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্র ও মধ্য এবং ১৩২১ বঙ্গাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উহার নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া উত্তীর্ণ হন এবং রৌপ্যপদক লাভ করেন। অনন্তর ইনি ১৩২২ বঙ্গাব্দে ইঁহার নিকট হইতে স্বতীর উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া রৌপ্যপদক লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ১৩৩১ বঙ্গাব্দে সতীশচন্দ্র গড়া গ্রামস্থিত ‘কালিদাস চতুষ্পাঠী’র অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১৩৫৭ বঙ্গাব্দ পর্যন্ত উক্ত কার্য্য করিয়া উহা হইতে অবসর গ্রহণ করিবার পর তিন বৎসর পর্যন্ত কেনারাম হাই স্কুলে সংস্কৃত শিক্ষকের কার্য্য করিয়া হৃদরোগে আক্রান্ত হন এবং উহা হইতে অবসর গ্রহণ করেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

ইঁহার প্রণীত গ্রন্থের নাম : কোষসংগ্রহঃ। তদ্বিভিন্ন আরও কয়েকখানি পুস্তক রচনা করেন ; কিন্তু তাহাদের নাম জানা যায় নাই।

শ্রীসত্যনারায়ণ স্মৃতি-সাংখ্য-বেদান্ত-ব্যাকরণতীর্থ

বর্দ্ধমান জিলার পাতাইহাট গ্রামে ১২৯৩ বঙ্গাব্দের ১৬ই মাঘ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম নৃসিংহচন্দ্র বিদ্যাস্বামী এবং মাতার নাম দক্ষদামিনী দেবী।

বাল্যকালে ইনি কিছুদিন পাঠশালা এবং স্কুলে অধ্যয়ন করেন। ইঁহার পব ইনি পিতার নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ অধ্যয়ন কবেন। যখন ইঁহার ব্যাকরণ পড়া শেষ হয়, তখন ইঁহার বয়স মাত্র ১৩ বৎসর। শ্রীসত্যনারায়ণ ১৫ বৎসর বয়সে ব্যাকরণের উপাধি এবং ১৩১২ বঙ্গাব্দে সাংখ্যেব উপাধি পাশ করেন।

পরে ইনি বর্দ্ধমান জিলার দাঁইহাটের ইংরেজী বিদ্যালয়ে শিক্ষকতা আরম্ভ করেন, কিন্তু নানা কারণে উহা পরিত্যাগ করিয়া স্বগ্রামে মাতৃদেবীর নামে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা-কার্য্যে ব্রতী হন।

অধ্যাপনা কার্য্য করিবার সময় ইনি নব্যস্মৃতির উপাধি পরীক্ষা এবং নবদ্বীপে প্রাচীন স্মৃতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া উভয় পরীক্ষাতেই প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়া ‘জগদ্ধাত্রী বৃত্তি’ লাভ করেন। ইঁহার পর ইনি বেদান্তের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করিয়া বর্দ্ধমান মহারাজের প্রদত্ত স্তবর্ণ-পদক লাভ করেন। ইঁহার পাণ্ডিত্যে মুগ্ধ হইয়া নবদ্বীপের পণ্ডিতমণ্ডলী ইঁহাকে ‘তর্কচূড়ামণি’ উপাধিতে ভূষিত করেন। ইঁহার পর কিছুদিন ইনি বীরভূম জিলার ‘কুস্তল কৃপাসিন্ধু চতুস্পাঠীতে’ অধ্যাপনা করেন। পরে স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া পুনরায় ‘দক্ষদামিনী চতুস্পাঠীতে’ অধ্যাপনা কার্য্যে প্রবৃত্ত হন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন।

ইঁহার রচিত পুস্তকাবলী : (১) সরস্বতাষ্টক, (২) হর্য্যষ্টক, (৩) তারাতষ্টক, (৪) কালীসহস্র, (৫) বীরভদ্র, (৬) ভূতশুদ্ধিঃ, (৭) শিবনিদোষোৎপত্তিবিবরণম্, (৮) ভাষ্যাষ্টক, (৯) শতমুণ্ড, (১০) অদৃষ্টশেষ, (১১) মিবারপ্রতাপ।

সত্যব্রত সামগ্রামী

১২৫৩ বঙ্গাব্দের ১৬ই জ্যৈষ্ঠ (১৮৪৬ খ্রীঃ, ২৮শে মে) বৃহস্পতিবার ইনি পাটনায় জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রামদাস চট্টোপাধ্যায়। সত্যব্রতের প্রকৃত নাম কালিদাস চট্টোপাধ্যায়। পিতা পুত্রের সত্যনিষ্ঠায় প্রীত হইয়া ইঁহাকে ‘সত্যব্রত’ নামে অভিহিত করেন। সেই সময় হইতেই ইঁহার নাম হয় ‘সত্যব্রত’। ইঁহাদের আদি বাসস্থান ছিল বর্ধমান জিলার কালনা মহকুমার অন্তর্গত ‘ধাত্রী’ গ্রামে।

অষ্টম বৎসর বয়সে ইঁহার উপনয়ন সংস্কার হয়। পরে ইনি কাশীর সরস্বতী মঠে বেদ শিক্ষার জন্ত প্রেরিত হন। তখন ঐ মঠের অধ্যক্ষ ছিলেন গৌড়স্বামী। গৌড়স্বামীর সহিত সত্যব্রতকেও সন্ন্যাসীর আদর্শে দ্বারে দ্বারে ভিক্ষায় বাহির হইতে হইত। মঠে প্রথমে ইনি বিশ্বরূপস্বামীর নিকট পাণিনি-ব্যাকরণ এবং মহাভাষ্য অধ্যয়ন করেন। অধ্যাপকের অধ্যাপনা-নৈপুণ্যে ইনি অল্পকালের মধ্যেই পাণিনির অষ্টাধ্যায়ী এবং পতঞ্জলির মহাভাষ্য অতি উত্তমরূপে আয়ত্ত করেন। অতঃপর ইনি গুজরাট দেশীয় সামবেদজ্ঞ পণ্ডিত নন্দরাম ত্রিবেদী মহাশয়ের নিকট চারিবেদ অধ্যয়ন করেন। সত্যব্রত ১২ বৎসব কাল গুরুগৃহে বাস করিয়া পাণিনি-ব্যাকরণ এবং চারিবেদে বিশেষ পারদর্শী হন। ১২৭৩ বঙ্গাব্দে ইঁহার অধ্যয়ন শেষ হয়।

অনন্তর সত্যব্রত কতিপয় ছাত্রের সহিত ভারত ভ্রমণে বহির্গত হন। প্রথমে ইনি কাশীর সহ সমগ্র উত্তর ভারত ভ্রমণ শেষ করিয়া কোন সময়ে বুন্দির মহারাজার রাজসভায় উপস্থিত হন এবং সেই স্থানের পণ্ডিতগণের সহিত বেদ বিষয়ে আলোচনা করেন। ইঁহার বেদ বিষয়ে পাণ্ডিত্য দেখিয়া রাজসভার পণ্ডিতগণের অমুমতি লইয়া মহারাজা ইঁহাকে ‘সামগ্রামী’ উপাধিতে ভূষিত করেন। সেই ঘটনা হইতে ইনি ‘সত্যব্রত সামগ্রামী’ নামে পরিচিত হন এবং পণ্ডিত-সমাজে প্রতিষ্ঠা লাভ করেন।

ভারত ভ্রমণ শেষ করিয়া সত্যব্রত সামগ্রামী মহাশয় কাশীতে পিতৃগৃহে প্রত্যাবর্তন করিয়া বাস করিতে থাকেন। তখন ইঁহার নিকট বহু ছাত্র অধ্যয়ন করিবার জন্ত আসিতে লাগিল। কারণ, তখন ইঁহার পাণ্ডিত্যের খ্যাতি বহু দূর পর্যন্ত পরিব্যাপ্ত হইয়াছিল। ইনি নিজগৃহে ১৪।১৫ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া তাহাদিগকে অধ্যাপনা করিতেন। ইঁহার ছাত্রদিগের মধ্যে লাহোরের

জগন্নাথ নিরুত্তরত্ব, লাহোরের অ্যাংলো-বৈদিক কলেজের অধ্যাপক রায় শাস্ত্রী, জলন্ধরের নরদেব শাস্ত্রী, লাহোরের ‘আর্য্যপ্রভা’ পত্রিকার সম্পাদক সন্তরাম বেদরত্ন, চাম্পারণ-শিকাবপুরের জগন্নাথ প্রসাদ প্রমুখ পণ্ডিতগণ বিশেষ বিখ্যাত। যতদিন পর্য্যন্ত ইহার পিতা জীবিত ছিলেন, ততদিন ইনি কাশীতেই বাস করিতে থাকেন। পিতার মৃত্যুর পর ইনি সপরিবারে কলিকাতায় আগমন করেন (১৮৭৫ খ্রীঃ)।

কাশীতে যখন ইনি বাস করিতেছিলেন, তখন কাশীর সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ ইঁহাকে উক্ত কলেজে একটি অধ্যাপকের পদ দিতে চাহেন; কিন্তু বাংলা-দেশে থাকিয়া বেদ প্রচাৰ করিবেন বলিয়া ইনি উক্ত পদ গ্রহণ করেন নাই। ইনি কয়েক বৎসর কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে বেদের অধ্যাপক, কয়েক বৎসর সংস্কৃত উপাধি পরীক্ষায় হিন্দুশাস্ত্র এবং বেদের পৰীক্ষক ছিলেন। ১৮৯২ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতার এসিয়াটিক সোসাইটির এ্যাসোসিয়েট মেম্বর এবং ১৯১০ খ্রীষ্টাব্দের সেপ্টেম্বর মাসে ইনি উহাব অনারারি মেম্বর নিযুক্ত হন। কলিকাতায় অবস্থান কালে ইঁহার নিকট আসিয়া বহু ছাত্র অধ্যয়ন করিত।

কাশীতে অবস্থান কালে সত্যব্রত সামশ্রমী মহাশয় সংস্কৃত ভাষায় ‘প্রত্নকল্প-নন্দিনী’ নামে একখানি বৈদিক পত্রিকা প্রকাশ করেন। উহা আট বৎসর কাল প্রকাশিত হইয়াছিল (১৮৬৭—১৮৭৪ খৃঃ)। কলিকাতা হইতে ‘উষা’ নামে একখানি সংস্কৃত ভাষায় বৈদিক পত্রিকা প্রকাশ করেন। উহা সাত বৎসর কাল স্থায়ী ছিল (১৮৮৯—১৯০৫ খৃঃ)। উক্ত দুই পত্রিকায় ইঁহার অনেক গ্রন্থ প্রকাশিত হয়।

কলিকাতায় আসিয়া বেদ প্রচারের জন্ত ইনি একটা মূদ্রাযন্ত্র ক্রয় করেন। ইহাতে ইনি ‘বিরিণ্ডিকা ইণ্ডিকা’ গ্রন্থমালার সম্পাদিত গ্রন্থসমূহ ব্যতীত ইঁহার সম্পাদিত ও অনূদিত সকল গ্রন্থই মুদ্রিত এবং প্রচারিত হইয়াছিল।

১৮৭০ খ্রীষ্টাব্দে রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র মহাশয় ইঁহাকে এসিয়াটিক সোসাইটির ‘বিরিণ্ডিকা ইণ্ডিকা’র জন্ত সামবেদ মূদ্রণের ভার অর্পণ করেন।

ইঁহার সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) সামবেদ সায়ণ ভাষ্যসহ (পাঁচখণ্ড, ১৮৭১—১৮৭৮ খ্রীঃ), (২) ঐতরেয় ব্রাহ্মণ সায়ণ ভাষ্যসহ (চারিখণ্ড, ১৮৯৪—১৮৯৬), (৩) শতপথব্রাহ্মণ সায়ণ ভাষ্যসহ (দুইখণ্ড, ১৮৯৯—১৯১২), (৪) বাঙ্কের নিকৃক্তি (চারিখণ্ড, ১৮৯০—১৮৯১), (৫) কারণব্যূহ (১৮৭৩), (৬) শ্রাঘ্যাবলি (১৮৭১), (৭) জয়ীভাষা (১৮৯৭), (৮) জয়ী চতুষ্টয় (১৮৯২),

(৯) ত্রয়ী টীকা (১৮৯৭), (১০) অক্ষরতত্ত্বম্ (১৮৮৯), (১১) বাস্কপরিভাষা-সূত্রম্ (১৮৯১), (১২) আর্ষেয়ব্রাহ্মণ (১৮৭৪), (১৩) মন্ত্রব্রাহ্মণম্, (১৮৭৩), (১৪) সামবিধানব্রাহ্মণম্ (১৮৯৫), (১৫) শতপথব্রাহ্মণম্ (১৯০৩), (১৬) বংশব্রাহ্মণম্, (১৮৯২), (১৭) শুক্লযজুর্বেদ, বাজসনেয়ি-সংহিতা মাধ্যম্দিনী শাখা (১৮৭৪ শকাব্দ), (১৮) কৃষ্ণযজুর্বেদসংহিতা (১৮৯২), (১৯) যজুর্বেদসংহিতা মাধ্যম্দিনী শাখা (১৮৭৭), (২০) সামপ্রতিশাখ্যম্ (১৮৯০), (২১) সামবেদসংহিতা (১৮৭৯), (২২) গোভিলগৃহসূত্রম্ (১৮৮৬), (২৩) নিকুক্তালোচনম্ (১৯০৭), (২৪) মাধব-চম্পূকাব্যম্ ও (২৫) বিদ্যোন্মাদতরঙ্গিণী (১৮৭১), (২৬) খরাক্ষুশঃ (১৮৯৪), (২৭) বিবেকবিলাসঃ (১৮৭৬), (২৮) অষ্টবিকৃতিবিবৃতিঃ (১৮৮৯), (২৯) নারদীয়-শিক্ষা (১৮৯০), (৩০) নিদানসূত্রম্ (১৮৯৬), (৩১) সামপ্রকাশনম্ (১৮৯১), (৩২) বিদ্বশালভঙ্গিকা (১৮৭৩), (৩৩) চন্দ্রশেখরচম্পুঃ (১৮৭১), (৩৪) উভটপার্বদসূত্রবৃত্তিঃ (১৮৯৫), (৩৫) পদগাঢ়ঃ (১৮৮৯), (৩৬) পার্বদসূত্রম্ (১৮৯৬), (৩৭) উপলেখসূত্রম্ (১৮৯৫), (৩৮) ষড়্বিংশব্রাহ্মণম্ (১৮৭৪), (৩৯) উপগ্রন্থসূত্রম্ (১৮৯৭), (৪০) উপনিষদঃ (১৮৯৫) (৪১) পার্বদসূত্রবৃত্তিঃ (১৯০৫), (৪২) সামপদসংহিতা (১৮৯১), (৪৩) অগ্নিস্তোমসামানি (১৮৯২), (৪৪) সপ্তদশ-মহাসামানি (১৮৯১), (৪৫) দেবতাতত্ত্ব (বাংলায়, ১৮৭৩)।

ইহা ব্যতীত লণ্ডনের ব্রিটিশ মিউজিয়মে রক্ষিত পুস্তক-তালিকায় ইহার সম্পাদিত নিম্নলিখিত পুস্তকসমূহের উল্লেখ আছে—(১) বহু বিবাহ সমালোচনা, (২) পানিনি অষ্টাধ্যায়ী ভাষ্যসার, (৩) ছান্দোগ্য ব্রাহ্মণভাষ্য, (৪) গোভিলগৃহ-সূত্রব্যাখ্যান, (৫) মীমাংসাসূত্রভাষ্য, (৬) ব্রাহ্মধর্মের টীকা। ইনি একজন স্বনামপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি ১৯১০ খ্রীষ্টাব্দে সন্ন্যাসরোগে আক্রান্ত হইয়া ১৯১১ খ্রীষ্টাব্দের ১লা জুন (১৩১৮ বঙ্গাব্দের জ্যৈষ্ঠী শুক্লা পঞ্চমী তিথিতে) কলিকাতার শুঁড়িপাড়ার স্বীয়ভবনে পরলোকগমন করেন।*

শ্রীসনকেশ্বর শ্রুতিতীর্থ

রংপুর জিলার কুড়িগ্রাম মহকুমার অন্তর্গত নেওয়ালী গ্রামে ১৩২১ বঙ্গাব্দের ১২ই শ্রাবণ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম মহেশচন্দ্র ঞায়রত্ন এবং মাতার নাম বিনোদবালা দেবী।

অল্প বয়সেই ইহার পিতৃবিয়োগ হওয়ায় ইনি উক্ত জিলার মশানডাঙ্গা গ্রামস্থ মাতুলালয়েই প্রতিপালিত হন। ১২ বৎসর বয়সে ইহার প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্ত হয়। ইহার পর ইনি জলপাইগুড়ি সহরস্থ ব্রাহ্মণপাড়া চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক শ্রীরামমোহন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন, কিন্তু স্বাস্থ্য ভঙ্গের জন্য উক্ত স্থান ত্যাগ করিতে বাধ্য হন। পরে রংপুর জিলার কুড়িগ্রাম মহকুমার নিকটবর্তী শ্রামা চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক শ্রীগিরিজাশঙ্কর শ্রুতিতীর্থ মহাশয়ের গৃহে অবস্থান করিয়া ১৩৪১ বঙ্গাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের আশু পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি পুনরায় রংপুর সহরে আসিয়া মহামহোপাধ্যায় যাদবেন্দ্র তর্করত্ন মহাশয় প্রতিষ্ঠিত যাদবেন্দ্র চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক ভববঙ্কন তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট ঞায়শাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন। কিছুদিন ঞায়শাস্ত্র পড়িবার পর ইহাব নিকট কলাপ-ব্যাকরণের মধ্য পাশ করেন এবং উহাব উপাধি পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন। ইহার পর নানা কারণে রংপুর পরিত্যাগ করিয়া ইনি নবদ্বীপে আগমন করেন এবং ত্রিপথনাথ শ্রুতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট নব্যশ্রুতি পড়িতে আরম্ভ করেন এবং ক্রমে ক্রমে তাঁহার নিকট হইতে উহার আশু ও মধ্য এবং ১৩৫২ বঙ্গাব্দে উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইত্যবসরে ইনি নবদ্বীপ বঙ্গবিবুধজননী সভায় কাব্য, ব্যাকরণ ও শ্রুতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া উহাদের উপাধি লাভ করেন। ইনি শ্রুতির উপাধি লাভের পর পূর্ববঙ্গস্থ ঢাকা সারস্বত সমাজে শ্রুতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘শ্রুতিবিদ্যাভূষণ’ উপাধি লাভ করেন। নবদ্বীপে অবস্থান কালে ইনি চৈতন্য চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক রামকণ্ঠ তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট বৈষ্ণবদর্শন এবং শ্রীঅতুলকৃষ্ণ পঞ্চতীর্থ মহাশয়ের নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেন।

১৩৫২ বঙ্গাব্দে ইনি রংপুর জিলার অন্তর্গত ‘ঘুন্টুরাম আর্ধ্য বিদ্যালয়’ নামক চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া ১৩৫৬ বঙ্গাব্দের ১৩ চৈত্র পর্য্যন্ত উক্ত কার্য করেন। পরে ১২৫১ খ্রীষ্টাব্দে কোচবিহার জিলার অন্তর্গত ভুলকী গ্রামে ‘কাজ চতুষ্পাঠী’ নামে টোল স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন।

পাঁচ বৎসর উক্ত স্থানে অধ্যাপনার পর ইনি নাজিরহাট বন্দরের নিকট জমি ক্রয় করিয়া বাড়ী নিৰ্মাণ করেন এবং চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। কিছুদিন পরে উক্ত স্থানে ইনি ১৩৫২ বঙ্গাব্দের ১৬ই ফাল্গুন 'ধর্মপ্রচারিণী মহাসভা' স্থাপন করিয়া সনাতন হিন্দুধর্ম প্রচার করিতে থাকেন। উক্ত ধর্মসভার কার্য ক্রমশঃ বিস্তার লাভের ফলে কোচবিহার জিলার অন্তর্গত বলরামপুর বন্দরের নিকট ভগ্নশীতলায় 'সনকমঠ' নামে একটি মঠ স্থাপিত হয় এবং ইহাতে নানাবিধ বাগবন্ত ও ধর্মব্যাখ্যা অলুপ্ত হইতেছে। ইহারই চেষ্টায় কোচবিহারে 'অখিল ভারতীয় সংস্কৃত রাষ্ট্রভাষা সম্মেলন সমিতি'র শাখা স্থাপিত হয়। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থদ্বয় : (১) দৈববাণী (১৩৫৮ বঙ্গাব্দ), (২) মাত্রেণভাষ্য (১৩৬১ বঙ্গাব্দ)।

শ্রীসন্তোষকুমার কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ

মেদিনীপুর জিলার তমলুক মহকুমার অন্তর্গত মির্জাপুর গ্রামে ১৩০৫ বঙ্গাব্দের ১লা আশ্বিন শ্রীসন্তোষকুমার চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম যদুনাথ চক্রবর্তী এবং মাতার নাম নিস্তারিণী দেবী।

বাল্যকালেই ইহার পিতা এবং মাতার মৃত্যু হয়। তখন ইনি 'কেলোমাল' গ্রামে মাতুলালয়ে উপস্থিত হইয়া সেখানেই বাস করিতে থাকেন এবং বামাপদ ভট্টাচার্য্য এবং রজনীকান্ত ভট্টাচার্য্যের নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। কিন্তু সেখানে পড়াশুনার বিষয় উপস্থিত হওয়ায় ১৯২০ খ্রীষ্টাব্দে বোগীখোপ গ্রামে আসিয়া বিশ্বনাথ তর্কভূষণ এবং নারায়ণচন্দ্র বিহারী মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে উক্ত ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। সেস্থান হইতে ইনি ১৯২১ খ্রীষ্টাব্দে ব্যাকরণের আশ্রম, ১৯২৪ খ্রীষ্টাব্দে ব্যাকরণের মধ্য এবং ১৯২৮ খ্রীষ্টাব্দে ব্যাকরণের উপাধি পাশ করেন। পরে ১৯২৯ খ্রীষ্টাব্দে কাব্যের আশ্রম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। এই সময় ইনি চট্টলগ্রদেশের পৌরোহিত্য পরীক্ষার আশ্রম, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি কলিকাতায় আসিয়া সংস্কৃত কলেজের নিস্তারিণী ছাত্রাবাসে অবস্থান করিয়া সংস্কৃত কলেজেই

মহামহোপাধ্যায় শিতিকণ্ঠ বাচস্পতি মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন; কিন্তু বাচস্পতি মহাশয় কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে যোগদান করায় সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক নারায়ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে ১৯৩০ খ্রীষ্টাব্দে নব্যস্মৃতির আশ্রয়, ১৯৩১ খ্রীষ্টাব্দে মধ্য এবং ১৯৩২ খ্রীষ্টাব্দে মীমাংসার আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তিলাভ করেন। পরে ১৯৩৪ খ্রীঃ ইনি নব্যস্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১৯৩৫ খ্রীষ্টাব্দে মীমাংসার মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তিলাভ করেন। পবে ইনি কাব্যেব উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পবে ইনি নিজমাতার নাম অহুসারে কলিকাতায় চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা আরম্ভ করিয়া বর্তমান কালেও উক্ত কার্যে নিমুক্ত আছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

সর্বানন্দ ত্রায়বাগীশ

বর্দ্ধমান জিলার জামালপুরের অন্তর্গত বিছাবতীপুর গ্রামে ১১৭৬ বঙ্গাব্দে সর্বানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায় জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ধর্মদাস বিছানিধি বন্দ্যোপাধ্যায়। ধর্মদাস একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

বাল্যকালে প্রাথমিক শিক্ষার পবে ইনি পিতার চতুস্পাঠীতেই সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। ইহার পবে ইনি অষ্টাদশ বর্ষ বয়ঃক্রমকালে পাণিনি-ব্যাকরণ অধ্যয়নের জন্ত নবদ্বীপে গমন করেন। উহার অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি তথায় নব্যত্রায় অধ্যয়ন শেষ করিয়া স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে প্রাচীন ত্রায় অধ্যয়নের জন্ত মিথিলায় গমন করেন। সেখানে উহা সমাপ্ত হইলে পর মিথিলার পণ্ডিত-সমাজ ইঁহাকে ‘ত্রায়বাগীশ’ উপাধি প্রদান করেন। উপাধি লাভের পর সর্বানন্দ বেদান্তদর্শন অধ্যয়ন করিবার জন্ত কাশীতে গমন করেন এবং সেখানে প্রসিদ্ধ বৈদান্তিক দ্বিতীয় স্বামীর নিকট বেদান্ত অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। এই সময়ে ইহার পিতার মৃত্যু হয়। তখন ‘সতীদাহ প্রথা’ প্রচলিত থাকায় মাতাও সহমৃত্যু হন। ত্রায়বাগীশ মহাশয় তখন কাশীতে ছিলেন। উহাদের মৃত্যুসংবাদ পাইয়া ইনি স্বগৃহে আগমন করেন।

পরে কলিকাতায় শোভাবাজারের রাজা জ্ঞান রাধাকান্ত দেব বাহাদুর

মহাশয়ের সভাপণ্ডিত-পদে সর্বানন্দ ত্রায়বাগীশ মহাশয় বৃত্ত হন এবং দেব বাহাদুর মহাশয়, কর্তৃক ৪২নং শ্রামপুকুর ষ্ট্রীটে একটি বাড়ী তৈয়ারী করিয়া উহাতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করেন আর উহার নিকটবর্তী স্থানে অধ্যাপক মহাশয়ের জন্য একটি বাড়ী তৈয়ারী করাইয়া দেন। ত্রায়বাগীশ মহাশয় সানন্দে ছাত্রদিগকে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। কিছুদিন পরে উক্ত চতুষ্পাঠীর ছাত্রসংখ্যা দাঁড়ায় ৩০/৪০ জন।

কালক্রমে সর্বানন্দ ত্রায়বাগীশ মহাশয়ের প্রধান অধ্যক্ষতায় এবং রাধাকান্ত দেব বাহাদুর মহাশয়ের অর্থায়নকৃত্যে ও প্রধান গৃহপোষকতায় ‘শব্দকল্পক্রম’ (১) নামক এক অতিবৃহৎ সংস্কৃত অভিধান সঙ্কলিত হয়। এই সঙ্কলন কার্যে ত্রায়বাগীশ মহাশয় জয়নারায়ণ তর্কালঙ্কার মহাশয়কে তাহার সহকারী নিযুক্ত করেন।

এই সময় ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় ‘বিধবা বিবাহ প্রচলন’ নামক পুস্তক প্রণয়ন করিয়া তাহার সাহায্যে ‘বিধবা বিবাহ’ আন্দোলন আরম্ভ করিলেন। অপর পক্ষে ত্রায়বাগীশ মহাশয় ‘বিধবা বিবাহ প্রতিবাদ’ নামক পুস্তক প্রণয়ন করিয়া তাহার সাহায্যে উহার প্রতিবাদ করিতে থাকেন। এই প্রতিবাদ কার্যে সমুদ্র হইয়া বাধাকান্ত দেব বাহাদুর মহাশয় ত্রায়বাগীশ মহাশয়কে একখানি মূল্যবান কাশ্মীরী শাল উপহার দেন। সেখানি তিনি আবার জয়নারায়ণ তর্কালঙ্কার মহাশয়কে উপহার দেন।

কোন সময়ে জয়পতাকাধারী এক দ্রাবিড়ী ব্রাহ্মণপণ্ডিত রাজার নিকট উপস্থিত হইয়া বলেন যে, “আমি শাস্ত্রীয় বিচারপ্রার্থী। আমি কাশী, কাশ্মীর এবং মিথিলা জয় করিয়া এক্ষণে বঙ্গদেশ জয়ের আশায় রাজধানী কলিকাতায় আসিয়াছি। আপনি বিতোৎসাহী এবং ‘শব্দকল্পক্রম’ নামক সংস্কৃত অভিধান সঙ্কলন করাইতেছেন।” তাহাতে রাজা বিচার-সভার ব্যবস্থা করেন এবং ত্রায়বাগীশ মহাশয়ের নিকট পূর্বোক্ত দিগ্‌বিজয়ী পণ্ডিত পরাজিত হন আর জয়পতাকা মস্তক হইতে ছিন্ন করিয়া সে স্থান হইতে দ্রুতপদে পলায়ন করেন।

(১) ১২২৯ বঙ্গাব্দে ‘শব্দকল্পক্রম’ের প্রথম সংস্করণের প্রথম কাণ্ড প্রকাশিত হয়। ১২৩৪ বঙ্গাব্দে দ্বিতীয় কাণ্ড, ১২৩৯ বঙ্গাব্দে তৃতীয় কাণ্ড, ১২৪৫ বঙ্গাব্দে চতুর্থ কাণ্ড, ১২৫১ বঙ্গাব্দে পঞ্চম কাণ্ড, ১২৫৫ বঙ্গাব্দে ষষ্ঠ কাণ্ড, ১২৫৮ বঙ্গাব্দে সপ্তম কাণ্ড এবং ১২৬৪ বঙ্গাব্দে ইহার পরিশিষ্ট প্রকাশিত হয়।

ইহাতে ত্রায়বাগীশ মহাশয়ের সুবশ চতুর্দিকে পরিব্যাপ্ত হয়। ইনি একজন অসাধারণ পণ্ডিত ছিলেন।

১২৮২ বঙ্গাব্দে ১০৬ বৎসর বয়সে সর্বানন্দ ত্রায়বাগীশ মহাশয় কলিকাতায় পরলোকগমন করেন। (১)

সরোজবন্ধু কাব্য-তর্কতীর্থ, তর্কবত্স

ইনি খুলনা জিলার সাতক্ষীরা মহকুমার অন্তর্গত রামনগর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যায়।

ইনি প্রথমে যামিনীকান্ত তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় কুঞ্জবিহারী তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের নিকট হইতে তর্কশাস্ত্রের শব্দখণ্ড এবং অহুমানখণ্ডের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পবে ইহার নিকট হইতে ঢাকাস্থিত পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে প্রাচীন ত্রায়েব উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া স্বর্ণপদক প্রাপ্ত হন এবং ‘তর্কবত্স’ উপাধি লাভ করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি ১৯৩৭ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতায় পরমানন্দ চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া মৃত্যুকাল পর্যন্ত উহাতে অধ্যাপনা করেন।

অধ্যাপনার সঙ্গে সঙ্গে ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে পুঁথিলেখক পণ্ডিতপদে কার্য্য করেন। পবে উক্ত কলেজেই ১৪ মাস ত্রায়বাস্ত্রের অধ্যাপকরূপে কার্য্য করেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার সম্পাদিত ও মুদ্রিত গ্রন্থের নাম : লকাবার্থনির্ণয়ঃ (সটীক সাহুবাদ)। সম্পাদিত অমুদ্রিত গ্রন্থের নাম : (১) ত্রায়মঞ্জরী, (২) স্বপদ্য-ব্যাকরণম্, (৩) পাণিনি-ব্যাকরণের ‘মকরন্দ’ টীকার সম্পাদনা।

কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

(১) ত্রীক্ষণার্ণাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় প্রণীত ‘ত্রায়বাগীশ-প্রসঙ্গ’ পুস্তিকা অবলম্বনে সংকলিত।



ਸੀ।ਨ ਥ ੧। ੪੧ ੨ ੧ ੨



॥ गी . निनिश्रुत . शिर्ष । प्र . ५)



ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାବ ପଞ୍ଚାଦିତ୍ୟ (ପୃ: ୨୫୭)



২. বঙ্গচন্দ্র ১৯৩-৪। ৪৭৭ ও ৪৮৪ (পৃ ৩৪৪)



आश्विनचन्द्र कावार्तार्थ (पृ ३४२)

শ্রীমাতকড়ি কাব্য-স্মৃতিতীর্থ

বীরভূম জিলার সাঁইথিয়া থানার অন্তর্গত বিলসা গ্রামে ১২২২ বঙ্গাব্দের ১৬ই জ্যৈষ্ঠ শ্রীমাতকড়ি ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম ঈশানচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতাব নাম আনন্দময়ী দেবী।

ইনি প্রথমে বীরভূম জিলার অন্তর্গত ময়ূরেশ্বর থানার অধীন ব্রাহ্মণবরা গ্রামস্থিত অধ্যাপক নিমাইচন্দ্র বিদ্যালঙ্কার এবং তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র রামচরণ তর্কালঙ্কার মহাশয়দ্বয়ের নিকট সংক্ষিপ্তসার-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে কাশীধামে গমন করিয়া শ্রীশঙ্কর তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট গ্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অনন্তর ইনি দিনাজপুর জিলানিবাসী ও তদানীন্তন কাশীধামপ্রবাসী প্রখ্যাত পণ্ডিত মহেশচন্দ্র তর্কচূডামণি মহাশয়ের নিকট অধিকাংশ কাব্যগ্রন্থ অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি বীরভূম জিলার হেতমপুর-রাজ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক রামতারণ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুরস্থিত জুবিলী টোলের অধ্যাপক শশিকুমার বিদ্যাবূষণ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি কলিকাতায় আগমন করিয়া বিভূক্তানন্দ সরস্বতী বিদ্যালয়ের অধ্যাপক দুর্গানন্দ্র কৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট হইতে স্মৃতির মধ্য এবং কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণচরণ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট হইতে স্মৃতির উপাধি পাশ করেন। ইহার পর উক্ত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় লক্ষণচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট ইনি মীমাংসাসাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি নিজ গ্রামস্থ বাড়ীতে মাতৃদেবীর নামে অহুসারে ‘আনন্দময়ী চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা আরম্ভ করেন এবং ১০/১২ জন ছাত্রকে স্বগৃহে আহার-বাসস্থান দিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করেন। কালক্রমে উক্ত চতুষ্পাঠী একটি বিখ্যাত শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে পরিণত হয়। ফলে নানা স্থানের বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিতে থাকে। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) বসন্তবান্ধবঃ (কাব্য), (২) বিরহবৈরাগ্যম্ (খণ্ডকাব্য), (৩) কারকার্ণবসন্তুঃ, (৪) মলমালতযতরশিঃ, (৫) বাণী-বিশ্লেষণোক্তাঙ্গ, (৬) অভিনন্দনাবলিঃ। (এই সকল গ্রন্থ অসম্পূর্ণ)।

শ্রীসারদাচরণ সিদ্ধান্তবাগীশ, কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি নোয়াখালী জিলার অন্তর্গত বোমকামতা গ্রামে ১৩০৩ বঙ্গাব্দের ২৭শে ফাল্গুন মঙ্গলবার জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম নবচন্দ্র সিদ্ধান্তরত্ন এবং মাতার নাম হরগঙ্গা দেবী।

ইহার উচ্চতন নবম পুরুষ আনন্দীরাম তর্কপঞ্চানন ভুলুয়ার রাজগুরুর গৃহ-জামাতারূপে ভুলুয়ায় আগমন করেন। নানারূপ রাষ্ট্রবিপ্লবে ইহার উচ্চতন বর্ষ পুরুষ পূর্ব বাসস্থান হইতে বোমকামতায় আসিয়া বাসস্থান নির্বাচন করেন।

শ্রীসারদাচরণ বাল্যকালে স্বগৃহে থাকিয়া নিজ মাতুল প্রসিদ্ধ শাস্ত্রিক-বৈয়াকরণ হবনাথ ত্রায়রত্নের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন। পরে জ্ঞাতি জ্যেষ্ঠতাত প্রসিদ্ধ শাস্ত্রিক ভুবনচন্দ্র সিদ্ধান্তচূড়ামণির নিকট কিছু দিন উক্ত ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে ইহার বার্লুক্যাহেতু তৎপুত্র ষামিনীকান্ত সিদ্ধান্তবাচস্পতির নিকট হইতে ১২১২ খ্রিষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় ও কাব্যে মধ্য পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। পরে রাজসাহী জিলার নওগাঁহ ঋষিগীকান্ত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক ললিতমোহন স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে ১২২০ খ্রিষ্টাব্দে কাব্যে উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। পরে ১২২১ খ্রিষ্টাব্দে নোয়াখালী জিলার অন্তর্গত বাবুপুর গ্রাম-নিবাসী স্বরেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে থাকেন। পরে ইনি ১৩৩০ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় আসিয়া জোড়াবাগানস্থ ঋকপ্রসন্ন তর্ক-বাগীশ সপ্ততীর্থ ও রামচন্দ্র কাব্য-স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে স্মৃতির মধ্য এবং উপনিষদের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। ইহার পর ইহার অধ্যয়ন শেষ হয়।

অনন্তর ইনি কতিপয় ইংরেজী বিদ্যালয়ে শিক্ষকতা করেন। পরে ইনি কলিকাতার ১৬৮১, রাজা দীনেন্দ্র ষ্ট্রীট, স্থিত সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপকরূপে নিযুক্ত হইয়া বর্তমানেও উক্ত কার্য করিতেছেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইহার সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) বীরেশ্বরপদ্ধতি: (মুদ্রিত), (২) সঙ্ঘ-চিন্তামণি: (অমুদ্রিত), (৩) শুদ্ধিচিন্তামণি: (অমুদ্রিত)।

সারদাচরণ স্মৃতিতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার মাদারীপুরস্থ ভট্টাচার্য্য বাড়ীতে ১২৭৩ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম পার্শ্বতীচরণ ভট্টাচার্য্য।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি গ্রামস্থ চতুশ্पाठीতে সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে বাড়ী হইতে পলায়ন করিয়া হাওড়া জিলার বালীতে আসিয়া প্রসিদ্ধ স্মার্ত গুরুচরণ বিদ্যাসুধ মহাশয়ের নিকট নব্যস্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন; কিন্তু নানা কারণে ঐ স্থানে পড়ার বিষয় উপস্থিত হওয়ায় ইনি ২৪ পরগণা জিলার মূল্যাজোড় সংস্কৃত কলেজে আসিয়া স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক হরিশ্চন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন করিয়া স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর সারদাচরণ কাশীতে আগমন করেন এবং কুইন্স কলেজের অধ্যাপক প্রসিদ্ধ নৈয়ামিক চন্দ্রকিশোর তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট সমগ্র নব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি কাশিমবাজার-মহারাজার সভাপণ্ডিত নিযুক্ত হইয়া মুর্শিদাবাদ জিলার সৈদ্যাবাদে বাস করিতে থাকেন। এই সময়ে রাজ-বাড়ীতে নবদ্বীপ এবং অন্যান্য স্থানের পণ্ডিতেরা আগমন করিতেন এবং তাঁহাদের সহিত সারদাচরণ স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের মধ্যে প্রায়ই বিচার হইত। তাহাতে সারদাচরণ জয়লাভ করিতেন। মহারাজের মৃত্যুর পর ইনি কলিকাতায় আগমন করেন এবং কুমারটুলীস্থিত দ্বারিকানাথ স্মার্তশাস্ত্রী মহাশয়ের বাড়ীতে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। ইনি স্মৃতিশাস্ত্রের সকল বিভাগেরই প্রস্তুত ও পরীক্ষক ছিলেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হন।

ইহার কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র : শ্রীমনোমোহন বেন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রীমনোমোহন স্মৃতিরত্ন, শ্রীবাসুদেব স্মৃতিতীর্থ, ভবানীচরণ স্মৃতিতীর্থ, গোপালচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতি-পুরাণতীর্থ, শ্রীগোপালচন্দ্র সাংখ্যতীর্থ, সুরেশ্বর স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ, শ্রীজীবনকৃষ্ণ স্মৃতিরত্ন, শ্রীদাদেশ্বর কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতি-পুরাণতীর্থ, শ্রীভোলানাথ ব্যাকরণতীর্থ প্রভৃতি।

১৩৫০ বঙ্গাব্দে ইনি কলিকাতায় মৃত্যুমুখে পতিত হন।

সীতানাথ বেদাস্তশাস্ত্রী, সাংখ্যতীর্থ

যশোহর জিলার নড়াইল মহকুমার অন্তর্গত উজিরপুর গ্রামেব পশ্চিমপাড়ায় আনুমানিক ১২৬৮ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম তারিণীচরণ বিদ্যাসাগর এবং মাতার নাম রাইমণি দেবী।

ইনি কোটালিপাড়ায় কলাপ-ব্যাকরণ ও নব্যত্নায় অধ্যয়ন শেষে ভূদেবচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের আগ্রহে তাঁহার স্থাপিত চুঁচুড়া বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীতে হরিনাথ বেদাস্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট ১২৯৬ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩০১ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত বেদাস্তদর্শন অধ্যয়ন করেন। এই সময় ইনি সাংখ্যের উপাধি পাশ করেন। ১৩০২ বঙ্গাব্দে ভূদেব বৃত্তি লইয়া ইনি কাশীধামে গমন করেন এবং মহামহোপাধ্যায় স্বরূপ শাস্ত্রীর নিকট বেদাস্ত ও উপনিষদ্ অধ্যয়ন করিতে থাকেন। তখন ইঁহাৰ সতীর্থ ছিলেন—মহামহোপাধ্যায় লক্ষণচন্দ্র শাস্ত্রী এবং মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ তর্কভূষণ। এই সময় স্থানীয় বহু বিচার-সভায় জয় লাভ করিয়া ইনি ‘বিচারমল্ল পণ্ডিত’ আখ্যা লাভ করেন।

অধ্যয়ন শেষে চুঁচুড়ার কনকশুগালীতে অমর চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া ১৩০৫—১৩০৯ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করেন। পরে বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক যজ্ঞেশ্বর বেদাস্তভূষণ মহাশয় পরলোকগমন করিলে ১৩০৯ বঙ্গাব্দে সীতানাথ উক্ত পদে নিযুক্ত হন। ইনি ঢাকা সারস্বত সমাজ, কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন, হরিবারহ গুরুকুল বিশ্ববিদ্যালয় প্রভৃতি স্থানের বিভিন্ন পরীক্ষার প্রস্তুতকর্তা ও পরীক্ষক নিযুক্ত হন। সীতানাথ স্মৃতি ও দর্শনশাস্ত্রে একজন অসাধারণ পণ্ডিত ছিলেন।

স্বর্গীর্ষ ৩৪ বৎসর কাল উক্ত পদে কাজ করিবার সময় ১৩৪৩ বঙ্গাব্দের ১৮ই বৈশাখ অপরাহ্নে ইনি চুঁচুড়াতেই পরলোকগমন করেন।

সীতানাথ সিদ্ধান্তবাগীশ

বরিশাল জিলার চাঁদসী গ্রামে ১২৮০ বঙ্গাব্দের পৌষ মাসে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীকান্ত ভট্টাচার্য্য।

স্বগ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর কোটালিপাড়াহ পশ্চিমপাড়া গ্রামনিবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট, পরে ফরিদপুর জিলার মহীসার গ্রামনিবাসী গঙ্গাচরণ তর্করত্ন এবং তাহার পর 'আর্য্য বিদ্যালয়ের' অধ্যাপক হরনাথ শাস্ত্রীর নিকট ইনি বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

ইহার পর ইনি চট্টগ্রামস্থ 'জগৎপুর আশ্রম' চতুষ্পাঠীতে দীর্ঘকাল অধ্যাপনা করেন। ঐ স্থান হইতে একাদশ বর্ষীয় একটি ছাত্রকে উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ করাইয়া ইনি পুরস্কৃত হন। অধ্যাপনায় কৃতিত্ব প্রদর্শনের জন্য ইনি দুইবার সরকার হইতে বিশেষ পুরস্কার লাভ করেন। ১৩০০ বঙ্গাব্দে ইনি স্বগ্রামে 'পুরুষোত্তম চতুষ্পাঠী' স্থাপন করেন। ১৩৩৮ বঙ্গাব্দে ইনি 'সংস্কৃত সাহিত্য পরিষদের' টোল বিভাগে আচার্য্যপদ গ্রহণ করেন। 'সংস্কৃত মহামণ্ডল' ও 'সংস্কৃত পঞ্চগোষ্ঠী'ব ইনি সহ-সভাপতি ছিলেন। ইনি মৃত্যুর দিন পর্য্যন্ত 'আর্য্য বিদ্যালয়ের' অধ্যাপক ছিলেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন। ইহার সঙ্কলিত কলাপ-ব্যাকরণের 'চতুষ্টয়বৃত্তি' নামক গ্রন্থ ১৯১৪ খ্রীষ্টাব্দ হইতে কলাপ-ব্যাকরণের মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় পাঠ্যরূপে নির্দিষ্ট আছে। এই গ্রন্থ কলাপ-ব্যাকরণের একটি মৌলিক রচনা।

নিম্নলিখিত গ্রন্থসমূহের ইনি লেখক ও সম্পাদক : (১) কাতন্ত্রসংগ্রহম্, (২) কাতন্ত্রগণমালা (মূল), (৩) কাতন্ত্রগণমালার 'শিশুবোধিনী'-টীকা, (৪) সন্ধিবৃত্তি: (বঙ্গানুবাদ সহ), (৫) চতুষ্টয়বৃত্তি: (বঙ্গানুবাদ সহ), (৬) আখ্যাতবৃত্তি: (বঙ্গানুবাদ সহ), (৭) কাতন্ত্রসংগ্রহীণী (কলাপ-টীকা), (৮) শব্দরূপকল্পতরু:, (৯) ধাতুরূপকল্পতরু: (অমৃত্রিত), (১০) সংস্কৃত-পরীক্ষাতরঙ্গি:, (১১) কাতন্ত্রতন্ত্রিত-পরিশিষ্টম্, (১২) কাতন্ত্রাখ্যাতপরিশিষ্টম্ (অমৃত্রিত), (১৩) হিতোপদেশী-মিঞ্জলাভ: (সটীক বঙ্গানুবাদ), (১৪) কল্পজরী, (১৫) পুরোহিত-প্রদীপ: (ত্রিবেদীয় সংস্কারকাণ্ড ও শ্রাদ্ধকাণ্ড), (১৬) কান্তপবংশ-ভাষ্য (বঙ্গভাষায়), (১৭) দেবনাগরাক্ষর-বর্ণপরিচয়:।

১৩৫৫ বঙ্গাব্দের ২রা কার্তিক কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

শ্রীসীতানাথ স্মৃতিতীর্থ

ইনি ঢাকা জিলার নবাবগঞ্জ থানার অধীন কাশিমপুর গ্রামে ১২২৬ বঙ্গাব্দের ৪ঠা শ্রাবণ শুক্রবার জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীনাথ স্মৃতিরত্ন এবং মাতার নাম কুলদাম্বন্দরী দেবী।

বাড়ীতেই ইহার প্রাথমিক শিক্ষা সমাপ্ত হয়। পরে ঢাকা জিলার অন্তর্গত ষজ্জাইল গ্রামে বামাচরণ সিদ্ধান্তরত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে আনুমানিক ১৩০২/১৩১০ বঙ্গাব্দের আষাঢ় মাসে মুর্শিদাবাদ জিলার বহরমপুরে গমন করিয়া রাণী আন্নাকালী জুবিলী টোলে দুর্গামন্দের কৃত্তিরত্ন ও তাঁহার পুত্র শশিকুমার বিদ্যাভূষণ মহাশয়দ্বয়ের নিকট পুনরায় কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। অনন্তর প্রসিদ্ধ স্মার্ত ঈশানচন্দ্র স্মৃতিপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট সমগ্র নব্যস্মৃতি অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে বহরমপুরেই ‘কালীকুলদা চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া তাহাতেই অধ্যাপনা করিয়াছেন।

সীতানাথ বিদ্যাভূষণ

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম চণ্ডীপ্রসাদ চক্রবর্তী ও মাতার নাম রামপ্রিয়া দেবী।

ইনি বাল্যে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়নপূর্বক বিশেষ পাণ্ডিত্য অর্জন করেন। পরে ইনি নিজ বাড়ীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন। কলিকাতার বহু প্রসিদ্ধ ব্যবহারজীবী ইহার নিকট ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পুরাণশাস্ত্রেও ইহার দক্ষতা জন্মিয়াছিল। একাধারে ইনি কথক ও ধারক ছিলেন।

অগ্রামেই ইহার মৃত্যু হয়।

শ্রীসীতানাথ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ

মেদিনীপুর জিলার কাঁথি মহকুমার অন্তর্গত বেনামুড়ী গ্রামে ১৩০৮ বঙ্গাব্দের ২২শে বৈশাখ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মধুসূদন দাশ স্মৃতিরত্ন এবং মাতার নাম কুমারী দেবী।

ইনি বেনামুড়ী সংস্কৃত চতুষ্পাঠীতে মধুসূদন স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট চারি বৎসর পর্য্যন্ত বৈদিকশাস্ত্র এবং ব্যাকরণ-শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্রম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উক্ত জিলার বলাগেড়্যা দিগম্বর চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক শ্রীপতিচরণ কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার আশ্রম, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি ভবানন্দরী চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক দিগম্বর বেদান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট দশ বৎসর অধ্যয়ন করিয়া নব্য-স্মৃতির আশ্রম, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং ইঁহার নিকট হইতে সাংখ্য, বেদান্ত, পুরাণ এবং বেদশাস্ত্রে আশ্রম ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর কাব্য-স্মৃতিতীর্থ মহাশয় মেদিনীপুর জিলার খড়িপুরিয়া সারস্বত চতুষ্পাঠীতে ১৩৩২ বঙ্গাব্দ হইতে অধ্যাপনা কার্যে ব্রতী আছেন। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন।

ইঁহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থদ্বয় : (১) বাঙ্গপেয়ি সাংবৎসরিকশ্রাব-পদ্ধতিঃ ও (২) মুমূর্ষু কৃত্যপদ্ধতিঃ।

শ্রীসুকুমার পঞ্চতীর্থ

ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত হালালিয়া গ্রামের পশ্চিমের বাড়ীতে ১৩৩৬ বঙ্গাব্দের ১লা আষাঢ় ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম শ্রীহরেন্দ্রনাথ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম পূর্ণশ্রী দেবী।

ইনি প্রথমে ঢাকা জিলার ধামরাই গ্রামের অধ্যাপক প্রফুল্লচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-তীর্থের নিকট হইতে ১৩৪২ বঙ্গাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের আশ্রম, ময়মনসিংহ জিলার টাঙ্গাইলের অন্তর্গত বাজিতপুরনিবাসী নিবারণচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণতীর্থের নিকট হইতে ১৩৫০ বঙ্গাব্দে কলাপের মধ্য এবং ১৩৫১ বঙ্গাব্দে উহার নিকট হইতে

কাব্যের আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি রাজসাহী জিলার নওগাঁর কল্লিগীকান্ত চতুপাঠীর অধ্যাপক ললিতমোহন স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে ১৩৫২ বঙ্গাব্দে কাব্যের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া কাব্যের উপাধি পরীক্ষার পাঠ্য শেষ করেন। অতঃপর বঙ্গ বিভাগের জ্ঞান ইনি ১২৪৭ খ্রীষ্টাব্দে মুর্শিদাবাদ গমন করিয়া বহরমপুরস্থিত রাণী আশ্রমিকালী সংস্কৃত মহাবিদ্যালয়ের অধ্যাপক শ্রীকৈলাশচন্দ্র স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে ১২৪৮ খ্রীষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি এবং ১২৪৯ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং পরে ইহার নিকট হইতে ১২৫৮ খ্রীষ্টাব্দে পুরাণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি ২৪ পরগণা জিলার হালিসহরনিবাসী নিগমানন্দ সারস্বত মঠ ঋষি বিদ্যালয়ের অধ্যাপক যামিনীকান্ত তর্কতীর্থের নিকট অধ্যয়ন করিয়া বেদান্তদর্শন ও ত্রায়দর্শনের আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন এবং ছগলী জিলার বাঁশবেড়িয়ার সংস্কৃতি পরিষদের অধ্যক্ষ শ্রীপঞ্চানন তর্ক-বেদান্ততীর্থের নিকট হইতে ১২৬৭ খ্রীষ্টাব্দে উপনিষদের আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি নিগমানন্দ সারস্বত মঠ ঋষি বিদ্যালয়েব অধ্যাপক শ্রীহেমসুন্দর যটীর্থের নিকট হইতে ১২৬৮ খ্রীষ্টাব্দে বেদান্তের উপাধি এবং ১২৬৯ খ্রীষ্টাব্দে উপনিষদের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি ইহার নিকট হইতে সাংখ্যদর্শনের আশ্রয় ও মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। বর্তমানে শান্তিপুরস্থিত পুরাণ পরিষদের অধ্যাপক শ্রীবিভূতিভূষণ তর্কতীর্থের নিকট ত্রায়ের উপাধি অধ্যয়ন করিতেছেন।

ইনি ১৩৬৫ বঙ্গাব্দ হইতে ২৪ পরগণা জিলার রাণাঘাটস্থিত শ্রীদুর্গা সংস্কৃত বিদ্যালয়ের অধ্যাপক-পদে নিযুক্ত আছেন এবং নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতেছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ অধ্যাপকরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

সুরেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি নোয়াখালী জিলার বেগমগঞ্জ থানার অধীন বাবুপুর গ্রামে ১৮৮৪ খ্রীষ্টাব্দের ৫ই জুলাই জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীচরণ চক্রবর্তী এবং মাতার নাম রামমালা দেবী।

বাল্যশিক্ষার পর ইনি নোয়াখালী জিলার সোনাচাঁকা গ্রামনিবাসী নবচন্দ্র স্কর্কপঞ্চানন এবং সারস্বতচরণ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ এবং

কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি ময়মনসিংহ জিলার বশোদলনিবাসী সুরেন্দ্রচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ বিজ্ঞানিধি মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার নিকট হইতে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ইহার নিকট মীমাংসা-দর্শনও অধ্যয়ন করেন। ইহার পর সুরেন্দ্রচন্দ্র কাশীধামে গমন করিয়া কোন অধ্যাপকের নিকট সাংখ্য ও বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘সিদ্ধান্তশাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন। ইহার পর ইহার অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়।

অনন্তর ইনি ১৯১২ খ্রীষ্টাব্দে বাবুপুর গ্রামে ‘বাবুপুর মহাকালী চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। আর ইনি উক্ত গ্রামে ‘বাবুপুত্র মহাশক্তি পঞ্চাঙ্গ আশ্রম’ স্থাপন করিয়া তাহাতে ধর্ম্মাহুষ্ঠান এবং অন্যান্য সংস্কার্য করিতে থাকেন। ইনি নিজগৃহে ৭/৮ জন ছাত্রকে আহার-বাসস্থান দিয়া বহু শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ঢাকা জিলার ভাগ্যকুল রাজবাড়ী হইতে ইনি বার্ষিক বৃত্তিও পাইতেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম : পূজাপরিভাষা।

১৯৩৪ খ্রীষ্টাব্দের ১৫ই ডিসেম্বর ইনি স্বগ্রামে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

সুরেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ

সুরেন্দ্রনাথ বর্দ্ধমান জিলার পূর্বস্থলী গ্রামে ১৭২৩ শকাব্দের ১৫ই কা্তিক জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম তারামোহন তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম শ্রীকালী দেবী।

ইনি পূর্বস্থলীতে মহামহোপাধ্যায় কৃষ্ণনাথ স্মরণপন্থন মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণ, কাব্য ও স্মৃতিশাস্ত্র ২০ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করেন এবং ইহার নিকট হইতে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া সন্মানে উত্তীর্ণ হন।

ইহার পর সুরেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থ মহাশয় শ্রীধরপুর চতুষ্পাঠীতে অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করিয়া পাঁচ বৎসর পর্য্যন্ত উক্ত কার্য্য করেন। পরে ইনি বীরভূম জিলার গোপালগ্রামহিত শশাঙ্কশেখর চতুষ্পাঠীতে দীর্ঘকাল অধ্যাপনা করিবার

পর ১২১৫ খ্রীষ্টাব্দে পূর্বহলীতে আসিয়া অধ্যাপনা করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৮৫৮ শকাব্দের ১২ই আশ্বিন ইনি পূর্বহলীর নিজগৃহে পরলোকগমন করেন।

সুরেন্দ্রনাথ স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ

আনুমানিক পাঁচশত বৎসর পূর্বে সিদ্ধপুরুষ ক্রমদীপ্বর বাদীন্দ্রচূড়ামণি যশোহর জিলার ভূগীলহাট গ্রামে আসিয়া বাস করেন। এই গ্রামের দক্ষিণ দিক দিয়া ভৈরবনদ প্রবাহিত হইত। চূড়ামণি-ঠাকুরের অলৌকিক যোগ-শক্তিবলে ভূগীলহাট গ্রামের দক্ষিণপ্রান্তে প্রবাহিত ভৈরবনদের বেগ পরিবর্তন হয়। এই সময় হইতে ভূগীলহাটের ভট্টাচার্য্য বংশ “নদী ফেরানো ভট্টাচার্য্য বংশ” নামে প্রসিদ্ধি লাভ করে।

এই বংশে ১২৮৮ বঙ্গাব্দের ফাল্গুন মাসে সুরেন্দ্রনাথের জন্ম হয়। ইহার পিতার নাম তারাতাঁদ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম বামাসুন্দরী দেবী।

সুরেন্দ্রনাথ বাল্যে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতৃদ্বয়ের নিকট পাঠাভ্যাস করেন। ১৪ বৎসর বয়সে ইনি যশোহর জিলার বিষ্ণুপুর গ্রামনিবাসী জগদীশ স্মৃতিকণ্ঠের নিকট ব্যাকরণ পাঠ আরম্ভ করিয়া উহার আত্ম, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় কৃতিত্বের সহিত উত্তীর্ণ হন। পরে ইহার নিকট কাব্যশাস্ত্রও অধ্যয়ন করেন। অনন্তর জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার নির্দেশে যশোহর জিলার দেয়াপাড়া গ্রামনিবাসী শশধর স্মৃতিরত্ন মহাশয়ের নিকট ইনি স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন। এখান হইতে শ্রীসুরেন্দ্রনাথ স্মৃতির আত্ম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

পরে ইনি নবদ্বীপে স্মৃতি পড়িবার ইচ্ছা প্রকাশ করায় অধ্যাপক শশধর স্মৃতিরত্ন মহাশয় সানন্দে সেখানে পড়িবার অহুমতি দেন। সেখানে ইনি ১২১০ খ্রীষ্টাব্দে স্মৃতিশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি নবদ্বীপের ‘পাকা টোলে’ স্মারশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন। এক বৎসর পড়িবার পর ইনি আত্ম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

পরে ইনি ১৯১২ খ্রীষ্টাব্দে ভূগোলহাটে প্রত্যাবর্তন করেন এবং ‘উপেন্দ্র চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া হইতে ১৯৫২ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ১৯১৭ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ১৯৪২ খ্রীষ্টাব্দ পর্য্যন্ত পয়গ্রাম কসবা উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের কার্য করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি দেশ বিভাগের পরেও ১২ বৎসর উক্ত স্থানে স্থানামের সহিত অধ্যাপনা করিতেছিলেন। ১৯৫২ খ্রীষ্টাব্দের শেষের দিকে ইহার দৃষ্টিশক্তি ক্ষীণ হইয়া আসিতে থাকে এবং ইনি পশ্চিমবঙ্গে চলিয়া আসেন।

সুরেন্দ্রমোহন কাব্য-সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ

ইনি ১২২২ বঙ্গাব্দের ২৯শে কার্তিক, শুক্রবার ফরিদপুর জিলার কোটালি-পাড়ার অন্তর্গত ডহরশাড়া গ্রামে মাতুলালয়ে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতৃভূমি ফরিদপুর জিলার ধলজোড়া গ্রামে। ইহার পিতার নাম রামেন্দ্রহন্দর কুতীরস্বয়ং এবং মাতার নাম চন্দ্রতারা দেবী।

ইনি গ্রামে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইহার পিতৃব্য বিখ্যাত পণ্ডিত রামরত্ন বেদান্তরত্নের চতুষ্পাঠীতে মূল্যবোধ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহার আত্ম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর উক্ত চতুষ্পাঠী লুপ্ত হইলে ফরিদপুরের শশধর স্বতীরত্নের নিকট ব্যাকরণের মধ্য পড়িতে আরম্ভ করেন। কিন্তু সেস্থানে নানারূপে বিঘ্ন উপস্থিত হওয়ায় ফরিদপুরস্থ আলিপুরনিবাসী যদুনাথ স্বতীরত্নের চতুষ্পাঠীতে অধ্যয়ন করিতে থাকেন। ইহার পর হুগলী জিলার চুঁচুড়াস্থ অমর চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক নিজ পিতৃব্য রামরত্ন বেদান্তরত্নের নিকট মূল্যবোধ-ব্যাকরণের মধ্য ও কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া উহার নিকট বেদান্ত পড়িতে আরম্ভ করেন এবং ইহার আত্ম পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। তাহার পর চুঁচুড়ার বিশ্বনাথ চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক সীতানাথ বেদান্তশাস্ত্রীর নিকট হইতে সাংখ্যের আত্ম প্রথম বিভাগে পাশ করিয়া বৃত্তি লাভ করেন। এই সময়ে

ইহার পিতৃবিয়োগ হওয়ায় সংসারের সমস্ত দায়িত্ব ইহার উপর আসিয়া পড়ে। তখন ইহার বয়স মাত্র ২২ বৎসর। তাহার পব স্বরেন্দ্রমোহন কলিকাতায় আসিয়া ‘কালীঘাট উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয়ে’ সংস্কৃত শিক্ষকের পদ গ্রহণ করেন এবং কালীঘাট নকুলেশ্বরবতলাস্থিত শিবমন্দিরে বিপিনানন্দ ব্রহ্মচারীর নিকট বেদান্ত পড়িতে আবস্ত করেন, কিন্তু সেখানে পড়াব নানা বিষ উপস্থিত হওয়ায় ১৩১৫ বঙ্গাব্দে সংস্কৃত কলেজে মহামহোপাধ্যায় লক্ষণচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট বেদান্ত পড়িতে আরম্ভ করেন এবং বেদান্তের উপাধি এবং সাংখ্যের উপাধি পাশ করেন। বেদান্তের মধ্য পরীক্ষায় ইনি বৃত্তি পান। ইহার পর ইনি উক্ত কলেজের অধ্যাপকদ্বয় শশিভূষণ স্মৃতিবত্ত ও অনাথবন্ধু স্মৃতিতীর্থের নিকট কিছু দিন স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। এই সময় নাটোরাধিপতি মহাবাজ জগদীশনাথ বায় স্বরেন্দ্রমোহনকে সভাপণ্ডিত ও দ্বাবপণ্ডিত পদে এবং নিজ পুত্রের সংস্কৃত শিক্ষকরূপে নিযুক্ত করেন। শ্রীঅবিনন্দ প্রতিষ্ঠিত গ্রামশাল কলেজে ধর্মশাস্ত্রের অধ্যাপকরূপে ইনি কিছুদিন কার্য্য করেন। পরে পিতৃদেব প্রতিষ্ঠিত চতুর্পাঠীর ‘বামেন্দ্র বিদ্যালয়’ এই নূতন নামকরণ করিয়া বহু ছাত্রকে গৃহে আহাব-বাসস্থান দিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা কবাইতে থাকেন।

ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত, বাংলা ও সংস্কৃতে স্ববক্তা এবং খেলাধূল্য বিশেষ উৎসাহী ছিলেন। ইনি হাওডার ঠাকুর বিজয়কৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায় ভাষিত ‘ঋতভ্ররাপ্রাজ্ঞ’ নামক গ্রন্থের অন্ততম সম্পাদক এবং বেদান্তের উপাধি পরীক্ষার পরীক্ষক ছিলেন। স্বরেন্দ্রমোহন মহাকবি ভাগপ্রণীত ‘প্রতিমা-নাটকে’র ‘নির্মলা’ নামে সংস্কৃত টীকা এবং বঙ্গানুবাদ করেন।

ইনি ১৩৫৮ বঙ্গাব্দের ১৪ই আশ্বিন সোমবার ৬৬ বৎসর বয়সে কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

শ্রীমুরেশচন্দ্র কাব্যতীর্থ, সাহিত্যশাস্ত্রী

ইনি শ্রীহট্ট জিলার ঢাকা-দক্ষিণ পরগণার নসাই গ্রামে ১৩০৫ বঙ্গাব্দের ১২শে কার্তিক, শুক্রবার জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম শরচ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম কামাখ্যা দেবী।

শ্রীমুরেশচন্দ্র প্রাথমিক শিক্ষার পর জ্ঞাতি খুল্লতাত অভয়াচরণ বেদাস্তরস্বয়ের নিকট চারি বৎসর কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে শ্রীহট্ট জিলার বরমাচল-সিন্দুর গ্রামে গমন করিয়া কামিনীনীথ শ্রুতিভূষণ মহাশয়ের নিকট ছয় বৎসর পর্য্যন্ত কাব্য, কলাপ-ব্যাকরণ ও শ্রুতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অনন্তর ইনি কুমিল্লায় গমন করিয়া চন্দ্রমোহন কাব্যবিনোদ মহাশয়ের নিকট চারি বৎসর পর্য্যন্ত কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ১২২১ খ্রি: ‘কাব্যতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন আর ঐ বৎসরই পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া ‘সাহিত্যশাস্ত্রী’ উপাধি লাভ করেন।

১২২১ খ্রি: হইতে ১২৬২ খ্রি: পর্য্যন্ত ইনি কুমিল্লা সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপনা করেন। পরে ১২৬২ খ্রি: হইতে ১২৭৬ খ্রি: পর্য্যন্ত জিপুরা রাজ্যের আগরতলাহ রাজকীয় সংস্কৃত বিদ্যালয়ে অধ্যাপনা করিতেছেন। আর ১২৪১ খ্রি: হইতে ১২৬২ খ্রি: পর্য্যন্ত কুমিল্লা সেন্ট্রাল জেলে ধর্মোপদেশক ছিলেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পরিগণিত হইয়াছেন।

ইনি কলিকাতাহ সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদ এবং ঢাকা সংস্কৃত বোর্ডের আন্ত, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষার প্রস্নকর্তা ও পরীক্ষক এবং প্রায় ১২ বৎসর পর্য্যন্ত ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক সাম্মানিক বিভাগের পরীক্ষক আছেন।

এ যাবৎ ইঁহার নিকট হইতে বিভিন্ন শাস্ত্রে আন্ত, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় মোট ৩৫৪ ছাত্র উত্তীর্ণ হইয়াছেন।

ইঁহার রচিত গ্রন্থের নাম—হিন্দুধর্মপরিচয়:।

শ্রীমুরেশচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ, বিদ্যানিধি

ময়মনসিংহ জিলার কিশোরগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত যশোদল গ্রামে ১২৮৭ বঙ্গাব্দের ২৪শে মাঘ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীচন্দ্র ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম স্বর্ণময়ী দেবী।

প্রথম বর্ষ বয়সে ইহার বিদ্যারম্ভ হয়। ইহার পর ইনি গ্রাম্য পাঠশালায় বাংলা শিখিতে আরম্ভ করেন। পরে শ্রীমুরেশচন্দ্র অগ্রামনিবাসী শ্রীকালীহর বিদ্যালয়স্থ মহাশয়ের নিকট অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। পরে ইনি নোয়াখালী জিলার অন্তর্গত রাখকুন্স গ্রামনিবাসী শ্রীমদনগোপাল বিদ্যাবাগীশ এবং ঢাকা জিলার নোয়াখালী গ্রামনিবাসী জগচ্চন্দ্র শিরোবস্ত্র মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে বিক্রমপুরের বিখ্যাত নৈয়ায়িক মহামহোপাধ্যায় রাসমোহন সার্বভৌম এবং ফরিদপুর জিলার ধাহুকা গ্রামনিবাসী রজনীকান্ত তর্করত্ন মহাশয়েব নিকট নব্যতায় অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন। ইহার পর ইনি শ্রীকালীহর বিদ্যালয়স্থ, মূলাজোড় সংস্কৃত কলেজের স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপক হরিশ্চন্দ্র তর্করত্ন এবং কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ১২০৬ খ্রীষ্টাব্দে উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া সর্বপ্রথম স্থান অধিকার করেন। এই কৃতিত্বের জন্য মহামহোপাধ্যায় চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার, হরিশ্চন্দ্র তর্করত্ন এবং নবদ্বীপের পণ্ডিতমণ্ডলী ইহাকে ‘বিদ্যানিধি’ উপাধি দান করেন।

১২০৭ খ্রীষ্টাব্দে হইতে নিজ বাড়ীতে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য, সাংখ্য, স্মৃতি ও মীমাংসা প্রভৃতি শাস্ত্রের অধ্যাপনা কার্য্যে প্রবৃত্ত হন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

শ্রীসূর্য্যকান্ত তর্কবাগীশ, কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ

ত্রিপুরা জিলার টাঁদপুর মহকুমার অন্তর্গত দীর্ঘলদি গ্রামে ১২২৮ বঙ্গাব্দের ২৫শে পৌষ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম রজনীকান্ত বিদ্যাসুধন এবং মাতার নাম হেমন্তকুমারী দেবী।

ইনি প্রাথমিক শিক্ষার পর নিজ খুল্লপিতামহ চন্দ্রমাধব শিরোমণি এবং পিতার নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ত্রিপুরা রাজ্যের আগরতলায় গমন করিয়া কৃষ্ণকুমার কাব্যতীর্থের নিকট কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আবস্ত করেন। পরে ইনি ময়মনসিংহের কালীকৃষ্ণ সিদ্ধান্তশাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি নোয়াখালী জিলার চৌপল্লী গ্রামনিবাসী বেদান্ত চতুষ্পাঠী অধ্যাপক নিজ মাতুল অন্নদানাথ বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন।

ইহার পর ইনি প্রথমে নোয়াখালী সংস্কৃত কলেজে তিন বৎসর অধ্যাপনা করেন। পরে তর্কবাগীশ মহাশয় নিজ বাড়ীতে শিরোমণি মহাশয় স্থাপিত ‘আর্য্য বিদ্যালয়ে’ ২২ বৎসর নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। দেশ বিভাগের পর ইনি ২৪ পরগণা জিলার বারাসাত মহকুমার অন্তর্গত হরিহরপুর গ্রামে নিজ বাড়ীতে আর্য্য বিদ্যালয় স্থানান্তরিত করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা কার্য্যে ব্রতী আছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

শ্রীসূর্য্যকান্ত স্মৃতি-ব্যাকরণতীর্থ

ইনি বরিশাল জিলার গৈলা গ্রামে ১৩০১ বঙ্গাব্দের ২৮শে চৈত্র বৃদ্ধবার জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম চন্দ্রকুমার ঠাকুর চক্রবর্ত্তী জ্যোতিষ্‌ষণ এবং মাতার নাম কুম্ভমকুমারী দেবী।

শৈশবে ইঁহার পিতৃবিয়োগ হওয়ায় বাল্যকালে শিক্ষায় ব্যাধাত ঘটে। ১৩১২ বঙ্গাব্দে গৈলাহাঠাকুরপাড়া আর্য্য চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক হরেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের আভ্য এবং ১৩১৩ বঙ্গাব্দে

অগ্রামস্থ অধ্যাপক শ্রীপ্রসন্ন কাব্যতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের মধ্য ও কাব্যের আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ১৩২৭ বঙ্গাব্দে গৈলগাঁও কলেজের অধ্যাপক শশিকুমার তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে চতুর্থ স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি ১৩৩০ বঙ্গাব্দে বরিশালস্থ ‘কামিনীমন্দিরী চতুষ্পাঠী’র অধ্যাপক হরেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে স্বতীর্থ আশ্রয় পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বৃত্তিলাভ এবং ১৩৩২ বঙ্গাব্দে উক্ত অধ্যাপকের নিকট হইতে স্বতীর মধ্য পরীক্ষায়ও প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বৃত্তি লাভ করেন। পরে শারীরিক অসুস্থতার জগ্ন লেখাপড়া বন্ধ রাখিতে বাধ্য হন। পবে ইনি ১৩৩২ বঙ্গাব্দে কলিকাতা সংস্কৃত কলেজেব অধ্যাপক নিবারণ-চন্দ্র তর্ক-স্বতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে স্বতীর্থ উপাধিতে প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া বৃত্তি, ২টি স্বর্ণপদক, ১টি বৌদ্যপদক এবং ১১২ টাকা প্রাপ্ত হন।

১৩৪২ বঙ্গাব্দ হইতে ইনি কলিকাতাস্থ কালীঘাটে ‘কৃষ্ণজীবন চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা কার্যে ব্রতী আছেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিতরূপে পবিগণিত হইয়াছেন।

— —

সূর্যকুমার তর্কসরস্বতী

শ্রীহট্ট জিলার অন্তর্গত পঞ্চখণ্ড পরগণার দীঘিরপাড় গ্রামে ১৭২৩ শকাব্দের ২৩শে মাঘ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম শিবচরণ ভট্টাচার্য্য এবং মাতার নাম সত্যভামা দেবী।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি শ্রীহট্ট জিলার ডলাগ্রাম নিবাসী রামতারক ঞ্জয়রস মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন—এইরূপ শ্রুত হয়। ইহার পর ইনি অগ্রামবাসী জ্ঞাতি-পিতৃব্য মহামহোপাধ্যায় রামনাথ বিজ্ঞানরস মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য, স্বতী, তর্ক, সাংখ্য, বেদান্ত ও বেদাদি শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া সকল শাস্ত্রেই বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। ইঁহার পাণ্ডিত্যে বিশেষভাবে মুগ্ধ হইয়া মহামহোপাধ্যায় মহাশয় ইঁহাকে ‘তর্কসরস্বতী’

উপাধিতে ভূষিত করেন। এই সময় ইনি নিজ অধ্যবসারে ইংরেজী ভাষা শিক্ষা করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পূর্বে ইনি আসামস্থ কাছাড়ের সদর শিলচর সহরে নিজ প্রচেষ্টায় ‘শিলচর চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। ইহার কিছুদিন পরেই উক্ত চতুষ্পাঠী গভর্ণমেন্টের সাহায্য লাভ করে। তখন ইহার নাম হয় ‘শিলচর গভর্ণমেন্ট চতুষ্পাঠী’। নানা স্থানের বহু ছাত্র ইহার নিকট অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ দক্ষতা অর্জন করিয়াছেন। ইহার মৃত্যুর পর এই চতুষ্পাঠীর নাম ‘শিলচর সূর্য্যকুমার তর্কসরস্বতী চতুষ্পাঠী’ হইয়া ইহার স্মৃতিরক্ষা করিতেছে। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ইনি শিলচর সহরে ‘প্রাচ্যশিক্ষা পরিষদ’ নামে এক সভা স্থাপন করিয়া আজীবন ইহার সভাপতি ছিলেন। ইনি কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন, পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজ এবং আসাম সংস্কৃত এসোসিয়েশনের একজন সদস্য ছিলেন।

ইহার রচিত ও মুদ্রিত গ্রন্থাবলী : (১) বিদেশ প্রত্যাগত হিন্দু, (২) প্রায়শ্চিত্তবিচার, (৩) বিজয়া প্রবন্ধ, (৪) জাতিপুর্নাবৃত্ত, (৫) বাচস্পতি মিশ্র রচিত ‘সম্বন্ধচিন্তামণিঃ’ গ্রন্থের ‘স্ববোধিনী’ টীকা।

আসামের শিলচর সহরে ১৮৫৭ শকাব্দের ১৩ই ভাদ্র ইহার মৃত্যু হয়।

হটী বিদ্যালঙ্কার

ইনি বর্দ্ধমান জিলার সোঞাই গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি পিতার নিকট ‘সংস্কৃত-ব্যাকরণ এবং কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান অর্জন করেন। অতি অল্প বয়সেই ইহার বিবাহ হয়। বিবাহের অতি অল্পকাল পরেই ইনি বিধবা হন। তাহার কিছুকাল পরেই ইহার পিতার মৃত্যু হয়। ইহার সাংসারিক হ্রস্বস্থায় জন্ম ইনি সংসার ত্যাগ করিয়া কাশীধামে গমন করেন এবং সেখানে কোন নৈয়ায়িকের নিকট নব্যাত্ম্য অধ্যয়ন করিয়া অত্যন্ত পারদর্শিনী হন।

ইহার পর ইনি কাশীধামেই চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ক্রমে ইহার অধ্যাপনা খ্যাতি চারিদিকে বিস্তৃত হইয়া পড়ে। তখন নানা দেশের বহু ছাত্র আসিয়া ইহার নিকট অধ্যয়ন করিতে থাকে। অনন্তর কাশীধামের পণ্ডিতমণ্ডলী ইহার পাণ্ডিত্যে মুগ্ধ হইয়া ইহাকে ‘বিদ্যালঙ্কার’

উপাধি প্রদান করেন। ইহার পর ইনি প্রকাশ সভায় জ্ঞানশাস্ত্রের বিচার করিতেন এবং ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত বিদায় লইতেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ অধ্যাপিকা ছিলেন।

১৮১০ খ্রীষ্টাব্দে কানীধামেই ইহার মৃত্যু হয়।

হটু বিদ্যালঙ্কার

বর্দ্ধমান জিলার কলাইঝুটি নামক গ্রামে ১১৮২ বঙ্গাব্দে ব্রাহ্মণবংশে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহাব পিতাব নাম নাবায়ণদাস (?) এবং মাতাব নাম স্নধ্যমুখী দেবী।

অল্প বয়সেই ইঁহাব মাতৃবিয়োগ হয়। পিতাই ইঁহাকে লালন-পালন কবেন। ইঁহার প্রকৃত নাম রূপমঞ্জবী। ইঁহাব পূর্ববর্তী সন্তানসমূহ জন্মিবামাত্রই মবিয়া বাইত বলিয়া রূপমঞ্জবীকে ‘হটু’ বলিয়া অভিহিত কবা হইত। তদবধি ইনি উক্ত নামেই প্রসিদ্ধি লাভ কবিয়াছেন।

১৭১৮ বৎসব বয়ঃক্রমকালে ইনি কোন বিখ্যাত বৈয়াকরণিকের গৃহে দীর্ঘকাল অবস্থান কবিয়া ব্যাকরণ-শাস্ত্রে বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। পবে গোকুলানন্দ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট দীর্ঘকাল সাহিত্য এবং অলঙ্কারশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। অধ্যয়ন সমাপ্তির পর অধ্যাপক মহাশয় ইঁহাকে ‘বিদ্যালঙ্কার’ উপাধিতে ভূষিত কবেন। ইহার পর ইনি চিকিৎসাশাস্ত্রও উঁহার নিকট অধ্যয়ন করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পব ইনি চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্র-ছাত্রীকে অধ্যাপনা করান। ইনি একজন বিখ্যাত অধ্যাপিকা এবং আজীবন কুমারী ছিলেন। ইনি পুরুষের জায় বেশভূষা পরিধান করিতেন এবং মাখা মুড়াইয়া ব্রাহ্মণ-পণ্ডিতের জায় শিখা এবং উত্তরীয় ধারণ করিতেন।

১২৮২ বঙ্গাব্দের ১৫ই পৌষ ইঁহার মৃত্যু হয়।*

হরগৌরীশঙ্কর জ্যোতির্বিদ্যোদ

ইনি মেদিনীপুর জিলার গড়বেতা গ্রামে ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। গভর্ণমেন্ট গৃহীত জ্যোতিষ পরীক্ষায় ইনিই প্রথম ছাত্র। জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ইনি বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করেন। পরে ইনি স্বগ্রামে ‘জ্ঞানদা চতুষ্পাঠী’ স্থাপন করিয়া এবং কয়েকজন ছাত্রকে স্বগ্রামে আহ্বান-বাসস্থান দিয়া তাহাদিগকে জ্যোতিষশাস্ত্র এবং অত্যাশ্চর্য্য শাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ইনি পি এম. বাগ্‌চী, গুপ্তপ্রেস এবং বিদ্যুৎ সিদ্ধান্ত-পঞ্জিকার গণনা কার্য্যে সহকারীরূপে বহু দিন নিযুক্ত ছিলেন। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত জ্যোতিষীরূপে খ্যাতি লাভ করেন।

১৯১৮ খ্রীষ্টাব্দে ইঁহার মৃত্যু হয়।

হরনাথ বিদ্যারত্ন, ব্যাকরণতীর্থ

করিদপুর জিলার মাদারীপুর মহকুমার ভেদরগঞ্জ থানার অন্তর্গত মহীসার গ্রামে ১২৮৭ বঙ্গাব্দের ২৭শে কার্তিক হরনাথ ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম গঙ্গাচরণ স্মারক এবং মাতার নাম বরদাসুন্দরী দেবী।

শৈশবে পিতা এবং জ্যেষ্ঠতাত তারিণীচরণ শিরোমণি মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে ১৩ বৎসর হইতে ১৯ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত ত্রিপুরা জিলার বাজাপ্তি গ্রামে গমন করিয়া শিবচরণ সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে প্রথম স্থান অধিকার করিয়া উত্তীর্ণ হন। ইহাব পর ইনি কালীধামে গমন করিয়া মহামহোপাধ্যায় বামাচরণ স্মারক মহাশয়ের নিকট নব্যভাষ্য অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি করিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমপাড়গ্রামনিবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট স্মারকশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ জ্ঞান লাভ করেন। তখন ইঁহার বয়স মাত্র ২৩ বৎসর। কালক্রমে ইনি একজন শ্রেষ্ঠ শাস্ত্রিক বলিয়া পরিগণিত হন।

পরে ইনি স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া চতুষ্পাঠী স্থাপন পূর্ব্বক ৮১০ জন ছাত্রকে স্বগ্রামে আহ্বান-বাসস্থান দিয়া তাহাদিগকে এবং নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। ইঁহার চেষ্টায় স্বগ্রামে একটি উচ্চ ইংরেজী বিদ্যালয় স্থাপিত হয়।

ইঁহার কয়েকজন প্রসিদ্ধ ছাত্র : পার্শ্বনাথ স্বতি-ব্যাকরণতীর্থ, নীলকণ্ঠ স্বতি-ব্যাকরণতীর্থ, বিরূপাক্ষ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ, জিতেন্দ্রমোহন কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ প্রভৃতি।

ইনি সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ গ্রন্থেব টাকা বচনা কবিয়াছিলেন, কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

১৩৪০ বঙ্গাব্দেব ২৯শে শ্রাবণ স্বর্গহে ইঁহার মৃত্যু হয়।

হরনাথ শাস্ত্রী

ইনি বরিশাল জিলাব চাঁদসী গ্রামে ১২৭২ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কালীকান্ত ভট্টাচার্য্য।

প্রাথমিক শিক্ষার পব ইনি কাশীতে গমন করিয়া বিদ্যাবানন্দ সরস্বতীর নিকট বেদান্ত ও অত্যাশ্রয় শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে কোটালিপাড়ায় আসিয়া ডহরপাড় গ্রামনিবাসী চন্দ্রকান্ত জায়ালঙ্কারেব নিকটও নব্যজ্ঞায় অধ্যয়ন করেন।

তাহাব পব ইনি কলিকাতায় আসিয়া ‘আর্য্য বিদ্যালয়’ স্থাপন কবিয়া বহু ছাত্রকে আহাৰ-বাসস্থান দিয়া অধ্যাপনা কবান। ইনি ‘বঙ্গীয় ব্রাহ্মণ-সভা’র অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন। ইঁহাব বিশেষ চেষ্টাতেই কলিকাতাব টোলসমূহে সৰ্ব্বপ্রথম কর্পোরেশনের সাহায্য হয়। ভিক্টোরিয়ার ৬০ বৎসব রাজত্বের জুবিলী উৎসবের সময় বঙ্গদেশেব মধ্যে একমাত্র আর্য্য বিদ্যালয়েব ছাত্রগণের ভোজনের জন্য সরকার হইতে টাকা প্রদত্ত হইয়াছিল। ইনি ‘নিত্যকৰ্ম্মানুষ্ঠান-পদ্ধতি’র গ্রন্থকার। ইনি ‘ভট্টিকাব্যো’র ৪র্থ সর্গ পর্য্যন্ত টাকা ও বঙ্গানুবাদ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৫১ বঙ্গাব্দে কলিকাতায় ইঁহার মৃত্যু হয়।

হরমোহন তর্কচূড়ামণি

হরমোহন তর্কচূড়ামণির আদিপুরুষ বিখ্যাত নৈয়ায়িক গদাধর ভট্টাচার্য্য। গদাধরের পিতার নাম জীবাচার্য্য। হরমোহন গদাধর ভট্টাচার্য্যের অধস্তন ষষ্ঠ পুরুষ। যথা—(১) গদাধর ভট্টাচার্য্য চক্রবর্তী (১০০৬—১১১০ বঙ্গাব্দ), (২) কৃষ্ণদেব বিদ্যাক্ষয়ণ, (৩) হরদেব তর্কসিদ্ধান্ত, (৪) কৃষ্ণকান্ত বিদ্যালঙ্কার (মৃত্যু

১২২৬ বঙ্গাব্দ), (৫) শ্রীরাম শিরোমণি (১২৬৫ বঙ্গাব্দে মৃত্যু), (৬) হরমোহন তর্কচূড়ামণি ।

গদাধর ভট্টাচার্য্যের আদি বাসস্থান ছিল বগুড়া জিলার অন্তর্গত লক্ষ্মীচাপড় নামক ক্ষুদ্র পল্লীতে । পরে ইনি নবদ্বীপে আগমন করেন ।

হরমোহন নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন । ইঁহার পিতার নাম শ্রীরাম শিরোমণি এবং মাতার নাম শিবসুন্দরী দেবী । শিরোমণি মহাশয় নবদ্বীপের একজন প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক ছিলেন । হরমোহন তর্কচূড়ামণি মহাশয় মহামহোপাধ্যায় ভুবনমোহন বিহারিস্বরের জ্যেষ্ঠ সহোদর ছিলেন ।

হরমোহন নবদ্বীপে ত্রায়াশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কালক্রমে একজন বিখ্যাত নৈয়ায়িকরূপে পরিগণিত হন । পিতার মৃত্যুর পর হরমোহন তর্কচূড়ামণি নবদ্বীপের প্রধান নৈয়ায়িকের পদ লাভ করেন । ইনি ১৭৮৫ শকাব্দে (১৮৬৩ খ্রিঃ) জগদীশ তর্কালঙ্কারের সামান্ত-লক্ষণা পরিচ্ছেদের ‘সামান্তলক্ষণা-ব্যাখ্যা’ নামে একখানি উৎকৃষ্ট টীকাগ্রন্থ রচনা করেন ।

১২৮৮ বঙ্গাব্দে ইঁহার মৃত্যু হয় ।

হরসুন্দর তর্করত্ন

ঢাকা জিলার মাণিকগঞ্জ মহকুমার অন্তর্গত বায়রা গ্রামে ১২৩০ বঙ্গাব্দে হরসুন্দর ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন । ইঁহার পিতার নাম গদাধর তর্কপঞ্চানন ।

ইনি কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়নের পর নব্যাত্ম্য অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ খ্যাতি লাভ করেন । পবে স্বগৃহে চতুশ্রাটী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে শিক্ষা দান করেন । ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিত ছিলেন ।

ঢাকা জিলার জয়দেবপুর রাজবাড়ীতে, বরিশাল জিলার কলসকাটীর জমিদার বরদাকান্ত রায়ের বাড়ীতে, যশোহর জিলার নড়াইলের জমিদার রতনবাবুর বাড়ীতে এবং ঢাকার লালমোহন সাহাচার ‘শঙ্খনিধি’ উপাধি প্রাপ্ত উপলক্ষে যে পণ্ডিতসভা হয়, ইনি তাহাতে যোগদান পূর্বক বিচারে পাণ্ডিত্য প্রদর্শন করিয়া বিশেষ খ্যাতি অর্জন করেন ।

১৩০৬ বঙ্গাব্দের ৬ই বৈশাখ স্বগ্রামে ইঁহার মৃত্যু হয় ।

হরসুন্দর তর্করত্ন

ইনি ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত সেরপুরে ১২৫৪ বঙ্গাব্দের বৈশাখ মাসের শুক্লা দ্বিতীয়া তিথিতে জন্মগ্রহণ করেন। হরসুন্দরের বৃদ্ধ প্রপিতামহ রামগোবিন্দ বিদ্যালঙ্কার মহাশয় মূর্শিদাবাদ হইতে সেরপুরে আসিয়া বাস করিতে থাকেন। হরসুন্দরের পিতার নাম হরনাথ ভট্টাচার্য্য।

বাল্যকালে বিদ্যারম্ভের পর ইনি নিজ বাড়ীতে আশুজিয়া গ্রামনিবাসী রামমোহন তর্কবাগীশ মহাশয়েব নিকট অধ্যয়ন আবস্ত করেন। ইহার পর ইনি ঈশানচন্দ্র ত্রায়বদ্ব মহাশয়ের নিকট, জালকাটা-নিবাসী বিশ্বেশ্বর বিদ্যাবাচস্পতি মহাশয়ের নিকট, বিক্রমপুরের কমলাকান্ত সার্কভৌম মহাশয়েব নিকট এবং দীননাথ ত্রায়পঞ্চানন মহাশয়ের নিকট বিভিন্ন শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ কৃতবিদ্য হন। পরে ইনি নবদ্বীপ গমন করিয়া হরিদাস শিরোমণি এবং ব্রজনাথ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকটও নব্যত্নায় অধ্যয়ন করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি ১২৭০ বঙ্গাব্দে নিজ গ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। এই সময় ইহার নিকট আহা-বাসস্থান পাইয়া বিভিন্ন জিলার ২০১২ ছাত্র অধ্যয়ন করিত। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইনি আট হাজার টাকার আয়ের সকল সম্পত্তি দেবসেবায় এবং নিজ স্থাপিত চতুষ্পাঠীর ব্যয় নির্বাহের জন্ত দান করিয়া গিয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থের নাম—উপদেশশতকম্ (মুদ্রিত)। অমুদ্রিত মহাকাব্য—কীচকবধম্। তদুভিন্ন ইনি ‘অত্রিসংহিতা’ এবং অত্নাত্ত সংহিতারও বঙ্গানুবাদ করিয়া মুদ্রিত করিয়াছেন।

১৩১২ বঙ্গাব্দের ১৩ই আশ্বিন ইনি কাশীধামে পরলোকগমন করেন।

হরসুন্দর স্মৃতিতীর্থ

ময়মনসিংহ জিলার অন্তর্গত শাকুয়াই গ্রামে ১২৬২ বঙ্গাব্দের ১৫ই আশ্বিন হরসুন্দর ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রাধামোহন ভট্টাচার্য্য।

প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি ময়মনসিংহের মহাত্মা গ্রামে ব্রজনাথ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের নিকট, স্মৃৎহাড়ী গ্রামের প্রসন্নকুমার ত্রায়পঞ্চানন মহাশয়ের নিকট,

কাটিহালী গ্রামের রাজকৃষ্ণ স্মারত্ব মহাশয়ের নিকট এবং সেরগুনিবাসী হরহর তর্করত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ, কাব্য এবং স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। স্মৃতির উপাধি পাশ করিবার পর ইনি শারীরিক অসুস্থতার জন্ত অধ্যয়ন ত্যাগ করিয়া স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করেন। সাংসারিক অসুবিধার জন্ত ইনি প্রথমে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিতে পারেন নাই।

ইহার পর কোন সময়ে স্বগৃহে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া নানা স্থানের ছাত্র-দিগকে কাব্য, ব্যাকরণ ও স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যাপনা করান। ইনি একজন বিখ্যাত স্মার্ত ছিলেন।

ইনি স্বগৃহে ‘দধিবামনচক্র শালগ্রামশিলা’ সংগ্রহ করিয়া তাহা স্থাপন করেন। এই বিগ্রহ ভক্তের মনোবাসনা পূর্ণ করিয়া থাকেন। আর ইহার জন্ত নানা স্থান হইতে দধি আসিত। ইনি কোন দিন দধি না পাইলে অদৃষ্ট হইয়া যাইতেন এবং দধি দান করিবার পর পুনরায় আবির্ভূত হইতেন। আর অস্ত্রান্ত জিনিষ খাইবার ইচ্ছা হইলে স্বপ্নাদেশে তাহাও জানাইয়া দিতেন।

ইনি স্বগৃহে ১৩০৬ বঙ্গাব্দের ২১শে মাঘ পরলোকগমন করেন।

শ্রীহরিচরণ বিদ্যারত্ন, স্মৃতিতীর্থ

১৮৮২ খ্রীষ্টাব্দের ২৫শে নভেম্বর ২৪ পরগণা জিলার ভট্টপল্লীতে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামেশ্বর বিদ্যারত্ন এবং মাতার নাম শাকন্তরী দেবী।

বাল্যে প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি চৌদ্দ বৎসর বয়সে পিতার নিকট জ্যোতিষ-শাস্ত্র শিক্ষা আরম্ভ করেন। ইহার পর শ্রীহরিচরণ চন্দ্রনারায়ণ বিদ্যারত্নের নিকট তিন বৎসর গণিত এবং কলিত জ্যোতিষ শিক্ষা করেন। অনন্তর সিদ্ধেশ্বর চক্রবর্তীর নিকট এক বৎসর পান্চান্তু জ্যোতিষবিজ্ঞা অধ্যয়ন করেন। পরে ১৩২১ বঙ্গাব্দে ভট্টপল্লীই বীরেশ্বর স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে স্মৃতিশাস্ত্র পড়িতে আরম্ভ করেন এবং পরে ১৩৩৫ বঙ্গাব্দে নারায়ণচন্দ্র স্মৃতিতীর্থের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

রামেশ্বর বিদ্যারত্ন গুপ্তপ্রেস পঞ্জিকার প্রধান গণক ছিলেন। ১৩২৫ বঙ্গাব্দে উহার মৃত্যু হইলে শ্রীহরিচরণ বিদ্যারত্ন মহাশয় উক্ত পদ গ্রহণ করেন এবং ১৩৫৩ বঙ্গাব্দে চক্কুরোগের জন্ত উহা পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ জ্যোতিষীরূপে পরিচিত হইয়াছেন।

জ্যোতিষশাস্ত্রে স্বগভীর জ্ঞানের জন্য কেন্দ্রীয় সরকার ১৯৫৭ খ্রীষ্টাব্দে ইঁহার উপর Indian National Almanace প্রণয়নের ভার অর্পণ করেন। ইহা ভিন্ন ইনি ১৮৮০ শকাব্দ হইতে ‘রাষ্ট্রীয় পঞ্চাঙ্গ’-এর সংস্কৃত ও বাংলা অনুবাদের কার্য্য পর্য্যবেক্ষণ করিতেছেন। ১৩৫৭ বঙ্গাব্দে ইনি ভট্টপল্লীতে ‘ভারতীয় জ্যোতির্বিজ্ঞান পরিষদ’ নামে জ্যোতিষশাস্ত্রের এক গবেষণা কেন্দ্র স্থাপন করেন। ইনি ‘জ্যোতিষ চতুষ্টাঠী’ নামক একটি টোল স্বগৃহে স্থাপন করিয়া তাহাতে বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করিতেছেন।

ইঁহার সম্পাদিত ও রচিত গ্রন্থাবলী : (১) পুরাতন পঞ্জিকা-সংগ্রহ, (২) পঞ্জিকা সংস্কার-প্রদীপ, (৩) পঞ্চাঙ্গ প্রভাকরের প্রভাহরণ, (৪) স্তবকবচ-মালার আংশিক সম্পাদন, (৫) স্বপ্নের সন্ধান।

হরিদাস তর্কতীর্থ

করিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম হরকুমার চক্রবর্তী এবং মাতার নাম ব্রজসুন্দরী দেবী।

ইনি স্বগ্রামে কলাপ-ব্যাকরণ পাঠ শেষ করিয়া কোটালিপাড়ার পশ্চিমপাড় গ্রামনিবাসী মহামহোপাধ্যায় রামনাথ সিদ্ধান্তপঞ্চাননের নিকট ত্রায়শাস্ত্রের কতিপয় গ্রন্থ অধ্যয়ন করেন। পরে ভট্টপল্লীনিবাসী মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ত্রায়শস্ত্রের নিকট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়নের পরে নানা কারণে কলিকাতায় আসিতে বাধ্য হন। এখানে আসিয়া ইনি মহামহোপাধ্যায় কামাখ্যানাথ তর্কবাগীশের নিকট অবশিষ্ট ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করিবার পর অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকায় ত্রায়শাস্ত্র সম্বন্ধে ইঁহার প্রবন্ধ প্রকাশিত হইলে ইনি প্রশংসা অর্জন করেন। পুরাণ-পাঠে এবং সংস্কৃত কবিতা রচনায় ইনি পারদর্শী ছিলেন। ইঁহারই জ্যেষ্ঠপুত্র মহামহোপাধ্যায় কালীপদ তর্কচাৰ্য্য। হরিদাস তর্কতীর্থ মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৯৩০ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতায় হরিদাস তর্কতীর্থ মহাশয়ের মৃত্যু হয়।

হরিদাস কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ, সিদ্ধান্তভূষণ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২৯৮ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালিদাস বিজ্ঞাবিনোদ এবং মাতার নাম বিজ্ঞানন্দরী দেবী।

ইনি পিতার নিকট কাব্য এবং কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া ‘কাব্যতীর্থ’ এবং ‘ব্যাকরণতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। তাহার পর ঢাকা সাবস্বত সমাজে পুবাণের উপাধি পরীক্ষা দিয়া ‘সিদ্ধান্তভূষণ’ উপাধি প্রাপ্ত হন।

অনন্তর পিতার স্থাপিত ‘ঈশ্বর পাঠশালা’র অন্যতম প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। ইনি গচাপাড়া ইউনিয়ন বোর্ডের প্রেসিডেন্টও নির্বাচিত হইয়াছিলেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৩৭ বঙ্গাব্দের চৈত্র মাসে উনশিয়া গ্রামে ইহার মৃত্যু হয়।

হরিদাস বিদ্যারত্ন

ফরিদপুর জিলার ইদিলপুরের অন্তর্গত কান্ধুরগাঁ গ্রামে ১৮৩৫ খ্রিষ্টাব্দে হরিদাস ভট্টাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম নীলমণি বিজ্ঞানভূষণ। ‘বিজ্ঞানভূষণ মহাশয় একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার প্রাথমিক শিক্ষা গ্রামেই সমাপ্ত হয়। তাহার পর ইহার বাসস্থান পদ্মার গর্ভে চলিয়া গেলে ইনি সপরিবারে আহুমানিক ১৮৫১ খ্রিষ্টাব্দে ভাটপাড়া আগমন করেন। সেস্থানে ইনি কোন বিখ্যাত স্মার্তের নিকট সমগ্র নব্যশাস্তি অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ কৃতিত্ব অর্জন করেন। পরে নব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার জন্ত নবদ্বীপে গমন করেন এবং সেস্থানে ইনি গোলোকনাথ ত্রায়রত্ন মহাশয়ের নিকট নব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ দক্ষতা অর্জন করেন। তখন অধ্যাপক মহাশয় ইহাকে ‘বিজ্ঞারত্ন’ উপাধিতে ভূষিত করেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর হরিদাস বিজ্ঞারত্ন মহাশয় উত্তরপাড়ার জমিদার জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের আমন্ত্রণে উত্তরপাড়ায় আগমন করেন। সেস্থানে জমিদার মহাশয় বিজ্ঞারত্ন মহাশয়কে নিজের সভাপণ্ডিত এবং দ্বারপণ্ডিত পদে বরণ করেন। তখন ইনি উত্তরপাড়ায় একটি চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া ছাত্রদিগকে প্রধানতঃ শ্বতিকাশ্রম এবং অজ্ঞাত শাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। কালক্রমে

উক্ত চতুস্পাঠী একটি বিখ্যাত সংস্কৃত শিক্ষাকেন্দ্রে পরিণত হয়। হরিনাথ বিচারক মহাশয় একজন ধুরন্ধর স্মার্ত ছিলেন।

ইহার কয়েক জন ছাত্রের নাম : কুলচন্দ্র স্মৃতিতীর্থ, চিন্তাহরণ স্মৃতিতীর্থ, জ্ঞানবঞ্জন বেদতীর্থ প্রভৃতি। অগ্রাগ্র ছাত্রদের নাম জানা যায় নাই।

১২২৮ খ্রীষ্টাব্দে ৩১শে আগষ্ট ইনি উত্তরপাড়াহ স্বকীয় বাসভবনে পরলোকগমন করেন।

হরিনাথ তর্কসিদ্ধান্ত

হরিনাথ তর্কসিদ্ধান্ত নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গোলোকনাথ ত্রায়রত্ন। হরিনাথ মূলজ্যোড় সংস্কৃত কলেজে ত্রায়শাস্ত্রের প্রধান অধ্যাপক ছিলেন। ১৮৮৪ খ্রীষ্টাব্দে ইনি মূলজ্যোড় পবিত্র্যাগ করিয়া নবদ্বীপে আসিয়া চতুস্পাঠী স্থাপন পূর্বক তাহাতে অধ্যাপনা কবিত্তে থাকেন। এই সময় ইহার ছাত্রসংখ্যা ছিল ৭৫ জন। ইনি একজন অতিপ্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক ছিলেন।

ইহার রচিত টীকা-গ্রন্থাবলী : (১) মুক্তিবাদের টীকা (১২২০ বঙ্গাব্দ), (২) শক্তিবাদের টীকা (১৮৮৪ খ্রীঃ), (৩) গৌতমসূত্রের টীকা (অসম্পূর্ণ)। ১২২৪ বঙ্গাব্দে ইনি ‘ত্রায়তত্ত্বপ্রবোধিনী’ নামক একখানি গ্রন্থ রচনা করেন। এই গ্রন্থখানি ইহার পুত্র সর্বেশ্বর সার্কর্ভৌম মহাশয় কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছিল। মৃত্যুর পূর্বে ইনি গৌতমসূত্রের টীকা রচনা আরম্ভ করিয়াছিলেন; কিন্তু উহা সমাপ্ত করিতে পারেন নাই।

হরিনাথ তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের ছাত্রগণের মধ্যে মহামহোপাধ্যায় আশুতোষ তর্কভূষণ এবং মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীদাস ন্যায়-তর্কতীর্থ মহাশয় বিশেষ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন।

১৮২০ খ্রীষ্টাব্দে ইনি মৃত্যুমুখে পতিত হন।

হরিপদ কাব্য-স্মৃতি-মীমাংসাতীর্থ

হাওড়া জিলার দক্ষিণ বাপডহ গ্রামে ১২২৫ বঙ্গাব্দের ১৫ই অগ্রহায়ণ হরিপদ ভট্টাচার্য জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম গিরিশচন্দ্র তর্করত্ন এবং মাতার নাম কৃষ্ণভামিনী দেবী। ভট্টপন্থীর প্রখ্যাত নৈয়ায়িক পণ্ডিতপ্রবর অধ্যাপক রামকৃষ্ণ ভায়-তর্কতীর্থ ছিলেন ইহার জ্যেষ্ঠ মাতুল।

ইনি প্রথমে পিতামহ ষষ্ঠীদাস বিহারত্ব মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। পরে ডটপল্লীতে গমন করিয়া দিগধর তর্কসিদ্ধান্ত মহাশয়ের নিকট কাব্য পড়িতে আরম্ভ করিয়া উহার আশ্রয় পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহার পর ইনি কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক তারাপ্রসন্ন বিহারত্ব এবং ক্রমবিকাশ শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্যের মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে উক্ত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ তর্কভূষণ এবং মহামহোপাধ্যায় লক্ষণচন্দ্র শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট নব্যমুত্তি, মীমাংসা ও বেদান্ত অধ্যয়ন করেন এবং উহাদের নিকট হইতে মূর্তি ও মীমাংসার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। উক্ত অধ্যয়ন কাল ১২০৭ খৃষ্টাব্দ হইতে ১২১৫ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর ইনি কোন চতুষ্পাঠীতে তিন বৎসর অধ্যাপনা করেন। ইহার পর ইনি ১২১৭ খৃষ্টাব্দ হইতে ১২৪৭ খৃষ্টাব্দের নভেম্বর মাস পর্য্যন্ত সংস্কৃত কলেজিয়েট স্কুল তথা সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপনা করিয়া তথা হইতে অবসর গ্রহণ করেন।

১২৩৫ খৃষ্টাব্দে হরিপদ কাব্য-মুত্তি-মীমাংসাতীর্থ মহাশয় কালীর 'ভারতধর্ম মহামণ্ডল' হইতে 'মীমাংসাভূষণ' উপাধি লাভ করেন।

ইনি নবদ্বীপস্থ বঙ্গবিবুধজননী সভা, বারাগঙ্গী হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়, আসাম সংস্কৃত বোর্ড ও কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন প্রবর্তিত পরীক্ষা সমূহের উপাধি পরীক্ষার প্রস্তুতকর্তা এবং পরীক্ষক ছিলেন। বহু ছাত্র নানা শাস্ত্রে ইহার নিকট হইতে আশ্রয়, মধ্য ও উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

'সংস্কৃত সাহিত্য পরিষৎ পত্রিকা', 'নারায়ণ', 'যমুনা', 'উজ্জীবন', 'সুদর্শন', 'বিশ্বোদয়' প্রভৃতি পত্রিকায় ইহার সংস্কৃত তথা বাংলা ভাষায় নানা বিষয়ে বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে। তদুপরি ইহার প্রায় এক হাজার পদ্য রচিত ও মুদ্রিত আছে, যদিও এখন পর্য্যন্ত গ্রন্থাকারে ঐগুলি সঙ্কলিত হয় নাই।

১২৭২ খৃষ্টাব্দের ১২শে ডিসেম্বর কলিকাতায় ইহার মৃত্যু হয়।

শ্রীহরিভজন কাব্যতীর্থ

ইনি বর্ধমান জিলার পূর্ব্বলী থানার অন্তর্গত রাইপুর গ্রামে ১২৩৩ খৃষ্টাব্দের ২রা মার্চ জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম কালীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় এবং মাতার নাম তারাসুন্দরী দেবী।

ইনি প্রথমে রাইপুর প্রাথমিক বিদ্যালয়ে শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া ১২৪১ খৃষ্টাব্দে প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন। পরে ইনি ১২৪২ খৃষ্টাব্দে বর্ধমান জিলার নাদনঘাট ইংরেজী বিদ্যালয় হইতে প্রথম বিভাগে প্রবেশিকা পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ১২৫৩ খৃষ্টাব্দে গ্রাইভেটে পরীক্ষা দিয়া আই. এ. পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। অনন্তর ইনি নবদ্বীপনিবাসী শ্রীযুক্ত মনোরঞ্জন স্মৃতিতীর্থ মহাশয়ের নিকট হইতে ১২৪৮ খৃষ্টাব্দে ব্যাকবণের আশ্রয় পরীক্ষায়, ১২৬২ খৃষ্টাব্দে কাব্যের আশ্রয় পরীক্ষায়, ১২৭৩ খৃষ্টাব্দে কাব্যের মধ্য পরীক্ষায় এবং ১২৭৪ খৃষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় এবং মুক্তবোধ-ব্যাকরণের মধ্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

অনন্তর শ্রীহবিভজন কাব্যতীর্থ মহাশয় ১২৭৬ খৃষ্টাব্দের ১লা জ্যৈষ্ঠয়ারী হইতে স্বগ্রামে 'দুর্গামাতা চতুষ্পাঠী' স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনায় নিযুক্ত আছেন।

হরিশচন্দ্র তর্করত্ন

ময়মনসিংহ জিলাব টাঙ্গাইল মহকুমার অন্তর্গত সাকরাইল গ্রামে ১২৫৫ বঙ্গাব্দের ১২ই অগ্রহায়ণ হরিশচন্দ্র চক্রবর্তী জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হরমোহন চক্রবর্তী।

ইনি স্বগ্রামের পাঠশালায় বাংলা ও পার্শিভাষা শিক্ষা করেন। পরে অশোকপুৰ গ্রামে গমন করিয়া রামগতি বিদ্যারত্ন মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন, কিন্তু সেখানে পড়াশুনার ব্যাঘাত উপস্থিত হওয়ায় ইনি উক্ত স্থান পরিত্যাগ করিয়া আটিয়া পরগণাব হালালিয়া গ্রামের বিখ্যাত বৈয়াকরণ রামচরণ স্মারক মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে গমন করিয়া সমগ্র কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হন। ইহার পর ইনি রাজসাহী জিলার অন্তর্গত জালেস্বরের বিখ্যাত পণ্ডিত কৃষ্ণজয় বিদ্যালঙ্কার মহাশয়ের নিকট সাহিত্য ও অলঙ্কারশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ইহার পর ইনি নবাত্মায় অধ্যয়ন করিবার জন্ত বিক্রমপুরে গমন করিয়া তদানীন্তন প্রধান নৈয়ামিক সারদাচরণ তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট নব্যাত্মায় অধ্যয়ন করেন এবং পরে ফুলসাইলের বিখ্যাত স্মার্ত জগদ্বল্লভ সার্কর্ভোম মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন আরম্ভ করেন। পরে ইনি উহা অধ্যয়ন করিবার জন্ত নবদ্বীপে গমন করেন এবং ব্রজনাথ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হইলে অধ্যাপক

মহাশয় ইঁহাকে ‘তর্করত্ন’ উপাধি দান করেন। অনন্তর ইনি নবদ্বীপের মহামহোপাধ্যায় রাজকৃষ্ণ তর্কপঞ্চানন মহাশয়ের নিকট প্রাচীন জ্ঞান অধ্যয়ন করেন। তর্কপঞ্চানন মহাশয় তৎকালে হরিশ্চন্দ্রকে নিজের প্রধান ছাত্র হিসাবে পরিচয় দিতেন।

অধ্যয়ন সমাপ্তির পর হরিশ্চন্দ্র তর্করত্ন মহাশয় নিজগৃহে চতুশাঠী স্থাপন করিয়া নবদ্বীপ, বিক্রমপুর, চট্টগ্রাম, শ্রীহট্ট, বরিশাল প্রভৃতি স্থান হইতে আগত ছাত্রদিগকে আহার ও বাসস্থান দিয়া নানা শাস্ত্র অধ্যাপনা করাইতে লাগিলেন। এইরূপে ১৫ বৎসর অধ্যাপনা করাইবার পর তর্করত্ন মহাশয়ের সাংখ্য, বেদান্ত ও মীমাংসাশাস্ত্র পড়িবার ইচ্ছা হইল। তখন ইনি এই উদ্দেশ্যে কালীধামে যাত্রা করিলেন। পথিমধ্যে হুগলী জিলার কোন জমিদারের অহুরোধে তাঁহার জ্ঞান ‘কুসুমাজলি’র বঙ্গানুবাদ কবিতা দেন। ইহাতে যে অর্থ প্রাপ্তি হয়, তাহা লইয়াই ইনি কালীধামে গমন করেন এবং বিশুদ্ধানন্দ স্বামীর নিকট বেদান্তাদি শাস্ত্র তিন বৎসর অধ্যয়ন করিয়া পুনর্বার স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

মহামহোপাধ্যায় মহেশচন্দ্র জায়রত্ন মহাশয় সংস্কৃত কলেজে অধ্যাপক থাক। কালে তর্করত্ন মহাশয়কে মূল্যজোড় সংস্কৃত কলেজে স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপকপদে নিযুক্ত করেন। ১৩১২ বঙ্গাব্দে নবদ্বীপস্থ গভর্ণমেন্ট সংস্কৃত কলেজে স্মৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপকের পদ শূন্য হইলে মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী মহাশয় তর্করত্ন মহাশয়কে পূর্বোক্ত পদে নিযুক্ত করেন। মৃত্যুর পূর্বে পর্য্যন্ত ইনি উক্ত পদে নিযুক্ত ছিলেন।

ইঁহার রচিত টীকা-গ্রন্থাবলী : (১) আত্মবিবেকের টীকা, (২) দায়ভাগের টীকা, (৩) শুদ্ধিতত্ত্বের টীকা ; কিন্তু ঐ গ্রন্থগুলি মুদ্রিত হয় নাই।

১৩২০ বঙ্গাব্দের ২৪শে চৈত্র ইনি কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

হরিহর বিদ্যাসাগর, কাব্য-ব্যাকরণ-জ্ঞান-বেদান্ততীর্থ

নদীয়া জিলার নাকালীপাড়া থানার অন্তর্গত বাহিরগাছি গ্রামে ১২৭৬ বঙ্গাব্দে ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মধুসূদন তর্কপঞ্চানন। তর্কপঞ্চানন মহাশয় স্মৃতি, জ্ঞান এবং ব্যাকরণ-শাস্ত্রে অসাধারণ পণ্ডিত ছিলেন।

১৩ বৎসর বয়স পর্য্যন্ত হরিহর পিতার ‘মধুসূদন চতুষ্পাঠী’তে ব্যাকরণ এবং স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। পরে নবদ্বীপে গমন করিয়া পিতৃবন্ধু পুরুষোত্তম পঞ্চতীর্থ মহাশয়ের নিকট ব্যাকরণ ও কাব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া উহার উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইনি অনর্গল সংস্কৃত শ্লোক বচনা করিয়া বলিতে পারিতেন বলিয়া নবদ্বীপের পণ্ডিত-সমাজ ইঁহাকে ‘বিভাঙ্গাগর’ উপাধি দান করেন। ইহার পর হবিহর কাশীতে গমন করিয়া রাখালদাস বিভাবাগীশ মহাশয়ের চতুষ্পাঠীতে বেদান্ত এবং জ্যোতিষশাস্ত্র ছয় বৎসর অধ্যয়ন করিয়া উহাদের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইহাব পর ইঁহার অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়।

অনন্তর ইনি স্বগৃহে প্রত্যাবর্তন করিয়া কিছুদিন বাস করেন। পরে ইনি ঢাকা জিলার অন্তর্গত ভাওয়ালের রাজা রামেন্দ্রনারায়ণ রায়ের আমন্ত্রণে ঢাকাহ ‘সারস্বত সমাজ চতুষ্পাঠী’র প্রধান অধ্যাপক-পদে নিযুক্ত হইয়া কয়েক বৎসব উক্ত কার্য্য করেন। পবে হাওড়া জিলাব আন্দুলেব রাজা শৈলেন্দ্রনাথ মিত্র মহাশয়ের আমন্ত্রণে আন্দুল গ্রামে ‘মাধবমুমারী চতুষ্পাঠী’র অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া কয়েক বৎসব উক্ত কার্য্য করেন। পবে পাবিবাবিক কোন কারণে উক্ত কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া স্বগ্রামে ফিরিয়া আসিয়া পিতাব ‘মধুসূদন চতুষ্পাঠী’তেই অধ্যাপনা আবস্ত করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

কোন সময়ে একটি ছাত্র অপর একটি ছাত্রকে অভদ্র ভাষায় বিদ্রূপ করিতেছে দেখিয়া হরিহর তখন তাহাদের দুই জনকে কিছু বলিলেন না। পরে একদিন ছাত্রদিগের সহিত গঙ্গাস্নানে যাইবার পথে একটি বুধ শয়ন করিয়া আছে দেখিয়া তাহাকে বলিলেন—“বুধ! আপনি একটু পথ দিন, আমি গঙ্গাস্নানে যাইব।” বুধ উঠিল না দেখিয়া বুধের কর্ণ স্পর্শ করিয়া তিনি বলিলেন যে, “মহাশয়, শুনিতে পাইতেছেন না?” ছাত্রগণ ইহার কারণ জিজ্ঞাসা করিলে তিনি বলিলেন যে, “জিহ্বা বড় অভ্যাসেব দাস, কি জানি, বুধকে তুই-তুকারি করিলে যদি আবার অভ্যাসে মাথুষকে তাহা বলিয়া ফেলি।” ছাত্রগণ ইহার অর্থ বুঝিতে পারিয়া আর কোনদিন এরূপ কাজ করে নাই। সূধরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত ‘বেদব্যাচ’ পত্রিকায় ইঁহার বহু প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে।

১৩৩৪ বঙ্গাব্দে স্বগ্রামে ইঁহার মৃত্যু হয়।

হরিহর শাস্ত্রী

ইঁহার পিতৃত্বমি কবিদপুৰ জিলাৰ অন্তৰ্গত কোটালিপাড়াৰ উনশিয়া গ্রাম । ১২২৬ বঙ্গাব্দেৰ ২৫শে আশ্বিন ইনি কালীতে জন্মগ্রহণ কৰেন । ইঁহাৰ পিতাব নাম মথুৰানাথ বিছাৰত্ন এবং মাতাব মাম কীবোদামন্দবী দেবী ।

প্রাথমিক শিক্ষাৰ পর ইঁহাৰ পিতা ইঁহাকে গদাধৰ শিবোমণিৰ চতুৰ্পাঠীতে শিক্ষাৰ অন্ত প্রেরণ কৰেন । ইনি কালীতে মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ঞায়রত্নেৰ নিকট ঞায়শাস্ত্র এবং মহামহোপাধ্যায় শিবকুমাৰ শাস্ত্রীৰ নিকট বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন কৰিয়া তাঁহাদেৰ নিকট হইতে ইনি ‘শাস্ত্রী’ উপাধি লাভ কৰেন । কালীতে ‘ভাবতর্ক মহামণ্ডল’ কর্তৃক আয়োজিত ‘সমস্তাপূৰণ’ সভায় ইনি সৰ্বশ্রেষ্ঠ বলিয়া পৰিগণিত হন । ভূতপূৰ্ব ভাবত-সম্রাট পঞ্চম জর্জেৰ সিংহাসন আবোহণ উপলক্ষে সংস্কৃত শ্লোক বচনা কৰিয়া পাঠাইয়া ইনি পুৰস্কাৰ প্রাপ্ত হন । ইনি ১২১৭ খ্রীষ্টাব্দে বাবাণসী হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়ে বাংলা ভাষাৰ অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া বৃত্তাকাল পর্য্যন্ত উক্ত পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন এবং স্বগৃহে চতুৰ্পাঠী স্থাপন কৰিয়া কাব্য, অলঙ্কাৰ, ঞায়, সাংখ্য ও বেদান্তাদি শাস্ত্র অধ্যাপনা কৰাইতেন । প্রাচীন কাল হইতে কালীতে যে সকল বাকালী বাস কবিতেন, তাহাৰ একটি ধাৰাবাহিক ইতিহাসও ইনি মূদ্রিত কৰেন । ইনি বিভিন্ন মাসিক পত্ৰিকাতে প্রবন্ধাদি প্রকাশ কৰেন । ইনি কালী হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়, কালী সংস্কৃত কলেজ এবং কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন কর্তৃক গৃহীত বিভিন্ন পবীক্ষাৰ প্রশ্নকর্তা এবং পরীক্ষক ছিলেন । সংস্কৃত পুঁথিৰ পাঠোদ্ধাবে ইঁহাৰ বিশেষ পারদর্শিতা ছিল । ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন ।

ইঁহাৰ বচিত ও সম্পাদিত সংস্কৃত গ্রন্থাবলী : (১) ঞায়লীলাবতীটিপ্পনী, (২) তত্ত্বলারটিপ্পনী, (৩) পঞ্চতত্ত্বটিপ্পনী, (৪) তর্কসংগ্রহবিবৃতিঃ, (৫) ব্রজালীপ্রভা, (৬) কালীপ্রশস্তিঃ, (৭) ঞায়রত্নপরিচয়ঃ, (৮) ছন্দঃপরিচয়ঃ, (৯) ব্যাপ্তিপঞ্চকটিপ্পনী, (১০) পরিণামচিন্তা (বঙ্গাভবাদসহ) । বাংলা গ্রন্থাবলী : (১১) জৈনদর্শন, (১২) জৈনঞায়, (১৩) প্রবন্ধ-পঞ্চক ।*

১৩০৮ বঙ্গাব্দেৰ ২৬শে জ্যৈষ্ঠ ইনি কালীতে বৃত্ত্যমুখে পণ্ডিত হন ।

*‘প্রবন্ধ-পঞ্চক’ পুস্তকখানি কালী হিন্দু বিশ্ববিদ্যালয়ে পাঠ্য ছিল ।

হরেন্দ্রনাথ কাব্য-সাংখ্যতীর্থ

ইনি করিমপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত পশ্চিমপাড় গ্রামে ১২৯৮ বঙ্গাব্দের ১৭ই কার্তিক সোমবার জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম অগ্নিনীকুমার চক্রবর্তী এবং মাতার নাম ভুবনমোহিনী দেবী।

প্রথমে ইনি জ্যেষ্ঠতাত গুরুচরণ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট সংস্কৃত শিক্ষা আরম্ভ করেন। তাহার পর কোটালিপাড়ার উনশিয়া গ্রামনিবাসী 'ভারতী বিদ্যালয়ে'র অধ্যাপক লক্ষ্মীকান্ত বিদ্যাতৃষণ মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে খুলনা জিলার নকীপুরে গমন করিয়া হরিচরণ চতুপাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায়-ভারতচর্চা-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট হইতে কাব্য ও সাংখ্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন হইতে 'কাব্যতীর্থ' ও 'সাংখ্যতীর্থ' উপাধি লাভ করেন।

ইহার পর ইনি হাওড়াহ সদানন্দ মঠের আচার্য্যপদে বৃত্ত হইয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। পরে উহা পবিত্যাগ করিয়া মহামহোপাধ্যায় গণনাথ সেন ও যোগেন্দ্রনাথ বড়দর্শনতীর্থ মহাশয়দ্বয়ের নিকট আবুর্কেদ-শাস্ত্র অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন এবং দীর্ঘ ত্রিশ বৎসর কাল উক্ত ব্যবসায়ে স্নানামের সহিত লিপ্ত থাকেন। এই সময়ে ইনি প্রসিদ্ধ বক্তারূপে এবং পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করেন। ইনি বৃত্তাকাল পর্য্যন্ত হাওড়া পণ্ডিত-সমাজ ও কলিকাতা সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদের সদস্য ছিলেন।

১৩৬২ বঙ্গাব্দের ২২শে পৌষ হাওড়াহ সালকিয়ায় ইঁহার মৃত্যু হয়।

হরেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ, সিদ্ধান্তভূষণ

ইনি করিমপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে মাতুলালয়ে ১২৮৮ বঙ্গাব্দের ১২শে মাঘ জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার মাতামহ অসাধারণ পণ্ডিত কালীচন্দ্র বাচস্পতি। হরেন্দ্রনাথের পিতৃভূমি বরিশাল জিলার গৈলগাতিগ্রামে। ইঁহার পিতার নাম গিরিশচন্দ্র ঠাকুর চক্রবর্তী এবং মাতার নাম উমাতারা দেবী।

বাল্যকালে ইনি স্বগ্রামস্থ কবীন্দ্র কলেজের অধ্যাপক মলিতমোহন দাশগুপ্ত, কালীকৃষ্ণ শিরোমণি ও জগদ্বন্ধু বিদ্যারত্নের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ পাঠ সমাপ্ত করেন। শেখোক্ত দুইজন উক্ত কলেজের অধ্যাপক ছিলেন। উক্ত কলেজে



স্বনাথ বা কব। কার্থ (পৃ. ১৫৫)



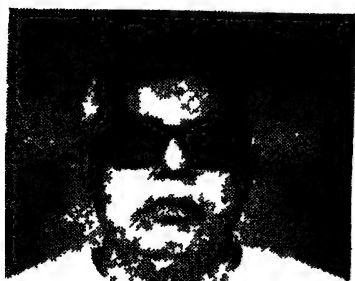
ঐহাবভেন ক ন গীর্থ (পৃ: ১৬৩)



হরিশচন্দ্র ভদ্রক (পৃ. ১৬৪)



কারাণচন্দ্র শ্রুতিভীর্থ (পৃ: ৩৭০)



ঐহবভেন কব। কার্থ (পৃ. ১৫৫)



ঐহবভেন কব। কার্থ (পৃ: ১৫৫)

অধ্যয়ন কালে ‘ছাত্র সম্মিলনী সভা’র বাংলা প্রবন্ধ প্রতিযোগিতায় প্রথম হইয়া ইনি একটি বড়ি পুৰস্কার প্রাপ্ত হন। উক্ত কলেজ হইতে হরেন্দ্রনাথ ব্যাকরণ ও কাব্যের উপাধি পাশ করেন। ইনি কাব্য ও ব্যাকরণের বিভিন্ন পরীক্ষায় পুরস্কার প্রাপ্ত হন। ইহার পর হরেন্দ্রনাথ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ ত্রীপ্রসন্ন কাব্যতীর্থ এবং অষ্টাশ্লেষ সহায়তায় গৈলা গ্রামে ১৩০৮ বঙ্গাব্দে ‘নীতিবিকাশিনী সভা’ ও ‘কৃষ্ণজীবন লাইব্রেরী’ স্থাপন করেন। ইহাব পর ইনি কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামনিবাসী মহামহোপাধ্যায় হবিদাস সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয়ের নিকট দেশে নব্যস্বত্তি পড়িতে আরম্ভ করেন। তাহার পর সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয় খুলনা জিলার নকীপুরে ‘হরিচরণ চতুস্পাঠী’র অধ্যাপক হইয়া গমন করিলে হরেন্দ্রনাথও সেখানে গমন করিয়া তাঁহাব নিকট স্বত্তি পড়িতে আরম্ভ করেন। ঐ সময় হরেন্দ্রনাথও নকীপুৰ হাই স্কুলে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের কার্য্য কবিত্তে থাকেন। তাহাব পর ঐ স্থান হইতে স্বত্তির উপাধি পাশ করিয়া ইনি স্বগ্রামে আগমন করেন। ঐ সময় ঢাকা সাবস্বত সমাজে স্বত্তির উপাধি পরীক্ষা দিয়া ইনি ‘সিদ্ধান্তভূষণ’ উপাধি এবং বোপ্যপদক পুৰস্কার প্রাপ্ত হন।

গ্রামে আগমন কবিয়া হরেন্দ্রনাথ ‘আর্য্য চতুস্পাঠী’ স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। পরে ইনি উড়িষ্যার আটগড় রাজ্যার দ্বারপণ্ডিত হইয়া উক্ত স্থানে গমন কবেন। তখন আর্য্য চতুস্পাঠী ইহার ভাতারা এবং ত্রীপ্রসন্ন কাব্যতীর্থ মহাশয় চালাইতে থাকেন। ইহার পর ১৩২৪ বঙ্গাব্দে বরিশাল জিলার সদরে ‘ধর্ম্মরক্ষিণী সভা’র পরিচালনায় সংস্কৃত চতুস্পাঠী স্থাপিত হইলে এবং হরেন্দ্রনাথকে উক্ত চতুস্পাঠীর প্রধান অধ্যাপক পদে নিযুক্ত করিলে ইনি বহু বৎসর উক্ত কার্য্য কবেন। ঐ সময় ইনি নিজের হাতে কাঠের দ্বারা প্রেস তৈয়ারী করিয়া তাহাতে নিজের সম্পাদিত পুস্তকগুলি মুদ্রিত করিতে থাকেন। তখন ইনি উক্ত প্রেসের নাম দেন—দৈববাণী প্রেস। ইহার পর দেশ বিভক্ত হইলে ইনি কলিকাতায় আসিয়া সংস্কৃত শিক্ষা পরিষদের তদানীন্তন অধ্যক্ষ ডঃ বতীন্দ্রবিমল চৌধুরী এবং পণ্ডিত কালীনাথ বেদান্তশাস্ত্রীর সহায়তায় পাতিপুত্ররহ ংনং কলোনীতে ‘দৈববাণী চতুস্পাঠী’ স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা করিতে থাকেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

ইহার প্রণীত ও সম্পাদিত মুদ্রিত পুস্তকাবলী : (১) কালীপূজাপদ্ধতি; (২) ব্রহ্মশিক্ষের পুরাণোক্ত-হর্গোংসবপদ্ধতি; (৩) ত্রীচীতীর স্বরচিত পড়াছবাব, জীবনী—২৪

(৪) কলাপত্নী, (৫) সন্ধিবৃত্তি: (সংস্কৃত বঙ্গভাষা সহ), (৬) চতুর্ভুজবৃত্তি: (নাম প্রকরণ, সংস্কৃত বঙ্গভাষা সহ), (৭) মুষ্টিবোণঃ, (৮) কবীন্দ্র কলেজের অধ্যাপক ললিতমোহন দাশগুপ্ত সম্পাদিত সাংখ্যদর্শনের সংস্কৃত টীকা ও বঙ্গভাষা সহ।

ইনি ১৩৫৮ বঙ্গাব্দের ২৭শে জ্যৈষ্ঠ পাতিপুর্নকরে পরলোকগমন করেন।

হারাগচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্মৃতিতীর্থ, স্মৃতিপঞ্চানন

ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১২২১ বঙ্গাব্দের ২৫শে পৌষ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম প্রসন্নকুমার ভট্টাচার্য এবং মাতার নাম বিদ্যাবাসিনী দেবী।

ইনি ২৫ নং রাজা নবকৃষ্ণ ষ্ট্রীটস্থিত 'আর্য্য বিদ্যালয়'-এর অধ্যাপক হরনাথ শাস্ত্রীর নিকট হইতে ১২০৫ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। পরে ২৪ পরগণা জিলার আগরপাড়াস্থিত নীলকান্ত তর্কবাগীশ মহাশয়ের নিকট হইতে ১২০৬ খ্রীষ্টাব্দে পুরাণেব আশ্রয় পরীক্ষা দিয়া দুই বৎসরের জন্য দুই টাকা করিয়া বৃত্তি পান। পরে ৫৩ নং হরি ঘোষ ষ্ট্রীটস্থিত অনাথবন্ধু সিদ্ধান্ত-বাগীশের টোল হইতে ১২১১ খ্রীষ্টাব্দে স্মৃতির উপাধি এবং ১২১৪ খ্রীষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ১৮৩৪ শকাব্দে অনাথবন্ধু সিদ্ধান্তবাগীশের নিকট হইতে পূর্ববঙ্গ সারস্বত সমাজে স্মৃতির উপাধি পরীক্ষা দিয়া 'স্মৃতিপঞ্চানন' উপাধি এবং ১৩১২ বঙ্গাব্দে হরনাথ শাস্ত্রীর নিকট হইতে 'কৃত্তিরত্ন' উপাধি পান।

ইহার পর ইনি বরিশাল জিলায় গৈলা কবীন্দ্র কলেজে দুই বৎসর অধ্যাপনা করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া বাঁকুড়া জিলার তিলুড়ীহ 'তিলুড়ী শিক্ষালয়' নামক প্রতিষ্ঠানে প্রধান অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া বহু বৎসর উক্ত কার্য্য করেন। ইনি 'তিলুড়ী সংস্কৃত পরীক্ষা সভা'র সম্পাদকও ছিলেন। উত্তরকালে ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিতরূপে পরিচিত হন।

ইনি 'মুজারাকসে'র টীকা ও বাংলা রচনা করিয়াছিলেন; কিন্তু উহা মুদ্রিত হয় নাই।

১৩৫৬ বঙ্গাব্দের ১৪ই জ্যৈষ্ঠ ২৪ পরগণা জিলার অন্তর্গত বরাহনগরে ইহার শ্রুত্ব হয়।

হারানন্দ বিদ্যাসাগর

ইনি ২৪ পরগণা জিলার মজিলপুর গ্রামে ১৮২৭ খ্রীষ্টাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম রামকুমার ভট্টাচার্য এবং পিতামহের নাম রামজয় জায়ালাল। হারানন্দ বিদ্যাসাগর মহাশয়ের পুত্রের নাম শিবনাথ শাস্ত্রী।

হারানন্দ ১০ বৎসব বয়সে সংস্কৃত কলেজে ভর্তি হন এবং সেখানে হইতে ‘বিদ্যাসাগর’ উপাধি লাভ করেন। ইহার কিছুদিন পরে ইনি গভর্নমেন্ট কর্তৃক ‘জজ পণ্ডিত’ নিযুক্ত হন, কিন্তু সেই বৎসরই উক্ত পদ উঠিয়া যাওয়ায় ইনি স্বগ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনার কার্য আরম্ভ করেন। ১৮৬২ খ্রীষ্টাব্দে জয়নগর মিউনিসিপ্যালিটি স্থাপিত হইবার পূর্বে এখানে যে টাউন কমিটি ছিল, ইনি তাহার সভাপতি ছিলেন। ইনি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।

স্বগোষ্ঠীয় ব্রাহ্মণদেব মধ্যে ইনি প্রথমে গভর্নমেন্টের চাকরী গ্রহণ করেন বলিয়া ইহার অত্যন্ত নিন্দা হয়। ইনি পায়ে চটিজুতা এবং গায়ে গেঞ্জী পরিতেন বলিয়া ইঁহাকে সকলে ‘সাহেব’ বলিত।

ইনি ‘নলোপাখ্যান’ নামে একখানি সাহিত্যগ্রন্থ এবং বাঙ্গালীকি রামায়ণের বঙ্গানুবাদ করেন।

১২১২ খ্রীষ্টাব্দে ইনি মজিলপুরে মৃত্যুমুখে পতিত হন।

হুসীকেশ বিদ্যাবিনোদ

ইনি রাঢ়দেশে জন্মগ্রহণ করেন। খ্রীষ্টের রাজা গৌরগোবিন্দের ইনি সভাপণ্ডিত ছিলেন। খ্রীষ্টের কোন প্রসিদ্ধ ভূস্বামী ইঁহার নিকট হইতে তত্ত্বোক্ত দীক্ষা গ্রহণ করিবার পর ইনি ইটা পরগণার গয়ধর নামক স্থানের অধিবাসী হন। তত্ত্বশাস্ত্রে ইঁহার অসাধারণ পাণ্ডিত্য ছিল। ইনি (১) ‘তত্ত্বচূড়ামণি’, (২) ‘মন্ত্রকোষ’ ও (৩) ‘মন্ত্রতত্ত্বদীপিকা’ নামক তিনখানি তত্ত্বগ্রন্থ রচনা করিয়াছেন।

হুসীকেশ শাস্ত্রী

২৪ পরগণা জিলার ভট্টপল্লী গ্রামে ১২৫৫ বঙ্গাব্দের জ্যৈষ্ঠ মাসে হুসীকেশ ভট্টাচার্য জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মনুসেন শ্রুতিস্বর।

হরীকেশের জন্মোদশ বৎসর বয়সে ব্যাকরণ অধ্যয়ন সমাপ্ত হয়। ইহার পর ইনি ভট্টিকাব্য, রঘুবংশ, অলঙ্কার-শাস্ত্র এবং ছন্দোগ্রন্থ অধ্যয়ন সমাপ্ত করেন। ইহাতে ইহার চারি বৎসর অতীত হয়। পরে মহামহোপাধ্যায় রাখালদাস ঞায়রত্ন মহাশয়ের নিকট ইনি নব্যভাষ্য পড়িতে আরম্ভ করেন। দশ বৎসর পর্যন্ত ঞায়রত্ন মহাশয়ের নিকট ঞায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার পর ইনি পিতৃব্য যাদবচন্দ্র তর্করত্ন মহাশয়ের নতুন চতুস্পাঠী স্থাপিত হইলে হরীকেশ ভট্টাচার্য মহাশয় উহার নিকট ৩৪ বৎসর ঞায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ঞায়শাস্ত্র অধ্যয়ন কালে ইনি পিতার নিকট মধ্যে মধ্যে নব্যস্বত্বি পড়িতে লাগিলেন।

পরে হরীকেশ সংস্কৃত অধ্যয়ন পরিচ্যাগ করিয়া জয়গোপাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের নিকট ইংরেজী পড়িতে আরম্ভ করেন। তখন ভট্টপল্লীস্থ স্বসমাজে ইংরেজী শিক্ষা দোষাবহ ছিল। ইহাতে ইঁহাকে অনেক লাজনা সহ করিতে হইয়াছিল। ১২৭৯ বঙ্গাব্দে সকলের অজ্ঞাতসারে ইনি লাহোরে উপস্থিত হন। সে সময় নবীনচন্দ্র রায় এবং রাজকৃষ্ণ গোস্বামী লাহোর সংস্কৃত সমিতির সম্পাদক ছিলেন। ইঁহাদের উপদেশ অনুসারে হরীকেশ সংস্কৃত ‘বিশারদ’ পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হন এবং এক বৎসরের জন্য মাসিক ২২ টাকা বৃত্তি প্রাপ্ত হন। ইহার পর ইনি পাঞ্জাব বিশ্ববিদ্যালয় হইতে প্রবেশিকা পরীক্ষায় প্রথম বিভাগে উত্তীর্ণ হন এবং সংস্কৃত সমিতির অধীনে ‘শাস্ত্রী’ পরীক্ষা দিয়া ‘শাস্ত্রী’ উপাধি এবং এক বৎসরের জন্য মাসিক ৩৩ টাকা বৃত্তি প্রাপ্ত হন। এই সময় উক্ত সম্পাদকদ্বয় শাস্ত্রী মহাশয়কে অধরোধ করেন যে, “আমরা একখানি সংস্কৃত মাসিক পত্রিকা প্রকাশ করিতে ইচ্ছুক, আপনি উহার সম্পাদক হউন।” ইনি তাহাতে স্বীকৃত হন। তখন উক্ত পত্রিকার নাম হয়—‘বিদ্যোদয়’। ইহাব পর বৎসর ইনি লাহোর বিশ্ববিদ্যালয়ে এফ. এ পরীক্ষা দিয়া উত্তীর্ণ হইতে পারেন নাই।

পরে শাস্ত্রী মহাশয় লাহোর ওরিয়েন্টাল কলেজে সংস্কৃত অধ্যাপকের পদ গ্রহণ করিয়া ১১ বৎসর উক্ত কার্য করিয়া পরে উহার প্রধান নিযুক্ত হন এবং লাহোর বিশ্ববিদ্যালয়ের সহকারী রেজিষ্ট্রার রূপেও কার্য করিতে থাকেন। কিছু দিন পরে ইনি স্বাস্থ্যভঙ্গের জন্য উক্ত কার্য দুইটি পরিচ্যাগ করিয়া নিজগৃহে প্রত্যাবর্তন করেন। ইহার পর সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় মহেশচন্দ্র ঞায়রত্ন মহাশয় হরীকেশ শাস্ত্রী মহাশয়কে সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপকপদে নিযুক্ত করেন। এই সময় ইনি নিজগৃহে চতুস্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে

অধ্যাপনা করাইতে থাকেন। পঞ্চানন তর্করত্ন এবং মহামহোপাধ্যায় প্রমথনাথ তর্কভূষণ মহাশয়দ্বয় শাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট যথাক্রমে সাংখ্য এবং পাতঞ্জলদর্শন অধ্যয়ন করেন।

ইনি কয়েক বৎসর পাঞ্জাব বিশ্ববিদ্যালয়ের এণ্ট্রান্স, এল. এ এবং বি-এর সংস্কৃত পরীক্ষার পরীক্ষক ছিলেন।

ইঁহার সম্পাদিত গ্রন্থাবলী : (১) মেঘদূতম্ (সটীক সাহুবাদ), (২) প্রবোধ-চন্দ্রোদয়ম্-এর টীকা, (৩) স্থপদ-ব্যাকরণের টীকা, (৪) প্রাকৃত-ব্যাকরণ, (৫) হিন্দী-ব্যাকরণ, (৬) প্রাকৃত-প্রকাশঃ, (৭) শাণ্ডিল্যসূত্রের বঙ্গানুবাদ এবং (৮) মলমাসতত্ত্বম্, (৯) উদাহতত্ত্বম্, (১০) শুদ্ধিতত্ত্বম্, (১১) প্রায়শ্চিত্ততত্ত্বম্, এবং (১২) শ্রাদ্ধবিবেকম্-এর বঙ্গানুবাদ। এশিয়াটিক সোসাইটি হইতে (১৩) বরাহ-পুরাণম্ এবং (১৪) বৃহন্নিকেশ্বরপুরাণম্—ইঁহার সম্পাদনায় প্রকাশিত হয়। ইহা ভিন্ন সংস্কৃত কলেজের পুঁথির ক্যাটালগ তৈয়ারী—ইঁহার অক্ষয় কীৰ্ত্তি। ভগবদ্গীতার শ্রীমন্ মধুসূদন সরস্বতীকৃত টীকার ইনি বঙ্গানুবাদ আরম্ভ করিয়াছিলেন ; কিন্তু উহা সমাপ্ত করিয়া যাইতে পারেন নাই।

লাহোর হইতে চলিয়া আসিয়াও ইনি বহু বৎসর পর্য্যন্ত নিজ ব্যয়ে ‘বিশ্বোদয়ঃ’ পত্রিকা প্রকাশ করেন। তৎকালে ভট্টপল্লী হইতে ‘মধুকরী’ নামে একখানি পত্রিকা প্রকাশিত হইত, ইনি তাহাতেও বহু প্রবন্ধ লিখিয়াছিলেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩২০ বঙ্গাব্দের ২৩শে অগ্রহায়ণ ইনি পরলোকগমন করেন।

হেমচন্দ্র বিদ্যারত্ন

ইনি ২৪ পরগণা জিলার মজিলপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। প্রাথমিক শিক্ষার পর ইনি সংস্কৃত কলেজে প্রবিষ্ট হন। সে স্থানে ইনি সাহিত্য এবং বেদান্তশাস্ত্র অধ্যয়ন শেষ করিয়া ‘বিদ্যারত্ন’ উপাধি লাভ করেন। পরে বিদ্যারত্ন মহাশয় স্বগ্রামে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া অধ্যাপনা করিতে থাকেন।

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয়ের নিয়ন্ত্রণে মহাত্মা কালীপ্রসন্ন সিংহ মহাশয়ের অর্থ ব্যয়ে যখন মহাত্মারত্ন বঙ্গভাষায় অনূদিত হয়, তখন ইনি তাহার একজন অল্পবয়স্ক ছিলেন। ইনি সমগ্র বান্দীকি রামায়ণের বঙ্গভাষায় সর্ব প্রথম অল্পবয়স্ক

করেন। তৎকালে উহাই শ্রেষ্ঠ বঙ্গভূবাদ হিসাবে প্রসিদ্ধ ছিল। ইহা ভিন্ন ইনি ত্রিঐচ্ছী এবং বেদান্তদর্শন সম্পাদন করেন এবং ব্রাহ্মধর্ম সম্বন্ধে কয়েকখানি উৎকৃষ্ট পুস্তক রচনা করেন। যুত্য়াকাল পর্যন্ত ইনি আদি ব্রাহ্মসমাজের আচার্য্য এবং ‘তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা’র সহকারী সম্পাদক ছিলেন। উত্তরকালে ইনি একজন শ্রেষ্ঠ পণ্ডিতরূপে প্রসিদ্ধি লাভ করেন।

১৮২৮ শকাব্দের ২৪শে অগ্রহায়ণ ইঁহার মৃত্যু হয়।

শ্রীহেমচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-কৃত্য-পুরাণতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত উনশিয়া গ্রামে ১৩১৬ বঙ্গাব্দের ১০ই ভাদ্র বৃহস্পতিবার জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম মহামহো-পাধ্যায়-ভারতচাৰ্য্য-মহাকবি-পদ্মভূষণ হরিন্দাস সিদ্ধান্তবাগীশ এবং মাতার নাম কুম্ভমকামিনী দেবী।

ইনি প্রথমে খুলনা জিলার নকীপুর গ্রামে নিত্যরঞ্জন চৌধুরীর পাঠশালায় প্রাথমিক শিক্ষালাভ করেন। পরে নকীপুর হাই স্কুলে দশম শ্রেণী পর্যন্ত অধ্যয়ন করিবার পর পিতৃদেবের আদেশে হরিচরণ চতুপাঠীতেই সংস্কৃত শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করেন। পরে কলিকাতায় পিতৃদেব প্রতিষ্ঠিত ‘সিদ্ধান্ত বিদ্যালয়’ হইতে ১২৩৫ খ্রীষ্টাব্দে কলাপ-ব্যাকরণের উপাধি, ১২৪০ খ্রীষ্টাব্দে পুরাণের উপাধি এবং ১২৪৩ খ্রীষ্টাব্দে কাব্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন। ইতিমধ্যে ইনি ঢাকা সারস্বত সমাজ হইতে কাব্যের উপাধি দিয়া ‘কাব্যবিনোদ’ এবং নবদ্বীপ পুরাণ পরিষদ হইতে ‘সাহিত্যবিনোদ’ উপাধি লাভ করেন। ১২৬৩ খ্রীষ্টাব্দে ইনি ভারতীয় পণ্ডিত মহামণ্ডল চতুপাঠীর অধ্যাপক কালীনাথ বেদান্তশাস্ত্রী মহাশয়ের নিকট হইতে পৌরোহিত্যের উপাধি পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হন।

পরে ইনি ১৩৪২ বঙ্গাব্দের ২৮শে আষাঢ় শ্রামবাজার হাই স্কুলে প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে যোগদান করেন। অনন্তর উক্ত কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া ১২৪৫ খ্রীষ্টাব্দের ১০ই আগষ্ট ইনি শ্রামবাজারস্থিত সরস্বতী বালিকা বিদ্যালয়ের প্রধান সংস্কৃত শিক্ষকের পদে যোগদান করিয়া ১২৭৬ খ্রীষ্টাব্দের ২রা জাহ্নয়ারী উহা হইতে অবসর গ্রহণ করেন। অনন্তর ইনি পিতৃদেব প্রতিষ্ঠিত ‘সিদ্ধান্ত বিদ্যালয়ের’ দ্বিতীয় অধ্যাপক-পদে নিযুক্ত হইয়া অধ্যাপনা কার্য্যে ব্রতী আছেন।

ইহার বচিত, সম্পাদিত ও মুদ্রিত পুস্তকাবলী : রচিত—(১) পাচালী-মালা (২য় সংস্করণ), (২) রচনামুকুর (৭ম সংস্করণ), (৩) জানবার কথা (৯ম সংস্করণ), (৪) আদর্শ সরল বাংলা ব্যাকরণ, (৫) স্বাবীনতার গুজারী (২য় সংস্করণ), (৬) যুগে যুগে ভগবান (৫ম সংস্করণ), (৭) প্রবোত্তরে বাংলা ব্যাকরণসার (২য় সংস্করণ), (৮) রচনাকৌমুদী (৩য় সংস্করণ), (৯) সংস্কৃত অহুবাদ-শিক্ষা (৫ম সংস্করণ), (১০) মাধ্যমিক বাংলা ব্যাকরণ, (১১) বাণীপাঠম্, (১২) কথাকুসুমাজলিঃ, (১৩) সংস্কৃত-প্রবেশঃ (১ম ভাগ ও ২য় ভাগ) (২য় সংস্করণ); সম্পাদিত—(১৪) সাহিত্যমুকুর (১ম ও ২য় ভাগ), (১৫) কাব্যদীপালি, (১৬) কবিতাকুসুম (৩য় সংস্করণ), (১৭) চাণক্যলোকঃ (১১শ সংস্করণ), (১৮) উপক্রমণিকা, (১৯) সমগ্র ব্যাকরণকৌমুদী (৭ম সংস্করণ), (২০) কাব্যাদর্শঃ, (২১) অভিনয়দর্পণঃ, (২২) মাতৃবন্দনা, (২৩) ত্রিবেদীয় সঙ্খ্যাবিধিঃ (সটীক সাহুবাদ), (২৪) কোটালি-পাড়ার যজুর্বেদীয় কাশ্যপবংশাবলী, (২৫) কোটালিপাড়ার বৈদিকবংশাবলী, (২৬) বঙ্গীয় সংস্কৃত-অধ্যাপক-জীবনী, (২৭) সর্বাঙ্গরক্ষা, (২৮) শ্রীশ্রীশ্রীতলাপূজা-পদ্ধতিঃ, (২৯) শ্রীশ্রীমদগোপীপূজাপদ্ধতিঃ, (৩০) সাহুবাদ ত্রিবেদীয় তর্পণবিধিঃ, (৩১) বঙ্গীয় মহামহোপাধ্যায়-জীবনী (২য় সংস্করণ), (৩২) সংস্কৃত-ব্যাকরণের উপক্রমণিকা ও অহুবাদ-শিক্ষা (৪র্থ সংস্করণ), (৩৩) হায়ার সেকেন্ডারী সংস্কৃত ২য় পত্র (৬র্থ সংস্করণ), (৩৪) স্কুল ফাইনাল সংস্কৃত ব্যাকরণ ও অহুবাদ (৫ম সংস্করণ); অমুদ্রিত সম্পাদিত গ্রন্থাবলী—(৩৫) নাট্যাশ্রম (বঙ্গাহুবাদসহ), (৩৬) কামহুত্রম্ (বঙ্গাহুবাদসহ), (৩৭) ত্রিবেদীয় ক্রিয়াকাণ্ডবিধিঃ, (৩৮) শ্রীশ্রীজগদ্ধাত্রীপূজাপদ্ধতিঃ, (৩৯) শ্রীশ্রীকালীপূজাপদ্ধতিঃ, (৪০) শ্রীশ্রীঅন্নপূর্ণা-পূজাপদ্ধতিঃ, (৪১) শ্রীশ্রীকার্ত্তিকেয়পূজাপদ্ধতিঃ, (৪২) শ্রীশ্রীসরস্বতীপূজা-পদ্ধতিঃ, (৪৩) শ্রীশ্রীকালার্করূপ-পূজাপদ্ধতিঃ, (৪৪) ভবদেবপদ্ধতিঃ (সাহুবাদ) ।*

শ্রীহেমন্তকুমার ষট্‌তীর্থ

১৩৩৪ বঙ্গাব্দের ৮ই কা্তিক ইনি বর্ধমান জিলার অন্তর্গত রায় রামচন্দ্রপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম শ্রীকাশীভূষণ মুখোপাধ্যায় এবং মাতার নাম উমাশশী দেবী।

- ইনি 'বঙ্গীয়-সংস্কৃত-অধ্যাপক-জীবনী' সংকলন করেন ।

শ্রীহেমন্তকুমার প্রাথমিক শিক্ষার পর বর্ধমান জিলার রাজগঞ্জস্থিত নির্ধার্ক ভবনস্থ মধুসূদন বিজ্ঞানবিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক শ্রীপুণ্ডরীকাক্ষ কাব্য-ব্যাকরণতীর্থ মহাশয়ের নিকট মুখ্যবোধ-ব্যাকরণ পড়িতে আরম্ভ করেন। উহার অধ্যয়নকাল ১৩৪৪ বঙ্গাব্দ হইতে ১৩৫২ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত। পরে উহার নিকট ১৩৫৫ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত কাব্যশাস্ত্র এবং ১৩৫৬ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত পুরাণশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ব্যাকরণ, কাব্য এবং পুরাণের উপাধি পাশ করেন। পরে বর্ধমান বিজয় চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক মহামহোপাধ্যায় বীরেশ্বর তর্কতীর্থ মহাশয়ের নিকট কয়েক বৎসর ত্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন, উক্ত চতুষ্পাঠীর অধ্যাপক হরেন্দ্রনাথ সাংখ্য-বেদান্ততীর্থ মহাশয়ের নিকট ১৩৫৯ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত ‘ক’ বেদান্ত অধ্যয়ন, ১৩৬১ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত উহার নিকট উপনিষদ-শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। উপনিষদের উপাধি পরীক্ষায় ইনি রৌপ্যপদক এবং পুরস্কার প্রাপ্ত হন। পরে উহার নিকট ১৩৬৫ বঙ্গাব্দ পর্য্যন্ত সাংখ্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ১৩৬৬ বঙ্গাব্দে ইনি সাংখ্যের উপাধিতে প্রথম বিভাগে প্রথম হইয়া স্তূর্ণপদক এবং পুরস্কার প্রাপ্ত হন ও দর্শনশাস্ত্রেও উক্তরূপ পরীক্ষার ফল হয়। এই সময় ইহার অধ্যয়ন শেষ হয়।

১৩৬৫ বঙ্গাব্দের অগ্রহায়ণ মাস হইতে ইনি ২৪ পরগণা জিলার হালিসহরস্থিত নিগমানন্দ সারস্বত মঠ ঋষি বিজ্ঞানলয় চতুষ্পাঠীর অধ্যাপকপদে নিযুক্ত আছেন। পরে ১৩৭৬ বঙ্গাব্দ হইতে ইনি উহার প্রধান অধ্যাপকপদে নিযুক্ত হন। উত্তরকালে ইনি একজন বিখ্যাত অধ্যাপকরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইহার রচিত গ্রন্থাবলী : (১) আচার্য্য শঙ্কর ও তদীয় মতবাদ, (২) উত্তরাপথ উদ্দেশ্য, (৩) সর্বশঙ্কর শঙ্করপ্রজ্ঞাসরপি, (৪) পুরাণ ও পুরাণপুরুষ, (৫) বিষ্ণুর মোহাভাবমতি, (৬) সাংখ্যতত্ত্ব-সমীক্ষণ, (৭) বেদান্তে মায়াবাদ, (৮) বিচিত্র ফলকথা, (৯) অধ্যাসের মহিমা হুবীর, (১০) মুক্তেরপি ভাগবতভক্ত্যা গৌরবম্, (১১) দ্বারকণে কলৌ কিং করণীয়ম্, (১২) কৃষ্ণকৈবর্ত্যে লোকাধুরাগঃ।

হেরম্বনাথ ন্যায়রত্ন, তর্কতীর্থ

ঢাকা জিলার বিক্রমপুর পরগণার অন্তর্গত বাসাইল গ্রামে ১২৭০ বঙ্গাব্দের ১৫ই অগ্রহায়ণ ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম হরিপ্রসাদ তর্করত্ন এবং মাতার নাম শিবানী দেবী। হেরম্বনাথের পিতা এবং পিতামহ ভাবানী-

প্রসাদ বিদ্যালয়—উভয়েই বিক্রমপুরের প্রসিদ্ধ স্মার্ত ছিলেন। ভবানীপ্রসাদের রচিত শ্রুতিশাস্ত্রের ‘পত্রিকা’ তদানীন্তন পণ্ডিতসমাজে বিশেষভাবে প্রচলিত ছিল।

শ্রায়রত্ন মহাশয় বাড়ীতে তাঁহার জ্যেষ্ঠ সপিণ্ডভ্রাতা অভয়াচরণ বিদ্যারত্ন মহাশয়ের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ অধ্যয়ন করেন। পরে ইনি শ্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবাব জন্ত কাঠিয়াপাড়া-নিবাসী দুর্গাপ্রসাদ তর্কালঙ্কার মহাশয়ের চতুপাঠীতে গমন করেন। সেখানে কিছুকাল অধ্যয়ন করিবার পর মূলাজোড় সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ মহামহোপাধ্যায় শিবচন্দ্র সার্কভৌম মহাশয়ের নিকট শ্রায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। অধ্যয়ন শেষে মূলাজোড় হইতে বিদায় লইবার সময় সার্কভৌম মহাশয় ইহাকে ‘শ্রায়রত্ন’ উপাধি দান করেন।

অতঃপর হেরম্বনাথ স্বগ্রামে প্রত্যাবর্তন করিয়া নিজ বাড়ীতেই চতুপাঠী স্থাপন পূর্বক শ্রায়শাস্ত্র অধ্যাপনা আরম্ভ করেন। ইহার অধ্যাপনাগুণে আকৃষ্ট হইয়া বাংলার বিভিন্ন জেলা হইতে বহু ছাত্র ইহার নিকট আসিয়া অধ্যয়ন করিতে লাগিল। বাসাইল গ্রামে বহু টোল থাকায় এই গ্রামের নাম হইল ‘টোল-বাসাইল’। শ্রায়রত্ন মহাশয়ের চতুপাঠীতে ২০ জন ছাত্র আহার-বাসস্থান পাইয়া অধ্যয়ন করিত।

হেরম্বনাথ বিচারে অপরাজ্যেয় ছিলেন। কোন সময়ে কান্দীরের মহারাজা ইহার বিচারে বিশেষ সম্ভ্রষ্ট হইয়া ইহাকে একখানি অতি উৎকৃষ্ট শাল উপহার দেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন। ইনি বহু দিন পর্যন্ত কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন গৃহীত নব্যশাস্ত্রের উপাধি পরীক্ষার পরীক্ষক ছিলেন।

১৩৩৮ বঙ্গাব্দের ২৯শে আশ্বিন ইনি নিজ বাড়ীতে পরলোকগমন করেন।

ক্ষিতীশচন্দ্র তর্কতীর্থ

ইনি ফরিদপুর জিলার কোটালিপাড়ার অন্তর্গত ডহরপাড় গ্রামে ১২৯২ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম চন্দ্রকান্ত শ্রায়ালঙ্কার এবং মাতার নাম ধনমণি দেবী।

ইনি পিতার নিকট নব্যশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া কলিকাতা সংস্কৃত এসোসিয়েশন হইতে ‘তর্কতীর্থ’ উপাধি লাভ করেন। পরে ইনি পিতার মৃত্যুর পর ফরিদপুর রাজ্যে কলেজে সংস্কৃতের অধ্যাপক নিযুক্ত হন; কিন্তু ইংরেজী না জানার জন্ত

উক্ত পদে ছয় মাস কার্য করিবার পর উহা পরিত্যাগ করিতে হয়। পরে আসানসোলার কোন চতুষ্পাঠীতে ইনি অধ্যাপক নিযুক্ত হন। উক্ত পদে দুই বৎসর কার্য করিবার পর ইনি চট্টগ্রাম জিলার জগৎপুর আশ্রমে ৫০ টাকা বেতনে অধ্যাপক নিযুক্ত হইয়া দুই বৎসর কার্য করেন। পরে উহা পরিত্যাগ করিয়া দেশে আসিয়া নিজ বাটীতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করান। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন।

১৩৫২ বঙ্গাব্দের ভাদ্র মাসে হৃগলীর হাসপাতালে ইহার মৃত্যু হয়।

শ্রীকীরোরদচন্দ্র কাব্য-ব্যাকরণ-স্বতীতীর্থ

ময়মনসিংহ জিলার মুন্সীগাঁছার অন্তর্গত চাপুরিয়া গ্রামে ১২১৫ খ্রীষ্টাব্দের ৩০শে নভেম্বর ইনি জন্মগ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম বিপিনচন্দ্র স্বতীতীর্থ এবং মাতার নাম সরোজিনী দেবী।

ইনি শশিভূষণ বিজ্ঞাবিনোদের নিকট কলাপ-ব্যাকরণ, ২৪ পরগণা জিলার মুলাজোড়ের হরিপদ স্বতীতীর্থের নিকট কাব্য ও উক্ত স্থানের শশিভূষণ স্বতীতীর্থের নিকট নবাস্বতী অধ্যয়ন করিয়া উহাদের উপাধি পাশ করেন। পরে পরিমলচন্দ্র জ্যোতিবিনোদের নিকট জ্যোতিষশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়া বিশেষ পারদর্শী হন। ইনি একজন বিশিষ্ট পণ্ডিতরূপে খ্যাতিলাভ করিয়াছেন।

ইনি ১২৪২ খ্রীষ্টাব্দ হইতে ২৪ পরগণা জিলার বেলঘরিয়াতে চতুষ্পাঠী স্থাপন করিয়া তাহাতে অধ্যাপনা কার্যে ব্রতী আছেন।

নিম্নলিখিত অধ্যাপকদের জীবনী সামান্যভাবে জানা গিয়াছে

অবিনাশচন্দ্র বেদাস্তুরত্ন

ইনি বাঁকুড়া জিলার আউসপাড়া গ্রামে ১২৮৪ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। অবিনাশচন্দ্র স্বতী, জ্যোতিষ এবং বেদান্তে সুপণ্ডিত ছিলেন। ৩৪ বৎসর পর্যন্ত নিজগ্রহে 'বলরাম চতুষ্পাঠী' স্থাপন করিয়া নানা স্থানের বহু ছাত্রকে অধ্যাপনা করেন। ইনি গ্রামবাসীদের উন্নতির জন্য আজীবন চেষ্টা করিয়া গিয়াছেন। ১৩৫৩ বঙ্গাব্দে ইনি স্বগ্রামে পরলোকগমন করেন।

শ্রীশচন্দ্র জ্যোতীরত্ন

ইনি ১২৮৮ বঙ্গাব্দে নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম বিশ্বভর জ্যোতিষার্ঘব। শিক্ষা সমাপ্তির পর ইনি নবদ্বীপস্থিত বিশ্ববিদ্যালয়পীঠের জ্যোতিষ-শাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন এবং কালক্রমে উহার প্রধান অধ্যাপক পদে বৃত্ত হন। ইনি বঙ্গীয় সংস্কৃত এসোসিয়েশনের এবং নবদ্বীপস্থিত বঙ্গবিবুধজননী সভার সভ্য ছিলেন। প্রথমোক্ত প্রতিষ্ঠানে ইনি জ্যোতিষশাস্ত্রের পরীক্ষকও ছিলেন।

১৩৫৭ বঙ্গাব্দের ১৫ই আষাঢ় ইনি পরলোকগমন করেন।

শ্রীনাথ শাস্ত্রী

ইনি ফরিদপুর জিলার কৌডকদী গ্রামে ১২৮০ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত এবং স্নকবি ছিলেন। ইঁহার কবিতাগুলি বহু সাময়িকপত্রে প্রকাশিত হইয়াছে।

ইনি ১৩৬০ বঙ্গাব্দের ১২ই আশ্বিন কলিকাতায় পরলোকগমন করেন।

চণ্ডীচরণ শিরোমণি, কাব্য-স্মৃতিতীর্থ

ইনি বর্দ্ধমান জিলার আমরাল গ্রামে ১৩০৪ বঙ্গাব্দে জন্মগ্রহণ করেন। পরে ইনি মেদিনীপুর জিলার ঘাটাল মহকুমার হুলতানপুরে আসিয়া মাতৃশ্রমার গৃহে থাকিয়া লেখাপড়া আবস্ত করেন। অল্পদিন ইংরেজী বিদ্যালয়ে অধ্যয়ন করিবার পর চণ্ডীচরণ সুরেন্দ্রনাথ স্মৃতিতীর্থের নিকট হইতে কাব্যের উপাধি এবং আশুতোষ শিরোরত্নের নিকট হইতে স্মৃতির উপাধি পাশ করেন। ইনি একজন বিখ্যাত অধ্যাপক ছিলেন।

নিম্নলিখিত অধ্যাপকগণের জন্মস্থান মেদিনীপুর জিলার

ঘাটাল মহকুমার অন্তর্গত রসিকগঞ্জ গ্রামে—

১। ঠাকুরদাস চূড়ামণি। পিতার নাম—কমলাকান্ত ভট্টাচার্য্য, মাতার নাম—শ্রীমতী দেবী। জন্ম ১২০৫ সাল, মৃত্যু—১২৬৪ সাল। মহানবোপাধ্যায় বঙ্কিমচন্দ্র চারারম্ভ মহাশয়ের অধ্যাপক।

২। উদয়চন্দ্র শিরোমণি। পিতার নাম—ঠাকুরদাস চূড়ামণি, মাতার নাম—ভগবতী দেবী। জন্ম—১২৪৬ সাল, মৃত্যু—১৩০২ বঙ্গাব্দের ১২শে বৈশাখ।

৩। শঙ্কনাথ স্মৃতিভূষণ। পিতার নাম—উদয়চন্দ্র শিরোমণি, মাতার নাম—ভবতারিণী দেবী। জন্ম—১২২২ সাল, ২৪শে চৈত্র, মৃত্যু—১৩৬৪ সালের ২২শে কা্তিক। অধ্যাপক—উদয়চন্দ্র শিরোমণি ও হেমচন্দ্র তর্কালঙ্কার।

৪। শ্রীপরেশনাথ স্মৃতিরত্ন, জ্যোতিঃশাস্ত্রী। পিতার নাম—উদয়চন্দ্র শিরোমণি এবং মাতার নাম—ভবতারিণী দেবী। জন্ম—১৩০৮ বঙ্গাব্দের ১৪ই জ্যৈষ্ঠ। অধ্যাপক—শঙ্কনাথ স্মৃতিভূষণ, মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীচরণ স্মৃতিভূষণ এবং কমলকৃষ্ণ স্মৃতিতীর্থ (বারাণসী)।

৫। শ্রীতারানাথ কাব্য-স্মৃতিতীর্থ। পিতার নাম—শঙ্কনাথ স্মৃতিভূষণ, মাতার নাম—সরোজিনী দেবী। জন্ম—১৩২১ বঙ্গাব্দের ২২শে মাঘ। অধ্যাপক—পিতৃদেব, ত্রিপথনাথ স্মৃতিতীর্থ ও মহামহোপাধ্যায় চণ্ডীদাস ঝায়া-তর্কতীর্থ।

ইনি অধ্যাপনা করেন—কৃষ্ণনগর চতুষ্পাঠী, পোঃ কৃষ্ণনগর, ধোতোপাড়া, জিলা—নদীয়া। শেষোক্ত অধ্যাপক মহাশয় এই বিবরণ প্রদান করিয়াছেন।

২৪ পরগণা জিলার জয়নগর-মজিলপুর গ্রামের

প্রাচীন পণ্ডিতগণের নাম

- (১) রামকৃষ্ণ ঝায়াবাগীশ—ঝায়াশাস্ত্র, (২) অযোধ্যারাম তর্কবাগীশ—ঝায়া, (৩) অনন্তরাম বিশারদ—ঝায়া, (৪) মথুরেশ ঝায়ালঙ্কার—স্মৃতি, (৫) তারিণীচরণ তর্কভূষণ—ঝায়া, (৬) আত্মারাম ঝায়াপঞ্চানন—ঝায়া, (৭) দুলালচন্দ্র ঝায়াবাগীশ—ঝায়া, (৮) নবকুমার তর্কপঞ্চানন—ঝায়া, (৯) বৈষ্ণনাথ তর্কপঞ্চানন—স্মৃতি, (১০) কালীভৈরব তর্কপঞ্চানন—স্মৃতি, (১১) রামজয় ঝায়ালঙ্কার—ঝায়া, (১২) রামচন্দ্র ঝায়ালঙ্কার—ঝায়া, (১৩) কৃষ্ণমোহন ব্রহ্মচারী—ব্যাকরণ, (১৪) রামচাঁদ ঝায়াপঞ্চানন—স্মৃতি, (১৫) আনন্দচন্দ্র শিরোমণি—স্মৃতি, (১৬) কালিদাস সিদ্ধান্ত—জ্যোতিষ, (১৭) হারানন্দ বিদ্যাসাগর—সাহিত্য*, (১৮) ষাটবনন্দন বিদ্যারত্ন—বেদান্ত, (১৯) হেমচন্দ্র বিদ্যারত্ন—সাহিত্য ও বেদান্ত*, (২০) শিবকৃষ্ণ সরস্বতী—সাহিত্য*, (২১) নবকুমার বিদ্যারত্ন—স্মৃতি, (২২) রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন—ব্যাকরণ*, (২৩) কৃষ্ণদেব বিদ্যাবাগীশ—ব্যাকরণ, (২৪) হরিরাম সার্কভৌম—স্মৃতি, (২৫)

রামেশ্বর ভাষ্যবাগীশ—ভাষ্য, (২৬) মাধবরাম তর্কপঞ্চানন—ভাষ্য, (২৭) রাম-
গোপাল তর্কালঙ্কার—বেদান্ত*, (২৮) গঙ্গাধর ভাষ্যরত্ন—স্মৃতি, (২৯) রঘুনন্দন.
ন্যায়পঞ্চানন—ন্যায়, (৩০) রামনাথ তর্কবাগীশ—ন্যায়, (৩১) কৃষ্ণদেব
বিজ্ঞাবাগীশ—সাহিত্য, (৩২) গঙ্গাধর ন্যায়রত্ন—ন্যায়, (৩৩) শ্রীমাংসাদ
ন্যায়ালঙ্কার—ন্যায়, (৩৪) মহেশচন্দ্র বিজ্ঞারত্ন—সাহিত্য, (৩৫) মথুরানাথ
তর্কবাগীশ—স্মৃতি।**

নিম্নলিখিত পণ্ডিতগণ নবদ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। ইহাদের
রচিত গ্রন্থাবলীর নাম উল্লিখিত হইল কিন্তু ইহাদের কোন জীবনী
সংগ্রহ করিতে পারি নাই—

১। হরিদাস ভাষ্যালঙ্কার—কুসুমাজলি কারিকাব্যাখ্যা। অহুমানালোক,
শব্দালোক, প্রত্যক্ষালোক।

২। জ্ঞানকীনাথ তর্কচূড়ামণি—ন্যায়সিদ্ধান্তমঞ্জরী।

৩। রামভদ্র সার্বভৌম—কুসুমাজলিকারিকাব্যাখ্যা, পদার্থতত্ত্ববিবেচন-
প্রকাশ, গুণকিরণাবলীরহস্ত, তর্কদীপিকাপ্রকাশ, চিন্তামণিভাষ্য, সমাসবাদ।

৪। ভবানন্দ সিদ্ধান্তবাগীশ—ভবানন্দী। সারমঞ্জরী, কারকচক্র, লটার্থবাদ,
কারণতাবাদবিচার, শব্দার্থসারমঞ্জরী, দীধিতিভাষ্য, মণিদীধিতি-গুণার্থ-
প্রকাশিকা।

৫। রামকৃষ্ণ বা কৃষ্ণরাম তর্কবাগীশ—অধিকরণচন্দ্রিকা, পদার্থনিরূপণ,
কারকব্যুহ, বাদপরিচ্ছদ, চিত্তরূপপদার্থ।

৬। বাহুদেব সার্বভৌম (দ্বিতীয়)—অদ্বৈতমকরন্দ।

৭। দুর্গাদাস বিজ্ঞাবাগীশ—ধাতুদীপিকার টীকা।

৮। হরিরাম তর্কবাগীশ—নব্যমতরহস্ত, অহুমিতিবিচার, সপ্তপদার্থ-
নিরূপণব্যাখ্যা, রত্নকোষব্যাখ্যা, আচার্য্যমতরহস্ত, মঙ্গলবাদ, বিষয়তাবাদ, নবীনমত-
বিচার, অহুমিতিপরামর্শবাদবুদ্ধি, প্রতিবন্ধকতাবিচার, বিশিষ্ট-বৈশিষ্ট্যবোধ-
বিচার, নব্যধর্ম্মিতাবচ্ছেদকতা, প্রত্যাসত্তিবিচার।

*এই চিহ্নিত জীবনী পাঁচটি পরে সংগৃহীত হয়। অপর ৩০ জন অধ্যাপকের
জীবনী বহু অল্পসন্ধান করিয়াও সংগ্রহ করিতে পারি নাই।

**ভারতবর্ষ, অগ্রহায়ণ, ১৩৩৫ বঙ্গাব্দ, ৮-১৫ পৃষ্ঠা হইতে সংকলিত।

- ২। কাশীপুর বিত্তানিবাস—দানকাণ্ড।
- ১০। রুদ্রনাথ ন্যায়বাগীশ—ভ্রমরদূত, ভাবপ্রকাশিকাভাষ্য, মণিদীপ্তি-
সিদ্ধান্তমুক্তাবলীভাষ্য, ব্যাখ্যাবিবেচন।
- ১১। বিশ্বনাথ ন্যায়পঞ্চানন—ভাষাপরিচ্ছেদ ও সিদ্ধান্তমুক্তাবলী।
- ১২। গোবিন্দ ন্যায়বাগীশ—ন্যায়রহস্ত।
- ১৩। রঘুদেব ন্যায়ালঙ্কার—গূঢ়ার্থদীপিকা, ঈশ্বরবাদ, হেতুস্বত্বজন, প্রত্যক্ষা-
সত্ত্বিনিরূপণ, সামগ্রীবাদ, নিকৃষ্টিপ্রকাশ, ধর্মিতাবচ্ছেদক।
- ১৪। শ্রীকৃষ্ণ ন্যায়ালঙ্কার—ভাবদীপিকা।
- ১৫। রামভদ্র ন্যায়ালঙ্কার—সিদ্ধান্তকুমুদচন্দ্রিকা। ‘দায়ভাগটীকা’ নামে
দায়ভাগের টীকা। ‘বিদ্বোমোদিনী’ নামে রঘুবংশের টীকা এবং ‘শকুন্তলাবিবৃতি’
নামে শকুন্তলার টীকা।
- ১৬। জয়রাম ন্যায়পঞ্চানন—ন্যায়সিদ্ধান্তমালা। মণিদীপ্তির ‘ব্যাখ্যান্ত্রা’
নামে টীকা, নানার্থবাদের ‘বিবৃতি’, সামান্যালক্ষণাদীপ্তির টিপ্পনী, পঞ্চধর
মিশ্রকৃত ‘মণ্যালোকের’ ‘আলোকবিবেক’ ও ‘কারকবাহু’র ব্যাখ্যা।
- ১৭। শিবরাম বাচস্পতি—মুক্তিবাদগ্রন্থের টীকা।
- ১৮। শ্রীকৃষ্ণ সার্কভোম—পদাঙ্কদূত ও কৃষ্ণপদামৃত।
- ১৯। চন্দ্রশেখর বাচস্পতি—স্বত্বপ্রদীপ, স্বত্বিসারসংগ্রহ, সঙ্কল্পতুর্গতজন,
ধর্মবিবেক।
- ২০। রঘুনাথ সার্কভোম—স্বত্বব্যবহার্ণবসেতুবন্ধ, সিদ্ধান্তার্ণব, স্মার্তব্যবহার্ণব,
সংস্কৃতামুক্তাবলী।
- ২১। রামানন্দ বাচস্পতি—আহ্নিকাচাররাজ।
- ২২। কৃষ্ণকান্ত শর্মা—কৃত্যরাজস্বত্ব (সংগ্রহগ্রন্থ), জয়সিংহকল্পক্রম
(লঙ্কালঙ্কারী)।
- ২৩। রামচন্দ্র বিত্তানিধি—সারসংগ্রহ, দ্বিতীয়াংশাবলীচরিতম্, ‘নবদীপ
পঞ্জিকার’ প্রবর্তক এবং মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায়ের সভাপণ্ডিত।
- ২৪। কৃষ্ণকান্ত বিত্তাবাগীশ—মূল—ন্যায়রত্নাবলী, গোপাললীলাসুত,
চৈতন্যচিন্তামৃত, কামিনীকামকৌতুক, তত্ত্বরত্নাবলী। টীকা—শঙ্কর-প্রকাশিকা,
পদার্থতত্ত্ব, দায়ভাগ, সৌতমসুজ্ঞ, কাব্যপ্রকাশিকা ও উপমানচিন্তামণি গ্রন্থের
টীকা।

- ২৫। শবণ তর্কালঙ্কার—তিথিতত্ত্ব।
 ২৬। গোপাল ন্যায়পঞ্চানন—প্রায়শ্চিত্তনির্ণয়ঃ, তিথিনির্ণয়ঃ, দায়নির্ণয়ঃ, কালনির্ণয়ঃ, সঙ্কল্পনির্ণয়ঃ, শুদ্ধিনির্ণয়ঃ, উদ্বাহনির্ণয়ঃ, বিচারনির্ণয়ঃ, অধিকারনির্ণয়ঃ, ছুর্গোৎসবনির্ণয়ঃ, সংক্রান্তিনির্ণয়ঃ প্রভৃতি।
 ২৭। রামানন্দ বাচস্পতি—আফ্রিকাচারবাজ, কৃত্যবাজ, সমাহিতরাজ।
 ২৮। লক্ষ্মীকান্ত ন্যায়ভূষণ—রথপদ্ধতিঃ।
 ২৯। শিবনাথ বিদ্যাবাচস্পতি—স্বতিবিচারসারকৌমুদী।
 ৩০। কৃষ্ণকান্ত শিরোরত্ন—সংকাব্যকল্পদ্রুম।
 ৩১। শিবনারায়ণ শিবোমণি—সংস্কৃতকলিকা, গৌরান্দ্রযুক্তিপবিচয়ঃ।
 ৩২। যতীন্দ্রনাথ তর্কতীর্থ—বৃধবাগ্‌বিবেকঃ।*

জীহ্মচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, সাহিত্যবিনোদ, বিদ্যাবিনোদ, কাব্য-
 ব্যাকরণ-কৃত্য-পুরাণতীর্থ প্রণীত ও সম্পাদিত গ্রন্থাবলী

মুদ্রিত প্রণীত গ্রন্থাবলী

- | | |
|--|---|
| ১। পাঁচালীমালা (২য় সংস্করণ) | ১০। মাধ্যমিক বাংলা ব্যাকরণ। |
| ২। রচনামুকুর (৭ম সং)। | ১১। বাণীপাঠম্। |
| ৩। জ্ঞানবার কথা (৯ম সং)। | ১২। কথাকুসুমাজ্জলিঃ। |
| ৪। আদর্শ সরল বাংলা ব্যাকরণ। | ১৩। হায়ার সেকেন্ডারী সংস্কৃত ২য় পত্র (৪র্থ সংস্করণ)। |
| ৫। 'স্বাধীনতার পূজারী' (২য় সংস্করণ)। | ১৪। স্কুল ফাইনাল সংস্কৃত ব্যাকরণ ও অনুবাদ (৫ম সং)। |
| ৬। যুগে যুগে ভগবান্ (৫ম সং)। | ১৫। সংস্কৃত-প্রবেশঃ (১ম ভাগ, ২য় সংস্করণ)। |
| ৭। প্রপ্নোত্তরে বাংলা ব্যাকরণ- সার (২য় সংস্করণ)। | ১৬। সংস্কৃত-প্রবেশঃ (২য় ভাগ, ২য় সংস্করণ)। |
| ৮। রচনাকৌমুদী (৩য় সং)। | |
| ৯। সংস্কৃত অনুবাদ-শিক্ষা (৫ম সংস্করণ)। | |

*“নবদীপের লেখকপঞ্জী”—মাসিক বহুমুখী, আবার, ১৩৪৫ বঙ্গাব্দ হইতে
 প্রস্তুত।

মুদ্রিত সম্পাদিত গ্রন্থাবলী

- | | |
|---|---|
| ১। সাহিত্যমুকুর (১ম ভাগ)। | ১১। ত্রিবেদায় সন্ধ্যাবিধি: (সটীক সান্ন্যবাদ)। |
| ২। সাহিত্যমুকুর (২য় ভাগ)। | ১২। সর্বভাঙ্গরক্ষা। |
| ৩। কাব্যদীপালি। | ১৩। শ্রীশ্রীশীতলাপূজাপদ্ধতিঃ। |
| ৪। কবিতাকুসুম (৩য় সংস্করণ)। | ১৪। শ্রীশ্রীমনসাপূজাপদ্ধতিঃ। |
| ৫। চাণক্যপ্লৌকঃ (১১শ সংস্করণ)। | ১৫। কোটালিপাডার যজুর্বেদীক্ক কাশ্যপ-বংশাবলী। |
| ৬। উপক্রমণিকা। | ১৬। কোটালিপাডাব বৈদিক বংশাবলী। |
| ৭। সমগ্র ব্যাকরণকৌমুদা (৭ম সংস্করণ)। | ১৭। বঙ্গীয় মহামহোপাধ্যায়- জীবনী (২য় সংস্করণ)। |
| ৮। কাব্যাদর্শঃ। | ১৮। ত্রিবেদীয় তর্পণবিধি: (সান্ন্যবাদ)। |
| ৯। অভিনয়দপর্ণঃ। | ১৯। বঙ্গীয় সংস্কৃত-অধ্যাপক- জীবনী। |
| ১০। মাতৃবন্দনা। | |

অমুদ্রিত সম্পাদিত গ্রন্থাবলী

- | | |
|---|--|
| ১। কল্পমসূত্রম্ (সটীকান্ন্যবাদ)। | ৬। শ্রীশ্রীকালীপূজাপদ্ধতিঃ। |
| ২। নাট্যশাস্ত্রম্ (সটীকান্ন্যবাদ)। | ৭। শ্রীশ্রীঅন্নপূর্ণাপূজা- পদ্ধতিঃ। |
| ৩। পশুপতিপদ্ধতিঃ (সান্ন্যবাদ)। | ৮। শ্রীশ্রীকার্ত্তিকেয়পূজা- পদ্ধতিঃ। |
| ৪। শ্রীশ্রীসরস্বতীপূজাপদ্ধতিঃ। | ৯। শ্রীশ্রীকালার্করূদ্রপূজা- পদ্ধতিঃ। |
| ৫। শ্রীশ্রীজগদ্ধাত্রীপূজা- পদ্ধতিঃ। | ১০। ভবদেবপদ্ধতিঃ (সান্ন্যবাদ)। |

